



我变写作小状元

(5~6年级)

主编 宋晓峰 刘朝晖
编著 李 婵 陈丽霞



我的作文小锦囊

WODE ZUOWEN XIAO JINNANG

文心出版社

我的作文小锦囊

我变写作小状元

(5~6 年级)

主编 宋晓峰 刘朝晖

编著 李 婵 陈丽霞

文心出版社

非韵文小类

图书在版编目(CIP)数据

我变写作小状元:5~6年级/李婵,陈丽霞编著. —郑州:文心出版社,2009.8

(我的作文小锦囊/宋晓峰,刘朝晖主编)

ISBN 978-7-80683-835-8

I. 我… II. ①李…②陈… III. 作文课—小学—教学参考资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 127657 号

出版社:文心出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:全国新华书店

承印单位:安阳市泰亨印刷有限责任公司

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16

印张:13

字数:227 千字 印数:1-5000 册

版次:2009 年 9 月第 1 版 印次:2009 年 9 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-80683-835-8 定价:18.00 元

目录

我变写作小状元

(5~6 年级)



我是事件采写小记者

名师金喇叭

写自己的事说自己的话 / 2

小伙伴大展台

有趣的叠星星比赛 / 3

我帮老师戒烟 / 4

偷穿高跟鞋 / 5

粗心惹祸 / 6

不快乐的拔河比赛 / 7

猜字谜 / 8

打字比赛 / 9

理发记 / 10

让我讨厌的事 / 11

把衣服寄给远方的朋友 / 11

给外公扎头发 / 12

“党员标志”不见之后 / 13

爸妈不再打架 / 14

一次特殊的考试 / 15

我当“小偷” / 16

劝戒烟 / 17

爷爷教我学唐诗 / 18

给霉干菜注册商标 / 19

一次爱心行动 / 20

房屋倒塌以后 / 21

送贺卡 / 22

给古树做身份证 / 23

难忘的一件事 / 24

我受到挫折以后…… / 25



- 一件傻事 / 26
- 一件没想到的喜事 / 27

课外连线

名人写作小故事

- 每天都不要停笔 / 28
- 茅盾游公园 / 29

小伙伴的作文经

“小博士”李登 / 30

励志小故事

- 世上没有绝望的处境 / 31
- 人不可无傲骨 / 31

我是小小人物摄影师

名师金喇叭

描写的粗与细 / 34

小伙伴大展台

一位让我感动的人 / 35

向你介绍我 / 36

一个行为丑陋的阿姨 / 36

慈爱的爸爸 / 37

我的榜样 / 38

我的外婆 / 39

属麻雀的我 / 40

我家的烹调大师 / 41

我们班的“大款” / 42

爱炫耀的爸爸 / 43

啊,忘不了 / 44

朋友 / 45

卖竹棍的小女孩 / 46

理发的老婆婆 / 47

我是节约小标兵 / 48

和鸟斗气的爷爷 / 49

“小气鬼” / 50

我家有位气象员 / 51

好友徐亚光 / 52

好爷爷 / 53

挫折使我更坚强 / 54

爱书法的五姥爷 / 55

我的小伙伴 / 56

爸爸和他的作品《中国人》 / 57

城市美容师 / 58

顽皮的表妹 / 59

课外连线

名人写作小故事

在脑子里转圈子 / 60

励志小故事

遭受羞辱以后 / 61

买下那把刀 / 61

挑战偏见 / 62



