

特级教师
研究书系

主 编：吴松元
执行主编：鱼 霞

崔琪



用语文锤炼学生的思维品质

黄华 王永红 / 著

特级教师
研究书系
TEJI JIAOSH
YANJIU SHUXI

崔 琪： CUI QI:
YONG YUWEN CHUILIAN XUESHENG DE
SIWEI PINZHI

用语文锤炼学生的思维品质

黄华 王永红/著

教育科学出版社
· 北 京 ·

责任编辑 谭文明

责任校对 刘永玲

责任印制 曲凤玲

图书在版编目(CIP)数据

崔琪:用语文锤炼学生的思维品质 / 黄华,王永红著.
北京:教育科学出版社,2009.11

(特级教师研究书系 / 吴松元,鱼霞主编)

ISBN 978 - 7 - 5041 - 4753 - 0

I. 崔… II. ①黄…②王… III. ①崔琪 - 生平事迹②语文课 - 教学研究 - 高中 IV. K825.46 G633.302 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 175288 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号

市场部电话 010 - 64989009

邮 编 100101

编辑部电话 010 - 64981277

传 真 010 - 64891796

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

制 作 北京意空间工作室

印 刷 北京人卫印刷厂

版 次 2009 年 11 月第 1 版

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 次 2009 年 11 月第 1 次印刷

印 张 12.75

印 数 1 - 3 000 册

字 数 192 千

定 价 25.00 元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

特级教师研究丛书 编委会

顾 问：顾明远 陶西平 刘利民 刘 建
线联平 劳凯声 时 龙

主 编：吴松元

执行主编：鱼 霞

编 委：王 栋 王 婷 李海燕 李一飞 申 炜
郝保伟 韩淑萍 鲜万标 赖德信

从 书 序

“特级教师”是国家为表彰特别优秀的中小学教师（含幼儿教师和中职教师）而设立的一种荣誉称号。在20世纪50年代中期，特级教师制度有了雏形。1956年，为解决中小学教师工资待遇低的问题，北京市进行了教育事业工资改革，评选出了一批中小学特级教师，提请当时的中央人民政府政务院审查批准，并在工资待遇方面给予这些特级教师以特别提升，截至1966年，北京市共评出了特级教师40余名。之后，评审活动由于“文化大革命”而停止。^①“文化大革命”结束后，在1978年4月召开的全国教育工作会议上，邓小平同志指示：“要研究教师首先是中小学教师的工资制度。要采取适当的措施，鼓励人们终身从事教育事业。特别优秀的教师，可以定为特级教师。”^②同年10月，教育部和原国家计委联合颁布了《关于评选特级教师的暂行规定》（以下简称《暂行规定》）。颁布《暂行规定》，是为了提高教师的政治地位和社会地位，增强教师的光荣感、责任感，使他们能长期坚守教育工作岗位，我国从此正式建立了特级教师评选制度。1993年1月10日，原国家教委对《暂行规定》进行了修订，颁布了《特级教师评选规定》（[教人[1993]38号]，以下简称《规定》）。在《规定》的第二条指出：“‘特级教师’是国家为了表彰特别优秀的中小学教师而特设的一种既具先进性、又有专业性的称号。特级教师应是师德的表率、育人的模范、教学的专家。”由此，我国的特级教师制度日趋完善。

① 《中国教育事典》编委会. 中国教育事典：初等教育卷[M]. 石家庄：河北教育出版社，1994：268.

② 邓小平. 在全国教育工作会议上的讲话[M]//邓小平. 邓小平文选：第二卷. 第2版. 北京：人民出版社，1994：109.

