

1909-2008

李致忠  
主编

中國國家图书馆  
馆史资料长编 下



國家图书馆出版社

中国国家图书馆  
馆史资料长编 下

李致忠 主编

國家圖書館出版社

# 目 录

<b>第一章 奠基与传播 西方人士在华开办图书馆及图书馆理念的传播</b>	(1)
第一节 西方传教士在华开办图书馆	(1)
一、西方传教士在华开办图书馆	(1)
二、中国人考察西方图书馆事业	(1)
三、图书馆理念在中国的传播	(3)
第二节 近代学会学堂兴办图书馆	(4)
第三节 各省筹办成立图书馆	(8)
第四节 清廷批准建立京师图书馆	(18)
第五节 京师图书馆的初创与建设	(22)
一、京馆初创的人员组成	(22)
二、京馆初创的经费调拨	(23)
三、京馆初创的印信颁发	(25)
四、京馆初创的藏书来源	(25)
五、京馆初创的规章制度	(30)
六、缪荃孙筹办京馆活动	(32)
第六节 中国近现代转型期图书馆发展的基本评价	(37)
一、发展转变趋势	(37)
二、国立省立图书馆概说	(38)
<b>第二章 力克时艰 事业初创</b>	(40)
第一节 确定隶属 馆舍三迁	(40)
一、京师图书馆开馆及筹备迁址	(40)
二、迁址国子监南学重新开馆	(51)
三、京师图书馆改组为国立京师图书馆	(55)
四、京馆更名 再迁中海居仁堂	(64)
五、平馆与北海图书馆合组国立北平图书馆	(74)
六、筹建专门馆舍 三迁文津街新馆	(95)
第二节 明确隶属职责 任命馆级主事人员	(107)
一、明确隶属职责	(107)
二、任命京师图书馆馆长、副馆长	(108)
三、任命北平图书馆筹备委员会与馆长	(113)
四、任命国立北平图书馆委员会与馆长	(114)

第三节 建立组织机构 委任机构主管人员 .....	(116)
一、建立组织机构 .....	(116)
二、委任机构主管人员 .....	(131)
第四节 经费拮据 事业维艰 .....	(132)
第五节 建立规章制度 规范馆务活动 .....	(142)
第六节 广泛搜求文献 开展藏书建设 .....	(146)
一、受理政府调拨 奠定馆藏基础 .....	(146)
二、依法接受出版物缴送 初显国家图书馆职能 .....	(155)
三、接受捐赠寄存 补充名人专藏 .....	(159)
四、访书采购交换 搜集珍贵文献 .....	(165)
五、重视搜补文献 藏书累年递增 .....	(172)
第七节 编目类分图书 重视基础业务 .....	(177)
一、编制书目 .....	(177)
二、编目整理藏书 .....	(180)
第八节 履行基本职能 开展读者服务 .....	(183)
一、制定修订阅览规则 .....	(183)
二、开展社会借阅 .....	(192)
三、初步开展馆际互借 .....	(196)
四、影印古籍以广流传 .....	(198)
五、开展咨询与代编书目 .....	(204)
六、举办展览 宣传馆藏 .....	(206)
第九节 创办馆刊年报 交流学术业务 .....	(207)
第十节 内请外派学者 开始业界合作交流 .....	(210)
第十一节 创办中华图书馆协会 开展业界业务学术合作 .....	(212)
<b>第三章 规模初具 应对时局 .....</b>	<b>(216)</b>
第一节 利用新馆条件 广泛服务读者 .....	(216)
一、规范读者服务工作 .....	(216)
二、举办展览 拓展服务 .....	(226)
第二节 巩固馆藏基础 完善藏书建设 .....	(227)
一、名人参与捐赠 善本特藏瞩目 .....	(227)
二、购书经费增加 采选质量提高 .....	(232)
三、保持寄存渠道 补充采选不足 .....	(245)
四、开展出版品国际交换 丰富外文文献 .....	(247)
五、调整善本等级 设立善本乙库 .....	(247)
第三节 重视基础业务 全面加工文献 .....	(248)
一、加工各类文献 建立馆藏目录 .....	(248)
二、编制文献索引 便利参考研究 .....	(257)
三、编纂专题目录 出版学术成果 .....	(260)
第四节 培养急需人才 组建专业队伍 .....	(267)