我是博学多才小导游

名师金喇叭

拍报名照的启示 / 64

小伙伴大展台

黄果树瀑布 / 65

难忘虎门 / 66

快乐鸵鸟园 / 67

雾中游棒槌岛 / 68

游亭林动物园 / 69

龙潭沟游记 / 70

青岛之行 / 71

因特网上浏览秦始皇兵马俑 / 72

漫游海洋馆 / 73

美啊,樟仙岭 / 74

我爱清江 / 75

西湖美景 / 75

美丽的重渡沟 / 76

课外连线

名人写作小故事

文学大师犯了难 / 78

曹禺当“乞丐” / 79

励志小故事

不能见利忘义 / 79

崔琦的少年时代 / 80

新奇的长征故事 / 81

我是小小气象员

名师金喇叭

语句要通 语气要顺 / 84

小伙伴大展台

“麦莎”来了 / 85

晨雾 / 86

井冈山的春天 / 86

春天的雨 / 87

我喜欢春雨 / 88

春天的雨 / 89

夏天的云 / 90

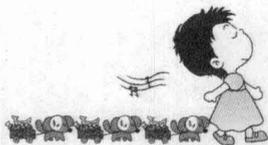
冬 / 90

风的影子 / 91

我眼中的春天 / 92

我找到了秋天 / 93

美丽的夏天 / 93





星夜 / 94

课外连线

名人写作小故事

喜欢读书 / 95

励志小故事

人世楷模蔡元培 / 97

大海上没有不带伤的船 / 98

我是小动物的好朋友

名师金喇叭

写作不能犯常识性错误 / 100

小伙伴大展台

公鸡“妈妈” / 101

我家的大白鸭 / 102

喂鸽子 / 103

斗牛 / 104

倔犟的小麻雀 / 104

肥猫 / 106

我家的小狗黑黑 / 107

小鸡 / 108

差点害了小鸭 / 109

我的鹦鹉朋友——璇璇 / 109

吃崽儿的猫 / 110

小狗“花花” / 111

我家的小鸡 / 112

猫狗打架 / 113

鹰 / 114

八哥 / 114

屋檐下的啄木鸟 / 115

课外连线

名人写作小故事

真有学问不怕考 / 117

刻苦好学的范仲淹 / 117

励志小故事

决定行不行的是你自己 / 118

学无止境 / 119

尊严 / 120



我是小小幻想家

名师金喇叭

想象是最丰富、动人的 / 122

小伙伴大展台

星际之旅 / 123

一颗种子的旅行 / 124

复活恐龙大决战 / 125

我想当一名兽医 / 126

重返地球村 / 127

我想发明万能衣 / 128

假如我当了妈妈 / 129

我的淑女梦 / 130

不用劳动的地方 / 131

门 / 132

梦中的“桃花源” / 133

和树谈心 / 134

我想让香蕉树扎根中原 / 135

神舟 S 号 / 135

我想飞翔 / 136

我和克隆人的故事 / 137

课外连线

名人写作小故事

名人的背诵功夫 / 138

励志小故事

点石成金 / 139

最后的吻 / 140

风雨过后 笑对人生 / 141

我的心事对你说

名师金喇叭

发自内心的真情实感 / 144

小伙伴大展台

我家不民主 / 145

我想对行人说 / 146

我想对朋友说 / 147

话别

——写给亲密的伙伴 / 147

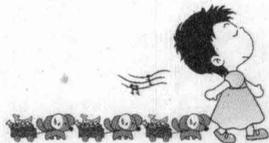
我对妈妈的希望 / 148

我真的很难 / 149

我不能“幸灾乐祸” / 150

请不要占用盲道 / 151

烦恼的星期天 / 152





- 爸爸,别再赌了 / 153
- 家给我的伤害 / 154
- 爸爸,别这样对我 / 155
- 妈妈,你不该…… / 156
- 做女孩真难 / 157
- 妈妈,您伤了我的心 / 158