透过我国特级教师评选制度建立的历史沿革,我们可以看到,特级教师评选制度从最初为解决中小学教师待遇问题而仅限于北京市的“一种非制度性的评选活动”^①,到作为一种全国性规范制度的正式建立、完善和进一步发展,至今已有50多年的历史。1978年改革开放以来,我国的政治、经济、文化、教育特别是师资水平都发生了巨大的变化,相应地,特级教师评选制度也得到了逐步的发展和完善。特级教师评选制度在全国各省市、自治区的实践表明:特级教师制度对调动教师积极性,提高教师社会地位,改善教师的待遇确实起到了积极作用;也让中小学教师中一批特别优秀的教师脱颖而出,成为进行教育教学改革实践、提高教育教学质量的领军人物。因此,“特级教师”往往被我国中小学教师视为其职业生涯的最高荣誉,也成为广大中小学教师所向往和追求的目标。

随着特级教师评选制度的建立与实施,特级教师研究已成为教育研究的一个新领域。30多年来,很多专家、学者以及特级教师本人都在积极探索特级教师成长的规律,总结特级教师的教育教学思想,对特级教师经验开展个案研究,探讨特级教师标准与特级教师评选制度等。这些研究对特级教师的经验作了许多概括,取得了显著的成效,也提出了不少具有实用价值的建议。但同时我们也看到,由于特级教师研究起步晚、关注度相对不高,其研究成果的水平和质量与人们的期待还有较大的差距。总体来说,特级教师研究还存在研究内容单一、研究方法简单、研究水平有限、研究视野较窄等问题,在研究的许多方面都有待深入探讨。

为了更好地总结北京市特级教师的成长规律,提炼特级教师先进的教育思想和教学理念,提升北京市中小学教师的专业发展水平,推动北京市中小学教师队伍建设,培养一批国内知名的中小学名师,造就一批教育家,北京市教育委员会于2008年开始设立了“北京市特级教师推广计划”专项研究项目,委托北京教育科学研究院教师研究中心具体负责实施该项目。项目组精心组织了研究团队,成立了《特级教师研究书系》丛书编委会,并决定陆续出版该项目的特级教师研究成果。

^① 王芳,蔡永红.我国特级教师制度与特级教师研究的回顾与反思[J].教师教育研究,2005(6):41-46.

项目组根据北京市教育委员会的要求，设计了统一的研究思路与研究方法，确定了研究的内容。项目组为每一位入选的特级教师组织成立了独立的子课题组，并确定了总访谈提纲，在总访谈提纲下，各个子课题组根据研究对象的特点适当调整具体的、富有操作性的访谈提纲。在研究方法上，项目组主要采用了生活史的研究方法。这种生活史的研究方法认为，教师过去所经历的一切生活内容，会慢慢发展成为足以支配教师日后思考与行为的“影响史”。在探讨特级教师的专业成长史时，项目组没有直接从普遍知识、专业技能角度出发去探寻特级教师成长、发展的普遍规律，而是从特级教师个人的生活史出发，将其作为研究与解读他们专业成长的重要视角；重视这些特级教师专业成长的个人生活根源，关注他们个人的经验、情绪、价值在成长中的重要作用。同时，项目组也结合了大量的第一手访谈资料以及特级教师本人的相关文本文献和视频资料等来进行研究。我们从国家对特级教师的界定和要求出发（即特级教师是师德的表率、育人的模范、教学的专家），将对特级教师的研究划分为四个维度：成长史、教育教学（管理）思想、师德和影响力。这四个维度构成了我们研究特级教师的主要内容。丛书中的每一本专著都是以上述四个方面的内容来呈现研究成果的。

我们衷心希望，项目组的研究成果能够从一个新的视角探寻特级教师成长的规律与机制，推动特级教师研究的不断深入，提升特级教师研究的质量；同时，我们也期待《特级教师研究书系》的出版，能对首都及全国广大中小学教师的专业成长具有一定的启发意义！

“北京市特级教师推广计划”项目组

2009年9月10日

引言

初次见面，崔琪老师给我们的印象似乎不太像个“特级”：一张娃娃脸，坦诚率性，嘴边总是挂着学生们最流行的口头语。短短的几句自我介绍，生动精辟，简直要把自己交代个底儿朝天：“我是那种表面温和、内心原则性极强的人。因为我属猴，一般来讲属猴的人比较灵