一、派员出国进修 考察交换馆员	(267)
二、完善组织机构 调整机构人员	(270)
第五节 响应学者倡议 筹设研究机构	(270)
第六节 为防时局不测 善本装箱南运	(271)
一、善本特藏装箱南运寄存	(271)
二、善本特藏南运经费	(272)
三、南运善本办理寄存手续	(274)
<b>第四章 八年抗战 馆务播迁</b>	(276)
第一节 抗战初起馆务南迁 如何办馆意见相左	(276)
一、与长沙临时大学合作办馆	(276)
二、克服战时困难 坚持馆务运行	(279)
三、中基会决议在平维持 馆方当局坚持南迁办馆	(283)
第二节 平馆留守期间的馆务	(290)
一、异地通信联系 馆长主持馆务	(290)
二、平馆留守馆员坚守工作职责	(295)
三、敌伪侵犯平馆主权	(299)
第三节 坚持战时办馆——昆明部分馆务	(299)
一、馆务综述	(299)
二、征求海外赠书 争取国际援助	(319)
三、成立专门机构 征辑抗战史料	(324)
四、深入民族地区 征集西南文献	(329)
第四节 各地办事处的馆务	(335)
一、上海办事处的馆务	(335)
二、重庆办事处的馆务	(346)
三、香港办事处的馆务	(349)
第五节 日伪合谋 平馆失守	(351)
一、伪教育总署接收平馆	(351)
二、伪馆欲运回平馆存沪藏书	(352)
三、馆务综述	(353)
第六节 抗战期间馆务概况	(357)
<b>第五章 北平光复 馆务复原</b>	(359)
第一节 北平光复 馆务回迁	(359)
一、教育部接收“国立北京图书馆”	(359)
二、馆务回迁	(360)
三、平馆复原遭遇困难	(364)
四、复原馆务 开展工作	(367)
第二节 恢复补充图书 继续藏书建设	(375)
一、清点藏书 回迁馆藏	(375)
二、收购海源阁之书 充实善本庋藏	(384)

三、接受名人捐赠	(388)
四、接收敌伪书籍资料	(389)
五、采购其他资料	(392)
<b>第六章 全国解放 平馆新生</b>	(398)
第一节 人民政府接管 管理体制变更	(398)
一、北平军事管制委员会派员接管平馆	(398)
二、北京图书馆馆长的任命与办馆方针	(399)
三、北京图书馆的机构设置与调整	(404)
第二节 明确进书来源 全面建设馆藏	(407)
一、政府颁布征集图书杂志样本办法 确定藏书建设主渠道来源	(407)
二、多种形式补充藏书 配合主渠道藏书建设	(409)
第三节 面向社会大众 拓展社会服务	(422)
一、适应形势需要 改进服务措施	(422)
二、参加全国图书馆工作会议 明确北图向科学进军任务	(437)
第四节 建立行业协调组织机构 实施全国图书协调方案	(440)
一、建立行业协调组织机构——成立中心图书馆委员会	(440)
二、实施“全国图书协调方案”——组建全国图书联合目录组织	(445)
第五节 配合事业发展 多处扩充馆舍	(447)
一、扩建主楼书库	(447)
二、扩建其他馆舍	(450)
<b>第七章 隶属变更 事业赓续</b>	(455)
第一节 变更隶属关系 调整安排馆务	(455)
一、隶属关系下放北京市领导	(455)
二、职工下放京郊劳动锻炼	(455)
三、把握时机加强馆藏建设	(456)
四、根据形势调整业务工作	(464)
第二节 落实全国图书协调方案 开展馆际合作	(467)
一、重视基础业务建设 编制联合目录	(467)
二、举办红专大学 培养业界人才	(476)
三、成立分类法编辑委员会 开始编制大型图书分类法	(482)
<b>第八章 调整巩固 扎实建设</b>	(496)
第一节 隶属复原回归	(496)
一、北京图书馆回隶文化部	(496)
二、领导视察与对外交往	(496)
三、加强领导 增设机构	(499)
四、配合形势安排馆务 结合业务执行政策	(502)
第二节 开展业务建设	(508)
一、补充入藏文献资料	(508)
二、分编文献 组织目录	(522)

---

三、整顿书库 清理积压	(527)
四、重视服务 提高质量	(530)
第三节 引进培训员工	(554)
一、响应业界基本功讨论 开展全馆基本功训练	(556)
二、接受文化部委托 承办古籍修复培训班	(560)
第四节 继续贯彻“全国图书协调方案”担当第一中心委员会核心馆	(562)
一、编辑全国联合目录	(562)
二、开展业务辅导	(564)
三、续办红专大学	(565)
第五节 扩建修建馆舍	(566)
<b>第九章 “文革”十年 艰难前进</b>	(572)
第一节 “文化大革命”开始 艰难维持馆务	(572)
一、行政管理迭更 北图避免受损	(572)
二、恢复原有行政体制 成立馆临时党委会	(574)
第二节 克服“文革”干扰 明确方针任务	(576)
一、“文革”干扰馆务 工作秩序遭破坏	(576)
二、主管部门关注 明确方针任务	(581)
第三节 坚持履行职能 开展基本业务	(584)
一、制订工作计划 按时总结工作	(584)
二、坚守进书来源 继续藏书建设	(606)
三、排除各种阻力 恢复开馆服务	(615)
第四节 发挥国图作用 重启业务研究	(628)
一、重启图书分类法研制 修订出版图书分类法	(628)
二、恢复图书统编工作 编制《汉语主题词表》	(637)
三、开始调研电子计算机管理	(642)
第五节 执行外交政策 加强国际交流	(644)
一、打破坚冰访问美国图书馆 扩大与各国图书馆界交流	(644)
二、编辑《北京图书馆简介》 介绍北京图书馆概况	(661)
第六节 着眼事业发展 筹划新馆建设	(665)
一、数易馆舍扩建方案 选定新馆建设地址	(665)
二、中央领导具体指示 提供建设政策保证	(679)
三、有关方面协同配合 编制工程建设方案	(681)
<b>第十章 整顿恢复 新馆筹建</b>	(698)
第一节 拨乱反正恢复业务 适应形势国图发挥作用	(698)
一、拨乱反正 营造事业发展环境	(698)
二、适应形势 发挥业界龙头作用	(707)
第二节 确立管理体制 恢复馆务运行	(710)
一、明确管理体制 加强组织领导	(710)
二、事业投入递增 馆务渐次恢复	(730)

