



故宫藏本术数丛刊

御定奇门宝鉴

——奇门遁甲皇家秘典



郑同【点校】



華齡出版社

御定奇门宝鉴

— 奇门遁甲皇家秘典

郑同（点校）



華齡出版社

责任编辑：苏 辉 薛 治
责任印志：李浩玉

图书在版编目 (CIP) 数据

御定奇门宝鉴/郑同点校. —北京：华龄出版社，2009.9
ISBN 978-7-80178-683-8

I. 御... II. 郑... III. 占卜—中国—古代 IV. B992.2
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 173704 号

声明：依据《中华人民共和国著作权法》及《中华人民共和国著作权法实施条例》，本书整理者依法享有本书的著作权。凡大量引用、节录、摘抄本书内容的，请先与出版社联系。未经出版社及整理者许可，不得以任何方式翻印本书。

书 名：御定奇门宝鉴
作 者：郑同 点校
出版发行：华龄出版社
印 刷：北京画中画印刷有限公司
版 次：2009年10月第1版 2009年10月第1次印刷
开 本：787×1092 1/16 印 张：24
字 数：355千字 印 数：0~6000册
定 价：58.00元

地 址：北京市西城区鼓楼西大街41号 邮 编：100009
电 话：(010) 84044445 传 真：84039173

缘起

奇门遁甲之学是中华民族最珍贵的传统文化遗产之一，是先贤们经过长期观察、反复验证，总结出来的一种用时间和方位占断吉凶的术数之学。根据《古今图书集成·艺术典·术数集成》记载，奇门遁甲起源于四千六百多年前的黄帝时代。奇门遁甲是一门深奥的学问，它通过利用时间和空间因素来趋吉避凶，以选择最优的方案，而达到天时、地利、人和之目的。在奇门遁甲的演绎过程中，用八卦记载方位，用十天干而隐其一来配合九宫，以记载天象及地象之交错；用八门记载人事，用九星八神记载空间。有时间，有空间，充分表现出古人宇宙观的智慧。

我们都知道，奇门遁甲是一种时空交替的磁场表现，而人类的吉凶祸福与地球空间概念中的方向、日出日落、月圆月缺、春去秋来息息相关；而日出日落、春去秋来是宇宙星体随着时间变化的结果；相同的空间、方向，在不同的时间里，以宇宙观来看是完全不同的。所以说奇门遁甲是宇宙宏观的学问，有时间、空间的观念，是一种研究时空动力的超时代学问。在古代，奇门遁甲是兵法中的秘密武器，用来调兵遣将、出奇制胜，或者被最高决策者用来预测国家动静及战争胜败，深藏绝对不败的智慧；在现代，人们相信，奇门遁甲作为企业和个人的决策指南，更是出神入化，快速而又准确。

为了将时间的干支和二十四个节气密切联系起来，布局时按正授、超神、接气、置闰的规律，将上元符头和节气调整好。这样，我们就可以排出一种奇门遁甲的日历，从而用时间、方位即可占断吉凶。奇门遁甲是和古代天文历法之学联系最紧、综合性最强的术数，它将古代术数学家创造的阴阳、五行、天干、地支、河图、洛书、八卦、九宫等学说统统包容进去，并使之联系成一个有机的整体。因此，可以说奇门遁甲是中国的术数之王。

《御定奇门宝鉴》本是康熙御定的皇家秘本，自成书以来，一直深藏大

内，民间难得一见；海内外的奇门研究者，无不梦寐以求。我的朋友李升召先生，多年前曾主持出版《故宫珍本丛刊》，居故宫整理藏书多年。以此因缘，我得以识见枕中秘宝。为了弘扬传统文化，与海内外的研究者们共享此珍贵的文化遗产，此次整理出版，全文一字不遗。由于卷帙浩繁，因此分此书为三个部分。其中，《御定奇门宝鉴》原本为内府朱墨精抄本，全书朱画框栏行格，墨笔端楷，前有目录，不著撰人姓氏。此部分为全书的理论总纲，计有奇门源流、遁甲总论、星门起例、门神捷要、奇门杂占、《元机赋》注解等，是为全书的关键部分。另外两个部分为《御定奇门阳遁九局》和《御定奇门阴遁九局》，为清康熙刻本，单面为局象图，详述阴阳遁各 540 局的所有图解；双面为对应的断语、占语与例释，对每一种局象做出了详尽的分析，是不可多得的奇门宝典。初学者可以直接查对局象，立知趋势好坏；专家们则可以通过深研各种局势，将奇门真义了然于胸。