活，随意性比较强。血型嘛，是AB型的，AB型血的人耐性差。我觉得我是最得过且过、最差不多就得了的那一种。但我又是金牛座，都说金牛座的人比较固执，凡事很坚持，所以我是属于随意与固执结合的那种人。”几次接触下来，我们深切地感受到崔琪老师随和的性格。她的学生告诉我们，崔老师成天笑呵呵的，几乎从不发脾气。但另一方面，我们却惊讶地得知，她被全校师生尊称为“先生”“崔老”，虽然我们一时还没有机会见识到崔老师“骨子里面那股极强的原则性”，不过就凭“先生”这一称呼，在全校师生当中崔琪老师说话与做事的分量可见一斑。

细细思量，正是由于温和造就了平实、可亲的崔琪；而那种原则性和固执，又让崔琪能够静下心，寻找自己的方向，寻找真理的道路。从教20余年，评为特级教师近10年，我们感叹于崔琪老师的温和与执著，她从不提出什么堂皇的学说或奇谈怪论去吸引人，也不会随意丢下几句玄乎或花哨的词句去迷惑人。她对一切粗鄙、庸俗、炫耀、浮躁、浅薄的事物采取完全弃绝的态度，在它们和自己之间划出一条界线。她努力避开一切浮夸外露的

矫情，更不会戴上“华丽羽毛”“招摇过市”。崔琪所喜爱的，永远是那些靠着自身无言的价值而真切存在的东西。她的风格像水一样清纯，正如她抒发自己的教育理念时所写到的那样：

自己活动，并能推动别人的，是水；

经常探求自己的方向的，是水；

遇到障碍物时，能发挥百倍力量的，是水；

以自己的清洁洗净他人的污浊，有容清纳浊的大度量的，是水；

能蒸发为云，变成雨、雪、雾，或凝结成晶莹如镜的冰，但不论变化如何，仍不失其本性的，是水。

目 录

引 言

成长：天生一个孩子王

一、“青葱”岁月——“好玩儿”	2
1. “好玩儿”之文学启蒙	2
2. “好玩儿”之三分钱午餐	4
3. “好玩儿”之挖防空洞	5
二、职业选择——“较劲儿”	6
1. “较劲儿”之公安学校	7
2. “较劲儿”之《法制日报》	7
三、初登教坛——“上坡儿”	11
1. “上坡儿”之公开课	11
2. “上坡儿”之集体教研	13
3. “上坡儿”之领导暗示	15

四、专业发展——“冒尖儿”	16
1. “冒尖儿”之青年教师优秀课奖	16
2. “冒尖儿”之韩国优秀教师	18
3. “冒尖儿”之论文获奖	19
五、成为特级——“当范儿”	21
1. “当范儿”之官场经历	21
2. “当范儿”之教研组长	22
3. “当范儿”之崔先生	23

思想：给学生终身受用的东西

一、语文教学的核心目标——注重培养学生的语文素养	26
1. 坚定学科信念，提升学生语文素养	27
2. 注重古典文化，促进学生人文性养成	29
3. 注重思维能力的训练，培养学生逻辑性	30
实战篇	33
二、“口头作文”——口语交际教学的新方式	36
实战篇	38
三、“学会阅读”——阅读教学的新取向	42
1. 学生应该怎样读书	42
2. 阅读时需要遵循的几项原则	44
3. 学生如何进行课外阅读	46
实战篇	48
四、互动式作文——作文教学的新思路	54
1. 传统作文训练存在的弊端	55
2. “互动式作文训练”的探索与实践	56
3. “互动式作文训练”的意义与不足	58
五、如何应对语文高考	60
1. 面向高考，以点带面	61