第三节 召开采访工作会议 试行采访工作条例	(741)
一、制定采访政策 规范采访工作	(741)
二、执行采访方针 加强文献资源建设	(744)
第四节 恢复联合目录工作 继续编辑联合目录	(748)
一、恢复联合目录编辑组 组织全国联合目录工作会议	(748)
二、实现周恩来总理遗嘱 编辑出版《中国古籍善本书目》	(749)
三、接续“文革”停止的国家任务 编辑出版《民国时期总书目》	(756)
四、积极联合业界同行 编辑出版联合目录	(761)
第五节 成立书目文献出版社 继续发行统一编目卡片	(763)
一、成立书目文献出版社	(763)
二、继续发行统一编目卡片	(766)
三、编辑出版《北图通讯》、《文献》季刊	(773)
第六节 加强员工培训 改进服务工作	(774)
一、加强员工培训 举办职工大学	(774)
二、加强服务管理 提高服务水平	(784)
第七节 开展专业学术研究 加强文献抢救保护	(807)
一、引进计算机系统 开始自动化管理	(807)
二、修订《中图法》 规范分类标引工作	(820)
三、参与文标会工作 促进文献工作标准化	(827)
四、成立文献缩微复制中心 抢救业界濒危文献	(834)
五、活跃研究氛围 开展学术研究	(840)
第八节 筹备成立中国图书馆学会 编辑发行学会会刊	(845)
一、筹备成立中国图书馆学会	(845)
二、编辑发行会刊 建立学术园地	(847)
三、学会组织的国内学术活动	(849)
四、参与国际组织的学术活动	(852)
五、编辑出版专业学术著作	(855)
第九节 发挥国图作用 活跃国际交流	(856)
一、规范连续出版物管理 成立 ISDS 中国国家中心	(856)
二、接受日贩定期赠书 成立日本文库阅览室	(857)
三、扩大国图影响 对外宣传善本特藏	(859)
四、履行国图职能 参加国际会议	(861)
五、执行文化协定 开展国际学术交流	(863)
第十节 确定新馆建设方案 开工建设新馆馆舍	(871)
一、中央领导同志对新馆工程的批示和指示	(871)
二、新馆工程建设的概算与投资	(875)
三、新馆工程建设的方案设计	(878)
四、新馆工程的开工与建设	(881)
五、新馆工程的国家验收和评估	(887)

六、扩充原有馆舍与宿舍 .....	(888)
第十一节 周密组织 动员搬迁.....	(890)
一、成立新馆规划办公室 制定新馆规划原则 .....	(890)
二、考察新馆设施设备 .....	(894)
三、全馆动员新馆搬迁 .....	(895)
<b>第十一章 新馆落成 实现跨越.....</b>	<b>(907)</b>
第一节 启用新馆馆舍 实现跨越发展.....	(907)
一、全面更新服务阵地 .....	(907)
二、优化服务环境 .....	(921)
第二节 举办馆庆活动 凝聚发展力量.....	(929)
一、遵循以往惯例 举办馆庆活动 .....	(929)
二、国家领导人视察 推动图书馆事业发展 .....	(937)
第三节 完善馆务运作 挖掘发展潜力.....	(941)
一、提出事业发展目标 制定阶段实施计划 .....	(941)
二、重视领导班子建设 加强各级领导力量 .....	(947)
三、调整机构、增加投入与队伍建设.....	(954)
第四节 创新管理机制 注入发展活力.....	(978)
一、改革馆务工作 推出各项措施 .....	(978)
二、实行机制改革 增强发展后劲 .....	(985)
三、确定文化体制改革试点单位 纳入国家文化体制改革范围.....	(1012)
第五节 加强基础业务 规范采访编目 .....	(1013)
一、强化基础业务 馆藏累年递增 .....	(1013)
二、重订《采选条例》 全面采集文献 .....	(1018)
三、规范书目标准 编制书目数据 .....	(1032)
四、成立联合编目中心 开展联机联合编目 .....	(1046)
第六节 认真履行职能 持续改进服务 .....	(1048)
一、重视读者服务 加强调控管理 .....	(1048)
二、贯彻服务宗旨 全面履行职能 .....	(1055)
三、国图工作引起社交媒体关注 .....	(1080)
第七节 建设计算机网络系统 研发试验数字图书馆 .....	(1081)
一、建设计算机网络系统 逐步实现自动化管理 .....	(1081)
二、跟踪数字图书馆发展技术 研发试验数字图书馆项目 .....	(1124)
第八节 加强科研工作 促进业界交流 .....	(1146)
一、重视科研工作 加强科研管理 .....	(1146)
二、选择研究方向 确定研究项目 .....	(1148)
三、举办科学讨论会 检阅队伍科研实力 .....	(1155)
四、开展馆际合作 促进业界交流 .....	(1156)
第九节 履行文化交流任务 全面开展国际交流 .....	(1172)
一、与有关国家发展定期交流 .....	(1172)

