

1

分钟英语“快餐”丛书

3.0小时超长录音带你迅速登陆听力巅峰  
超强实惠装

# 1分钟 四级听力 大突破

听力满分速训——CET-4听力轻松三级跳

大耳朵工作室 编著



中国水利水电出版社  
www.waterpub.com.cn

1 分钟英语“快餐”丛书



# 四级听力大突破

大耳朵工作室 编著

1 分钟一个听力主题

1 分钟听写跟读练习

生活中无数个不经意的 1 分钟

助你成为超级英语听力王



中国水利水电出版社  
www.waterpub.com.cn

## 内 容 提 要

本书专为参加大学英语四级考试的考生提高听力能力而编写。全书共分成两个部分：基础篇和提高篇。基础篇侧重于对话题型的训练；提高篇侧重于短文理解的训练。

为方便考生学习本书，本书的配套录音还专门根据听力满分三级跳的学习模式，进行了特殊的编排，考生只要逐个播放对应的 MP3 文件，就可以在语音的引导之下，完成“初听解题—听写整理—跟读背诵”的三级跳听力训练。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

1 分钟四级听力大突破 / 大耳朵工作室编著. —北京:  
中国水利水电出版社, 2009

(1 分钟英语“快餐”丛书)

ISBN 978-7-5084-6727-6

I. 1… II. 大… III. 英语—听说教学—高等学校—水平考试—自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 135127 号

书 名	1 分钟英语“快餐”丛书
作 者	1 分钟四级听力大突破
出版发行	大耳朵工作室 编著 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路 1 号 D 座 100038) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 68367658 (营销中心)、82562819 (万水)
经 售	全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	北京市梦宇印务有限公司
规 格	148mm×210mm 32 开本 8.5 印张 251 千字
版 次	2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷
印 数	0001—5000 册
定 价	21.80 元 (赠 MP3 光盘)

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社营销中心负责调换  
版权所有·侵权必究

## 前言

在大学英语四六级考试中，听力理解是一个非常重要的测试项目。近年来，听力理解常用的测试形式包括：短对话理解、长对话理解、短文理解和听写等。2008年，考试中心又在全国部分高校试点了“四六级机考”。在机考中，听力测试的内容和形式更是进一步得到了加强——

四六级的传统笔试注重阅读能力和考查词汇量，而机考全语音模式对考生的听力提出了更高的要求。据介绍，四六级机考中70%的题目包括听力，而阅读的比例则占到30%。其中听力还包括25%的听力理解和45%的综合听力，综合听力主要为跟读、听写、结构、拼写以及写作等……

由此看来，听力测试的发展趋势是越来越侧重于检测考生“听力理解”的真功夫。考生如果平时没有扎实的听力基本功训练，要想在听力测试中取得好的成绩，是非常困难的。本书编者在教学过程中历来强调的是可以“以不变应万变的”听力基本功来突破考试，而非五花八门的所谓应试技巧。

本书是专为帮助参加大学英语四级考试的考生夯实听力基本功而编写的。全书以大学英语四级考试开考以来20年的40多套听力真题为训练素材，融入了编者提出的“初听解题—听写整理—跟读背诵”的三级跳训练模式，可以帮助考生在有限的时间内快速提升听力理解能力。

### 1. 为什么要以真题为训练素材？

我们要明确：任何一本应试辅导书都不能代替真题。真题是许多专家精心编纂的，每道题都要深思熟虑、反复论证才会最终出现在考生面前。因此，真题总是给人一种名门正派的感觉。题目即使难，也不会“怪”或“偏”。近几年的难度也没有大起

大落。而市面上的各色辅导书，就很难保证这一点了，编纂人的水平、投入的精力都是不能和真题相提并论的。

所以，真题是英语考试复习的必备材料。我们绝不能把真题简单地当成“题”做，而应该把它当成攻克英语考试的“教材”反复研究。

## 2. 什么是初听解题？

初听解题就是听到试题录音后尝试着解题。具体做法是考生根据选项提供的信息和在录音中听到的信息进行综合分析判断，然后选择出正确的答案。这一阶段重点训练考生捕捉有用信息和分析各项信息的能力，因此考生应该积极地去阅读各个选项并去做推理判断，而不应该过分强调答案的准确性。很多考生在听力练习时，总是刚听完一个部分就开始对答案，甚至每听一题就对一题的答案。应该说，这样的做法首先干扰了正常的做题程序，而且使考生养成依赖答案的习惯，最后也很难达到预期的做题效果，毕竟，在考场里，考生听题必须一气呵成，在整整二十多分钟时间里，根本没有机会休息，更不用说对答案了。所以，第一次听题，最好能够模拟考场的情况，制造考场的气氛，甚至对自己施加一些临考的压力，这样才能够达到理想的听题效果。

