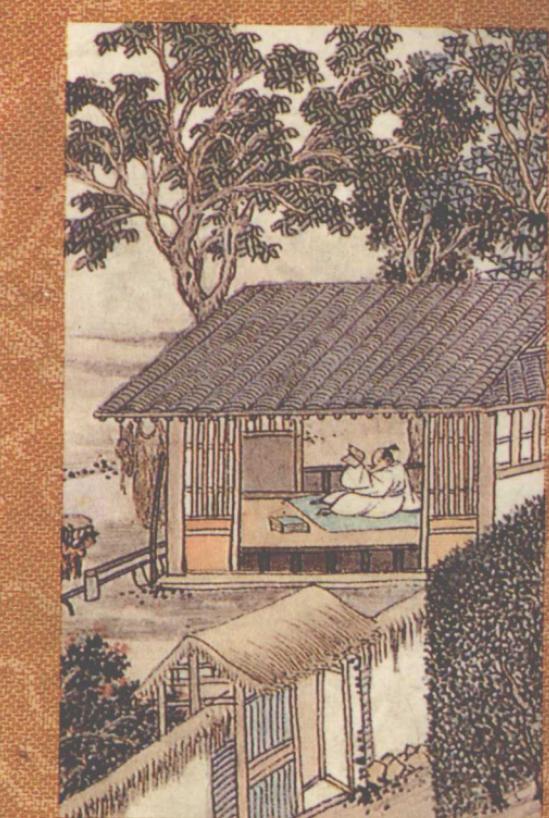


与藏本

顾仲安

宋词精选

五体钢笔字帖



华龄出版社

伊安宋词精选

五体钢笔字帖

99-2管5班

顾仲安书

王健 华龄出版社

一九九五年四月·北京

图书在版编目(CIP)数据

顾仲安宋词精选五体钢笔字帖/顾仲安书. —北京:华龄出版社, 1995. 4

ISBN 7-80082-520-5

I . 顾… II . 顾… III . 钢笔字: 汉字—法帖 IV
. J292. 12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 04838 号

[京]新登字 068 号

顾仲安宋词精选
五体钢笔字帖

顾仲安书

华龄出版社出版发行

(北京西城区大红罗厂街乙 3 号)

邮编: 100034

新华书店经销

中国铁道出版社印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开 180 千字 10 印张

1995 年 4 月北京第 1 版 1996 年 12 月第 4 次印刷

印数: 35,001—41,000 册

ISBN 7—80082—520—5/J · 18

定价: 15.60 元

田 正 楷

点绛唇(王禹偁)(1)——酒泉子(潘阆)(2)——前调(潘阆)(3)——江南春(寇准)(3)——长相思
(林逋)(4)苏幕遮(范仲淹)(5)——渔家傲(范仲淹)(6)——御街行(范仲淹)(7)——浣溪沙(晏殊)
(8)踏莎行(晏殊)(9)——蝶恋花(晏殊)(10)——破阵子(晏殊)(10)——山亭柳(晏殊)(11)——青门
引(张先)(13)——天仙子(张先)(13)——木兰花(张先)(14)——离亭燕(张昇)(15)——玉楼春(宋
祁)(16)——采桑子(欧阳修)(17)——诉衷情(欧阳修)(18)——生查子(欧阳修)(19)——渔家傲(欧
阳修)(20)——雨霖铃(柳永)(23)——蝶恋花(柳永)(24)——定风波(柳永)(25)——望海潮(柳永)
(26)——夜半乐(柳永)(28)——声甘州(柳永)(29)——倾杯(柳永)(30)——临江仙(晏几道)
(32)——鹧鸪天(晏几道)(33)——采桑子(晏几道)(33)——阮郎归(晏几道)(34)——桂枝香(王安
石)(35)——少年游(苏轼)(37)——江城子(苏轼)(37)——前调(苏轼)(38)——望江南(苏轼)
(39)——水调歌头(苏轼)(40)——浣溪沙(苏轼)(42)——前调·簌簌衣巾落枣花(苏轼)(43)——前
调·麻叶层层菜叶花(苏轼)(43)——前调·辘轳平莎过雨新(苏轼)(44)——永遇乐(苏轼)