二、与有关国家交换培训馆员 .....	(1188)
三、参加业界国际会议 .....	(1192)
四、开展国际合作 .....	(1200)
<b>第十节 精心组织专业力量 承办政府文化工程 .....</b>	<b>(1206)</b>
一、草创文化信息资源共享工程 .....	(1206)
二、参与“送书下乡”工程 .....	(1217)
三、承办中华再造善本工程 .....	(1221)
<b>第十二章 再建馆舍 持续发展 .....</b>	<b>(1227)</b>
第一节 纳入文化体制改革试点 稳步实施机制改革 .....	(1227)
一、启动改革 确定方案 .....	(1227)
二、转换机制 改革管理 .....	(1228)
第二节 继续深化改革 制定发展战略 .....	(1245)
一、着眼国图发展目标 制定三大发展战略 .....	(1245)
二、实施三大战略 提升国图实力 .....	(1266)
三、制定《“十一·五”发展规划》确定未来五年目标任务 .....	(1285)
第三节 加强事业管理 保证馆务运行 .....	(1288)
一、馆级领导变更 .....	(1288)
二、部门机构调整 .....	(1289)
三、国图队伍状况 .....	(1289)
四、事业经费状况 .....	(1290)
五、宣传工作概况 .....	(1290)
第四节 自动化管理升级 业务水平整体提升 .....	(1291)
一、一期自动化系统升级与二期数字图书馆前期建设 .....	(1291)
二、拓展资源来源 加强资源建设 .....	(1295)
三、创新服务形式 丰富服务内容 .....	(1313)
第五节 执行文化开放政策 积极开展国际交流 .....	(1338)
一、积极开展国际交流 .....	(1338)
二、任职国际图联组织 参与国际图联活动 .....	(1339)
三、举办各国馆长论坛 加强学术互动交流 .....	(1342)
四、拓展与各国业界的合作交流 .....	(1347)
第六节 认真履行国图职能 全面展示国图形象 .....	(1359)
一、发挥国图作用 承担国家项目 .....	(1359)
二、参与专业会议 开展学术交流 .....	(1371)
三、发挥国图作用 开展馆际交流 .....	(1373)
第七节 国家图书馆二期工程暨数图工程建设 .....	(1379)
一、二期馆舍工程建设 .....	(1379)
二、国家数字图书馆工程建设 .....	(1389)
三、准备二期开馆 全面调整业务 .....	(1420)
<b>第十三章 百年传承 国图精神 .....</b>	<b>(1443)</b>

---

第一节 宝贵的国图精神 .....	(1443)
一、不遗余力的搜采精神 .....	(1443)
二、恪尽职责的守护精神 .....	(1446)
三、甘为人梯的奉献精神 .....	(1448)
四、爱岗敬业的道德精神 .....	(1450)
第二节 国图人的基本功 .....	(1463)
后    记 .....	(1473)



# 第十一章 新馆落成 实现跨越

(1987.10—2003.12)

## 第一节 启用新馆馆舍 实现跨越发展

### 一、全面更新服务阵地

#### (一) 更新馆舍设备 提供全新服务

1987年北图新馆建设概况。北京图书馆新馆工程是1975年3月周总理和中央其他领导同志审定的项目，系国家重点建设项目之一。该工程1981年3月国家计委批准了新馆工程扩初设计，于1983年元月25日完成工程设计，出图2800多张。开工前，邓小平同志为北京图书馆题写了馆匾。