## 3. 什么是听写整理？

在第一遍听题结束以后，考生往往会碰到以下两种情况：一、发觉有些自己犹豫不决的题目猜对了；二、发觉有些犹豫不决的题目改错了。对于这两种情况，考生必须有一个清醒的认识：其实这些题目就像比赛中的机会球一样，做对与否几乎完全取决于运气。所以，无论对错，都应该引起考生的高度重视。另外两种容易被忽略的现象是：一、考生可以在第一次就把握住题目的大意，因此可以比较轻松地把题目答对；二、考生无论如何努力地去听也无法把原文中的信息通过听力的手段清晰解构。

对于第一种现象，考生必须防止一知半解（只知其一，不知其二），或者是自欺欺人（以为自己完全懂了，其实有些地方根本没有听到，没有听出来，或者是没有听懂）。而对于第二种现象，



有些考生往往就急于求成，在第一时间就翻开原文进行对比研究。这些情况，都是广大考生必须避免的。刚才已经说过，真题的资源是非常稀缺的，因此，在初听之后，考生需要有一个漫长的细嚼慢咽的消化过程。这个过程就是做听写练习，不厌其烦地对自己所做的每一道真题进行听写练习，无论对错。这样一来，本来没有暴露出来的问题自然而然也就暴露出来了，本来已经暴露出来的问题则被具体地落实到了词、词组和短语等语言基本单位上。如此一来，清者自清、浊者自浊，考生可以从一个非常客观的角度全面审视自己现有的听力水平。

当找到自身存在的隐含或者是具体的问题之后，考生就可以开始归纳整理自己在听写中所反映出来的问题了。一般，每个考生的情况不同，因此问题也因人而异。不过有一点可以肯定，如果是小对话题，那么问题基本上可以从单词、词组、口语表达方式、场景及其相关语境词、句型结构、时态、语态语体和语音语调等几方面进行归类；如果是语段题，那么问题基本上可以从词组、句型结构、语段语篇结构、文章体裁、考点分布和标志词等几方面来进行归类；而如果是复合式听写，那么问题基本上可以从漏词、错词、大小写、时态语态、数、同音近音词、细节把握、语言归纳整理能力和句型结构的掌握等几方面来进行归类。

通过比较系统地归纳和整理自身暴露出来的问题，考生可以比较一目了然地发觉自身的薄弱环节，因此也就有了对症下药的科学依据。而且，考生往往会发觉，由于听力是一门综合性的科目，所以，所谓听力问题，大多数情况下，不仅仅是由于“听力”出了问题，而且还因为词汇量限制、句型掌握不稳固、语法知识不系统、语言功能掌握不全面、语段语篇理解不透彻等等其他“非听力”因素而出现障碍。这样，就要求广大考生能够从自身具体情况出发，结合各种工具书，针对自己的薄弱环节各个击破。

#### 4. 什么是跟读背诵？

通过以上方法，基本上，考生可以把诗外的功夫做到位，但是如果考生发现自己有些结构看到就懂了，可是听起来还是很吃力，

那又应该怎么办呢？理论上，这是由于考生的视觉和听觉脱钩的关系。也就是说，考生对于真题的敏感性还没有在听觉这个层次上建立起来。如果说其他部分还可以蒙混过关，那么这对于听力来说就是一个巨大的灾难了。除了极个别题目可以通过选项特征进行判断以外，其他听不懂的题目一般情况下都会牺牲掉，毕竟，四六级真题越来越成熟、越来越科学、越来越系统，真题中的迷惑项也随之越来越难以辨别。既然问题是出在“听觉”上，那么最好的方式就是通过纠正语音来解决问题了。显而易见，听说本为一家，如果考生单纯“听力”出现问题，那么一般“口语”也不尽如人意，而考生如果口语水平不俗，那么一般听力也不会差。

