

編主冰寒孫 軒南吳

種一第書叢社摘文

幕內洲歐

下

譯楷學蔣 著室根

本原版一十四年第十八三九一自譯

行發館書印務商

D51
4
文摘社叢書第一種

孫寒冰主編

Inside
Europe

歐洲內幕

天下

說

公民社會研究室

John Gunther 著

蔣學楷譯

集英贈
微少——中山大學印

中華民國二十八年一月初版

(37344.1)

復旦大學
文摘社叢書
歐洲內幕二冊

Inside Europe

每部實價國幣貳元伍角
外埠酌加運費匯費

John Gunther

版權印所必有究

原著者譯述者
發行人
發行所
印刷所
商務印書館
長沙、重慶、成都、西安、南昌、金華、
梧州、昆明、貴陽、香港、汕頭、福州

(本書校對者王家重慶)

第十九章 白邸要人

「我們當前的要務，是用這種方法、那種方法，和別種方法聚積、聚積、聚積產業的收入。」

「因為你不冷又不熱，所以我只好把你吐出口外。」

——孟卻斯脫導報引麥唐納語

——霍斯東夫人引麥唐納語

沒落了的麥唐納

詹姆斯·蘭姆賽·麥唐納 (James Ramsay MacDonald) 工黨的創立者兼破壞者，被人喚作「出賣耶穌的猶太」 (Judas Iscariot)，你可稱他為英雄，也可稱他為棄婦，無論在朝在野，他都是一個孤獨的人。他的出身頗為寒賤，一八六六年生於蘇格蘭，現在英國報紙上或甚至閱談上，當然再也不談起了，但在大戰期內，當麥唐納成爲愛國者的死對頭時，報上卻引證他是一個私生子。低微的出身，在他一生事業上，發生深刻的心理影響。他畢生的努力，似乎都在爲補贖他童年的貧困。據斯諾登說，麥氏拜受大命爲舉國一致內閣的首相時，曾經含笑說道：「明天倫敦每一位公爵夫人，都將以一吻區區爲榮了。」他終於把青年時代不幸的回憶一筆勾銷，而獲償了向平之願。

大戰以前和大戰期內他的事業的紀錄是很光榮的。他在十四歲時便離開蘇格蘭的學校，自謀生活；身邊莫名其妙的到了倫敦，總算在一家棧房裏找到了一個小差使，每星期賺十二先令六便士；每晚自己研究科學和經濟。一九一四年八月三日，他竟會鼓足勇氣，敢與全議會作對，指斥戰爭的不是。一時他的政績，幾至推翻無餘，即使現在保守黨極端派如霍斯東夫人（Lady Houston）還在「星期六評論」（Saturday Review）上，翻印他署名主張援助一九一七年俄國革命的工黨宣言，而加以非難。大戰期中，他以和平主義者的資格，要想到瑞典京城去參加和平大會，嗣因船上水手以罷工相要挾，禁止他登輪，他不得不絕跡到高爾夫球俱樂部去，甚至出席開會也得有警察的保護，以免被毆。工黨大眾，在當時已經背棄了他，這是很可注意的。

麥氏有兩次湊巧遇到好運道。據說一九〇〇年時，「詹姆斯·蘭姆賽·麥唐納」被選為工黨前身新組織的勞工代表委員會的幹事。但據「每日新聞」（一九三二年二月二十七日）載稱，許多代表以為他們所選的是另外一位麥唐納——詹姆·麥唐納（Jimmie Mac Donald），倫敦工會執行委員會著名委員。當時名單上提出的的名字是「詹·麥唐納」（J. Mac Donald）。蘭姆賽將錯就錯的得了勝。

第二次發生在一九二二年，他以兩票之多，勝過了克林斯（J. R. Clynes）而被舉為議會中工黨的領袖，也就是為了反對黨領袖的資格，他在第二年做了首相。克林斯派是從格拉斯哥郡（Glasgow，英國造船業中心）而來的急進份子，他們之所以擁護他，以為他天然會採取左傾的政策。當他初任首相時，的確有敢作敢為有聲有色的人格。他的豐富的蘇格蘭人的口才、本能的領袖風度、辛辣的議會手腕，以及堅決的談判勇氣和熟練，把