北京图书馆新馆是我国的国家图书馆，目前来说其规模属亚洲第一。它将在全国图书馆事业中发挥枢纽作用，开展国内外情报资料工作，成为全国电子计算机存查书刊资料的网络中心之一。在对外关系方面，北京图书馆又是国际图书交换、国际图书互借以及外宾参观访问的重点单位之一，在国际图书馆和科技情报资料活动中发挥积极作用。

该馆建筑工程抗震设防烈度为8度，设有3—5级人防地下室。结构复杂，质量标准要求高，施工难度大，额定工程为5年11个月。施工单位根据上级领导的要求，力争3年零7个月交付使用。为此成立了北图工程现场党委和北图工程现场指挥部，试行了栋号承包责任制，组织了数千人的施工力量，日夜奋战。

在施工中主要采用了大直径( $\Phi 800\text{mm}$ )扩底桩和挡土桩，单、双向密肋楼板塑料模壳；聚胺脂涂膜防水，大体积防水混凝土；现浇四坡大屋顶；新型琉璃瓦；粒状大理石等多项新技术，新工艺。施工现场设立了半自动组合式混凝土搅拌站，并结合使用了泵送混凝土，完成现浇混凝土约9万立方米。完成了钢挑平台，大型钢尾架，球型网架等复杂项目的施工。整个结构施工阶段使用50—210TM塔吊计14台次，有力地保证了工程优质高速的施工实效。（《北京图书馆新馆施工工程简介》，《图书馆学通讯》1987年3期，14页）

1987年北图新馆建设基本情况。第一期工程的规模是容纳3,000阅览座位、2,500工作人员、2,000万册藏书的国家大型馆，还附有1,300平米的展览厅和有1,200个座位的报告厅。

馆址坐落在西郊紫竹院公园北侧，东临白石桥路。一期工程占地面积 7.42 公顷。建筑总面积为 14 万平米。……1975 年在国家建委主持下，召开了有建筑科学研究院、中国建筑西北设计院、北京市建筑设计院、上海民用建筑设计院、广东省建筑设计院、清华大学、天津大学、同济大学、南京工学院、哈尔滨建筑工程学院和北京市建委、北京市规划局、建工局、公安局以及有关的建筑界和图书馆界专家参加的会议，为北图新馆进行方案设计。会上提出了 29 个方案，基本类型为高书库低阅览和高书库高阅览。平面布局有对称型：书库居前、居中、居后和不对称型方案，以后归纳为九个方案，经过评议筛选，再后集中为三个方案，最后博采众长，并经国务院审阅批准，成为现在的方案，由中国建筑科学研究院设计所（现建设部建筑设计院）和中国建筑西北设计院进行扩初设计。1981 年国家计委批准了新馆工程的扩初设计。1983 年 6 月基本完成施工图设计。同年 9 月 23 日奠基。……11 月 18 日正式开工。由北京市第三建筑工程公司承建。

新馆工程，在设计上力求体现我国历史悠久、文化典籍丰富的社会主义国家图书馆特点和风格。本着适用、经济、在可能条件下注意美观的原则，做到藏书接近读者、更好地为读者服务。为了方便读者、提高效率，在大量读者使用的自然科学和社会科学阅览室实行开架阅览。这两大部门的主要书刊资料来馆后，经过登记编目首先放进开架阅览室，同读者见面，最后归入基本书库。在分编、检索、流通文献信息和管理中，尽量采用电子计算机处理，并有书、刊机械传送，缩微、照相、静电复制等设备，以提高服务质量，适应现代化管理和满足大型公共图书馆的功能要求。

新馆采用了高书库低阅览的工艺布局，低层阅览室环绕着高塔形的书库，它不是一幢建筑物而是一组建筑群，形成几个院落，14 万平米化整为零组合一起就更易接近人的尺度。建筑设计上采用对称严谨、高低错落，馆园结合协调和谐的布局，使之富有中国民族及文化传统的特色。九个屋顶形式，为了适应现代施工条件采用了平直简洁的造型，孔雀蓝色的琉璃瓦改造成筒板瓦相连成一个构件的挂瓦，取消了厚重的泥背，减轻了自重。墙面采用淡乳灰色的瓷质面砖，粒状大理石线脚，花岗石基座和台阶，汉白玉栏杆，这些淡雅明朗的饰面材料，配以古铜色铝合金门窗和茶色玻璃，在紫竹院绿荫的衬托下增添了现代图书馆朴实大方的气氛和中国书院的特色。此外吸取了中国庭园手法，布置了三个内院，种植花木，再现自然。

为适应交通消防和管理的需要，总体布置上在场地内围绕整个建筑物四周设置了环形道路，并有通向各个内院的通道。在读者来馆的主要入口建有停车场。环形路旁有柱式路灯，其外围除东面正中为镶嵌馆名的花岗石实墙外，均用金属透空围栏，衬以松柏绿篱，使行人从远处可以看到高耸的新馆姿容和馆景。馆前东南角上保留了两棵已有 400 多年树龄的珍贵银杏树，迎风挺立。室外环境绿化以珍贵树种和绿地为基调，具有平面垂直绿化，层次清楚，分区明显的特点，还适当配植灌木花卉和小品，既富艺术效果，又有知识性，树木花草浑然一体，做到四季常青、三季有花，一次成型。绿地也是读者休息和环境调节不可缺少的部分，馆区有绿地面积 20,000 平米。

