

見聞雜記

(明)李樂撰

上海古籍出版社

瓜蒂庵藏印譜

瓜蒂庵藏明清掌故叢刊

見聞雜記

上(明)李樂撰

上海古籍出版社

《瓜蒂庵藏明清掌故叢刊》序

我感覺到發現好書，也和發掘地下文物一樣。發掘古物，須有考古家用科學方法有步驟地、精細的探測。尋訪好書，也必須有精於版本目錄學，熟於學術常識和社會背景的明眼人，才能搜輯到。因為「胸有成竹」，才能挑選出好竹，如果胸無成竹，茫無所知，就是有好書擺在前面，也會「如入寶山，空手而回」。我二十多歲開始，簪筆傭書，從事教學和科研工作，追隨於傳藏園（增湘）老人和徐森玉、鄭振鐸以及趙萬里諸先生之後，游於藝苑之林。從圖書館和私人藏書家及書店中，遇見難得而珍貴的書籍，就作為教材，向他們請教。他們總是熱心誠懇，「耳提面命」，隨時教導於我。我就把他們所說的話記下來，久而久之，對於書籍的好壞、版本時代的先後，也略知一二。可惜的是，我家本寒素，為了奔走衣食，養老哺幼，不得不省吃儉用。偶而獲得一點稿費，得以絡續購到一些零星的書籍。至於善本書籍，佳槧名鈔，我自然是買不起的，只能拾些人棄我取、零篇斷縑的東西。好比買瓜，人家得到的都是些甘瓜珍品，我不過是檢些瓜蒂而已。所以我起的書齋之名，以前由工資和稿費所入買書，叫「傭書堂」，後來干脆就叫「瓜蒂庵」，名副其實而已。

我素來喜歡研究明清史和兩漢史乘，尤其嗜好明清時代的野史筆記，和漢魏以

來金石碑瓦碑刻。因之我搜輯的資料，就從這方面着手。解放以前，我已經搜輯了多種，因為奔走南北，謀求衣食，多半失去。解放以來承黨和政府培養教育，得以專心致力於教學和科研工作，工資和稿費所入，都拿來購碑帖書物，積累漸多。十年浩劫時期，幸未損毀。到了「四凶」翦除，撥亂反正，建設「四化」，承黨的關懷，派我到大江南北採訪書籍，作為科研參考的資料，所見的較多了，其中也發現了人們所不注意的所謂「斷爛朝報」，我就收了進來，因之「盈架累屋，儼然成聚」了。偶與知友呂貞白、包敬第同志談及寒齋所藏野史稗乘以及詩文集等書，亦頗有同好之感。乃就笥中所藏，選出十種，定為《瓜蒂庵藏明清掌故叢刊》，承上海古籍出版社允為影印，公諸同好，並請加以批評。倘荷不棄，仍將嗣出續刊，使先哲遺澤，不致湮沒於世云。

一九八三年五月三十日，安陽謝國楨識於北京團結湖畔之瓜蒂庵

目次

須序	一
余序	九
小引	二
臨川先生傳	二五
目錄	三五
卷一(錄《古今粹言》、《今言》)	三七
卷二(第一至八十六則)	一四三
卷三(第八十七至第百八十六則)	二二三
卷四(第一至第二十二則)	三二一
卷五(第一至第六十則)	四〇九
卷六(第六十一至第百五十九則)	四七一
卷七(第一至第十二則)	五八七
卷八(第一至第八十三則)	六六一
卷九(第八十四至第百二十九則)	七三三

續卷十(第一至第三十八則)

七八二

續卷十一(第一至第五十四則)

九六三

祁跋

一〇五七

馮跋

一〇六一

見聞雜記跋

謝國楨

一

見聞雜紀序

昔人謂文章關乎氣運制作本
乎心術汚隆盛衰之故居可睹已
顧江河之趨既不可挽山川之變究
且日甚世道互喪文行交譏殆不知
所終則今日之紀載蓋難言之矣邇
者公車之牘紙貴長安講主之席

心錯開右跡其矢口高譚橫目滿
視不啻置其身於青冥之上下視
等夷曾不當其一瞬詎不人逢于
而家周孔哉乃依阿泯忍敗檢踰
則有辱人賤士所不屑者陰實蹈
之即令其心口自質亦難置對寧
是持論之顛所為心術非也彼謂求

名於名求利於利者之未必得而求
名利於氣管道學者若取諸寄
功即不得亦可挾以為重也又其
甚於身托公議計無以自解而
托之以逃怒目裂眦迂行緩步殆
尤甚焉曾是面目之不怍也心術
至是尚可以人理測而違心之語

尚復憑乎此余之所為痛哭流涕思焚筆硯以謝之者也會承乏於桐得師事李臨川先生先生生道詞正色誠心質行終其身無不可與人之言而人卒莫干以私通籍逾四十年曾不及洛陽負郭之半可想見其大都矣間及

時事與風俗惡薄別感慨淋漓
至為墮淚蓋其素所蓄積
固然故其刪定見聞雜記非裨
益身心及關係世教者不錄善
善惡惡凜於斧鉞直令讀者
有瞿然勃然之思因竊窺先
生之所筆於書者皆其體

備於躬而不愆於禮義者乃其
不詭於著述也若先生者所謂
真氣節先生者學先生之所
紀見聞真氣節道學之所
稱根乎心術者非耶詩曰維其
有之是以似之先生有焉一絲而
繫千鈞之重斯關世運非淺鮮

矣汚隘盛衰之際不能不多
慨云

萬曆戊戌進士兩知浦江桐鄉縣
事古膠須之彥撰



李臨川先生見聞稊紀弁

言

三吳世號文郁之邦
搢觚家富有著述
皆謂腕握靈蛇
唾霏玉屑
然風雲月露

之英如綴春花而忘秋實
於世道人心奚補惟文章
本乎性天述作關乎經濟
所以砥瀾柱頽夫豈甚淺
也予不佞方登伏駸野即

聞吳下有臨川先生解澤
歲於桃疆且聲震於梧掖
表率端於臬藩知幾勇退
捷於圜而堅於石其生平
卓行芳儀有飫之若醍醐