

中国历史大讲堂

# 清史十二讲

常建华 著



中国国际广播出版社

中国历史大讲堂

【中国历史十二讲】  
清史十二讲



常建华 著

中国国际广播出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

清史十二讲 / 常建华著. —北京：中国国际广播出版社，2009.1  
(中国历史大讲堂)  
ISBN 978-7-5078-3026-2

I. 清… II. 常… III. 中国—古代史—清代—  
通俗读物 IV. K249.09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第181020号

## 清史十二讲

著 者	常建华
责任编辑	凭 林
版式设计	国广设计室
责任校对	徐秀英
出版发行	中国国际广播出版社 (83139469 83139489[传真])
社 址	北京复兴门外大街2号(国家广电总局内)
邮 编	100866
网 址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	三河市鑫利来印装有限公司
开 本	720×1020 1/16
字 数	200千字
印 张	15.75
印 数	5000册
版 次	2009年1月 北京第一版
印 次	2009年1月 第一次印刷
书 号	ISBN 978-7-5078-3026-2/K · 153
定 价	30.00元

国际广播版图书 版权所有 盗版必究

(如果发现印装质量问题, 本社负责调换)

# 出版说明

泱泱华夏，悠悠岁月。六千年的文明史，为我们提供了格物致知、诚心正意的素材与智慧，提供了修身齐家、治国平天下的经验与教训。

也正缘于此，在时代的当下，历史热持续升温，通俗化的历史读物、历史讲坛不断涌现，并受到社会的长久追捧。但细析其中，我们发现，无论是历史读物还是历史讲坛大多数都还只限于介绍史实、普及知识的层面，只是按照时间的顺序告诉人们何时、何地、何人，做了什么事，而缺乏对重大事件、重要问题的集中阐述，即专题式的、纵向的深度论述明显缺乏。换句话说，市面上的读物、讲坛，基本是在讲故事，而不是在讲“史”。历史是长时段的，需要从宏观上把握，单纯地讲故事，只能使读者、受众流于对史事的了解，却不能领会历史深处的奥妙，在无形中失去了真正触摸历史脉搏的机会。纲不举，目安能张？！

有鉴于此，我社于2007年开始陆续出版“中国历史大讲堂”系列丛书。在当年1月，涵括《夏商史话》、《西周史话》、《春秋史话》、《战国史话》、《秦汉史话》、《三国史话》、《两晋南北朝史话》、《隋唐史话》、《五代史话》、《宋朝史话》、《元朝史话》、《明朝史话》、《清朝史话》等十三册的“历朝史话”系列顺利出版，并得到读者的一致好评。

读者的鼓励是我们前进的动力，在“史话”系列的基础上，我社于2007年初又制定了出版“历朝十二讲”系列的计划，约请当今史学界最为活跃的专家学者，从各断代中，遴选出最为重要、最值得关注的十二个专题进行集

中讲解。

本套丛书作为“历朝史话”系列的姊妹篇，力求发扬其长处，弥补其不足。“历朝史话”强调的是内容全面，对各时段的历史进行综合系统的介绍，以使读者能总体性地把握；本套丛书则把重点放在讲解每个时段的特色问题上，希求引领读者走进历史的深处。

在编辑体例上，每个断代为一册，每册选取 12 个能够代表这一时段特色的大问题，进行细致入微、通俗深入的阐释，以使读者明了该时段在中国历史发展序列中的独特地位，改变认为中国历史只是王朝的循环更替、皇帝家史的变化的习惯看法。因本丛书着眼于为大众传播历史，为他们提供把握每个断代的线索与框架，所以在夹叙夹议的基础上尽量做到通俗易懂，深入浅出，严肃而不失活泼。

本套丛书包括：《先秦史十二讲》、《秦汉史十二讲》、《两晋南北朝十二讲》、《唐史十二讲》、《宋史十二讲》、《金元史十二讲》、《明史十二讲》以及《清史十二讲》，共八册，将自 2009 年 1 月起陆续推出。

“横看成岭侧成峰”，天波浩渺的中华历史对生活在世界各地的亿万华夏儿女来说，不仅是一笔值得骄傲的精神遗产，更是深奥无比的智慧宝库，我们希望能通过我们有限的努力，唤起广大读者无限的理性和认知，不断地发现历史的真相，不断地接近历史的本质。

中国国际广播出版社

2008 年 12 月

# 目 录

## 第一讲 清朝统治的建立与国家认同

一、满族的兴起与清朝的统一 .....	1
二、明太祖与清朝的正统观 .....	4
三、清朝皇帝的南巡尊明活动 .....	8
四、清承明制的真实内涵 .....	12

## 第二讲 清初四大疑案

一、太后下嫁 .....	19
二、顺治出家 .....	26
三、雍正继位 .....	28
四、乾隆身世 .....	37

## 第三讲 古代国家的最后辉煌

### ——康乾盛世

一、康熙初盛 .....	42
二、雍正改革 .....	48
三、乾隆盛世 .....	54

## 第四讲 保土与拓边

### ——巩固疆域

一、中俄关系与东北边界的划定 .....	62
二、平定准噶尔部、统一漠北地区 .....	67
三、再平准噶尔，控制西藏、青海地区 .....	73
四、对西藏的政教改革 .....	80
五、统一天山南北 .....	83

