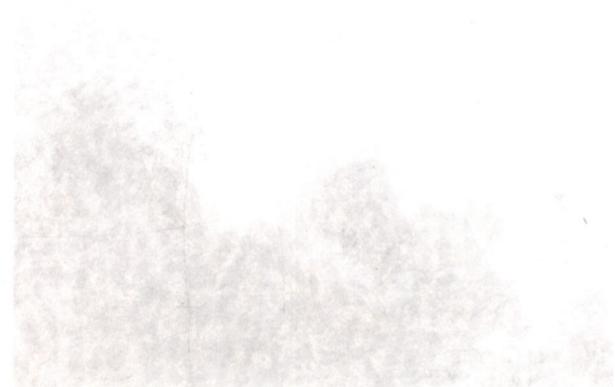


水墨



首届中国(郑州) 水墨艺术双年展 作品集



首届中国(郑州)
水墨艺术双年展
作品集

首届中国（郑州）
水墨艺术双年展

作品集



图书在版编目 (CIP) 数据

首届中国 (郑州) 水墨艺术双年展作品集/马国强主编. —郑州：
河南美术出版社，2008.9
ISBN 978-7-5401-1853-2

I . 首… II . 马… III . 水墨画—作品集—中国—现代 IV . J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第141919号

首届中国 (郑州) 水墨艺术双年展作品集

主 编 马国强

责任编辑 陈 宁 郭贵兴

责任校对 徐淑玲

作品摄影 吴晓春

封面设计 李学峰

版式设计 吴 超 杨慧芳

出版发行 河南美术出版社

地 址 郑州市经五路66号

邮政编码 450002

电 话 (0371) 65788152

制 作 河南金鼎美术设计制作有限公司

印 刷 郑州金辉印刷有限公司

开 本 787毫米×1092毫米 1/8

印 张 24.5

版 次 2008年9月第1版

印 次 2008年9月第1次印刷

印 数 1-1000册

书 号 ISBN 978-7-5401-1853-2

定 价 380.00元

首届中国（郑州）水墨艺术双年展

主办单位

中国美术家协会
河南省文学艺术界联合会
郑州市人民政府

承办单位

河南省美术家协会
中共郑州市委宣传部
郑州市文化局

协办单位

郑州美术馆

组委会

名誉主任

冯远 中国文联副主席、中国美协副主席
刘大为 中国文联副主席、中国美协副主席
王文超 中共河南省委常委、郑州市委书记

主任

吴长江 中国美协分党组书记、常务副主席
马国强 河南省文联主席、河南省美协主席
赵建才 郑州市市长

副主任

戴志祺 中国美协副秘书长
丁世显 中共郑州市委常委、宣传部部长
齐岸青 郑州市市长助理

委员（按姓氏笔画排序）

丁世显 马国强 方照华 王文超 王仲
王颖生 冯远 卢禹舜 刘大为 刘杰
刘曦林 孙克 毕建勋 齐岸青 吴长江
张艺华 张江舟 张道兴 李宝林 杜军
杜滋龄 陈钰铭 封曙光 阎铁成 张向荣
张胜利 赵建才 赵振川 殷双喜 徐恩存
谢冰毅 满维起 蔡超 戴志祺

秘书长

杜军 中国美协展览部主任
刘杰 河南省美协副主席、秘书长
阎铁成 郑州市文化局局长

副秘书长

张向荣 张胜利 封曙光 孙宁 张艺华

前 言

孙 克

改革开放30年带给我们的经济腾飞的奇迹，更可贵的是令我们重建了创伤已久的民族自信，具有无限生命力的中华文化的恢复和发展得到了空前的动力，而中国画艺术在这30年取得的丰硕成果也是对民族文化的积极贡献。跨进新世纪，中国画的发展规模更为宏大，创作水准提高很快，而民众对中国画的喜爱促成市场的繁荣更推动着中国画艺术走向新的高度。

河南是中华文明的发祥地，中州大地孕育和承载过辉煌灿烂的中华文化，积淀深厚。新时期以来，河南经济文化的崛起令人耳目一新，中国画人才之盛、活动规模之大，标示着一个中国画大省的活力和魄力。这一次在郑州举办的首届中国（郑州）水墨艺术双年展，就是运用“双年展”这一国际通用的展览方式，以开放的精神、博大的胸怀、宏伟的目标和不懈的努力，树立起民族文化的当代品牌，推出中国画的时代精品、经典之作，把高尚精美的精神文化产品贡献给广大的人民群众。

水墨艺术是中华文化的结晶，独特的写意精神和笔墨审美意象，构建了有别于西方造型艺术的东方审美体系，近代来和时代同步，吸收融合一切有益的营养，丰富和强壮了自己。处在新的经济和文化高潮里的中国画必将在更高的层面上取得新的成绩，为构建和谐文化及和谐社会作出应有的贡献。

目 录

(按姓氏笔画排序)

