

紫陽縣志

新修
紫陽縣志

續修紫陽縣志序

縣之有志非徒記其事陳其迹也風俗之淳漓政教之隆替土地人民之形勢利病文化物質之進退盛衰君子於此資考鏡備採擇焉壤則府修聿乘禹貢職方誦訓特設周官有由然矣紫邑置自前明僻處萬山中不啻彈丸黑子而東扼荊鄖南距巴蜀西承漢上北拱關中自建設迄今隸屬轉移時事推遷要亦莫非得失之林甚足志者顧紫志舊矣清康熙間一修於常熟朱公再修於平陽沈公

道光時重修於鄞縣陳公武進吳公賓賢令宰知所先務者提要鉤元闕疑存信攷古證今洵有攸賴自是厥後垂八十年地方迭遭變故文獻多不足徵前志存板強半銷毀光緒八年邑令吳公世澤即舊板而補葺之續修之事則未遑承流嗣響改革以還百度更新先代流風易滋沉寂使不亟修新志將抱殘守缺寧非憾事余以民國十二年癸亥秋由鳳調案補苴旁午百廢待興敢謂政通人和徐圖文治竊幸未恢復議會參事會適余到任將一月卒

能促成再覩重光議長曹君聖滋陳君振驤皆一時名宿
地方興革洞悉本源此正可賴以諮利病者也於是首念
一邑志乘下裨令宰上佐輶軒適陝西通志局採訪令下
因謀以報命省局者并續成縣志乃於議事之餘詢曹陳
兩君及各薦紳先生僉曰欲修未竟凡幾次矣光緒間曾
彙訂訪冊也宣統間曾分輯門類也噉矢離形率非具體
民國五年丙辰冬皖北許南先明府延邑名宿開局纂修
詳加蒐輯六年春脫稿釐為若干卷七年春蜀南李鐵夫

明府驟金遣人詣青門謀授鉛槧以為計日觀成矣不謂
事機中變稿且佚亡十年辛酉冬關南一帶戎馬倉皇荆
棘載道邑紳魏紹祺在漢中鎮署於塵封棄紙中檢獲原
稿拾襲間闕幸藉保存否則吾紫之幾許經營蘊素斷送
無餘今雖欲志將惡乎志余曰志稿僅存成書無可再緩
索原稿閱之新增約三之一融合舊志變更體例固費匠
心第志以傳信而垂久紀載貴翔實筆削貴謹嚴非慎辭
不為功爰聘曹君賢仕為省志採訪主任陳君如壩陳君

振紀均先後聘為縣志輯稿主任刪繇蕪補闕畧審義例
公彰聞省志固有所取材而縣志則壽諸梨棗刻期督竣
付剞劂復謂魏君紹祺曹君賢仕曹君聖滋陳君振驤王
君蘭如朱君壽彭姜君榮福徐君斯文閻君庭濬王君啟
夏張君佩銘劉君明珊彭君鶴軒詹君道堅周君瑞鳳張
君濟時唐君炳鑾朱君大炳張君登松李君景圻紀君光
第楊君炳輝謝君則姚董厥成暨城鄉士紳襄厥事其以
前從事斯役並列名簡端以見羣策羣力幾經波折乃有

是志亦云難矣值此文獻絕續之交敢再諉諸後事人哉
駒閱月新志告成績貂綴絮庸詎辭譏後之君子稽其事
而隲其迹或亦作陳詩納賈之觀云爾

中華民國十四年歲次乙丑孟春月皖肥楊家駒右龍甫
序於紫陽行政公署

紫陽縣志弁言

紫陽縣在禹貢屬梁州之城商周而降代有改變至宋號為金州元仍之明辛未割金州漢陰地始改為治萬山綜錯群盜如毛稱難治為有清遜位民國肇造川邊多事屯兵設防陝南地方供億浩繁迥非昔比固不惟

紫陽一邑感其痛苦已也十一年春
余奉陝督令陸軍檢閱使馮公之命
勞軍來漢上經過各邑滿目瘡痍於
邑者久之當於下車之始首先豁免
租石捐款蓋不忍為竭澤而漁之計
也是年夏興安一帶騷動異常紫當
其衝受劫至慘最爾小邑奚以堪此

每一憶及輒用痛心自維軍興以來
政務繁重未遑巡行各屬親與我父
老百姓吊死問存藉知民間之疾苦
心憂引以為憾焉楊令家駒由鳳調
紫甫及三月頌聲交作知其盡心民
膜舉凡籌餉籌賑罔弗躬親其事故
能弊絕風清也政餘之暇出其原有

縣志一部郵乞弁言以先史乘其殆
以縣之有志猶夫國之有史一切山
川沿革文教興替風俗純疵於焉徵
之而為官斯土者所當注重歟按紫
陽明始改縣志書前已闕如清康熙
初縣令朱公允治首創新志厥後沈
令麟陳令僅吳令純近則數十年來

則百餘年類能廣續為之無有廢墜
最後北平吳令世澤重修於光緒初
葉迄已三十餘年矣此三十餘年間
國體變更負擔加重城郭依舊人民
已非其經過事實之可泣可悲當有
百倍於歷代者是烏可任其湮沒矣
乎楊令有鑒於此慨然以續修自任

其志良堪嘉尚即余之觀風問俗風
所未逮之志願亦將於此取償為爰
於披覽之餘濡筆而為之序
民國十三年一月漢中道道尹合肥
王丙坤謹撰



重修紫陽縣志序

昔江淹謂修史之難無出於志是知修志之難其他固難能也而謂筆授五色之江郎亦云難乎意者修焉難其人修焉難其時也有修之人而不遇時懷才者不無落拓之嗟有修之時而不得人尚論者每切盛衰之感以此言志難乎不難若我紫陽縣志舊修於清道光二十四年邑令陳餘山先生實主其政編輯者乃孝廉楊松泉曹補堂兩鄉賢閱四寒暑始成自是而後焦焦然垂七十餘年中間

雲插波詭時局變遷蓋有禁筆難書者至光緒中葉邑令
顏建侯先生有意續修廼屬筆於吾師漢卿弗果行逮宣
統二年陝西通志局有採訪節畧之命邑令崔公運生爰
屬歲貢盧先治參閱之而墉時與纂修不謂省命急如星
火於是採訪時聞搜羅舊案經十日夜粗定大畧繕書六
卷擬費省垣忽報民國岫興此事遂罷洎民國五年縣知
事許公南先雅意倡修爰屬大挑彤侯弟參閱之拔貢鳳
岡宗兄寶與纂修之任乃藉節畧原藁一遵修志體例編

成六帙井井有條亟擬赴省排印而漢南兵燹書卷蕩然
不圖秦灰孔壁中得其原帙收存者則幸有魏君筱虞其
人雖謂片紙隻詞莫非鬼神呵護要皆忠孝節義之英光
灝氣歷劫不磨有以致此也今年秋縣知事楊石龍先生
銳意重修若贊成者有曹君潤芳張君新亭姜君傲梅楊
君乾五等公推壩與鳳岡為之主筆於是取資原帙重與
討論再加修飾其誤者正之闕者補之較為完備若夫潤
色鴻業則惟鳳岡之功多焉嗟乎事歷兩朝稿經三易信