课外连线

名人写作小故事

- 你推我敲哪个好 / 159
- 励志小故事
- 张晓:孝敬父母的好少年 / 160
- 国画大师齐白石 / 161
- 妈妈的礼物 / 162

我从阅读中获得启迪

名师金喇叭

写触动心灵的感受 / 164

小伙伴大展台

小草的品格

——读《小草》有感 / 165

我读《昆虫记》 / 166

读《梅花魂》有感 / 167

阳光总在风雨后

——读《约翰·克利斯朵夫》

有感 / 168

失足与成就

——读《从监狱常客到获奖作家》

有感 / 169

父子连心

——读《地震中的父与子》有感 /

170

世上只有妈妈好

——读《秋天的怀念》有感 / 171

不要失去后才感到珍贵

——读《秋天的怀念》有感 / 172

读《母亲啊,您是我最好的导师》

有感 / 173

读《朝花夕拾》有感 / 174

《蹲下的不只是身子》读后感 / 175

读《雷锋的故事》有感 / 176

读《善良与残忍》有感 / 177

受感动的一句话

——听故事有感 / 178

课外连线

名人写作小故事

用标点写成的信 / 179

励志小故事

1009次失败 / 180

“可以抱抱我吗?” / 181





我那带锁的小抽屉

名师金喇叭

写日记并不难 / 184

正确的书信格式 / 185

小伙伴大展台

参观蒙牛乳业在泰安的分厂 / 186

日记两则 / 187

暑假卖报日记 / 188

日记两则 / 191

和老虎合影 / 192

给爸爸的一封信 / 192

给父母的一封信 / 193

给妈妈的一封信 / 194

让我们记住历史

——给日本小朋友的一封信 / 195

爸爸,请相信我一次 / 196

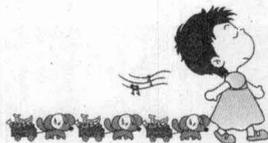
课外连线

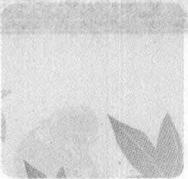
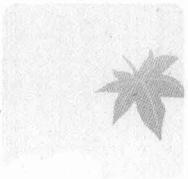
名人写作小故事

有趣的笔记 / 197

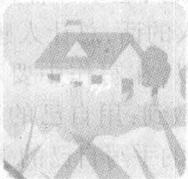
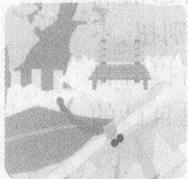
励志小故事

为爱种一片“森林” / 198





我是事件采写小记者





名师金喇叭

写自己的事说自己的话

贾志敏

有的同学看了题目,心里就嘀咕起来,作文是我自己写的,难道会说别人的话?

在现实生活中,有相当一部分同学写出来的作文成人腔比较重,缺乏少年儿童特有的情趣。这些文章装腔作势,内容空洞,读了让人不舒服。

首先,表现在选材范围狭窄,缺乏新意。《记一件有意义的事》之类的题目年年写,而小朋友写的“公交车上让位子”、“马路上捡到皮夹子”、“公园里送回迷路的小孩子”之类的材料也年年看到。可见,小朋友不善拓展视野,因此,不断重复着别人说的那些老话。

其次,表现在作文的语言枯燥乏味,缺乏少年儿童的生活气息。

比如,有一位同学在《发生在家里

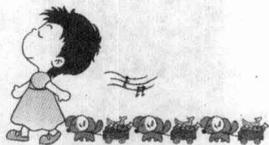
的一件事》一文中写了这么一段话:

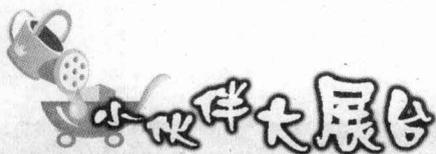
看着明明把饭粒掉在桌子上,我十分气愤,说:“浪费是极大的犯罪,粮食是农民伯伯辛苦种出来的!古人也说:‘谁知盘中餐,粒粒皆辛苦。’快捡起吃掉它!”

显然,这不是孩子说的话,吐露的也不是孩子的真情实感。要治好这种“病”也不难,必须注意:

应该积极地去反映自己熟悉的、感受真切的事。

文贵以真。孩子有孩子的视角,孩子有孩子的思维方式,孩子们的语言习惯跟成人也不一样,用自己的嘴巴去说别人的话,总让人感到别扭,不自然。所以,在写作中要不断提醒自己并努力做到:用自己的口说自己的话,用自己的手写自己的事。





有趣的叠星星比赛

山西 晋晨莎

今天下午的活动课上,我们进行了一场别开生面的叠星星比赛。

老师给我们每个同学发了一些彩色的叠星星纸,并宣布了规则。她说:“我要挑选出20名同学参加决赛。谁先叠好,就可以到台上来参加决赛。现在开始。”老师的话音刚落,大家就急忙开始打结、翻动、折叠……安静的教室里仅能听到叠星星时纸条发出的沙沙声,那声音就像春蚕正在津津有味地吃着鲜美的桑叶一样。

不到一分钟,侯文波就高兴地带着叠好的星星蹦上了讲台,接着一名又一名同学上了讲台。看到这情形,我的心里十分着急,手中的动作更快了。老师在喊着:“15名,16名……20名。”我没能入选。

老师把选出的20名同学分为两大组,李雅晶同学和张慧同学分别为两个组传递纸条。“我们要在十分钟内选出最佳小组!”老师看着表,说,“开始!”只见台上的同学个个都低着头,

眼睛一动不动地盯着手中正在翻动的纸条。他们叠得格外快,一会儿工夫,纸条就用完了。老师又赶快从包中掏出二十多包。台上一派紧张忙碌的气氛,台下的同学们也在暗暗地为他们加油。当老师宣布还有最后两分钟时,台下的同学们情不自禁地喊起了“加油,加油”,来给参赛选手助威。台上的同学受到鼓舞,叠得越来越快。