于文江	1	牧童短笛	33	渔家乐图	65
凉山阿咪子之一	2	卢禹舜	34	虎啸山庄	66
凉山阿咪子之二	3	唐人诗意图之一	35	张艺华	67
马书林	4	唐人诗意图之二	36	山	68
关羽	5	白云乡	37	早春图	69
穆桂英挂帅	6	高秋	38	张江舟	70
马国强	7	秋山无语	39	素月	71
经文	8	龙 瑞	40	轻幔	72
草原姐妹	9	天籁图	41	张复兴	73
化建国	10	妙峰山	42	云起见家山	74
秋雨	11	任惠中	43	春鸠鸣野树	75
荷韵	12	扎旺	44	张培成	76
文柳川	13	德吉	45	无题之一	77
寒香迎春	14	刘大为	46	无题之二	78
清风	15	吉祥草原	47	张道兴	79
方 骏	16	远山	48	春日悄悄	80
梦回家山	17	刘 朴	49	绿野茫茫	81
鸟欲归林云无形	18	闲舍临水图	50	李乃宙	82
王文芳	19	锦官城外	51	写真一	83
路迢迢西行纪实	20	朱道平	52	写真二	84
一片真诚	21	落晖图	53	李小可	85
王 永	22	秋江图	54	苍山烟峦图	86
清幽	23	毕建勋	55	阳光	87
清韵	24	人物之一	56	李宝林	88
王清健	25	人物之二	57	苍茫雪域图	89
母与子	26	江文湛	58	西疆风骨	90
功臣	27	种瓜得瓜图	59	李 明	91
王颖生	28	日迟江山丽	60	崇岭幽寺图	92
印度游记二——老德里街头	29	何水法	61	溪亭烟雨图	93
印度游记三——新德里街头	30	诗意图	62	李 洋	94
冯 远	31	独立红芋倚晚风	63	边缘——烫发的女孩	95
秋撷图	32	何加林	64	边缘——吸烟的女孩	96

李翔	97	高原的笑容	129	秋鹭	161
老兵	98	范扬	130	新秋霞叶红似花	162
武警战士	99	听泉论道	131	崔晓东	163
李魁正	100	观鹿图	132	秋江远眺	164
秋塘淡妆	101	姚思敏	133	山水	165
秋光映翠	102	翠鸣一声青山出	134	梁占岩	166
杜军	103	寻取莲花不染心	135	行歌舞乐图	167
瑞雪	104	宫丽	136	忘忧图	168
听松	105	闲花照水之一	137	曾先国	169
杜滋龄	106	闲花照水之二	138	青城翠幄	170
阳光普照和谐高原	107	封曙光	139	虎丘清韵	171
寒山远岫青青	108	仁者乐山	140	董继宁	172
杨明义	109	智者乐水	141	霜落林端万木新	173
姑苏之夜	110	赵俊生	142	雨后泉高照云林	174
家家都在烟雨中	111	旧京风情：天桥杂技图	143	谢冰毅	175
陈政明	112	李白观庐山瀑布	144	听风听雨听暮禅	176
黄昏小曲	113	赵振川	145	古木含风	177
集市	114	庄颉故里	146	谢志高	178
陈钰铭	115	黄河水暖时	147	血性（康巴汉子）	179
老树	116	袁汝波	148	祥和之春	180
欲雪	117	馋嘴山楂	149	满维起	181
陈辉	118	课间	150	绿叶山庄	182
皖南冬景	119	袁武	151	秋临三门峡	183
流光岁月	120	家园之一	152	蔡超	184
周韶华	121	家园之二	153	高原树	185
风摇松柏无声画	122	贾广健	154	樱花时节	186
落日夏云纵复横	123	三友图	155	戴卫	187
林容生	124	莲	156	画蕉	188
溪水	125	郭石夫	157	李白诗意图	189
暖风吹开三月花	126	蕉荫八哥	158		
苗再新	127	梅竹双清	159		
好友如兄弟	128	高卉民	160		



于文江

【于文江】 1963年生于山东牟平。1984年毕业于山东师范大学艺术系，1988年深造于中央美术学院国画系。现为中国美术家协会会员，中国当代工笔画学会理事，中国国家画院专职画家、人物画研究室主任，国家一级美术师。

作品曾参加第六、七、八、九、十届全国美展和百年中国画大展等国内外重要展览。作品曾获中国当代工笔山水画大展一等奖、纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表50周年全国美展银奖、中国工笔画大展金奖、首届中国画大展铜奖等。被中国文联、中国美协评为中国画坛百杰称号。多幅作品被中国美术馆、中南海、港澳台地区及日本、美国等机构或个人收藏。