主馆平面布置本着合理地简化书刊流程，方便读者使用，从而提高现代化图书馆使用效率的目的。除了在底层设置图书加工、照相复制、印刷，中央控制室、电子计算

机房及有关辅助性房间外,一层及一层以上主要为读者活动区,计有目录厅,出纳台,各种类型的阅览室、研究室和工作间等。分别为:

东楼区 C 段与 B 段布置有社会科学阅览室、善本金石阅览室,少数民族语文阅览室、研究室、第三综合阅览室和既可举行专题讨论会又可召开一定规模国际性学术会议的多功能大厅等用房。三个颇具特色的接待室也设在 C 段大厅的北侧。

南楼区 D 段与 E 段布置自然科学的各个分科阅览室,参考、工具书阅览室,第一综合阅览室和规模较大的目录厅、出纳厅,这里将设有完备的目录体系和先进的检索手段,装有电子计算机终端,供读者使用。厅前还有宽敞明亮装有玻璃顶的休息中庭。离中庭不远处设有供读者就餐的快餐厅。

北楼区 G 段布置报刊资料库、报刊资料阅览室、音乐阅览室和各种大小不等的视听资料阅览室,它们分别供给读者个人或集体使用,可以放映电影、录像,或举办小型讲座。还布置有美术、舆图及第二综合阅览室。

西部南、北二个阅览单元,其南为 F 段多种分科自然科学阅览室,其北为 H 段缩微资料和资料阅览室。

读者入馆后经由南北两条人行干线可直达各读者活动区,交通流畅。另有环绕书库的走廊联结各读者活动区,收流程简捷,经纬分明之功效。

东北角上是一组相对独立的建筑,K 段展览厅和 M 段报告厅,各有独自出入口。展览厅为一带有玻璃顶中庭的口字型大空间,能连通使用,也可灵活分隔成若干小规模的展览区。这里将是多种专题书刊资料的展览场所,分隔展览空间与中庭的玻璃隔断增添了空间的穿透感。拥有 1,200 个座位的报告厅带有楼座,讲台上设有宽银幕。厅内还备有同声翻译用的译员室、录音、录像设备和效果良好的音响装置。

最北为 J 段业务行政办公楼,这里形成一个行政办公区:包括 L 段全馆变电、冷冻机房、食堂和临时车库。西北角上为 N 段锅炉房和带有太阳能热水器装置的职工浴室。

虽然这组建筑群体大,阅览室和书库及部分业务用房有空调设施,但仍考虑在大部分阅览区能利用良好的自然通风和天然采光,以节约能源。

为满足主馆室内空间使用上的灵活性和可变性,能同时适应阅览、藏书和业务办公的要求,采用了统一柱网尺寸:有 6 米×6 米,6 米×9 米,6 米×12 米,报库采用 6 米×7.2 米等几种规格以扩大空间的互换性。

全馆室内环境设计着重于改善读者的阅览和馆员的工作条件,探求完整的空间处理,创造舒适安静的阅览环境,而不搞豪华的装修和装饰。馆内按照读者人流和流动情况安排了门厅、出纳厅、休息厅等五个大小不等的活动空间,形成几个不同的空间序列,使空间变化比较丰富。如高达 9.6 米的东门大厅,由洁白的汉白玉八角柱、浅色矿棉吸音板吊顶和光洁的贵妃红磨光花岗岩地面,构成一个安静典雅的环境。在靠近入口的地面上还设置有汉白玉贴面的花台点缀着花卉绿叶,为大厅增添了色彩。通过别致的门庭,进入庄重古朴的善本阅览室,两旁各有一幅展现我国悠久历史文化的巨型紫砂陶瓷壁雕“中国古代文明”。自大厅向左右走去,是环形的休息廊,透过高大的玻璃窗,可以看到两个各为楼群环抱的庭园叠形花台小品,配以红枫、香柏和天日琼花等草木花卉,令人赏心悦目。沿休息廊向南进入全馆枢纽目录大厅、出纳

厅和带有球节点网架玻璃顶的中庭。庭内设有浅水池和座凳，配以南天竹、变叶木、君子兰、紫竹等树木花卉。四周以灰白色的面砖墙和十二根圆形仿石柱构成富有生活气息的空间。正对出纳厅上部墙面上有一幅大型陶瓷壁画“现代与未来”。这里为读者休息、交流、候书、观赏创造良好的环境。其他读者活动的内庭也都布置了室内绿化、休息坐椅和建筑小品，并都有玻璃屋顶或高天窗，扩大了使用空间，阳光直射进庭，取得较好过渡空间的效果。