這位英國史上第一位工黨首相造成了一個世界人物。

但是在他自己的黨內，即使初年，麥氏已不孚衆望。培南斯（Robert Bernays）在其「當代偉人」（Great Contemporaries）第二六〇頁上說：「他在他所克服的世界中，永不安適。」他極好驕傲和虛榮，因此不爲屬下所愛戴；據說除了在內閣以外，他甚至永不對工黨之內坐第二把位置的領袖奧叟·漢德森說話。從來沒有一位首相曾經這樣不與他的同僚相親切。他像美國總統威爾遜一樣，受不住人家的批評。於是他的黨徒開始對他怨望，說他「高高地在上。」

他有一位閣僚說：「首相從來不抽出一部份的時間和精力，與他自己黨內的黨員或甚至他的閣僚作友誼的社交，如果他這樣做，一定可以減少摩擦，增進團體精神。他一天天把他空閑的時間，消費於可厭的社會中。」有一個不經的故事，說他某次逃避各黨的擁護者，倒在倫敦達雷家裏的靠圈椅上嘆氣說：「我不能告訴你從我的閣僚那裏逃出來到文明人的隊裏，靈魂上有多少安慰。」

麥唐天生沒有幽默的感覺，他是一個生性怪僻而剛愎的人，對他手下常常看不起。在他個性當中，充滿着蘇格蘭陰霾的霧氣。他極愛受人稱頌，而像他那樣的人，又引起硬頭的個人主義的同僚對他發生稱頌的情緒。他所熱愛的夫人，已於一九一一年去世，他成了一個極端孤獨的人。因此他不得不轉向社交。他被倫敦達雷那班人所「收羅」，於是除了自大以外，無他物足以使他介意。

倫敦達雷夫人對麥氏的一生有很大的影響；她以倫敦第一位女主人的資格，對他事業與以極大的幫助，尤

其在他任舉國一致內閣的首相時，獨立工黨領袖麥克斯頓（Jimmie Maxton）某次在下院中問麥唐納是否已經決定「爲了愛好倫敦達雷的氣氛而棄卻紅旗」（完全是愛爾蘭人的語調。）一九三三年在日內瓦，新聞記者們特別請他吃一頓午餐；他到時間相近的時候才問倫敦達雷夫人的座位排在那裏，主人們對他說，這是一次男性的社交會，並無女性參加，他就拒絕出席，除非她也被邀請。

他有許多笑話。據說一九二九年他在赴美途中，拍無線電給倫敦，請示他——第一個工黨首相——在宴會席上應穿什麼服裝。外交部恐怕他會戴上低頂緊合的帽，穿着長統皮靴或別的他以爲適當的裝束上岸，於是趕緊拍回電去，說應戴大禮帽、穿晨禮服。

一九三五年斯脫萊撤會議以後，當他任舉國一致內閣的首相時，他使一羣友誼的新聞記者大爲驚駭，原來他叫他們離開公共餐車，等他用完了晚餐以後再來。當時大家肚皮都很餓，可是他老人家卻要單獨佔據餐車向日內瓦開去。

所謂「舉國一致」的內閣，真是一種巧妙的辦法，用這種辦法，領袖可以打破難關，以不利的條件邀請其他各黨代表入閣。其結果可以分散並削弱反對黨，打破黨的畛域，而維持着各黨擁護的局面。麥唐納在一九三一年時，便做了第一屆舉國一致內閣的首相。他滿以爲他的工黨閣僚會完全唯他馬首是瞻。大概他沒有留心到他們是否會得信從他。他們居然不會這樣做。

一九三一年的金融風潮，是由兩個原因促成的，一是英國出口貿易的減退，一是英國航業和海外投資的不

振倫敦銀行家以年息三厘向法國借入短期借款，而以年息六厘對德國放出長期放款。這樣一進一出，英國可以生得三厘的利息。但是後來不幸德國發生了金融風潮，無力償還英國的債務。這時英國存金只有五千五百萬鎊，而到期債務卻有二萬五千萬鎊。倫敦銀行家以為向美國借債，可以打救他們自己，但是紐約銀行家卻說英國的預算，已被完全合法的社會救濟費及大家都知道的但是未曾指明名目的「賑款」佔去一大部份，除非把這種預算平衡以後，他們才肯放款。麥唐納以繼續維持金本位和主張清算債務的諾言作為號召。他在舉行選舉運動中，用了英國未之前見的煽動手段，拿着德國通貨膨脹時期所發行的紙馬克給聽衆看，說英國如果步德國的後塵，恐怕用一百萬鎊的紙幣還不夠買一張郵票。人民受了他的恐嚇，於是便一致贊助他。豈知麥氏一上台以後，內閣不得不採取麥氏以前誓必不行的政策。原來英國也貶低通貨的價值了。