须知，练习口语和提高听力本身就是个辩证统一的关系，两者紧密联系、相辅相成。对于进入冲刺阶段的考生来说，练习听力，需要不急不徐、戒骄戒躁，既不能因为没有时间，不能够从最基本的音标学习，也不能漫无目的地找口语材料进行练习，更不能够急功近利，妄图通过一两次突击就大功告成。实际上，只要有心，考生不难发现：完完整整、踏踏实实地对照听力原文，跟读真题听力录音五至六遍以后，再回过头来听题，感觉就不可同日而语了。在跟读的过程中，考生切忌贪多，一定要在他人、录音机、复读机、或者其他设备的帮助下纠正自己不良的吐字发音习惯，有条件的话，最好是亲自对照自己的读音和真题读音之间的差别，这样才能够尽快突破语音关，为听力考试打通最后一道关。如果时间允许，考生还需要重点跟读自己在听写练习中暴露出的问题单词、问题句型或者问题语段结构，在纠正语音的过程中，强化自己的复习成果。

最后的一个阶段，也是最高境界，就是能够对真题了如指掌，做到绘声绘色、惟妙惟肖地模仿，甚至是倒背如流。很多教授听力的老师，通过长期的教学实践，已经达到了这个层次，从而对于真题才有不同凡响的见解和分析。不难看出，对于真题非常熟悉的人，无论是考生还是老师，都能够很好地把握听题节奏、做题方法、猜题技巧，从而达到“稳、准、狠”的最高境界。我们在课上讲授的绝大多数技巧、场景、原则、关键词、特殊句型，甚至是答题的感

觉都是以大量背诵作为基础的。

一般来说，一个考生只要能够达到背诵考点的水平（与全文背诵相比较还是相对容易的），就可以轻松应付四六级听力考试了。毕竟，四六级听力考试所能够测试的知识点和考点范围有限，考生一旦能够对所有测试点做到如数家珍，那么考试本身已经不成为问题了，因为，这时候的考生已经突破了应付考试的层次，真正达到了提升英语水平的阶段。这听起来似乎遥不可及，其实不然。考生在有一定语感的基础上，通过诵读五、六遍就已经能够对测试点有一个基本印象了，然后根据艾宾浩斯的记忆曲线，连续记忆三天就可以过关了。

本书的内容共分成两个部分：基础篇和提高篇。基础篇侧重于对话题型的训练；提高篇侧重于语篇理解的训练。其中基础篇精选了350组对话题型，每组对话的录音时间为1分钟左右。提高篇精选了75篇文章，每篇文章的录音时间为2分钟左右。考生可以采取灵活的“少食多餐”的学习策略，1分钟练习一个话题，2分钟听熟一篇文章。

此外，为方便考生学习本书，本书的配套录音还专门根据听力三级跳的学习模式，进行了特殊的编排，考生只要逐个播放对应的MP3文件，就可以在语音的引导之下，完成整个“初听解题一听写整理—跟读背诵”的三级跳听力训练。

参与本书编写的有：王丽霞、李玥、张茹、陈冬、孙丽丽、战志明、韩燕、李金芷、蔡名言、王占军、桑运凯等，在此一并表示感谢。

编者在编写过程中，难免有疏漏之处，恳请广大学习者谅解并多提宝贵意见。祝大家学习一帆风顺！

编者

2009年9月



# 目录

## 前言

1 分钟四级听力大突破：基础篇.....	1
题型分析及应试技巧 .....	2
对话理解技能演练 .....	8
1 分钟四级听力大突破：提高篇.....	147
题型分析及应试技巧 .....	148
短文理解技能演练 .....	151



# 四级听力大突破

1 分钟一个听力主题

1 分钟听写跟读练习

生活中无数个不经意的 1 分钟

助你成为超级英语听力王

## 基础篇

# Part 1

## 题型分析及应试技巧

对话理解一直是学生们比较稳定的得分点。大部分题目都可以按照过去题目的套路解决。例如动作题目注意情态动词后的谓语，人物关系题注意职业特征词汇，地点题目抓住核心地点词汇，等等。

对话的测试形式是：每组对话一般是在一男一女之间进行的一问一答。问题一般由先讲话的人提出。题目均以问句形式出现，其中多数是特殊疑问句。



对话的问题所涉及的内容大致归纳如下：

1) 问“是什么、要什么、讨论什么、什么种类”等，如：

- ◇ *What is the man's answer?*
- ◇ *What does the woman want for lunch?*
- ◇ *What are they talking about?*
- ◇ *What kind of books does the man want to borrow?*

