

服装高等职业教育教材

(第二版)

FUZHUANG SHENGCHAN GUANLI

服装生产管理

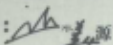
宋惠景 万志琴 编著



 中国纺织出版社

策划编辑: 包含芳

责任编辑: 杨 勇

封面设计:  源·设计公司

服装高等职业教育教材

服装学概论

服装色彩与图案

服装面料与辅料

服装缝纫工艺

服装生产管理 (第二版)

服装市场营销 (第二版)

服装造型设计

服装结构设计基础

服装制图与样板制作 (第二版)

服装工艺设计

服装专业英语 (第二版)

服装美学 (第二版)

服装简史

计算机服饰图案设计



ISBN 7-5064-2827-X



9 787506 428279

定价: 36.00 元

F407.866.2

1001

☆ 服装高等职业教育教材

服装生产管理

(第二版)

宋惠景 万志琴 编著

 中国纺织出版社

内 容 提 要

本书是服装高等职业教育教材之一, 主要介绍服装的生产信息管理、物料管理、裁剪工程的技术管理、服装缝制生产过程的组织、服装的品质控制与检验、服装的成本分析、服装的生产计划与控制、服装的作业研究与管理等内容。着重介绍生产管理在服装生产中的运用及具体的控制方法和手段, 以适应服装高等职业技术教育的需要, 实用性强。

本书可作为高等职业技术教育、服装专科教育及成人教育的服装专业教材, 也可供服装企业的管理人员参考。

图书在版编目(CIP)数据

服装生产管理/宋惠景, 万志琴编著. —2版. —北京: 中国纺织出版社, 2004.1 (2005.9重印)

(服装高等职业教育教材)

ISBN 7-5064-2827-X/TS·1751

I. 服… II. ①宋… ②万… III. 服装工业-生产管理-高等学校: 技术学校-教材 IV. F407.866.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第110172号

策划编辑: 包含芳 责任编辑: 杨 勇 责任校对: 余静雯
责任设计: 何 建 责任印制: 初全贵

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京东直门南大街6号 邮政编码: 100027

邮购电话: 010-64168110 传真: 010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

三河市艺苑印刷厂印刷 三河永成装订厂装订

各地新华书店经销

1999年2月第1版 2004年1月第2版

2005年9月第8次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 23.25

字数: 440千字 印数: 29001—34000 定价: 36.00元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社市场营销部调换

第一版前言

服

装文化是我国五千多年悠久历史的重要组成部分，为人类发展和社会进步做出了重要的贡献。丰富的服装文化是祖先遗留给我们的宝贵财富，继承和发扬我国服装文化，是我们每位服装教育工作者义不容辞的神圣职责，我们编著“服装高等职业教育教材”，意在为发展我国的服装事业尽职尽责。

现代服装教学，已改变了传统、落后的师傅带徒弟的个体传授技艺方式和只讲穿针引线、缝缝烫烫的手工艺内容。一件优秀的服装作品，必然是现代实用艺术和现代科学技术的完美结合，而现代科技又需要赋予服装工业科学合理的经营管理。随着市场经济的发展，服装业已形成一个大的产业。所以，我们培养的目标也必须是会设计、懂技术、能管理、善经营并具有多方面知识和技能的复合型的服装专业人才。本教材正是为了培养既有服装专业基础理论，又具有实际动手能力，善于在现场组织指挥的高级服装专业人才而编著的。同时，本教材也可以作为在职服装专业技术人员的参考读物。

本教材由中国纺织总会教育部委托中国纺织出版社组织上海纺织工业职工大学服装分校、惠州大学服装分院等一批在教育第一线工作的同志编写的，并得到了中国纺织大学服装学院、上海纺织高等专科学校、上海纺织工业职工大学、上海工程技术大学纺织学院、天津纺

