

平面设计

入门 提高

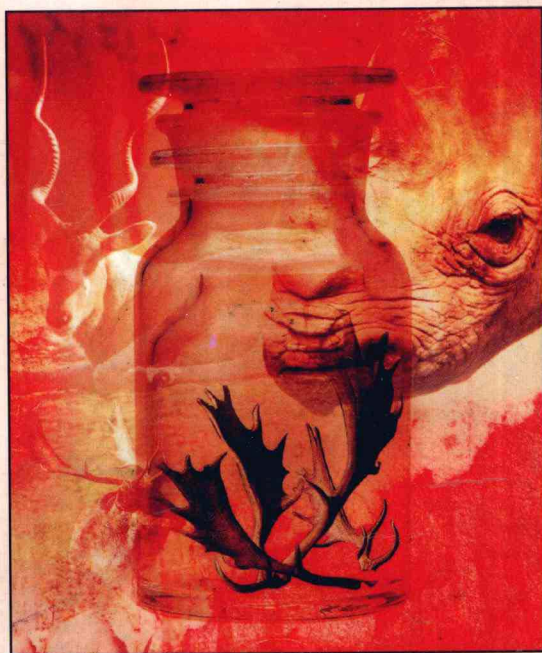


新编中文版

CorelDRAW 11/12

王璞 编

入门与提高



■ 光盘内容为所有范例的视频教学演示、素材及最终效果文件



西北工业大学音像电子出版社

TP391.41
W308



光盘+手册

新编中文版

CorelDRAW 11/12 入门与提高

王璞 编

西北工业大学音像电子出版社

【内容提要】CorelDRAW 12 是 Corel 公司推出的最新版本的矢量图形软件。它的新增属性和智慧型工具将帮助用户成倍地提高工作效率。本手册是光盘《新编中文版 CorelDRAW 11/12 入门与提高》的使用说明，在全面介绍 CorelDRAW 11/12 的基础上列举了大量实例，这将使读者在学习 CorelDRAW 11/12 的过程中更加得心应手。

