



故宮珍本集刊

四書述·制義窗稿

等三種

故宮博物院編 海南出版社

故宮珍本叢刊第 022 冊經部四書類

故宮博物院編

古本大學釋論

四書述制義窗稿

海南出版社

圖書在版編目(CIP)數據

古本大學釋論/(明)吳應賓撰. —影印本. —海口:海南出版社, 2000. 10
(故宮珍本叢刊. 經部九類. 四書)

本書與“四書述/(清)陳詵撰·制義窗稿/(清)王芑孫撰”合訂

ISBN 7-80645-739-9

I. 古… II. 吳… III. 四書-研究 IV. Z121.7

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2000)第 41648 號

故宮珍本叢刊第 022 冊

經部·四書

古本大學釋論 四書述 制義窗稿

故宮博物院編

責任編輯:李升召

*

海南出版社出版發行

海南省海口市金盤開發區建設三橫路 2 號 郵政編碼:570216

湖南省新華印刷三廠印刷

湖南省長沙市韶山路 158 號 郵政編碼:410004

本書正文用紙由金城造紙(集團)有限責任公司生產

*

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

開本:787×1092 毫米 1/16 印張:32.5 印數:1-400 冊

ISBN 7-80645-739-9/Z·17

定價:5120 元(經部九類 62 種共 31 冊)

本書如有印裝質量方面問題請與我社或承印廠聯係
我社為本書每冊(種)書新編的目錄均置於每冊書末

古本大學釋論序

所貴乎大學者學之爲大人也
文言曰大人者與天地合其德
日月合其明四時合其序鬼神
合其吉凶而孟子論大人廼歸
於不失其赤子之心赤子之心

何關於天地日月四時鬼神而
大人以其不失乎此者合乎彼
愛敬仁義達之天下者惟其良
也可欲之謂善不學不慮之謂
良良者無欲善者可學而可慮
學慮之善非其至也無欲之良

乃至善也孔子知天命子思孟
子亦曰知天皆是道焉夫惟良
知良能之達於天何不失者之
不合也哉故曰大學之道在止
于至善自程朱表章大學列爲
四書等於五經而儒者相與紹

述闡其義或更定其文代非一
家惟新建尊信古本而揭良知
之說以發至善之蘊使天下曉
然聞一貫性天之宗而洗濯其
支離異同之習其有功於大學
爛焉日月爭光顧學者局趣令

甲童習白紛僅以供舉子業而止微言大義或有待焉夫言不足以昭宣聖真則不微義不足以羽翼世教則不大苟不至德至道不凝神而明之化而裁之存乎其人耳吳太史客卿以爲

三

新建深于大學而挖揚其旨彌精彌廣撰古本釋論凡十篇有提綱有分釋爲辨以明明德爲大學之宗以親民止至善爲明明德之實而壹本于無我汪洋浩渺數萬言精者入性命之奧

而廣者極天地古今人物之變至其陳說治平經濟石畫褒然可見之施行此其胸中如崑崙渤海珠玉玲錯靡不羅也成於言者如析旃檀靡不馨也旣以洩聖人之微而又以通斯世之

四

大有德者必有言其斯之謂歟蘇子瞻晚嗜禪而作易解書傳論語說皆宿儒所未達撫之曰後有君子必知我者及渡海風濤中指三書曰天未欲使從是也而果濟焉然則君子立言第

有關於聖真與世教者天且弗
 違況于人乎客卿負才卓絕讀
 書一過輒記不忘弱冠載筆承
 明之廬賦而入山沉潛淨業二
 十餘年其文章妙理不遜子瞻
 而醇行和德決于宗黨無間亦

五

復覩其格致誠正之効寔允蹈
 之矣今其著作且富而是書一
 出迺遂與易解三書竝爲學者
 所宗服曰此今之蘇子也有覺
 德行四方其訓之何必知已迺
 在後世哉余與客卿筆硯頃緣