阅览室内则保持充足的光照、良好的通风，并布置舒适的阅览桌椅和亲切安静的室内陈设。具体做法是大面积白色不燃矿棉吸音板吊顶，配以条型日光灯带。地面采用阻燃、防静电地砖式尼龙地毯，易于相互交换，并增加吸音效果。阅览桌椅用料以有温暖质感的木材为主。

报告厅和集中使用的视听室则根据建筑声学功能做好音质处理，采用合适的装修材料和灯具。

室内绿化主要用于公共活动场所，所选植物种类原则上要求习性强健，栽培容易，在室内条件下能保持较长时间的正常生长状态与观赏时间。一般以棕榈科植物为主体、以绿为主，帮助读者减少视觉疲劳。仅在节日和重点部位点缀少量盆花，使室内空间在安静中生机盎然。

根据地区抗震设防烈度八度要求，设计考虑合理选用新结构、新材料和新的施工方法。对基本书库 A 段，采用刚度较大的剪力墙筒体结构，外墙结合承重、抗震和保温隔热要求，采用 200 号轻混凝土，楼板采用现浇钢筋混凝土双向密肋板、塑料模壳施工。

各种阅览室及管理等建筑采用现浇钢筋混凝土框架剪力墙或框架结构，其中 B、C、D、G、K 段楼板为塑料模壳施工，其他为装配式预应力钢筋混凝土空心板。

报告厅的屋盖采用钢屋架、大型屋面板。几个玻璃顶中庭则采用螺栓球节点钢网架，铝合金中空玻璃方锥体天窗。

基础部分，由于基本书库、报库有三层地下室，E 段和 J 段有一层地下室，均采用钢筋混凝土箱型基础，其他部分根据荷载大小等具体情况，选用独立基础或条型基础。

由于场地部分在南长河河道区，土质松软而不均匀，承载力低，不宜做天然地基，设计单位经与馆方、三建公司共同研究，采用人工地基钢筋混凝土大口径桩，加快了施工进度。

由于国家图书馆建筑为一级耐火等级，因此采用了可靠先进的防灾及灭火系统，全馆除设置一般消火栓系统外，在基本书库、报库的地下部及电子计算机房设置 130l 卤代烷自动喷洒灭火装置，并在全馆适当部位装有烟感器、温感器或光感器。

为了提高各种建筑设施的使用效率、保证建筑物及馆藏的安全、节约能源，全馆设有以消防、空调设施为主的集中控制与管理系统——中央控制室，以成套自动化系统的微型电子计算机，与区域控制盘配合，联成网络，负责全馆的监控。功能有：

(1) 火灾探测、报警、防排烟系统的运行，防火卷帘及重点部位防火门的启闭状态均可在中央控制室内显示。

(2) 控制室内设置有紧急有线广播，消防专用电话，电梯监察，监视电视等设备。

(3)控制空调系统和变配电的运行,在火灾时发出指令,并显示动作结果等。

为了提高工作效率,缩短读者候书时间,全馆在出纳厅和书库之间装置了索书及运书设备,并分别采用借阅单气力输送和自走台车运书系统。

全馆根据各区的不同要求,采取不同标准的空调和采暖方式。如电子计算机房、特藏库,胶卷库、胶片冲洗间等,由于工艺要求在常年内控制温度和相对湿度,采用了自带冷热源的空调机组。基本书库、报库、资料库等采用集中冷、热源的带有加湿段的装配式空调器。各阅览室、目录厅等夏季采用集中冷源,配有空调器或风析盘管降温,冬季为集中采暖。其他用房则均采用自然通风和集中采暖。

给水由城市管网供给,主体分设三个供水区,南区,北区和高压区,分别由泵房内设置的分区加压水泵供给,自成系统并连成环网。必要时可互为备用。

在馆内设置有读者供水点,提供复合净水和加热饮用水。

污水分别经由中和池、化粪池排入城市污水干管。雨水采用排水暗沟向南排入南长河。

由于供电列为一级负荷,主进线由两个变电站分二路 10KV 高压独立电源供电,同时工作,互为备用。

室内照明光源以日光灯为主,部分房间采用白炽灯,室外照明采用高压钠灯,全馆除设有正常照明外,还设有节日照明和紧急疏散用事故照明。

建筑物防雷措施采用带式避雷网。

全馆设有五处有线广播站,并采用 1200 门程控式电话交换机和装置有共用天线电视接收系统。(黄克武等:《北京图书馆新馆工程概况》,《图书馆学通讯》1987 年 3 期,9—12 页)