织职工大学、武汉纺织工学院、江西纺织职工大学、惠州大学服装分院、上海服装研究所等单位的领导、专家和教授的热心指点,在此一并表示感谢。

本教材共 11 册,由冯翼主编,参加编写的人员有包昌法、濮微、苏石民、李青、刘小红、刘东、陈学军、万志琴、宋惠景、顾惠生、徐雅琴、沈六新、陈平、严国英等,主审人员有刘晓刚、张文斌、缪元吉、孙熊、金泰钧、宋绍华等。由于服装高等职业教育教材在我国尚属首次编著,缺少经验和资料,加之编者水平所限,不足之处在所难免,望有关专家、学者给予指正。

编著者

1997 年

第二版前言

在

全国教育事业迅速发展的形势下,为了适应教育体制改革的需要,现对原中国纺织总会教育部委托中国纺织出版社组织上海纺织工业职工大学等6所院校编写的服装高等职业教育教材进行修订。

本套教材自20世纪90年代末问世以来,受到了服装专业广大师生的好评,在社会读者中也产生了深远的影响,对培养服装专业人才起到了积极的作用。随着教育改革的逐步深入,在服装工业中新技术、新设备、新工艺、新材料、新标准不断应用,而该套教材内容已显陈旧,亟须更新。为了满足教学的需要,我们组织有关专家对教材进行了修改补充,力争使教材内容新、知识面宽,则有利于学生专业能力的培养。

这次修订在原《服装生产管理》一书的基础上对内容作了较大的修改,将某些不恰当的内容作了删除与修改。同时结合服装企业与市场的紧密联系,增加了近期服装工业中运用的管理理念和新技术,使教材更能适应当今社会的需求。

首批修订后的教材包括:《服装结构设计基础》、《服装制图与样板制作》、《服装专业英语》、《服装市场营销》、《服装生产管理》5本。希望本套教材修订后更能受到广大读者的欢迎,不足之处恳请读者批评指正。

编著者

2003年

序

随

着科学技术的发展,服装工业在生产形态和科技自动化设备等方面都有了重大突破,服装生产由劳动密集型向知识、技术密集型发展,我国的服装产品也将随之由产品数量优势向质量、品牌优势转化。因此,切实搞好企业内部的生产与管理工作,对增强企业的应变能力和市场竞争能力,具有重要的意义。与此同时,九五期间国家提倡大力发展高等职业技术教育,明确高等职业技术教育是高等教育的一个类别。本教材就是为适应这种需要,在总结教学经验的基础上编写的,从理论与实践上系统地阐述了有关服装生产管理的基本知识和方法,力求做到深入浅出,图文并茂,注重实用,以体现高等职业技术教育的特点。

本教材主要供服装高等职业教育、服装专科教育和成人教育等服装专业教学使用,也可作为服装厂工程技术人员、管理人员的参考书。

本教材由惠州学院服装分院的万志琴(第一章、第五章、第六章、第七章和第九章)和宋惠景(第二章、第三章、第四章和第八章)编写,并由惠州学院服装分院的史义民、万志琴担任主编,上海纺织专科学校的缪元吉教授主审。在本书编写过程中,中国纺织大学的刘晓刚、上海纺织职工大学的冯翼、武汉纺织工学院的杨贤春、天津纺织职工大学的孙戈、江西纺织职工大学的曾福民等都提出了许多宝贵意见,得到了惠州学院服装分院等有关领导以及刘小红等许多热心人的帮助