“停!”老师一声令下,所有的同学都停了下来。大家恋恋不舍地放弃了手中的半成品。

最后,第一组以64分的好成绩夺得了第一。侯文波、章鑫和田纬分别夺得个人第一、二、三名。我一边真诚地为他们祝贺,一边想:他们在学习上虽然不是名列前茅,但在动手方面的能力那么强,真让我佩服。人各有长短,我要向他们学习。

一颗颗五颜六色的星星在讲桌上发出灿烂的星光,闪烁着巧手们的功劳。





倾听意见

叠星星时纸条发出的沙沙声,像“春蚕正在津津有味地吃着鲜美的桑叶”,小作者的想象力多丰富啊!小作者不仅善于观察,把事情写得生动、有趣,还表达了自己的感受:“人各有长短”。小读者可要好好模仿、学习哟!

我帮老师戒烟

河南 赵孟杰

作文辅导班的老师今年六十多岁了,他和蔼可亲,教学有方,可就是有个坏毛病——爱抽烟。无论给同学们批改作文,还是课余时间,他总是一支接一支地抽个不停。他常说:“手上夹支烟,生活似神仙。”长年累月,他嘴唇发紫,手指发黄,讲课时不住地吭吭咳咳,身体也很瘦。看到这些,我心疼极了。

为帮老师戒烟,我们大家经常写日记给他看,有时也当面说他身上的烟味“呛死人啦”。老师总是乐呵呵地说:“改!改!不抽了。”可他坚持不了半天,又“复抽”了。

一次放学的路上,我瞅见路旁小摊上有卖“戒烟茶”的。顿时,我眼前一亮。因为我知道,老师除了嗜烟,亦爱喝茶。如果这种茶既能让老师喝茶养神,又能帮他戒烟,岂不是一举两

得!于是,我一溜烟跑回家,从我的储蓄罐里拿出平时妈妈给我的零花钱,买了一包“戒烟茶”。

第二天一大早,我取些茶叶放进老师的水杯里,冲上了开水。上课的时候,老师自言自语道:“这茶怎么有股怪怪的味道?”不过,他仍然喝了。一杯茶喝完,老师点上了一支烟。刚吸几口,他便奇怪地说:“这烟怎么变了味?又苦又涩。”说着,他又换了一支,仍是吸一口就扔了。他愤愤地扔了剩下的半盒烟说:“还说这烟是名牌呢,肯定又是假烟。”就这样,一连好几天,老师上课都是喝着戒烟茶。给同学们批改作文时,他也不抽烟了。同学们看到老师几天不抽烟,都挺纳闷的。只有我知道是怎么回事,但我绝不“泄密”。



倾听意见

老师爱抽烟,还美其名曰:“手上夹支烟,生活似神仙。”大家通过日记“批评”老师,甚至当面“抗议”,都没用!小作者善于观察生活,“投其所好”,用零花钱给老师买“茶”,悄悄帮老师戒了烟。方法不错,不过绝不“泄密”可不好。相信,老师知道了小作者的良苦用心后,会更加感动,会更坚定戒烟的信心!

偷穿高跟鞋

河南 赵明

我很羡慕妈妈穿上高跟鞋的样子。穿上高跟鞋,人显得修长、高挑、好看。而且,穿上高跟鞋,走在路上发出的声音特别诱人。可是,妈妈从不让我穿高跟鞋,说我正在生长发育阶段,穿高跟鞋不利于小孩子的身体健康。

一天早晨,爸爸妈妈一起出去晨练,家里只有我一人。嘿,机会来了,我终于可以偷穿高跟鞋了!我拿起高跟鞋,模仿妈妈的样子,往自己的脚上一套,很容易就穿上了。我小心翼翼地站起来,可身体却不听我的使唤,摇

来晃去的,怎么都站不稳。不好,要摔倒了!幸好,后面有沙发。我靠着沙发站起来,扶着桌子一步步地挪动着。走了一圈,安然无恙。我走到镜子前,看着镜子中的自己,高兴极了。这时,门铃响了,我往客厅跑去,忘了脚上穿的是高跟鞋。刚跑了两步,我就摔倒在地上,一只鞋在脚上,另一只鞋飞到一边。这时,爸爸妈妈开门进来了,他们看着我那狼狈的样子,哈哈大笑。

我脱下高跟鞋,换回自己的鞋子,感觉真舒服。看来鞋子还是自己的好啊,想走就走,想跳就跳。

倾听意见

小作者由羡慕妈妈穿高跟鞋到偷偷地“以身试法”,除了收获到兴奋、喜悦外,还乐极生悲,狼狈地摔了一跤。事情不仅有趣,让小读者捧腹,还能让人明白一个道理:适合自己的才是最好的!