舉國一致政府成立後，大權不在首相麥唐納，而在財相鮑爾溫的手中。牠破壞了裁軍會議，抵賴了對美戰債；由牠召集的世界經濟會議也流產了。他方面，牠採取保護政策，把英國的關稅政策革了一下，命大大地刺激了產業復興；把二十萬萬鎊的戰時公債由五厘改成三厘半，並且在自治領根據威士敏士達議定書取得分離權以後，按照沃太樞協定成立一種帝國關稅聯盟。

在他任期的中途，麥唐納的康健開始衰弱了。他的目疾鬧得很厲害，當一九三三年他到日內瓦去的時候，他的醫生得陪伴他，照顧他每一個舉動。接着又發生了一件非常事故，報閥拚命的攻擊他，說他因為體氣衰弱，所以辦事沒有效率。首相召集了幾個國會採訪員，親自拿出一份書面談話，否認他患重病，說他不過「記憶力消退」

而已。以國事爲重的主筆先生們，當然把這篇宣言壓下來。

三六二

在此時前後，他所發表的公開談話，就語無倫次起來。他對下院講到失業問題時說：

「如果在人道上可能的話，應該想些辦法出來，應該想些政策出來，救救這一部份人（即短時期內無獲

業希望的失業工人）不要把他們看做廢物，不要把他們看做無可藥救的人，而把他們看做無論如何得給以職業的人，而那種職業，雖然不一定在經常開工的工廠裏，或在有組織的大規模產業團體裏，但在心理上、道德上、精神上和物質上，對於他們卻有同等效力，要是把他們躋於這個人道主義的社會之中，這個社會並不是永會產生最好的結果，如果我們根據富的立場從較高的文明看起來，則多半並未產生許多人所期望的善果。
「這個問題，就是我們應該應付的。」

關於軍縮問題，他對軍縮會議小組委員會全體大會說：

「諸位對於這個問題，那個問題和其他問題，已經有過相當的研究，現在所遇到的是各個問題如何處置的問題，但是事實很明顯，當諸位分別看透了各個問題的表面情形以後，諸位所要知道的，就是在整個計畫的關係上，實際提出的是什麼和實際所得的是什麼。所以，當枝節的研究達到某種程度時，必須有一個人，把諸位的一切問題，都聯貫起來，草成一篇整個方案的聲明和宣言，由本會議爲給予安全保障，給予裁減軍備，給予未來希望起見，加以通過以後，才能完成諸位的使命——這個方案未擺在諸位面前的時候，諸位不能完成局部問題的研究。」

阿斯脫夫人在下院問他對於任命一個婦女爲議會中的政黨領袖，是否願加考慮時，他答覆道：

「鄙人當然很贊成在行政機關中不但一位，就是六位也可以，但是將來如果貴議員找不到六個之多，或者甚至一位也沒有，則在鄙人已對閣下聲明並保證以後，究竟結果如何，鄙人敢完全相信閣下不會歸罪於我。」

當麥唐納作其中一次演說的時候，他有一位朋友從上院走廊裏望下來，看到首相頻頻停頓，急切地朝後面看，好像有個人在追着的樣子。

「你在演說時覺得不舒服嗎？爲什麼老是像這樣朝後看？」他的朋友問。

「我有一個印像，」麥氏回答，「好像走廊裏有個人要從後面用鎗打死我。」

他不斷地抱怨精神疲倦，操勞過度，但是據他的職員說，他的大部份時間都化費在注視首相官邸裏壁爐中的熒熒火光，而不披閱緊要的文件和報告。另一方面，他做外相時，外交部的一個職員卻說：「他是一個最容易應付的部長。」當德國代表團到倫敦來討論該國生死所關的道威斯計劃（Dawes Plan）時，麥唐納的開幕詞把他嚇了一跳，因爲他急於要到羅西口（Lossiemouth）去休養，所以說這次會議應在三天之內結束。