和支持,在此一并致谢。

由于编写时间仓促,编者水平有限,本书难免有不足和错误之处,敬请读者批评指正,提出宝贵意见。

编者

1998年8月

目录

第一章 服装生产管理概述1

第一节 服装生产概述 / 2

一、服装生产企业的特点 / 2

二、服装生产方式 / 2

三、国内外成衣生产状况 / 3

四、服装生产流程简介 / 5

第二节 服装生产管理体系 / 7

一、生产管理的概念 / 7

二、服装生产管理系统 / 9

三、服装生产管理的原则 / 13

四、服装生产管理方法和特点 / 14

第三节 计算机在服装生产管理中的应用 / 14

一、计算机辅助生产管理的发展和作用 / 15

二、计算机在服装生产管理中的应用简介 / 16

三、服装计算机集成制造在我国的应用 / 19

第四节 生产管理发展趋势 / 20

一、市场全球化 / 20

二、重视生产运作战略 / 21

三、全面质量管理 / 21

四、柔性生产系统	/	21
五、缩短生产周期	/	21
六、新技术应用与创新	/	21
七、员工的参与	/	22
八、流程再造	/	22
九、重视环境	/	22
十、企业资源管理与供应链管理	/	22
十一、准时化生产与精益生产	/	23
第二章 服装生产过程信息管理		25
第一节 信息与信息管理简介	/	25
一、信息的概念	/	25
二、信息的作用	/	25
三、企业信息管理系统	/	26
第二节 服装生产信息文件	/	27
一、生产合约书	/	28
二、成衣样板制造通知单	/	29
三、服装生产制造通知单	/	30
四、裁床明细表和总表	/	31
五、车间生产排期表	/	33
六、车间生产日报表	/	34
七、服装产品装箱表	/	34
八、车间标准工序工价表	/	35
第三节 服装装箱单计算与分配设计	/	36
一、单色单码装箱	/	36
二、单色混码装箱	/	38
三、混色混码装箱	/	39
第三章 物料管理		43
第一节 物料管理的基本知识	/	43

一、物料管理的概念	/ 43
二、物料管理的范围	/ 44
三、物料管理的组织	/ 44
四、物料管理的职能	/ 45
五、物料管理的重要性	/ 45
第二节 物料的采购	/ 45
一、采购部门的职能	/ 46
二、采购组织	/ 46
三、采购方式	/ 47
四、采购的定价方法	/ 48
五、采购跟催与评核	/ 49
六、物料供应商的选择	/ 49
第三节 物料的仓储管理	/ 49
一、仓储管理的意义和职能	/ 49
二、收料与发料	/ 50
三、物料盘点	/ 50
第四节 物料分类与编号	/ 51
一、物料分类的意义和原则	/ 51
二、物料分类的种类	/ 52
三、物料分类的作用	/ 52
四、物料编号的意义和方法	/ 52
第五节 呆废料的处理	/ 53
一、处理呆废料的意義	/ 53
二、呆废料发生的原因	/ 53
三、呆废料的处理方法	/ 54
第六节 存货控制	/ 54
一、存货分类	/ 54
二、存货控制的目的和范围	/ 55
三、存货控制系统	/ 55
四、存货控制方法	/ 56

五、存货控制的基本原则 /	58
第七节 服装企业物料处理系统 /	60
一、物料处理的概念 /	60
二、物料处理系统的组成部分 /	60
三、物料处理的基本原则 /	67
四、选择物料处理系统的注意事项 /	67

第四章 服装裁剪工程技术管理69

第一节 裁剪部简介 /	69
一、裁剪部的工作内容 /	69
二、定制和成衣裁剪的裁剪部 /	70
三、裁剪部的生产组织 /	71
四、工业纸样 /	72
第二节 裁剪分配方案的制定 /	74
一、裁剪分配方案的概念 /	74
二、裁剪分配方案 /	74
三、选择裁剪分配方案应考虑的因素 /	81
第三节 排料工艺 /	83
一、排料的基本知识 /	83
二、排料图的制作 /	85
三、排料图的复制 /	89
第四节 拉布 /	90
一、拉布的概念 /	90
二、拉布的方法 /	91
三、拉布设备 /	93
第五节 裁剪 /	95
一、裁剪的概念 /	95
二、裁剪设备 /	95
第六节 扎工票对色 /	100
一、工票 /	100

二、对色标签 /	102
第七节 裁片的品质控制 /	103
一、使用合适面料 /	103
二、确保裁片数量 /	104
三、确保裁片质量 /	104
四、裁片交付规范化 /	109
第五章 服装缝制的组织与管理	111
第一节 服装生产的组织 /	111
一、生产过程的构成 /	111
二、生产的组织原则 /	113
第二节 生产类型的划分 /	114
一、按接受生产任务的方式划分 /	115
二、按企业生产产品的数量和品种划分 /	115
三、按产品流动形式划分 /	116
四、流水生产线的基本形式 /	116
五、生产类型与生产方式的关系 /	117
第三节 服装的缝合方式与缝纫生产系统 /	118
一、服装生产的缝合方式 /	119
二、缝纫车间的布置 /	122
三、缝纫车间的生产系统 /	126
第四节 服装生产过程的时间组织 /	137
一、产品生产时间的构成 /	137
二、产品在工序间的移动方式 /	137
三、选择移动方式应考虑的因素 /	140
第五节 服装缝纫流水线的生产组织 /	141
一、缝纫流水线生产的条件和主要参数 /	141
二、服装缝纫流水线的组织 /	142
三、缝纫机械设备的配置 /	149
第六节 缝纫工程负荷平衡的方法 /	153