粗心惹祸

四川 李沅沅

那天,爸爸妈妈外出了,家里只有我一个人。

快中午了,我感到有些饿,便在冰箱里找东西吃。可冰箱里只有些面条,我决定自己当一回厨师。

我学着爸爸妈妈的样子,先把锅洗干净,再往锅里添些水,然后打开了天然气。水开了,我把面条放进去。看着面条煮得差不多了,我把火拧到最小,再把面条盛到碗里,放上酱油、鸡精、蚝油等作料。你别说,还真像是厨师的杰作!

我一边品尝着自己做的美味,一边斜躺在沙发上看电视。过了一阵儿,不知不觉竟睡着了。

也不知睡了多久,恍惚中,听见门

响,妈妈回来了。她一开门就问:“什么味道?”迷迷糊糊的我睁眼看了看妈妈,还想睡。只听见妈妈“哎呀”大叫一声,冲向厨房。我连忙从沙发上弹起来,也跑了过去。

只见妈妈怒气冲冲:“你自己看!怎么回事?”我定睛看去,只见煮面条的锅烧得通红,锅铲的木把手冒着青烟……猛然间,我想起盛完面条后没有关天然气!如果妈妈不及时回来,有可能造成火灾,不仅会烧着自己家,而且会烧到邻居家……想到这些,我不禁倒吸了一口凉气。

我以为爸爸妈妈会用拳脚“帮助”我,但他们只告诫我说:“吸取教训,今后不能再犯这样的错误了。”

倾听意见

小作者的教训提醒我们:无论做什么事情都要把安全放在首要位置。我们回过头来仔细一想,小作者之所以忘了关火,是因为自己当了小厨师后兴奋过了头儿,有些得意忘形了。幸好,没酿成火灾,教训好深刻。不过,小厨师的手艺还是很值得肯定的啊!





不快乐的拔河比赛

河南 王思源

今天,我们五(3)班和五(1)班举行拔河比赛。拔河不是挺快乐的事吗?不,不,不,一点都不快乐,因为他们“不择手段”地赢了我们。

“丁零零……”上课铃响了,戴老师开始挑选去拔河的人。“赵汗青,田源,韩文阳,王思源……”当听到我的名字的时候,我得意地站了起来,因为我要代表班集体参加拔河比赛了。

我们排好了队下楼,看见老师正在准备拔河用的绳子。突然,我们听到一阵急促的脚步声,哦,原来是五(1)班的人来了。

“两班准备!三,二,一!”“嘟——”哨声一响,拔河开始了。我们这边的人一用劲,绳子中间的红布条便像孩子围着妈妈一样往我们这边打转悠。但是,好景不长,不一会儿我们便体力透支,绳子被对方一下拉了

过去。“嘟——”裁判一吹哨,判定他们胜,我们输。第二局开始了,田源恼怒地喊:“不用劲的人都到他们那边去吧!”“加油!加油!”拉拉队在喊。我也忍不住了,拼了!大家都使出了九牛二虎之力,但是,红布条还是慢慢悠悠地晃到了他们那边。我们又输了。“嘟——”又一局比赛开始了。我们吸取了失败的教训,上来就给他们个下马威,一下就把红布条拉到了我们这边,没几分钟我们就赢了。接着,我们又赢了一局。最关键的时刻到了,双方已拼得面红耳赤。但我们稍不留神,绳子一下就被他们拉了过去。比赛最终结果是我们输了。后来我们得到消息:他们乘我们不备,多上了两个人。真令人气愤!我们要吸取教训,争取下一次战胜他们!

倾听意见

拔河比赛不快乐,这是怎么回事呢?文章一开头就给读者设置了悬念,把读者的阅读兴趣一下子调动了起来。比赛很激烈,互有输赢,这很正常啊!直到最后,小作者才不紧不慢地道出了原委。小作者确实应该感到气愤,因为这种作弊行为是很为人所不齿的!