休沐時復抵掌文成遺指每有
 當焉客卿固天授也哉余其猶
 蓬之心夫顧得是書而讀之庶
 幾黽勉執鞭從客卿後知所由
 適於道之路也忘其謏陋而爲
 之序

六

庚戌上巳友弟方大鎮拜手撰

古本大學釋論序

大學何爲爲吾心性而設大學名虛而心性是實心性何在在吾日用應感處見心性名虛而應感是實心性是實故必正心性名虛心無可正故在格物

又二

格物者著察于應感之際所謂日可見之行者夫子約爲仁於視聽言動象山用工夫於人情事變一也由身而天下無非所格之物由修而治平皆吾見格之功故格致不必傳而古本原

無差此陽明子之所標揭真得孔氏之真傳可以篤信無疑者而後之學者猶不免紛紛之議則亦辨名而不究實焉耳程子謂學有自信有信人者要之能自信而後能信人今不能信陽

又二

明子者吾以爲自未信也又何有于大學哉吳氏客卿契悟宗旨大暢玄風探古始之真脉割訓詁之蔓藤以古本爲宗合爲一總分爲五別歸之明明德既相貫以明宗又互參以致詳總

之于陽明子合轍嗟乎吳君其
自信之人哉不佞幼而慕道長
未有聞卒業吳君之論喜取信
之皆同臭味良有合也予未識
客卿識方伯公公於予有心期
出吳君所製以示且命以言予

又三

強顏泚筆其間聊爲劒首之一
呖且以俟後日之面證云

萬曆辛亥暮春朔日東越周汝
登撰

古本大學釋論提綱

古舒吳應賓著 姪用先校正

大學之道在明明德在親民在止於至善

明明德者大學之宗也親民而止於至善所以
明明德也明德者身民合一知而已矣知止知
本皆其明之反照者也

知止而后有定而后能靜靜而后能安安而后
能慮慮而后能得

提綱

實其知止之知則善止而明德之體不遷即用
之體非離用之體也其功則在乎有定定者知
而弗去之謂久則漸至于得矣

物有本末事有終始知所先後則近道矣古之欲
明明德于天下者先治其國欲治其國者先齊其
家欲齊其家者先修其身欲修其身者先正其心
欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知致
知在格物物格而后知至知至而后意誠意誠而

后心正心正而后身修身修而后家齊家齊而后國治國治而后天下平自天子以至於庶人壹是皆以修身爲本其本亂而未治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也此謂知本此謂知之至也

實其知本之知則民親而明德之用不匱卽體之用非離體之用也其功則在乎格物格來也物謂身民也修身親民之謂格物身民歸一則

提綱

二

物格而知至于家國天下矣

右第一章統論大學之道謂之一周也

所謂誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色此之謂自謙故君子必慎其獨也

獨者明德至善之體所謂大也發于意而爲好惡好惡之僻曰自欺君子自謙以慎之所以誠意而親民也如惡惡臭如好好色則意誠而止於至善矣

小人閒居爲不善無所不至見君子而後厭然揜其不善而著其善人之視已如見其肺肝然則何益矣此謂誠于中形於外故君子必慎其獨也曾子曰十目所視十手所拮其嚴乎富潤屋德潤身心廣體胖故君子必誠其意

獨之慎與不慎而誠中形外皆不可掩是以君子嚴之

詩云瞻彼淇澳萋竹猗猗有斐君子如切如磋如

提綱

三

琢如磨瑟兮僖兮赫兮喧兮有斐君子終不可諠兮如切如磋者道學也如琢如磨者自修也瑟兮僖兮者恂慄也赫兮喧兮者威儀也有斐君子終不可諠兮者道盛德至善民之不能忘也詩云於戲前王不忘君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也