他對於一切事情似乎沒有直接的感情，而往往以各種事情與他自己的關係方面來看。

邱吉爾在麥唐納體氣最不好的時候，稱他爲「沒有骨格的怪物」，他說首相「講話的天才可算一等，但是話中很少有思想。」托洛斯基某次罵麥氏「精神完全破產」，他稱他爲「一個冷酷的、畏葸的守財奴，只有一方

寸毛氈那樣大的詩意。」

麥唐納當然失卻了一切社會主義的特性，在「生活測驗」（註）問題的爭論期內，他被他以前的閣僚咒罵為一個「江湖醫生」、「一隻豬猡」、「一隻應該逐出政界之外的惡狗」。於是他只好過着淒涼的生活，或托庇於富者之門。某次在宴會席上，他為自己解嘲說：「我離開這一班意氣相投的朋友，心中頗為不快，但我不得不做煤業委員會的主席。」那批促狹傢伙說：「蘭姆賽終於把政府『舉國一致』了。」

他有一件事情倒是頗可稱道的，那就是在一九三五年春，竭力反對希特勒；他看到了德國將變成一個怎樣危險的國家。但他之所以對國社黨起惡感者，不但因為希特勒殺戮像他那樣（理論上）的和平主義者和社會主義者，並且多少受了感情的衝動，因為德國政府還鎗斃了兩個漂亮的貴族女間諜。

一九三五年十一月舉行改選時，麥唐納被打敗——解救了他的數百萬同胞。英王喬治五世舉行登極五週紀念以後，他已將印讓與鮑爾溫。當鮑氏下臺，張伯倫繼任首相的時候，麥唐納完全脫離了政界。

二 新內相霍爾

狡黠、精細、嗜書、好作滑冰運動的新內務大臣霍爾爵士（Sir Samuel Hoare），常給人一種城府高深的印象。他任航空大臣時，已經嶄露頭角；曾於英印間作過兩次往返飛行。他在印度事務大臣任內所作成的印度法案，是英國議會史上最長的文件；爲了這個法案，他答覆了質問一萬五千起，演說六百次，披閱報告書二萬五千頁參

加辯論達七年半，在議會紀錄冊中佔字一千五百五十萬，若以英文聖經來比較，等於該書二十冊。

尤其值得注意的是在他大部份工作期內與他抗辯的人，溫斯東·邱吉爾是下院中一位最有才幹的雄辯家。

一九三五年鮑爾溫任首相，邀霍爾擔任外務大臣，一半爲了契重他的才能，一半也是爲了報酬他在印度大臣任內的勳績。印度法案的本身可說代表鮑爾溫型的政策，完全是一種折衷的辦法：一方面允許印度自治，一方面卻由英國保留基本統治權，因此對印度的民族主義者和英國保守黨的死硬派，兩面都不討好。

甘地正像霍爾一樣，因爲他說霍爾對於辦不到的事，就直接了當的說個「不」字，不像麥唐納那樣遇見辦不到的事時，常虛詞掩飾。這位印度偉大的領袖，對於前任印督歐文勳爵（Lord Irwin 按即現任外相哈里法克斯）極表傾佩，雖然他們倆的政見完全不同；他某次對他說：「你知道我信任霍爾，正像我信任你一樣」——這樣的恭維在甘地的字彙裏已經是很高的了。

霍爾出身於英國著名銀行家的家庭。他曾經學過一些粗淺的俄文——他的教師是帝俄駐英使館的翻譯員和正教教會唱詩領班——大戰期內赴俄任英國情報員。他的工作做得很專門，據一九三三年他自己在一篇演說中透露，幼皇責他預先知情俄帝嬖侍拉斯蒲丁（Rasputin）的暗殺。霍爾於一九一七年二月離俄，隨米爾納勳爵（Lord Milner）赴意，任參謀官之職。戰後他在捷克住了一些時候，至今還做倫敦英捷協會的會長。同時自一九一〇年以來，他聯任保守黨下議員，代表齊爾西選區（Chelsea）。