1999 年，台北武陵出版有限公司出版了《御定奇门宝鉴》中的阴阳遁各 540 局，为研究者们带来了福音。但此二书仅仅是影印了时盘，正文仅依原书句逗排列了一下，并未详加校勘，甚至于出现了几处局象与断语错排的情况。不知出版社是有意还是无意，至今也未见到《御定奇门宝鉴》的前面关键部分公诸于世，深以为憾。在华龄出版社和李升召先生的帮助下，我以故宫藏本为底本，以影印本《大奇门宝鉴》和南京图书馆所藏的《奇门宝鉴》为校本，并参考《四库全书》、《古今图书集成》所收录的奇门遁甲经典以及《奇门遁甲全书》、《奇门遁甲统宗大全》、《奇门金章》、《奇门法窍》、《奇门遁甲元灵经》等典籍，校正脱字及错误之处，整理出版了《御定奇门宝鉴》、《御定奇门阳遁九局》和《御定奇门阴遁九局》的简体字版。精力所限，识见所囿，如有错讹之处，尚祈各位先进不吝指正。

郑同

2009 年 9 月于北京



御定奇门宝鉴卷一

奇门源流	(1)
遁甲总论	(4)
凡例	(6)
释义	(10)
释奇	(10)
释仪	(10)
释门	(10)
释星	(11)
释九宫之色	(11)
释八神	(12)
释八卦分八节	(12)

释九宫	(15)
释虚中合宫	(15)
释六仪遁六甲	(16)
释符头	(17)
释直符直使	(17)
辨三氏奇门	(18)
释阴阳刑德开阖	(20)
释三甲	(21)
释三奇得使	(22)
释三奇游六仪	(22)
释玉女守门	(22)
释迫	(23)
释五不遇时	(24)
释奇墓奇制与日时干墓同凶	(24)
释六仪击刑	(24)
释游三避五	(25)
释反吟伏吟	(25)
释天辅时与五合时同吉异理	(26)
释天网	(27)
释贪合受制	(28)
释天将阴阳干支所属	(28)
释地将顺逆气支所属	(29)
释直辰	(30)
释三门四户	(30)
释天马	(30)
释地私门	(30)
释亭亭白奸	(31)
释气应	(32)
释勃格飞伏	(33)
释庚丙同刑异破	(33)
释二吉四凶	(34)
释日干门户神名	(34)

释出军运筹	(35)
释止宿闭戍	(37)
释六甲安营	(37)
释战斗背向	(37)
释六甲出征远行	(38)
注释《烟波钓叟歌》	(39)
遁甲隐公歌原注	(51)
汉阴居士歌	(57)
神机赋	(59)
指迷赋摘	(60)
专征赋摘	(62)
混合百神	(65)

御定奇门宝鉴卷二

起例	(69)
九星	(69)
九星定位	(69)
八门	(70)
八门定位	(70)
三奇	(70)
六仪	(70)
八神	(70)
阳遁	(71)
阴遁	(71)
八节	(71)
三元	(72)
分顺逆法	(72)
定三元法	(72)
以旬首取符使法	(73)

直符加时干法	(73)
直使加时支法	(74)
小直加大直符法	(74)
阳遁十二节气分上中下歌	(74)
阴遁十二节气分上中下歌	(74)
附：年奇门起例	(75)
附：月奇门起例	(75)
附：日奇门起例	(76)
又法日奇门起例	(76)
又法日奇门起例	(77)
又一本遁年奇法名八节奇	(77)
又一本遁月奇法	(77)
遁日奇法	(77)
遁日门法	(78)
日奇布五符法	(78)
日奇起青龙法	(78)
超神接气法	(78)
置闰法	(79)
德刑	(79)
宝和义制伏	(80)
五阳时	(80)
五阴时	(80)
九星所主	(81)
天蓬所主	(81)
天任所主	(81)
天冲所主	(81)
天辅所主	(81)
天禽所主	(82)
天英所主	(82)
天芮所主	(82)
天柱所主	(82)
天心所主	(82)