2) 问“做什么”，如：

- ◇ *What does the woman tell the man to do first?*
- ◇ *What are the speakers doing now?*
- ◇ *What will happen if John fails the exam?*

3) 问“什么含义”，如：

- ◇ *What does the man mean / imply?*
- ◇ *What does the woman's answer suggest?*

4) 问“从对话中能获得什么信息或结论”，如：

- ◇ *What can we learn from the conversation?*
- ◇ *What can be concluded from this conversation?*
- 5) 问“对某人或某事有什么看法”，如：
  - ◇ *What does the man think of Miss Brown?*
  - ◇ *What does the woman think of the plan?*
- 6) 问“对话可能是在什么场所发生的”，如：
  - ◇ *Where does this conversation most probably take place?*
  - ◇ *Where does this conversation most likely occur?*
  - ◇ *Where are the man and woman?*
- 7) 问“钟点、星期或日期”，如：
  - ◇ *When did the game finally start?*
  - ◇ *When will he be paid?*
  - ◇ *When will the winter vacation begin?*
- 8) 问“做某事的方式、方法或使用的交通工具”，如：
  - ◇ *How did the teacher usually begin his class?*
  - ◇ *How does the man usually go to work?*
- 9) 问“对某事的感受如何”，如：
  - ◇ *How does the man feel about the movie?*
  - ◇ *How do you like the film?*
- 10) 问“多少”，属于涉及数字的题，可能有以下几种形式：
  - ◇ *How many persons...?*
  - ◇ *How many dozens of... does ... want?*
  - ◇ *How much does...?*
  - ◇ *How old is...?*
  - ◇ *How long does it take ... to...?*



对话若按对话内容分类，则可分为以下几种类型：

1) 时间类: 包括直接型和计算型。如:

W: Your library books are due on December 13th. If you have not finished using them by then, you may renew them once.

M: Thank you very much. I only need them for a few days.

Q: *When must the man return his books to the library?*

2) 数字类: 包括直接型和计算型。如:

W: Do you live in a college dormitory?

M: Yes, I do. It's a six-man suite, but at the moment only four of us live there.

Q: *How many people share the suite now?*

3) 地点类: 包括直接型和含蓄型。如:

M: I need to cash this check?

W: Will you step right over to the teller's window, please?

Q: *Where is the conversation most probably taking place?*

4) 否定类: 此类对话既可以含有 not, no, neither, nor 等否定词, 也有 but, although 等转折词, 或由 would rather, too...to 结构及虚拟语气等表达。因此, 对于后者要特别加以注意。如:

M: Ann, do you have any extra money you could loan me?

W: I wish I could help you. I went shopping yesterday. Now I have only two dollars till the end of the week.

Q: *Will the man borrow any money from the woman?*

此题的答案肯定是 No。听这段话时要抓住 I wish I could help you. 这一关键话语。这句话虽然从表面上看是肯定式, 但却隐含着 I'm sorry I can't help you. 的意思。

5) 人物类: 包括人物关系或身份。如:

M: Good evening, Madam. There is a table for two over there.  
This way, please.

W: Thank you. Could I see the menu, please?

Q: What's the relationship between the man and woman?

A) Husband and wife.

B) Waiter and customer.

C) Salesman and customer. D) Host and guest.

6) 活动类：这一类谈话内容可涉及上课、娱乐、工作、日常生活等各种情况。如：

W: Are you going to New York next weekend?

M: Yes, I'm going to look up Bill while I'm there.

Q: What's the man going to do?

这类对话中往往先后出现几种情况，要注意听问句是什么，然后再作出选择。



要想在对话类听力试题上取得好的成绩，考生应该着重加强如下几种技能的训练。

### 1) 预测能力

预测能力是考生在听取录音之前所具有的获取信息的能力。考生可通过对某些关键词、重要短语、相关问题和选项的分析来提前预测听力材料中的大致内容。

#### ☞ 分析选项，预测答案

选项是信息材料的重要体现，因而它是考生重要的信息来源。考生通过对选项的解析思考，可以将注意力集中到某一点上。

在对选项进行解析思考时，考生应对短选项一目了然，抓住重点。例如：

A) At one o'clock. B) At two o'clock.

C) At three o'clock. D) At four o'clock.

