

建築藝術圖案

楊永康編著

五洲出版社印行

T112



出版說明

我國的圖案不少蘊藏着民間的色彩，別特在建築物上的裝飾藝術，是豐富多采，完整優美。這些圖案在人們生活中起了充實和美化生活的作用，也是深爲人們所喜愛的。

中國建築物上的圖案，如牆壁、門楣、窗格、樑柱、屏風等；都用磚刻、石刻、木彫或漆繪而成。其內容有人物、鳥獸、花卉等，大多採用自然物象組合而成，也有少數是幾何形圖；結構均簡而不俗，繁而不亂，具有淳厚樸實的風格，而且景物鮮明，結構謹嚴，逼真生動，極其自然美觀。爲此收集成冊，貢獻給愛好美術的讀者作爲參考之用。

編者

中華民國六十二年 五月



目次

迎壁圖案
門楣圖案
窗格圖案
屏風圖案
牆頭圖案
樑柱圖案



