學然後知本修所以慎獨恂慄之謂誠中威儀之謂形外故盛德至善之光被于天下而親賢

樂利之功垂于後世也

康誥曰克明德太甲曰顧諟天之明命帝典曰克明峻德皆自明也

先聖後聖其揆一也

湯之盤銘曰苟日新日日新又日新康誥曰作新民詩云周雖舊邦其命維新是故君子無所不用其極

健不息純不已毋自欺者如是

提綱

四

詩云邦畿千里惟民所止詩云緝蠻黃鳥止于丘隅子曰於止知其所止可以人而不如鳥乎

止者極也知而用之則於止知其所止矣

詩云穆穆文王於緝熙敬止為人君止於仁為人臣止於敬為人子止於孝為人父止於慈與國人交止於信

所謂親民而止至善以明明德者如此

子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎無情者不得

盡其辭大畏民志此謂知本

知本者誠意之門意誠者知本之實無自欺而民不能欺修齊治平一以貫之矣

右第二章釋誠意與下四章之義相參謂之再周也

所謂修身在正其心者身有所忿懣則不得其正有所恐懼則不得其正有所好樂則不得其正有所憂患則不得其正心不在焉視而不見聽而不

提綱

五

聞食而不知其味此謂修身在正其心

好惡之意不主乎身曰心正好惡之事一出于正曰身修

右第三章釋正心修身

所謂齊其家在修其身者人之所親愛而辟焉之其所賤惡而辟焉之其所畏敬而辟焉之其所哀矜而辟焉之其所敖惰而辟焉故好而知其惡惡而知其美者天下鮮矣故諺有之曰人莫知其子

之惡莫知其苗之碩此謂身不修不可以齊其家
去好惡之私于身然後能持好惡之平于家國
與天下亦若是矣

右第四章釋修身齊家

所謂治國必先齊其家者其家不可教而能教人
者無之故君子不出家而成就於國孝者所以事
君也弟者所以事長也慈者所以使衆也

孝弟慈者明德之大用親民之大端至善之大

提綱

六

經修身之大務與民由之家齊國治而天下平

矣

康誥曰如保赤子心誠求之雖不中不遠矣未有
學養子而後嫁者也

以小喻大以情喻性在察識而擴充之耳

一家仁一國興仁一家讓一國興讓一人貪戾一
國作亂其機如此此謂一言僨事一人定國堯舜
帥天下以仁而民從之桀紂帥天下以暴而民從

之其所令反其所好而民不從是故君子有諸已
而后求諸人無諸已而后非諸人所藏乎身不恕
而能喻諸人者未之有也故治國在齊其家詩云
桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人宜其家
人而后可以教國人詩云宜兄宜弟宜弟而
后可以教國人詩云其儀不忒正是四國其爲父
子兄弟足法而后民法之也此謂治國在齊其家
恩以恕推令以恕行身以恕藏教成於家而治

提綱

七

平因之拂之則亂故君子慎所以教家者

右第五章釋齊家治國

所謂平天下在治其國者上老老而民興孝上長
長而民興弟上恤孤而民不倍是以君子有絜矩
之道也所惡於上毋以使下所惡於下毋以事上
所惡於前毋以先後所惡於後毋以從前所惡於
右毋以交於左所惡於左毋以交於右此之謂絜
矩之道

老吾老以及人之老幼吾幼以及人之幼人人親其親長其長而天下平

詩云樂只君子民之父母民之所好好之民之所惡惡之此之謂民之父母

民者家國天下之人也同其好惡所以親民同無所同乃曰止善知止知本以後念茲在茲矣詩云節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻有國者不可以不慎辟則爲天下僂矣詩云殷之未

提綱

八

喪師克配上帝儀監于殷峻命不易道得衆則得國失衆則失國

或以誠形爲鑒或以得失爲鑒一也其格致誠正之助乎

是故君子先慎乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德者本也財者末也外本內末爭民施奪是故財聚則民散財散則民聚是故言悖而出者亦悖而入貨悖而入者亦悖而出

康誥曰惟命不于常道善則得之不善則失之矣楚書曰楚國無以爲寶惟善以爲寶舅犯曰亡人無以爲寶仁親以爲寶

守位者人也聚人者財也民之好惡於是乎在今之從違於是乎繫命之得失於是乎分可不慎與故散財之仁有國之大寶也

秦誓曰若有一箇臣斷斷兮無他技其心休休焉其如有容焉人之有技若己有之人之彥聖其心

提綱

九

好之不啻若自其口出是能容之以能保我子孫黎民尚亦有利哉人之有技媚嫉以惡之人之彥聖而違之俾不通寔不能容以不能保我子孫黎民亦曰殆哉唯仁人放流之進諸四夷不與同中國此謂唯仁人爲能愛人能惡人見賢而不能舉舉而不能先命也見不善而不能退退而不能遠過也好人之所惡惡人之所好是謂拂人之性菑必逮夫身