八门所主	(83)
开门所主	(83)
休门所主	(83)
生门所主	(83)
伤门所主	(83)
杜门所主	(83)
景门所主	(84)
死门所主	(84)
惊门所主	(84)
三奇喜怒	(85)
八宫类神	(86)
坎宫类神	(86)
坤宫类神	(86)
震宫类神	(86)
巽宫类神	(87)
乾宫类神	(87)
兑宫类神	(87)
艮宫类神	(88)
离宫类神	(88)
九星类神	(89)
天蓬类神	(89)
天芮类神	(89)
天冲类神	(89)
天辅类神	(89)
天禽类神	(90)
天心类神	(90)
天柱类神	(90)
天任类神	(90)
天英类神	(91)
八神类神	(92)
直符类神	(92)

滕蛇类神	(92)
太阴类神	(92)
六合类神	(93)
勾陈类神	(93)
朱雀类神	(94)
九地类神	(94)
九天类神	(94)
十干类神	(95)
甲干类神	(95)
乙干类神	(95)
丙干类神	(95)
丁干类神	(95)
戊干类神	(96)
己干类神	(96)
庚干类神	(96)
辛干类神	(96)
壬干类神	(97)
癸干类神	(97)
十二支类神	(98)
子支类神	(98)
丑支类神	(98)
寅支类神	(98)
卯支类神	(98)
辰支类神	(99)
巳支类神	(99)
午支类神	(99)
未支类神	(99)
申支类神	(100)
酉支类神	(100)
戌支类神	(100)
亥支类神	(101)

奇门吉格	(102)
奇门会合	(102)
三奇得使遇甲	(102)
三奇得使游仪	(102)
三奇得使	(102)
三甲合	(103)
天辅时	(103)
威德时	(103)
五合时	(103)
直符宿吉	(104)
青龙返首	(104)
飞鸟跌穴	(104)
玉女守门	(104)
相佐	(104)
奇符相加	(105)
龙虎二符	(105)
天地合德	(105)
日月合明	(105)
阴阳化气	(106)
龙凤呈祥	(106)
九遁	(106)
三诈格	(109)
六假	(110)
三奇升殿	(111)
奇游禄位	(111)
奇门逢贵	(111)
奇门遇马	(112)
日丽中天	(112)
玉兔中天	(112)
玉兔乘风	(112)
玉兔游山	(112)
玉兔归垣	(113)

龙腾碧海	(113)
凤入丹山	(113)
月朗南极	(113)
月入雷门	(113)
火行风起	(114)
子居母腹	(114)
火焰天门	(114)
玉女留郎	(114)
玉女游坤	(114)
天乙时孤	(115)
天马方	(115)
天三门	(115)
地四户	(115)
地私门	(115)
三胜地	(116)
五不击	(116)
天盘星克地盘星	(116)
地盘星克天盘星	(116)
奇门凶格	(117)
伏吟	(117)
返吟	(117)
伏宫格	(117)
飞宫格	(117)
格勃	(117)
勃格	(118)
六仪击刑	(118)
五不遇时	(118)
时干入墓	(118)
门迫	(119)
天网	(119)
地网	(119)
三奇入墓	(119)

三奇受制	(119)
八门受制	(119)
九星受制	(120)
直符宿凶	(120)
青龙逃走	(120)
白虎猖狂	(120)
朱雀投江	(120)
腾蛇夭矫	(120)
太白入荧	(121)
荧入太白	(121)
太白拦门	(121)
羊入虎穴	(121)
凤凰折翅	(121)
火死金乡	(121)
火金同化	(122)
二龙战野	(122)
二虎争雄	(122)
青龙困顿	(122)
白虎迺遭	(122)
太白与天乙格	(122)
天乙与太白格	(123)
符勃	(123)
勃符	(123)
伏干格	(123)
飞干格	(123)
大格	(124)
小格	(124)
上格	(124)
刑格	(124)
格刑	(124)
岁月日干格	(124)
时干格	(125)