(44)／定风波(苏轼)(46)／浣溪沙·山下兰芽短浸溪(苏轼)(47)／西江月(苏轼)(48)／洞仙歌(苏轼)(49)／念奴娇(苏轼)(51)／前调·凭高眺望(苏轼)(53)／临江仙(苏轼)(54)／卜算子(苏轼)(55)／满江红(苏轼)(56)／浣溪沙·细雨斜风作小寒(苏轼)(57)／水龙吟(苏轼)(58)／贺新郎(苏轼)(59)／蝶恋花·花褪残红青杏小(苏轼)(61)。

隶书

小调歌头·淫草一何碧(黄庭坚)(62)／念奴娇·断红霁雨(黄庭坚)(63)／清平乐(黄庭坚)(64)／虞美人(黄庭坚)(65)／满庭芳(秦观)(66)／望海潮(秦观)(67)／鹊桥仙(秦观)(68)／踏莎行(秦观)(69)／如梦令(秦观)(70)／前调(秦观)(71)／摸鱼儿(晁补之)(71)／卜算子(王观)(73)／捣练子(贺铸)(74)／前调·砧面莹(贺铸)(74)／前调·斜月下(贺铸)(75)／前调·边堠远(贺铸)(75)／生查子(贺铸)(76)／踏莎行(贺铸)(77)／青玉案(贺铸)(77)／六州歌头(贺铸)(78)／石州引(贺铸)(80)／鵲鵙天(贺铸)(81)／卜算子(李之仪)(82)／卖花声(张舜民)(82)／南柯子(僧仲殊)(83)／燕山亭(赵佶)(84)／临江仙(周邦彦)(86)／苏幕遮(周邦彦)(87)／六丑(周邦彦)(88)／解语花(周邦彦)(90)／满庭芳(周邦彦)(91)／蝶恋花(周邦彦)(92)／西河(周邦彦)(93)／夜游宫(周邦彦)(94)／菩萨蛮(周邦彦)(95)／虞美人·疏篱曲径田家小(周邦彦)(96)／好事近(廖世美)(97)／忆王孙(李童)

元)(97)／菩萨蛮(曾布妻)(98)／九张机(无名氏)(99)／柘枝引(无名氏)(107)／减字木兰花(蒋兴祖女)(108)／水调歌头(无名氏)(108)／玉楼春(无名氏)(110)／御街行(无名氏)(111)／南浦(鲁逸仲)(112)／好事近(吕渭老)(113)／苍梧谣(蔡伸)(114)／兰陵王(张元平)(115)／石州慢(张元平)(116)／满江红·春水迷天(张元平)(117)／贺新郎(张元平)(118)／前调·梦绕神州路(和元平)(120)／水调歌头·霜降碧天静(叶梦得)(121)／前调·秋色渐将晚(叶梦得)(123)／点绛唇(叶梦得)(124)。

行楷

点绛唇·蹴罢秋千(李清照)(125)／如梦令(李清照)(126)／前调·昨夜雨疏风骤(李清照)(126)／一剪梅(李清照)(127)／醉花阴(李清照)(128)／渔家傲(李清照)(130)／声声慢(李清照)(130)／念奴娇·萧条庭院(李清照)(132)／永遇乐(李清照)(133)／武陵春(李清照)(134)／水龙吟(向子湮)(135)／临江仙(陈与义)(136)／满江红(岳飞)(137)／好事近(胡铨)(139)／采桑子(吕本中)(140)／南歌子(吕本中)(140)／鹧鸪天(朱敦儒)(141)／鹧鸪天·我是清都山水郎(朱敦儒)(142)／采桑子(朱敦儒)(143)／水龙吟·放船千里凌波去(朱敦儒)(144)／相见欢(朱敦儒)(145)／临江仙(朱敦儒)(146)／减字木兰花(朱敦儒)(147)／好事近(朱敦儒)(148)／柳枝(朱敦儒)(148)／南乡子(绍兴太学生)