爲君理財以聚民者技彥也。爲君庸賢以利民者大臣也。故欲好民之好、惡民之惡者，莫急于進賢而退不善矣。

是故君子有大道，必忠信以得之，驕泰以失之。

大學之道，忠恕而已矣。事能絜矩之謂恕，心無自欺之謂忠。信者忠之成也，忠信者深於自謙，故慎驕泰者敢於自欺，故僻得失之際微矣哉。生財有大道，生之者衆，食之者寡，爲之者疾，用之

提綱

十

者舒則財恒足矣。仁者以財發身，不仁者以身發財，未有上好仁而下不好義者也，未有好義其事不終者也，未有府庫財非其財者也。

生財之道可以足國，可以足民，國之財足而公利之仁可施，民之財足而好義之利自至。

孟獻子曰：畜馬乘不察於雞豚，伐冰之家不畜牛羊，百乘之家不畜聚斂之臣，與其有聚斂之臣，寧有盜臣。此謂國不以利爲利，以義爲利也。長國家

而務財用者，必自小人矣。彼爲善之小人，使之爲國家菑害，並至雖有善者，亦無如之何矣。此謂國不以利爲利，以義爲利也。

絜矩之道存乎理財，財之道存乎人外其身而身修，則能好人，能惡人，而散財聚民，以成孝弟慈之教，不難矣。非獨長國家者爲然也，在下位者亦有之。故曰：自天子以至於庶人，壹是皆以修身爲本。

提綱

十一

右第六章釋治國平天下通上三章與誠意之義相參，謂之三周也。○自所謂誠其意者至此，總爲格物致知之釋，而定靜安慮能得之義亦在其中矣。此孔子所以由志學而至於從心也。志學者，知止知本之謂乎？從心所欲，不踰矩者，明明德于天下而止于至善之謂乎？故孔子曰：吾道一以貫之。曾子曰：夫子之道，忠恕而已矣。夫是之謂大學。

古本大學釋論卷之一

古舒吳應賓著 姪用先校正

釋篇名第一

鄭註讀大爲太古字通也意謂此篇祖述成周教士之法而作故以大學名篇而朱子曰大學者大人之學也則併其所以教人之義而釋之矣稽古考文鄭說不謬近裏著已朱訓爲優祖鄭說者勿泥於六德之名宗朱訓者當通於一貫

釋篇名

卷之一

一

之道殊塗同歸此之謂也今觀篇內以絜矩之道爲大道則知學絜矩之道者可以爲大學矣故所著論以義釋名以名統義目爲大學以定綱宗俟有道者正焉

大學者以大學也能起作用之本體也學其大也能合本體之作用也

大者天命之性也學者修道之教也學而能復其大率性之道也大者不二之體學者歸一之用

大以家國天下爲一身學以修齊治平爲一事

大以天地萬物爲真體學以中和位育爲實功窮宇宙之域虛空之量一言以蔽之曰大窮千聖之教萬德之塗一言以蔽之曰學

一曲之學非大全體之學爲大下達之學非大上達之學爲大有爲之學非大無爲之學爲大獨成之學非大兼成之學爲大盡人之學非大盡物之學爲大承天之學非大統天之學爲大讀

釋篇名

卷之一

二

大學者引而伸之則思過半矣

堯執中舜精一孔一貫曾忠恕道統之傳若合符節中也一也其大之謂乎執也精也忠恕也其學之謂乎不學不大不忠恕不一忠恕者絜矩也絜矩所以親民也親民而止於至善以明明德於天下故曰夫子之道忠恕而已矣

大之妙稱曰中學之常道曰庸智者通于大學而可以知中庸矣通于中庸而可以知論孟矣通

於論孟而可以知六經矣通於六經而可以知書契以前之先聖與萬世而下之後聖矣

行稿命

卷之一

三

釋古本第二

大學之有經傳也自伊川氏昉也然自綱自目自宗自釋三代之文徃徃有之何必其爲經傳夫稱其言者必目其人明有所承也故聽訟於止之語及中庸所引孔子之言皆以子曰冠之豈其千聖之心傳一篇之綱要乃獨隱畧不著若將竊以爲已有哉故大學之書非經傳也一總而五別也首章者總也誠意修身齊家治國平