本手册内容丰富全面，范例典型，操作步骤详细，讲练结合，通俗易懂，软件功能与实例紧密结合，能让读者做到即学即用。

本手册思路全新、图文并茂，既可作为大中专院校在校学生、培训班学生学习 CorelDRAW 基础课程的教材，也可供各层次图形设计者参考。

版权所有 盗版必究

未经许可 不得以任何手段复制或抄袭

光盘名称：新编中文版 CorelDRAW 11/12 入门与提高

文本著作：王 璞

出版发行：西北工业大学音像电子出版社

通信地址：西安市友谊西路 127 号 邮编：710072

电 话：029-88493844 88491757

网 址：www.nwpup.com

电子邮箱：yxb@nwpup.com

光盘制作：西安新科教育科技有限公司

光盘生产：河南先达光碟有限公司

文本印刷：陕西向阳印务有限公司

版 次：2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次

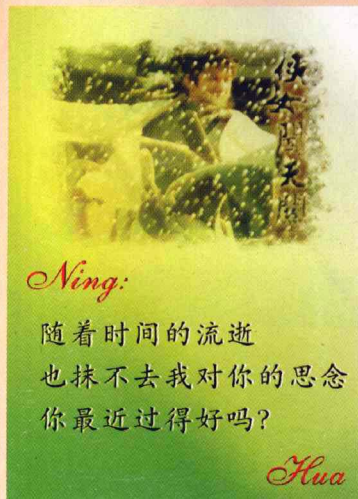
经 销：各地新华书店、软件连锁店

版 本 号：ISBN 7-900677-54-2/TP·38

光盘定价：32.00 元（1CD+手册）



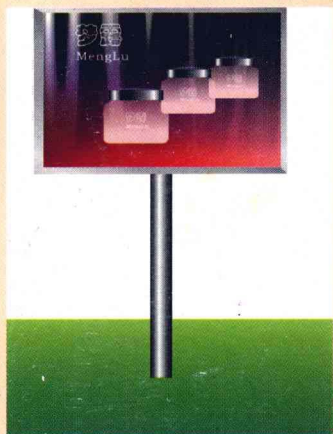
平面设计



实例1 贺卡



实例2 西安宁华主页



实例3 灯箱广告



实例4 向日葵



实例5 科幻插图设计

CorelDRAW 11/12

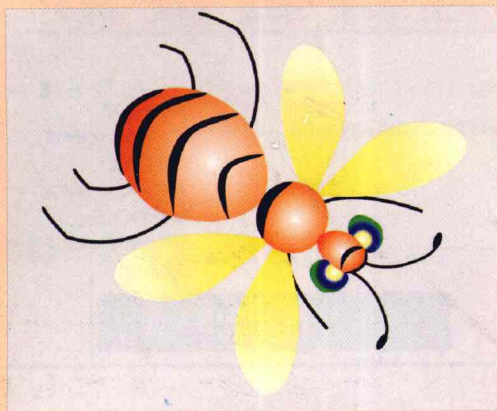


新编中文版

CorelDRAW 11/12

入门与提高

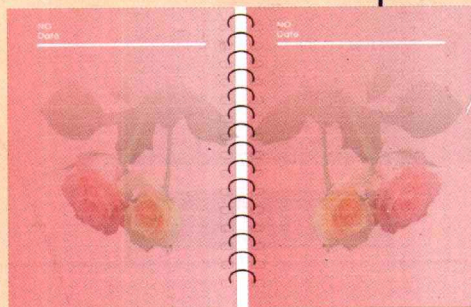
平面设计



实例6 蜜蜂



实例7 手表制作



实例8 笔记本



实例9 房地产报纸广告设计



实例10 欣欣牛奶宣传单



新编中文版

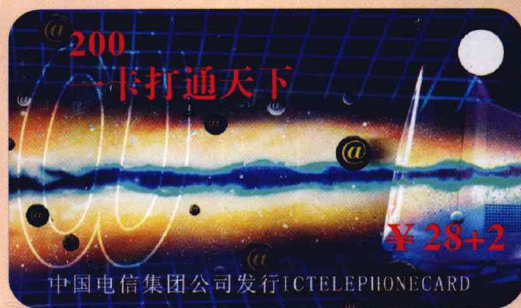
CorelDRAW 11/12

入门与提高

平面设计



实例 11 个人演唱会海报设计



实例 12 200卡的制作



实例 13 慧龙显示器广告设计



实例 14 书签



实例 15 企业吉祥物

CorelDRAW 11/12



新编中文版

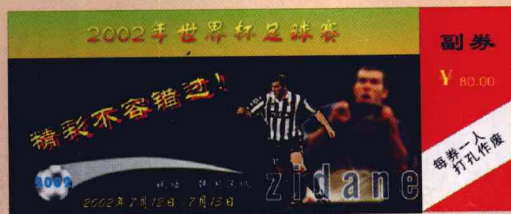
CorelDRAW 11/12

入门与提高

平面设计



实例 16 牡丹花



实例 17 足球赛门票



实例 18 家庭影院



实例 19 视觉海报设计



制作梳子

CorelDRAW 11/12



光盘使用说明

运行光盘

将光盘放入电脑光驱中，稍等片刻，系统将会自动运行光盘（如果自动运行失败，可以在“我的电脑”中找到西北工业大学音像电子出版社社标，单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择“打开”命令，打开光盘文件夹，并双击图标运行应用程序，即可播放光盘），片头过后自动进入光盘界面，如图1所示。



图1 主界面

功能键介绍

单击主界面上的任意一个内容模块，进入内容界面（以实例欣赏为例）。进入内容界面后即可自动打开第一个实例的视频演示，如图2所示。要观看其他实例的视频演示，单击相应的实例名即可。