1987 年北图新馆设计原则与功能。北图新馆的建设,从一开始就是本着“实用、经济、在可能条件下达到美观”的原则设计进行的。“实用”就是把满足图书馆业务功能的需要,读者利用起来方便作为设计遵循的最高标准和主要原则。具体说,在建筑设计中要把书流、人流(包括读者流和工作人员流)组织好,达到在最短距离、最少时间内收到最大效益。北图新馆在这方面做了最大努力:如根据北图建筑特点需要占地面积较多的情况,将工作人员流与书流按垂直方式进行联系,读者流与书流则主要采用水平方式进行联系;最近新书刊采用开架阅览,过期书刊借阅采用短三角方式进行联系,等等。与此同时,在建筑材料的选用,施工方法的确定和施工质量的保证,装饰图案的选择等方面,都力争达到国内外的最高水平。

其次,在图书馆建筑中做到形式与内容协调,使民族形式与现代化内容融为一体,相得益彰。……

至于“内容现代化”方面,北图新馆的内部设备,其现代化程度基本上达到了世界第一流的水平。善本特藏库、电子计算机房、胶卷库等的空调系统,达到了温度 20℃ 正负不超过 2℃ 的标准,相对湿度保证在 45%—55% 的水平。计算机管理由四个子系统组成,其范围涉及到图书馆采、编、阅、藏、咨询等各个环节及中、日、西、俄等各类语种,目标是建成一个适应国家图书馆需要的、能处理多文种、具有多工具的自动化系统。自动传送系统由两部分组成,一是借阅单气力输送系统(为双管单向输送结

构),二是自走台车运书系统(由路轨、转轨台、运载车和电源装置等四部分组成)。自动防灾系统,除确定国家图书馆为一级耐火等级,在建筑群周围建环形消防车道和中心消防通道,建筑物中分防火区、设防火隔墙等措施外,建筑物内设有以消防、空调设施为主的集中控制与管理系统,与此相适应还设有中央控制室,以及火灾探测报警设施、卤代烷“1301”灭火设施、电动防火卷帘、通讯设施、监视电视、有线广播等。声像视听系统,设置了五个视听阅览室(包括读者集体使用、个人使用、音乐欣赏、录像观看、语言培训室等)和编辑、复制等加工制作室。其他缩微、静电、印刷等系统也无一不备。钢木家具等专用设备则吸收国内外图书馆专用家具的长处,专门设计加工,制作工艺力求达到第一流水平。所有这些内部设备,为图书馆开展各种服务活动,履行国家图书馆职能,充分发挥其在我国现代化建设中的作用提供了十分优越的条件。(自强:《力求“经济、适用、美观”和“民族化、现代化”的完满体现》,《图书馆学通讯》1987年4期,18—19页)

## (二)全面开放阅览 满足服务需求

1987年10月北图新馆开放的阅览室概况。富丽堂皇的北图新馆,为读者设置了30个不同类型的阅览室。这些阅览室包括多学科的大型综合阅览室和专题阅览室。这些阅览室主要根据方便读者和便于管理的原则,以出版物类型为主要划分标准,同时兼顾文种和专业学科来设置。依据功能上的关联,这些阅览室分布在主体建筑一至五的八个楼层中,面积约15,000平方米,为旧馆各类阅览室的3.75倍,座位数增加了2.3倍。新馆阅览室的环境布置,力求优雅舒适,既要求各类家具、设备配备齐全,又要求布局合理、使用方便,同时还要求光线、色调、温度适宜。新馆与旧馆阅览室在业务组织管理和文献的提供方式上也有显著区别。在新馆,有50%以上的阅览室采取开架或半开架方式为读者提供服务。据估计,全馆开架图书数量达100多万册。近年及最新出版的中外文书刊及历年馆藏中外文工具书等,都将以开架形式按类陈列。这使得阅览室与书库的功能彼此融合,读者能直接在书架旁浏览与选择,为获取信息、开阔视野提供了更多便利。

### 一、中文新书阅览室

该阅览室是近期国内新书的大型综合性阅览室,位于新馆最南端的南一区四层,是全馆光线最充足的阅览室之一。该室面积918平方米,设有196个座位,藏书容量10万册。主要是近五年内的国内各类新书,年入藏量为13,000种,20,000册,采取全开架方式提供服务。为保证新书采访迅速、齐全,该室配备了专门的采编人员,并一律采用简编方式加工,以尽可能缩短图书从采访、编目到上架的周期。在正常情况下,从北京地区新华书店购买的新书,两周就可与读者见面,为广大读者迅速了解国内出版动态及浏览各学科新书提供了窗口。

### 二、中文图书外借库

该库是由小型计算机管理的一个流通子系统。位于南一区二层,藏书容量30万册。接待持有中文图书外借机读卡的读者。该库实行开架借阅,管理手续已全部实现自动化,无论借书、还书,只需光笔扫描,便可自动登账或销账。该系统还可以进行借书预约、续借和到期催还,并具有检索、统计分析和报表等功能。其查找入口除题