釋古本

卷之一

四

天下者別也總所以統別別所以釋總也故明乎總而別之綱可振明乎別而總之序可尋夫欲立石經之傳而各歸其文於統傳之經如程朱之所定者則必本末之後補以終始之釋格物致知之後更以誠意在致知之釋又補以正心在誠意之釋而後可也然而無可因矣無可因而更之補之則必將鑿空杜撰而爲之矣此朱子之所以姑舍是也求其密而反踈孰若因

其疎而察其所以密求其全而反偏孰若因其偏而會其所以全狂夫之言聖人擇焉紫陽復起余小子其可以無罪

若是則明德親民止善本末之義皆可以無釋乎曰明明德者大學之宗也親民止善所以明明德也知者明德至善之體而物者身民通舉之名也通乎格物致知而何疑於親民止善通乎親民止善而何疑於明明德也哉然則一篇之

釋古本

卷之一

五

中無一字非此三言之釋而詩書所稱不過引古以證之耳本末終始先後之異首章已具又何釋焉

心者名也意者用也知者體也故心意知者一物也正心誠意致知者一事也釋之所以合而爲一也身也家也國也天下也體同而相別理一而分殊也釋之所以分而爲四也物有本末本末皆物也身心意知對末而爲能格之物者也

家國天下對本而爲所格之物者也格末於本則家國天下爲一身本能格末則身不在我而在家國天下故大學之境界一言以蔽之曰物而大學之功夫一言以蔽之曰格物格物者五釋之總也五釋者格物之別也總之義徧寄於別別之義皆所以明總也此格物之所以不必于專釋也且夫五釋之文迭爲賓主而遞相發明者亦多矣別者尚不定于別而總者乃可夷

釋古本

卷之一

六

于別耶人也者合五官百體而爲言者也求人相于五官百體之外而增益之是非人也格物致知之義亦若是而已矣

然則心意知之爲物也何居曰離身無心離心無意離意無知心意知者身之靈而家國天下之影也靈能應物影能隨物應物者不物之物也隨物者兆物之物也物中之本非物外之本也故合本末而言之曰物故以心觀物何物非心

以物觀心何心非物

問意誠心正乃至治平知至以後大有事在乃結之曰此謂知之至也得無漏乎故知別爲格致之釋而當有關畧之文也曰從明明德于天下歷推其所先以至於修身乃知修其通于家國天下之身以爲家國天下之本者明明德之下手處也是故責已常周責人常緩而身以外一毫不敢以他求從修身歷推其所先以至於格

釋古本

卷之一

七

物乃知反家國天下之物以成其通於家國天下之身者修身之下手處也是故何物非我何我非物而身以內一毫不敢以他諉夫其不敢以他求者其功夫不離乎家國天下之民而不敢以他諉者其志慮惟專於身心意知之務由誠意正心以至於平天下皆格物致知之功也由意誠心正以至於天下平皆物格知至之驗也極而言之六合之內六合之外惟此知之徧

周而萬世之上萬世之下惟此知之貫徹吾尚謂治平之功未足以盡知至之蘊也何義之漏何文之闕耶

若是則知本者入門之知而知至者入室之知也此謂知本此謂知至談何容易而其爲衍文爲闕文明白甚矣曰此雙結之語也亦通結之語也此謂知本與知所先後修身爲本相應此謂知之至也與明明德於天下相應其意若曰如

釋古本

卷之一

八

此以先修其身謂之知本如此以明明德於天下謂之知至也云爾且夫觀嘉樹之槎蘖而題之以華實未爲誕也善長養之而已矣試童蒙之夙慧而賞之以譽命未爲誇也善充拓之而已矣夫知本之知所以長養而充拓之者豈有他哉格物是也前乎格物而爲知本安在其爲衍文後乎格物而爲知至又安在其有闕文也哉大學一書或以修身而統格致誠正之事或