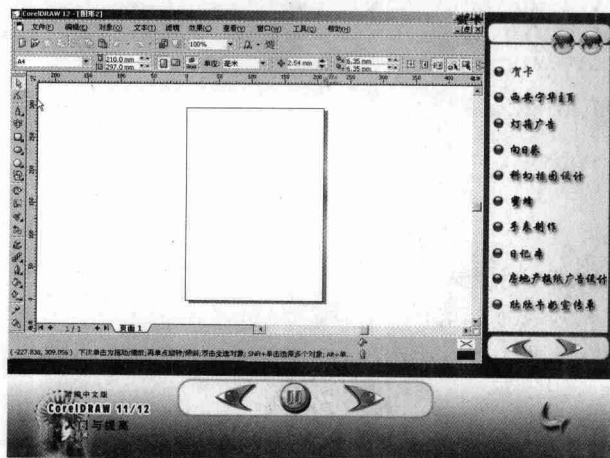


图2 实例演示界面

现将界面中各功能键的作用介绍如下：



音量控制：调用系统的声音控制。



返回：返回上一级目录。



播放：用于播放演示。



暂停：用于在播放过程中暂时停止。



后退：用于视频播放的后退。



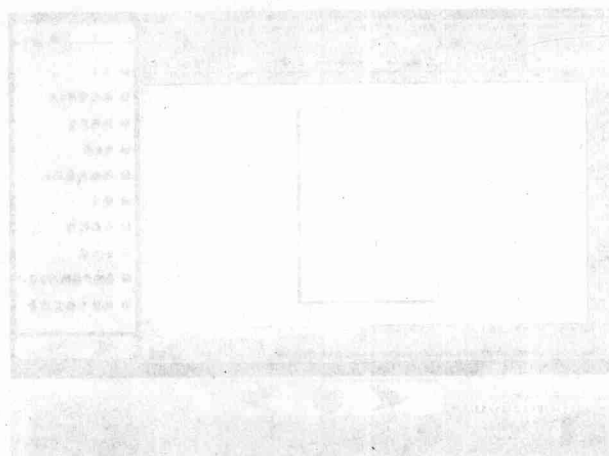
快进：用于视频播放的快进。



上页：用于返回视频演示的前一页（其中包括前 10 个实例的视频演示）。



下页：用于返回视频演示的后一页（其中包括后 10 个实例的视频演示）。



目 录

第一篇 基础知识

第一章 CorelDRAW 基础知识

第一节 CorelDRAW 简介	4
一、CorelDRAW 综述	4
二、CorelDRAW 11 的新功能	5
第二节 CorelDRAW 11 基础知识	6
一、矢量图形和像素图形的差别	6
二、对象的概念	7
第三节 CorelDRAW 11 安装的系统配置	8
第四节 运行 CorelDRAW 11 系统	9
第五节 CorelDRAW 11 界面介绍	11
第六节 CorelDRAW 11 窗口和控制面板的基本操作	15
第七节 CorelDRAW 软件的重要概念	18
一、矢量图形	18
二、位图图像	18
三、色彩模式	19
四、光源色与印刷色	19
第八节 CorelDRAW 11 常用的快捷键	20
习题一	21

第二章 版面设计与视图操作

第一节 插入、删除、重命名页面	24
一、插入页面	24
二、删除页面	25
三、重命名页面	26
四、切换页面	27
五、切换页面方向	27
第二节 页面设置	29
一、常规页面设置	29
二、设置版面格式	30
三、设置页面背景	30
四、设置多页文档	30
五、设置标尺、网格和辅助线	32

第三节 查看视图	39
一、使用缩放工具缩放和平移视图	39
二、使用显示模式查看绘图	40
第四节 设置版面	40
习题二	43
第三章 曲线的绘制和编辑	
第一节 曲线的绘制	46
一、认识矢量图形对象和曲线	46
二、手绘工具的使用	47
三、贝塞尔工具的使用	49
四、艺术笔工具的使用	52
五、钢笔工具的使用	58
六、多段线工具	61
七、3点曲线工具	61
第二节 曲线的控制和处理	62
一、节点和线段的选定	62
二、节点的添加和删除	63
三、节点的移动	64
四、节点的连接和断开	65
五、节点属性的更改	65
第三节 绘制尺度线和连线	66
一、绘制距离尺度线	66
二、绘制角度尺度线	68
三、改变尺度线文本字体	68
四、使用标注线	69
五、绘制连线	69
习题三	70
第四章 图形的绘制和编辑	
第一节 绘制几何图形	72
一、椭圆工具	72
二、3点椭圆工具	72
三、矩形工具	73
四、绘制星形和多边形	73
五、螺纹工具	76
六、网格纸工具	77

七、基本图形工具	78
第二节 对象的基本编辑技术	81
一、对象的选取	81
二、对象的变换处理	82
三、对象的复制、剪切和粘贴	89
四、对象的仿制与再制	89
五、对象的拆分与擦除	91
第三节 涂抹笔刷和粗糙笔刷	92
一、涂抹工具	93
二、粗糙笔刷	93
习题四	94
第五章 颜色的填充与轮廓线的编辑	
第一节 单色填充	96
第二节 渐变填充	97
第三节 图样填充	104
第四节 纹理填充	107
第五节 PostScript 材质填充	108
第六节 编辑轮廓	109
一、设置轮廓颜色和宽度	109
二、设置线条帽缘和箭头样式	112
三、设置转角样式	113
四、设置和编辑轮廓线形	114
五、创建书法轮廓	114
六、后台填充和按比例改变轮廓	115
习题五	116
第六章 对象的组织和排序	
第一节 选定对象	118
一、使用 Tab 键	119
二、拖动选择	119
三、取消选择	119
第二节 对齐与分布	120
一、对齐	120
二、分布	121
第三节 焊接、修剪和相交	121
一、焊接	121