岁月勃格	(125)
日勃格	(125)
奇格	(125)
斗格时	(125)
自刑时	(125)
六仪加十干诸格	(126)
甲戌加甲 <small>阳加戊</small> 青龙入地格	(126)
甲戌加乙 青龙入云格	(126)
甲戌加丙 青龙得明格	(126)
甲戌加丙 青龙返首格	(126)
甲戌加丁 青龙耀明格	(127)
甲戌加戊 青龙入地格	(127)
甲戌加己 青龙相合格	(127)
甲戌加庚 青龙恃势格	(127)
甲戌加辛 青龙相侵格	(127)
甲戌加壬 青龙破狱格	(128)
甲戌加癸 青龙相和格	(128)
己加甲 <small>即加己</small> 明堂重逢格	(128)
己加乙 日入地户格	(128)
己加丙 地户埋光格	(128)
直符己加丙 青龙返首格	(129)
己加丁 明堂贪生格	(129)
己加戊 明堂从禄格	(129)
己加己 明堂重逢格	(129)
己加庚 明堂伏杀格	(129)
己加辛 天庭得势格	(130)
己加壬 明堂被刑格	(130)
己加癸 明堂合华盖格	(130)
庚加甲 <small>即加庚</small> 太白重刑格	(130)
庚加乙 太白贪合格	(130)
庚加丙 太白入荧格	(131)
庚加丁 太白受制格	(131)

庚加戊	太白逢恩格	(131)
庚加己	太白大刑格	(131)
庚加庚	太白重刑格	(131)
庚加辛	太白重锋格	(132)
庚加壬	太白退位格	(132)
庚加癸	太白刑隔格	(132)
辛加甲	即加辛天庭自刑格	(132)
辛加乙	白虎猖狂格	(132)
辛加丙	天庭得明格	(133)
直符辛加丙	青龙返首格	(133)
辛加丁	白虎受伤格	(133)
辛加戊	龙虎争强格	(133)
辛加己	虎坐明堂格	(133)
辛加庚	虎逢太白格	(134)
辛加辛	天庭自刑格	(134)
辛加壬	天庭逢狱格	(134)
辛加癸	虎投罗网格	(134)
壬加甲	即加壬天牢自刑格	(134)
壬加乙	日入九地格	(135)
壬加丙	天牢伏奇格	(135)
直符壬加丙	青龙返首格	(135)
壬加丁	太阴破狱格	(135)
壬加戊	青龙入狱格	(135)
壬加己	天地刑冲格	(136)
壬加庚	天牢倚势格	(136)
壬加辛	白虎犯狱格	(136)
壬加壬	天牢自刑格	(136)
壬加癸	阴阳重地格	(136)
癸加甲	即加癸天网重张格	(137)
癸加乙	日沉九地格	(137)
癸加丙	明堂犯悖格	(137)
直符癸加丙	青龙返首格	(137)

癸加丁	腾蛇夭矫格	(137)
癸加戊	青龙入地格	(137)
癸加己	华盖入明堂格	(138)
癸加庚	天网冲犯格	(138)
癸加辛	华盖受恩格	(138)
癸加壬	天网覆狱格	(138)
癸加癸	天网重张格	(138)
三奇加八宫诸格		(139)
乙加乾	玉兔入林格	(139)
乙加坎	玉兔饮泉格	(139)
乙加艮	玉步青云格	(139)
乙加震	玉兔游宫格	(139)
乙加巽	玉兔乘风格	(139)
乙加离	玉兔当阳格	(140)
乙加坤	玉兔暗目格	(140)
乙加兑	玉兔受制格	(140)
丙加乾	光明不全格	(140)
丙加坎	癸生之格	(140)
丙加艮	凤入丹山格	(141)
丙加震	月入雷门格	(141)
丙加巽	火行风起格	(141)
丙加离	为帝旺之格	(141)
丙加坤	子居母腹格	(141)
丙加兑	凤凰折翅格	(141)
丁加乾	火照天门格	(142)
丁加坎	朱雀投江格	(142)
丁加艮	玉女游鬼户格	(142)
丁加震	玉女入雷门格	(142)
丁加巽	玉女乘风格	(142)
丁加离	玉女登堂格	(142)
丁加坤	玉女游地户格	(143)
丁加兑	玉女穿珠格	(143)