当你看到这四个选项时，你脑海中马上就会有时间的概念。试题可能会问 What time, 所以在听录音时，你就应注意有关时间的陈述。该题的对话为：

M: Hi Wanda. Where are you rushing to?

W: I'm heading for a meeting of the ski club. It starts at three o'clock.

对话中，你会清晰地听到 at three o'clock, 最后当你听到 What



time does the meeting begin?时, 你就会毫不犹豫地选 C。

对长选项的解析比对短选项的解析难度大。因为长选项句子长、信息多, 需要考生在几秒钟内略读一遍, 所以要求考生具有快速阅读能力、快速反应能力、短期记忆能力和处理信息能力。为了既省时, 又准确, 做到有的放矢, 应注意: 纵观选项; 划出相异词语; 预测目标选项; 听音时有所侧重。例如:

- A) We told him not to go to Australia and he took our advice.
- B) We asked him not to go to Australia, but he didn't listen to us.
- C) We tried to persuade him to go to Australia, but he said he didn't want to.
- D) We said that he could do well in Australia, but he was not convinced.

当考生遇到这四个选项时, 乍一看句子很长, 但不同点却只有几个词。若竖看, 考生会发现前三句开头有相似之处 We told/asked/persuade him (not) to go to Australia。看完这四个选项之后, 考生便会想像出问题可能会是“我们是(否)劝他去澳大利亚, 他是否听从了。”因此, 当我们听到 We tried to persuade him not to go to Australia, but in vain.时, 我们就会毫不犹豫地选 B。

#### 综合分析, 抓关键词

当出现几个或多个选项信息时, 考生应纵观所有选项, 推断出其中的关键词, 连词成一线(在听长对话或文章时, 尤为如此)。这样考生既有总体印象, 又能预测出所问问题的范围。例如:

- A) There is no variation in climate in the United States.
- B) The climate varies a little in the United States.
- C) The climate varies a lot in the United States.
- D) The climate is very pleasant all the year round.

在听音之前浏览一遍所有选项, 稍加分析, 考生便不难发现选项中的几个信息词 no variation, a little, a lot, very pleasant。考生不妨将这些信息划出或做标记, 在听音时加以注意, 这样便很容

易听出。

### 2) 辨听信息的能力

辨听信息是一项监听技能，可谓同样是解析分析之钥匙。掌握它，考生便可接匙开锁，问题便可迎刃而解。在听音过程中，通过对具体信息的识别，以点带面，理解全篇。例如：

A) Jason met his former college teacher unexpectedly in Chicago.

B) Jason missed his former college teacher in Chicago.

C) Jason planned a meeting in Chicago with his former college teacher.

D) Jason went back to his college in Chicago.

四个选项中的具体不同信息为 met, missed, planned a meeting, went back to。考生在听时须留意辨别。当考生听到 Jason ran across his former college teacher during a business trip to Chicago.时，ran across 正好与选项 A 中的 met... unexpectedly 相吻合。

### 3) 要点选择的能力

要点选择在听力理解中是一项非常重要的技能。考生可以通过对要点的选择来达到预期理解和选择的目的，尤其是通过对一些重要话语如标识语和非标识语的理解。

#### ☞ 标识语

标识语以一个词、一个短语、一个句子甚至一个标点出现在听力材料中，以引起考生注意。这些标识语有：

firstly...

secondly...


thirdly...

the first thing I'm going to talk about is...

the next thing...

the most important thing I want to make clear is...

the last thing I want to...

 非标识语

非标识语在听力材料中无明显的语言标识，它是讲话人利用声调高低、语速快慢的变化手段来提醒考生。例如：

W: Help me with this stack of books, will you?

M: “Help”, you! Do you think I work, here?

由以上对话可以看出，讲话人重读了 help you!，同时后边用力问道 Do you think I work here?这样讲话人便提示了考生“我是不会帮助你的”。

## Part 2

### 对话理解技能演练

1

W: Could you lend me a pen? Mine has just run out of ink.

M: I'm afraid I don't have an <sup>额外的</sup> extra one. Would a pencil do?

**Q:** How did the man respond to the woman's request?

A) He lent her his extra pen.

B) He was afraid of losing his pen.

C) He offered her a pencil.

D) He said he didn't have any extra ink. .... /C/

2

W: What did you do in class today?

M: The teacher went over last Friday's lesson. <sub>复习</sub>