2. 以“本”为本,方能稳操胜券	63
3. 重视考场作文训练,激发学生写作思维与想象力	66
六、语文新课改的两面观	69
1. 注重语文教学中研究性学习的理论与实践	69
2. 对高中语文新课程改革的“冷”思考	74
3. 建立语文教学的立体网络	80

师德:永有一颗赤子之心

一、灵活性与原则性的结合	84
1. 教师权威之不含糊	85
2. 教师权威之好商量	85
3. 对待工作之不含糊	88
4. 对待工作之好商量	89
实战篇	91
二、尊重学生,微笑育人	103
实战篇	111
三、虚心好学,不断提升	115
1. 向书本学习	116
2. 向生活学习	116
3. 向同事学习	117
4. 向前辈学习	118

影响力:桃李不言,下自成蹊

一、学生称她“崔老”	128
二、同事们称她“崔先生”	142
三、墙里墙外都飘香	146
四、专家的评价	148

结语：崔琪语录.....	150
--------------	-----

附 录

一、课堂实录：文明与奢侈.....	151
二、教案展示：都江堰.....	158
三、教育随笔：教师应做促进学生生长的催化剂.....	163
四、教育教学论文.....	170
1. 把“诱导”寓于调查之中——上好高中语文第一课	170
2. 点拨·勾连·质疑——浅谈文言课文的阅读指导	174
3. 捉襟见肘的改革——新课改实践周年记	178
4. 转变理念、燕舞莺啼——新课标实施中几次有益的尝试	184



成长： 天生一个孩子王





崔琪：用语文锤炼学生的思维品质

CUI QI:
YONG YUWEN CHUILIAN XUESHENG DE SIWEI PINZHI

一、“青葱”岁月——“好玩儿”

1956年，因为父母工作的原因，出生仅56天的崔琪就被送到了全托的幼儿园，这一送就是7年。1963年，崔琪上小学，3年之后，“文化大革命”便开始了。崔琪的父母被下放，一直到她念高二的时候他们才回来。“直到那时，我才能说清楚父母所做的工作，之前对他们真的是没有太多的印象。所以，这种特殊的成长经历对我来说也是很‘好玩儿的’……后来有不少人都问，那你在‘文化大革命’时都干吗去了？我说，玩儿来着。人家都不能想象，说怎么能有10年的生命在那儿玩儿？”到厕所里刨书，三分钱冰棍当午餐，每天上课搬砖头……回顾有趣的一幕幕，我们看到了一个聪明、自立、善良的崔琪。在这段“好玩儿”的“青葱”岁月里，崔琪不仅练就了自己独立的人格与开朗的个性，也为将来的教师生涯做了许多其他方面的准备。这一切，都发生在不经意间。



小学三年级的崔琪

1. “好玩儿”之文学启蒙

崔琪的家庭背景很普通，并非出身书香门第，但是，在种种机缘之下，她从小读的书并不少，而且范围极广。杂物间、旧书店、厕所，哪里有书，哪里就是她的阅读天堂。

因为“文化大革命”的缘故，崔琪从小学三年级开始，她的父母便被关进了牛棚，只剩下她和哥哥还有外婆住在四合院里。同在一个院子里的还有位民族附中的老师。两家人共用一间厕所，就是在这间奇特的厕所里，崔琪走上了她的文学之旅。“我们用的厕所很独特，大概有一个会议室那么

长。进身来是三间小房子，都是搁杂物的，通到最里边是厕所。他们家（指同住一个四合院的老师一家人）有一些书，‘文革大革命’的时候红卫兵来抄家，那些厚书红卫兵也撕不了，有些只是把书皮撕碎，他们走后，老师家的保姆就把书都装到一个筐里，堆到杂物间了。我跟我哥俩人谁上厕所谁就从筐里面刨本书出来，蹲在那儿看，一直看到有人在外边敲门催我们。就这样，乱七八糟地都不知道看了些什么书。一直到上大学以后才发现：哦，这书以前看过。比如《福尔摩斯探案集》《铁道游击队》《迎春花》《敌后武工队》《牛虻》《钢铁是怎样炼成的》，等等。”