(149) — 好事近 · 凝碧旧池头(韩元吉)(150) — 水调歌头 · 今日我重九(韩元吉)(150) — 霜天晓角(韩元吉)(152) — 水调歌头(张孝祥)(153) — 六州歌头(张孝祥)(155) — 水调歌头 · 江山自雄丽(张孝祥)(156) — 前调(张孝祥)(158) — 念奴娇 · 洞庭青草(张孝祥)(159) — 西江月(张孝祥)(160) — 前调 · 问询湖边春色(张孝祥)(161) — 浣溪沙(张孝祥)(162) — 忆秦娥(范成大)(163) — 醉落魄(范成大)(164) — 好事近(杨万里)(165) — 叙头凤(陆游)(165) — 秋波媚(陆游)(166) — 汉宫春(陆游)(167) — 夜游宫(陆游)(168) — 渔家傲(陆游)(169) — 双头莲(陆游)(170) — 鹊桥仙(陆游)(172) — 前调(陆游)(173) — 诉衷情(陆游)(173) — 鹳鸪天(陆游)(174) — 一簾子(陆游)(175) — 水龙吟(辛弃疾)(176) — 太常行(辛弃疾)(177) — 菩萨蛮(辛弃疾)(178) — 水调歌头 · 落日塞尘起(辛弃疾)(179) — 满江红 · 过眼溪山(辛弃疾)(180) — 摸鱼儿(辛弃疾)(182) — 木兰花慢(辛弃疾)(183) — 沁园春(辛弃疾)(184) — 祝英台近(辛弃疾)(186) — 水调歌头 · 带湖吾甚爱(辛弃疾)(187) — 水龙吟 · 渡江天马南来(辛弃疾)(188) — 清平乐(辛弃疾)(190) — 丑奴儿(辛弃疾)(190)。

行 草

丑奴儿近(辛弃疾)(191) — 鹳鸪天(辛弃疾)(193) — 清平乐 · 连云松竹(辛弃疾)(194) — 八声甘州(辛弃疾)(194) — 鹳鸪天 · 唱彻阳光泪未干(辛弃疾)(196) — 青玉案(辛弃疾)

(197) — 清平乐 · 茅簷低小(辛弃疾)(198) — 贺新郎 · 把酒长亭说(辛弃疾)(199) — 前调 ·
老大那堪说(辛弃疾)(201) — 破阵子(辛弃疾)(203) — 鹊桥仙 · 松冈避暑(辛弃疾)(204) —
西江月 · 明月别枝惊鹊(辛弃疾)(204) — 鹳鵡天 · 陌上柔桑破嫩芽(辛弃疾)(205) — 水龙吟
· 举头西北浮云(辛弃疾)(206) — 沁园春 · 登嶂西驰(辛弃疾)(208) — 前调 · 怀汝来前(辛
弃疾)(209) — 贺新郎 · 甚矣吾矣(辛弃疾)(210) — 鹳鵡天 · 壮岁旌旗拥万夫(辛弃疾)
(212) — 粉蝶儿(辛弃疾)(213) — 贺新郎 · 绿树听鹈鴂(辛弃疾)(214) — 满江红(辛弃疾)
(216) — 前调 · 家住江南(辛弃疾)(217) — 浣溪沙 · 北陇田高踏水频(辛弃疾)(218) — 西江
月 · 醉里且贪欢笑(辛弃疾)(219) — 永遇乐 · 千古江山(辛弃疾)(220) — 南乡子(辛弃疾)
(221) — 生查子 · 悠悠万世功(辛弃疾)(222) — 水调歌头 · 不见南师久(陈亮)(223) — 念奴
娇 · 登多景楼(陈亮)(224) — 水龙吟 · 春恨(陈亮)(225) — 一丛花(陈亮)(227) — 长州歌头
(刘过)(228) — 沁园春(刘过)(230) — 贺新郎(刘过)(231) — 唐多令(刘过)(232) — 醉太平
(刘过)(233) — 西江月(刘过)(234) — 水调歌头(杨炎正)(235) — 蝶恋花(朱淑真)(236) —
卜算子(陆游)(237) — 杨州慢(姜夔)(238) — 踏莎行(姜夔)(240) — 点绛唇(姜夔)(241) — 念奴
娇(姜夔)(242) — 淡黄柳(姜夔)(244) — 暗香(姜夔)(245) — 疏影(姜夔)(247) — 玲珑四犯
(姜夔)(248) — 齐天乐(姜夔)(249) — 鹳鵡天(姜夔)(251)。