作品多次在全国专业刊物发表，出版有多部个人画集。

于文江



凉山阿咪子之一
136cm × 68cm



凉山阿咪子之二
136cm × 68cm



马书林

【马书林】 1956年生于辽宁沈阳。1981年毕业于鲁迅美术学院。现为中国美术馆副馆长、教授及中国美术家协会理事、中国画艺委员会委员。享受国务院政府特殊津贴。



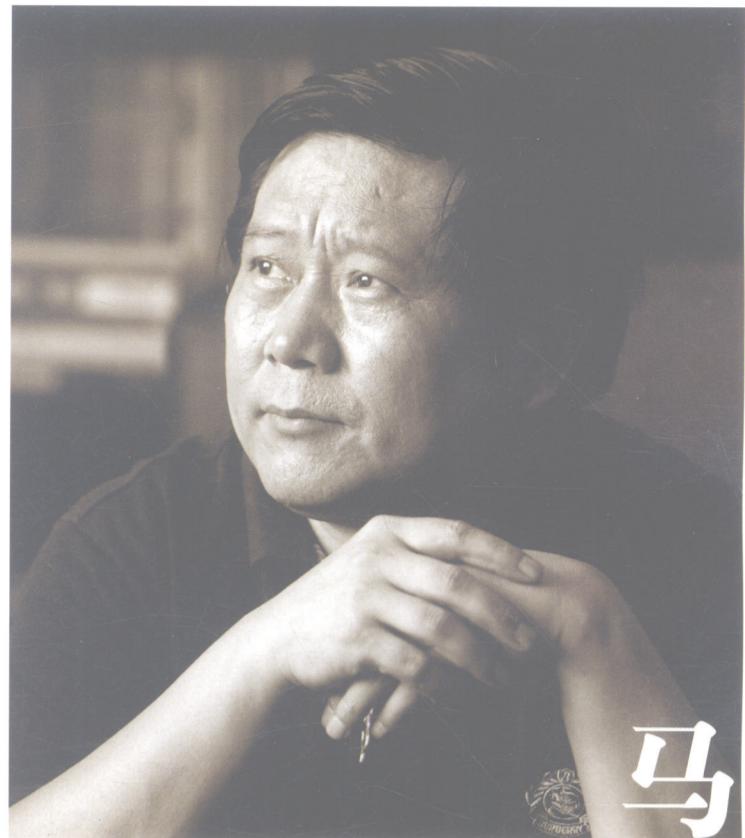


关羽

136cm × 68cm



穆桂英挂帅
136cm × 68cm



马国强

【马国强】 原籍河南温县，1952年生。毕业于河南大学美术系中国画专业。1982年入中国国家画院人物画创研班进行创作。现为中国美术家协会理事，中国文联委员，河南省人大常委，河南省文学艺术界联合会主席，河南省美术家协会主席。

1986年中国画作品《春暖》、《淡淡的晨雾》、《山雀》入选全国六届美展，其中《山雀》获优秀作品奖，《春暖》被选入《中国新文艺大系·美术卷》。1995年作品《安塞腰鼓》入选全国第八届美展。1997年、1999年两次获中国文联授予的“中国画坛百杰”称号。1999年作品《豫西节日》入选全国第九届美展。2001年作品《春暖》入选“百年中国画展”。2003年作品入选中国画研究院“东方之韵·中国画创作成就展”。2004年作品获中国艺术研究院颁发的“黄宾虹艺术奖”。2004年《版纳集市》入选全国第十届美展。2005年作品入选中国美术创作院主办的“南北人物·当代中国人物画学术交流展”。2005年获由国家科技奖励办公室、中国美术家协会授予的“优秀人民艺术家”称号。2007年作品《河山》获建军80周年全国美展铜奖。

出版有《马国强人物画集》、《马国强人物画》等多部画集。



经文
戊子年夏月国强画



国强

经文

68cm × 136cm



草原姐妹 戊子年 初夏 国展作品



草原姐妹

136cm × 68cm



化建国

【化建国】 1958年出生于河南开封。现为河南省美术馆馆长，河南省美术家协会副主席。

2001年中国画作品《秋》被河南大学艺术学院收藏。2002年作品《延安肖像》入选纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年全国美展，被评为优秀作品并获河南展区银奖。2002年花鸟作品参加全国当代花鸟画名家作品邀请展，水墨作品《芦花》参加2004年国际水墨画展并获优秀奖。2004年作品《芙蓉临水》参加中原文化非洲行展览并获一等奖。2005年作品《春》参加第三届全国画院优秀作品展。2006年作品《路遇》参加在韩国城山美术馆举办的亚洲现代艺术展，作品《秋》参加青州·国际造型艺术展。2007年作品《秋雨》参加第四届全国画院优秀作品展，作品赴台湾参加“海峡两岸”美术交流展。

作品收录在《河南文苑英华·美术卷》、《中国佛教美术作品集》、《迎香港回归书画集》、《中国花鸟画》、《美术》等杂志或画册。出版有《当代逸品十家·化建国卷》、《宣和遗韵·河南山水画家作品集》等个人画集。