1972年年底，邓小平复出主持全国工作，学校教学暂时恢复正常，崔琪恰逢其时地读了高中。“那时候我们同学都特别希望好好学习。我上的那个高中就在王府井那条街上，在协和医院的对面。全班40个人，大家一下课都上那个东风市场（现为东安市场）的旧书店里头去看书，那个氛围挺好的。”可惜的是，1973年“张铁生事件”^①一出，“读书无用论”甚嚣尘上，崔琪他们只能都跟着去插队。“本来我们这些经过正式考试上来的高中生，学习能力应该挺强的，可以顺理成章地上大学了。但是没想到，这样一来，我们就只能都跟着插队去了。所以，上完高中，我就去当时北京的平谷县当农民了。”

曾经有位哲人做过一个很形象的比喻：一个人读过的书的高度，某种程度上决定了他的人生所能达到的高度。具体到每一位教师的成长历程，“厚积薄发”更是一条颠扑不破的真理。崔琪童年的阅读经历，除了好玩，除了无奈，更是一种无形的积累，一种文学素养的积累，一种人生阅历的积累。这种积累，对每一个立志成为好老师的教育工作者来说，甚至对每一个普通人来说，都永远不会嫌晚，永远不会嫌多。老师们，打开手中的书吧，就从今天开始。

^① 1973年7月19日，《辽宁日报》报道张铁生“白卷事件”，参见人民网资料：<http://www.people.com.cn/GB/historic/0719/6787.html>。



2. “好玩儿”之三分钱午餐

由于父母常年不在身边，崔琪自幼便有很强的独立性。“生活都是自己打理。我们兄妹两个人，一个月15块钱生活费，归我哥哥管。那个时候，我常常是买一个萝卜就是一顿中午饭，买一根冰棍可能也算是一顿中午饭，反正我哥给我3分钱，我把这3分花掉就对了……我哥长到一米八，我才一米六，所以我常开玩笑说，我发育的时候，没有跟上正常的营养啊。”

尽管如此，在这种不太正常的生活中，崔琪早早便接触到了最朴素、最底层的人情风俗。“从小学一年级一直到初中毕业这9年间，我们一个班的同学基本都住在一条胡同里。那个胡同原来是从东单到北京站的，现在还剩一半，叫西裱糊胡同，就是北京日报集团所在的那个胡同。从第一户到最后户，差不多每个院都有我们的同学，四十几个人一个班，就分散居住在这条胡同里。我是属于比较早遭厄运的，我们住的那个院都被抄了，有位老师还挨了打。当然，不管是抄谁家的，我们都受到惊吓。因为年龄还小，所以常常不敢自己睡在家里，尤其是看了一些小说、听了一些恐怖故事后。那时，我的几个要好的同学家长对我特别好。说：‘这小孩害怕，不敢回家睡觉，你们去陪她吧。’于是，那些同学就轮流到我们家来陪我。有时吃不上饭了，同学家长就说，‘来我们家吃吧’！有时同学家蒸了包子什么的，她妈妈也会说，‘叫崔琪一块儿来吃吧’，感觉真是特别好……真的是人间温暖啊。所以我后来在教学当中也特别关照那些来自贫困家庭的孩子，还有学习上、心理上都感觉低人一等或者有自卑情绪的学生。这样的学生在我的眼前肯定是受到特别尊重和小呵护的。”

按照弗洛伊德的说法，一个人的童年经历对其人格发展有着决定性的意义。少年崔琪所经历的点点滴滴自然而然地投射在她以后的从教生涯当中。这其中，有几分无意，有几分自觉，更有一份爱心与善意。我们当然不是要求每一位教师都要去经历一次“苦难”的童年，但是，对世事的感悟，对人情的感动，对生活的感恩，确是老师们应该常常放在心上的。