一、缝纫生产线负荷平衡的一般方法 /	153
二、缝纫生产线负荷平衡的理论 /	156
三、负荷平衡理论在缝纫工程中的应用 /	158

第六章 服装生产的计划与控制163

第一节 服装生产能力的分析 / 164

一、人力负荷的分析 /	165
二、设备负荷的分析 /	166
三、短期的生产能力调整 /	167

第二节 销售与生产计划 / 168

一、年销售计划 /	168
二、生产计划体系 /	170
三、单件订货型生产计划的制定 /	171
四、工时计划 /	174

第三节 服装生产周期 / 177

一、生产周期的构成 /	177
二、制定服装生产周期的方法 /	179

第四节 生产计划的实施 / 184

一、生产计划实施的任务 /	184
二、作业分配的原则 /	185
三、作业分配的内容与要点 /	186
四、作业分配的方法 /	187

第五节 作业控制 / 189

一、作业控制的内容 /	190
二、掌握作业进度的方法 /	191
三、生产控制的图表和方法 /	192
四、现场物料管理 /	195

五、原始资料管理 / 196

第六节 现场作业管理的分析与改进 / 197

一、现场作业管理存在的问题 /	198
-----------------	-----

二、现场作业管理的影响因素	/	198
三、生产现状的调查	/	200
四、生产计划编制情况的分析	/	201
五、生产计划与其他相关计划协调平衡状况的分析	/	201
六、生产作业计划的分析	/	202
七、生产计划工作的改进	/	202
八、现场作业管理的改进	/	203

第七章 作业研究与管理207

第一节 作业方法研究的特点 / 207

一、作业方法研究的基本概念与目的 / 207

二、作业方法研究的内容 / 208

三、作业方法研究的特点 / 209

四、作业方法研究的一般程序 / 209

五、作业方法研究的分析技术 / 210

第二节 工序分析 / 210

一、工序分析的目的 / 211

二、工序分析的种类 / 211

三、工序分析的表示方法 / 211

四、工序分析的方法 / 214

第三节 动作分析 / 228

一、动作分析的作用和目的 / 229

二、动作分析的顺序 / 229

三、基本动作分析检查表 / 229

四、动作分析的方法 / 230

五、动作分析的基本步骤 / 231

六、动作经济原则 / 232

七、作业标准化 / 233

第四节 作业测定 / 236

一、作业测定的概念 / 236

二、作业测定与方法研究的关系 / 237

三、作业测定的方法与特点 / 237

第五节 标准作业时间 / 243

一、标准作业时间的意义和用途 /243

二、标准作业时间的构成 / 244

三、制定标准作业时间的程序 / 248

四、标准作业时间的修正 / 249

第八章 服装的品质管理251

第一节 服装的品质控制 / 251

一、品质和品质管理的概念 / 252

二、品质管理的发展 / 252

三、实施品质控制的优点 / 253

四、品质控制部的职责和目的 / 254

五、品质控制部的内部组织及工作分配 / 256

六、品质标准 / 258

七、制衣业的品质指标 / 258

八、服装规格 / 259

九、服装的尺寸允差 / 260

第二节 服装的品质检查 / 261

一、检查的程序 / 261

二、检查系统的要求 / 262

三、检查的方法 / 262

第三节 服装的品质检查 / 269

一、服装部位尺寸的确认 / 269

二、男西服套装(上衣)的缝制检查 / 271

三、男西裤的缝制检查 / 273

四、男衬衫的缝制检查 / 275

五、妇女、儿童衬衫的缝制检查 / 276

六、男夹克衫的缝制检查 / 277