魏 体

双双燕(史达祖)(253)——绮罗香(史达祖)(254)——玉楼春(吴文英)(256)——唐多令(吴文英)(257)——莺啼序(吴文英)(258)——八声甘州(吴文英)(260)——柳梢青(戴复古)(261)——水调歌头(戴复古)(262)——满江红·满腹诗书(刘克庄)(264)——一剪梅(刘克庄)(265)——贺新郎(刘克庄)(266)——沁园春(刘克庄)(267)——玉楼春(刘克庄)(269)——贺新郎·国脉微如缕(刘克庄)(270)——前调·湛湛江空里(刘克庄)(271)——前调·席上闻歌有感(刘克庄)(273)——满江红·金甲碉戈(刘克庄)(274)——九秦娥(刘克庄)(275)——卜算子(刘克庄)(276)——清平乐(刘克庄)(277)——满江红(黄机)(278)——霜天晓角(黄机)(279)——贺新凉(文及翁)(280)——青玉案(无名氏)(282)——祝英台近(德祐太学生)(283)——满江红(王清惠)(284)——满庭芳(徐君宝妻)(285)——念奴娇(文天祥)(287)——唐多令(邓剡)(288)——忆秦娥(刘辰翁)(289)——西江月(刘辰翁)(290)——柳梢青(刘辰翁)(291)——刈陵王(刘辰翁)(292)——永遇乐(刘辰翁)(293)——宝鼎现(刘辰翁)(295)——贺新郎(蒋捷)(297)——前调(蒋捷)(299)——女冠子(蒋捷)(300)——一剪梅(蒋捷)(302)——虞美人(蒋捷)(303)——贺新郎·甚矣群狂矣(蒋捷)(303)——霜天晓角(蒋捷)(305)——一萼红(周密)(306)——眉妩(王沂孙)(307)——水龙吟(王沂孙)(309)。

宋詞精選

王禹偁一首

浪
很點絳脣

雨恨雲愁，江南依舊稱佳麗。水鄰漁市，一縷孤煙細。天際征鴻，遙認行如綴。平生事，此時凝睇，誰會憑欄意！

潘閻二首

酒泉子

長憶西湖，盡日憑欄樓上望。三三兩兩
釣魚舟，島嶼正清秋。
笛聲依約蘆花裏，白鳥成行忽驚起。別來閒整釣魚竿，
思入水雲寒。

前調

長憶觀潮，滿郭人爭江上望。來疑滄海盡成空，萬面鼓聲中。
弄潮兒向濤頭立，手把紅旗旗不濕。別來幾向夢中看，夢覺尚心寒。

寇 準 一首

江南春

波渺渺，柳依依，孤郊芳草遠，斜日杏
花飛。江南春盡離腸斷，蘋滿汀洲人未
歸。

林逋一首

長相思

吳山青，越山青，兩岸青山相送迎。誰
知離別情？君淚盈，妾淚盈，羅帶同

原书缺页

原书缺页

髮征夫淚。

禦街行

紛紛墜葉飄香砌。夜寂靜，寒聲碎。真珠簾捲玉樓空，天淡銀河垂地。年年今夜，月華如練，長是人千里。
愁腸已斷無由醉，酒未到，先成淚。殘燈明滅枕頭欹，諳盡孤眠滋味。都來此事，眉

間心上，無計相迴避。

晏殊 五首

浣溪沙

一曲新詞酒一杯。去年天氣舊亭臺。夕
陽西下幾時迴？無可奈何花落去。
似曾相識燕歸來。小園香徑獨徘徊。