霍爾在文學上對法國的感情很濃厚。作者最近在「標準晚報」(Evening Standard) 上讀到他夫人的姑婆愛美·高涅 (Aimée de Coigny) 對於法國十八世紀大詩人雪尼的「年青女俘」(André Chénier's La Jeune Captive)，受着很大的靈感。正像外部常次范希達爵士一樣，他的作品在法國文學刊物上常有刊載，而他自己也精通法語。一九三五年十月，他引起下議院一次小小的驚動，因為他以外相的資格，引用了法國文學家普魯斯 (Marcel Proust) 的一句話，這在英國議會史上又是一件創舉。霍爾在感情方面親法甚於親德，像這一類的考慮在政策上頗佔相當重要。

自意阿議和草案「霍爾賴伐爾計劃」揭露後，他的聲望曾暫時墮落。他顯然是一隻代人受過的羔羊，所以自辭去外相以後六個月，他又入閣為海相——一個與外相同等重要的位置。有一件事情，常常作為取笑的資料。二月間他對齊爾西區的選民解釋意阿和案時，曾為他赴巴黎去會滑頭政客賴伐爾之舉作辯護。他說他本來不願意去，但是英國駐法大使打破了他遊瑞士的行程。他的信上說：「我無法拒絕，雖然我取消了原意以後就不得不與穆德夫人 (Lady Maud) 和行李相失散了。」

如果張伯倫有一天辭職，霍爾的繼任首相的呼聲很高。

III 國聯砥柱艾登

艾登 (Anthony Eden) 之真誠嚮向和平，不是沒有緣故的。他的弟兄全犧牲於大戰：大哥愛德華陣亡於法，

幼弟威廉·尼古拉殉難於遮特蘭 (Jutland) 海戰，只有十六歲。

艾登生於一八九七年，繼任霍爾爲外相，在今日世界政治上是個最引人注目的人物之一。他的母親是位著名交際花，他的父親威廉·艾登爵士 (Sir William, Eden) 是位鄉下紳士，也愛好藝術，某次曾與畫家兼雕刻家輝斯勒 (Whistler) 發生著名的爭執。他的家庭關係是紳士階級的典型。他的夫人爲貝克特爵士 (Sir George Beckett) 之女；他有一次曾與華慧克伯爵夫人 (Frances Countess of Warwick) 相競選，這位伯爵夫人的底細，恐怕只有專門研究家譜的人才弄得清楚，她是貝爵士姊妹的婆婆，又是他夫人後母的姊妹。艾登十七歲時便參加大戰，在伊泊爾 (Ypres) 中遇毒氣；二十一歲時升任上尉。戰後他仍回到牛津大學基督教學院繼續求學。當時他對政治並無絲毫興趣，甚至連同學會也沒有加入。他研究東方語言，得過第一等獎；他在大學時代唯一著名的活動恐怕就要算他所作的一篇論文——法國畫家賽尚 (Cezanne) 論。

不久他就獻身於政界，他升擢得特別快。他具備青年政界中人的各種必要條件：高貴的門第，牛津畢業，參加戰役，漂亮的夫人，寬裕的家產，華貴的服裝，英俊的面貌。所以一九二六年，他便成爲外相張伯倫的政務祕書。這一半因爲機警的鮑爾溫看中了他，一半因爲保守黨的領袖獎掖新進。一九三一年，他擢任外交部政務次官，當西門爵士的聲望在日內瓦和白邸失墜後，艾登便代之而興。他大半力量用在日內瓦。一九三四年時，他雖然擔任掌璽大臣的職務，實際上卻是一個外次。一九三五年他以不管部閣員入閣，專心辦理國聯事務。

艾登達到這個職位，不僅由於他對和平的真誠以及他爲人的可親，除此以外，還有其他的原因：第一，他生性

不落英國正統派政客的窠臼，這一點特別可以注意，因為他的外表極其適合一般潮流。他習波斯文，倒有些古怪。某次他在瑞典被邀參加行獵，不肯用鎗打死一隻壯鹿，因為牠「太美麗了」。第二，他在外交部中是鮑爾溫的嫡系，鮑氏之所以引進他，爲的是要把他對抗保守黨所厭棄的西門。第三，外部常任官都擁戴他。