85	二、修剪	122
18	三、相交	123
18	四、相交对象	124
52	五、简化对象	124
92	六、前减后	125
92	七、后减前	125
10	第四节 群组和结合	125
90	一、图形的群组和解散	126
90	二、图形的结合和拆分	126
90	第五节 对象排序	126
90	第六节 锁定和解锁	129
	第七节 复制对象属性	129
	习题六	130
 第七章 交互式工具		
90	第一节 交互式填充工具的使用	132
90	第二节 交互式调和工具的使用	132
80	一、创建基本调和	133
90	二、利用卷帘窗创建调和	133
90	第三节 交互式轮廓图工具的使用	136
90	第四节 交互式变形工具的使用	138
90	一、推与拉变形	138
90	二、拉链变形	139
90	三、扭曲变形	140
90	第五节 交互式封套工具的使用	141
90	一、应用封套	141
	二、使用封套卷帘窗改变对象形状	143
	三、使用交互式封套工具改变对象形状	143
90	四、从绘图中创建对象	144
90	五、增删结点	144
90	第六节 交互式立体化工具的使用	145
90	一、使对象立体化	145
90	二、使用立体化卷帘窗	148
90	三、立体旋转	148
90	四、立体颜色	149
90	第七节 使用阴影效果	150
90	第八节 使用交互式透明工具	151

习题七	153
第八章 文本编辑	
第一节 添加文本	156
一、添加段落文本	156
二、添加美术文本	157
三、美术文本和段落文本之间的相互转换	158
第二节 设置文本的属性	158
第三节 选择文本	159
一、利用文本工具选择文本	160
二、利用其他工具选择文本对象	160
第四节 编排文本格式	160
第五节 添加图片	164
第六节 段落式文本对象的处理	164
一、段落式文本的分栏	164
二、编排文字	166
三、使段落文本首字下沉	167
四、调整段落文本大小	168
第七节 在文本上创建特殊效果	169
一、使文本适配路径	169
二、使用封套	171
三、在文本中嵌入图像	172
四、段落文本围绕在图像周围	172
五、段落与图形对象的合与分	174
六、文本之间的连接与断开	174
七、使用调和效果	175
第八节 将符号加入文字	176
一、在文档中添加符号	176
二、将符号平铺页面	176
第九节 设定样式	177
一、默认样式	177
二、创建样式	179
三、应用文本样式	180
四、将“段落文本”链接到对象	180
第十节 创建三维文本	181
一、对美术文本处理 3D 效果	181
二、给 3D 文本增加光源	181
三、填充 3D 文本	182

习题八	182
第九章 位图处理	
第一节 位图的导入	184
一、导入位图	184
二、导入位图时编辑位图	184
三、裁切导入后的位图	187
第二节 编辑位图的颜色	188
一、使用位图颜色遮罩	188
二、使用位图色彩模式	190
第三节 调整位图的颜色	195
一、转换成位图	195
二、调整位图的颜色	196
第四节 使用位图的特效滤镜	197
一、三维效果	197
二、艺术笔触	202
三、模糊	211
四、颜色转换	215
五、轮廓图	218
六、创造性	220
七、变换	231
八、杂点	238
九、锐化	239
习题九	240
第十章 图形的特殊效果	
第一节 色彩的调整与变换	242
一、色彩的调整	242
二、色彩变换	254
第二节 透 镜	254
第三节 添加透视点	258
一、单点透视	258
二、双点透视	259
第四节 图框精确裁剪	260
一、置于容器内	260
二、提取内容	260
三、编辑内容与完成编辑	260

第五节 复制与仿制效果	262
一、复制效果	262
二、仿制效果	265
习题十	266
第十一章 打印输出	
第一节 打印设置	268
一、打印机属性的设置	268
二、纸张设置选项	268
第二节 打印预览	269
一、预览打印作业	269
二、调整大小和定位	269
三、自定义打印预览	270
第三节 打印输出	270
一、打印多个副本	271
二、打印大幅作品	273
三、指定打印内容	274
四、分色打印	275
五、设置印刷标记	276
六、拼版	277
第四节 商业印刷	278
一、准备印刷作业	278
二、打印到文件	278
习题十一	280

第二篇 综合实例

第十二章 综合实例精解

实例1 贺卡	284
实例2 西安宁华主页	288
实例3 灯箱广告	295
实例4 向日葵	302
实例5 科幻插图设计	309
实例6 蜜 蜂	318
实例7 手表制作	321
实例8 日记本	330
实例9 房地产报纸广告设计	334

实例 10 欣欣牛奶宣传单.....	337
实例 11 个人演唱会海报设计.....	341
实例 12 200 卡的制作.....	348
实例 13 慧龙显示器广告设计.....	351
实例 14 书 签.....	355
实例 15 企业吉祥物.....	359
实例 16 牡丹花.....	371
实例 17 足球赛门票.....	374
实例 18 家庭影院.....	378
实例 19 视觉海报设计.....	398

第三篇 CorelDRAW 12 简介

第十三章 CorelDRAW 12 基础与实例讲解

第一节 CorelDRAW 12 新增功能.....	408
一、智慧型绘图工具.....	408
二、动态向导.....	408
三、捕捉目标工具.....	408
四、文本特性.....	409
五、Unicode 支持.....	409
六、导出 Office 特性.....	409
七、微量修饰笔刷.....	409
第二节 制作梳子.....	410