艾登是個幹練能耐的談判家。當南斯拉夫國王亞歷山大在馬賽被刺後，他竭力調解南斯拉夫人和匈牙利人，使他們修好，此舉猶如他使戈林和德國國會縱火案嫌疑犯第米洛甫接吻一樣。他是英國閣員之中在一九一七年革命以後到俄國去的第一人；這件事情需要最大的手腕、彈性和坦白，因爲蘇聯對於英國的政策懷疑甚深，而英國保守黨則視史丹林及其部下含有毒汁。艾登和史丹林卻一見如故。自意阿爭端發生後，艾登在英國政治上的地位日增；他成爲和平主義者的壞寶，如果他一離職，內閣就有倒臺的危險。在千百萬英國人的心目中，艾登這個人物就等於和平。

「霍爾賴伐爾計劃」失敗後，艾登爲什麼不辭職呢？大概因爲同出一個桃李門牆的關係，把他拉住在內閣之中，繼續效忠於他的首領張伯倫。

保守黨中有不少死硬派，不歡喜艾登，但是祇要張伯倫繼續做首相，他的地位是很穩固的。

(譯者按：作者這個推測是錯誤了。艾登終於孤掌難鳴，敵不過死硬派之親德親意的一貫政策，於一九三八年二月憤而辭職，由掌璽大臣哈里法克斯繼任外相。但張伯倫內閣卻依然未倒。艾登辭職不久之後，即有德奧合併之舉。據一般人傳說，希特勒之膽敢進軍維也納，是先得到哈里法克斯和張伯倫的默契的。接着四月間又有英

義談判的成功，英國實行對意妥協。五月國聯召開常年大會，英國且領導着正式承認意國吞阿爾巴尼亞，而把繼續在抗戰之中的阿比西尼亞逐出了國聯。回憶艾登時代英國的強硬外交，真是令人不勝有今昔之感。不過我們不要以爲艾登會長此在野的。他的一封辭職書曾經贏得許多人的眼淚。當時機成熟的時候，無疑地他將東山再起。）

四 新外相哈里法克斯

我們已經提過好幾次，薛西爾勳爵（Lord Cecil）是英國裁軍運動最前進的「使徒」。這裏也應該一言提起及哈里法克斯勳爵（Lord Halifax），所謂英國官場中之「至聖」。正像許多英國上流社會的人士一樣，他的名號也換過好幾次了。任農務大臣的時候，他叫做愛德華·伍德（Edward Wood），任近代最著名的印度總督時，他叫做歐文勳爵（Lord Irwin）。自從他父親死後，他便襲封爲哈里法克斯勳爵。他本任掌璽大臣、貴院領袖，且爲艾登的外交幫辦。他像西門及其他智識分子兼政客的幾個英國人一樣，是牛津大學萬靈學院（All Souls）的一員，這是一種殊榮。自一九三三年起，他任牛津大學校長。他虔信宗教，是保守黨中的自由主義者。因爲他的恬退、超脫、淡泊，以及道德的高尚，使他成功了英國政界的聞人。

五 保守黨的其餘諸子

愛禮歐（Walter Elliot）——以前稱「少校」，現在稱「先生」——一度做過糧食管理部部長，現任蘇

格蘭軍務大臣。他最初投身政治生活的時候，是個「費邊社會主義者」（Fabian Socialist 按即主張不參加直接鬭爭而以和平感化手段宣傳社會主義，以期改革社會制度的分子，工黨的成立頗得其助，）但現在卻改入保守黨；他最信仰「計劃經濟」這個時髦的口號。他從事改良英國農業的實驗，他設計了許多複雜的津貼制、比例限額制和推銷辦法，這一切都是必要的，因為英國如果完全採取了農業保護政策，則英倫三島的人民就只好餓死。他的父母本來教他習醫，但他自己卻要做一個政治上的科學家。在他看來，預言家威爾斯（H. G. Wells）的各種計劃還不夠味兒。愛氏批評威爾斯一篇「不列顛往何處去？」（Whither Britain?）的演講說：「他一開篇就把自己囿於十九世紀。」

正像許多英國人一樣，愛禮歐很會做打油詩。他在對亞伯丁大學（Aberdeen University）所作的校長致辭中，曾說定命論的哲學，可用下面一首詩表現出來：

「啊狗屁！我終於認識了自己，

正像在宿軌中行動的東西，

我甚至不是一輛公共汽車，

而只是一輛電車——行在地底！」

他描寫天文學家詹姆斯·瓊斯爵士（Sir James Jeans）說：

「啊哺！他的相貌雖然愈長愈糊塗，