六、南疆的反清斗争 .....	89
<b>第五讲 改土归流与西南民族区域的开发</b>	
一、顺康时期对南方土司的处置 .....	91
二、雍正改土归流 .....	95
三、西南民族区域的开发 .....	104
<b>第六讲 清前期与西方世界的交往</b>	
一、西方传教活动与清朝的应对 .....	107
二、清朝与外国的贸易活动 .....	114
三、西方国家使团来华以及中英矛盾 .....	120
<b>第七讲 人口膨胀与社会经济</b>	
一、清代人口数量的增长 .....	125
二、人口增加引起耕地不足 .....	127
三、人口增加与粮价上涨 .....	130
四、游民社会问题 .....	136
<b>第八讲 宗族、保甲、乡约与基层社会的新建构</b>	
一、宗族制度的强化 .....	145
二、保甲、乡约的推行 .....	154
三、宗族、保甲、乡约的融合与基层社会组织 .....	157
<b>第九讲 编纂《四库全书》是功绩还是浩劫</b>	
一、编纂《四库全书》的复杂原因 .....	160
二、编纂《四库全书》的过程 .....	163
三、《四库全书》编纂之功 .....	167
四、《四库全书》编纂之过 .....	168
五、说不尽的《四库全书》 .....	171
<b>第十讲 内廷与京师演戏各不同</b>	
——京剧的形成	
一、内外有别：清代北京的戏曲娱乐 .....	174
二、大内演戏，无关伊事：清代帝后热衷欣赏戏曲 .....	180

三、限制与区隔：清廷对戏曲欣赏的措施 .....	188
四、空间、族群、娱乐与政治 .....	195
<b>第十一讲 宗教与民间信仰</b>	
一、佛教信仰 .....	198
二、道教信仰 .....	202
三、秘密宗教信仰 .....	205
四、民间诸神信仰 .....	212
<b>第十二讲 被迫融入世界体系</b>	
——走向近代化的清帝国与清朝的覆灭	
一、学习西方：被迫融入世界体系 .....	221
二、变法图强：走向近代化 .....	227
三、辛亥革命：帝制清朝覆亡 .....	234
<b>参考文献 .....</b> 241	
<b>后记 .....</b> 242	

# 第一讲 清朝统治的建立与国家认同

明朝晚期，严重威胁其统治中国的政治、军事力量主要是李自成等人领导的西北地区农民军与崛起于东北地区的满洲政权。明朝是与满洲、农民军两种力量斗争的失败者，国家政权被大顺农民军夺得，但短短的 42 天后，又易手于满洲人，清朝遂建立起对于中国的统治。

## 一、满族的兴起与清朝的统一

满族的前身是女真族，散处在东北松花江、黑龙江地区，明初归努尔干都司管辖。中叶以后，一些女真部落几经向南迁徙，活动于抚顺以东以浑河流域为中心直至鸭绿江、长白山一带的是建州女真；开原边外辉发河流域，北至松花江中游是海西女真；建州、海西以东和以北，大体在松花江中下游和黑龙江流域，东达海岸是东海女真，也叫野人女真。明后期，建州女真由努尔哈赤领导。

努尔哈赤（1559 ~ 1626），姓爱新觉罗，是明初建州左卫指挥使猛哥帖木儿的后裔，父、祖世袭该职，在一次建州人尼堪外兰勾引明军镇压异己的战斗中，被明军误杀。事后，努尔哈赤继承了建州左卫指挥使的职务，他把父、祖之死归罪于尼堪外兰，遂以祖上遗甲 13 副于 1583 年起兵征讨。此后经过近 40 年的奋斗，基本上统一了女真各部。

统一过程中，努尔哈赤建立了八旗制度。八旗制度是：每三百人组成一个牛录，五个牛录组成一个甲喇，五个甲喇组成一个固山，一固山就是一个旗；每旗用一种颜色的旗帜作标志，共有八旗。人民都要编进牛录，受牛录

额真管辖，平时耕猎为民，战时披甲当兵，兵民不分。八旗组织具有行政、军事和生产三方面的职能。在八旗制度的基础上，1616年努尔哈赤在辽宁新宾称汗建国，国号大金，建元天命，史称后金。统一后的女真人又吸收汉人、蒙古人，逐渐形成一个新的民族共同体——满族。

新兴的后金政权与明朝发生了战争。1618年努尔哈赤以父、祖被杀等“七大恨”为由，告天征明，攻占了抚顺等地。明朝感到后金严重威胁其在东北的统治，调兵10万，以杨镐为经略，于1619年分四路进攻后金，结果在萨尔浒山附近，被后金打败。从此，明朝在军事上处于战略防御地位，而后金则转入战略进攻，辽东形势发生了巨大变化。1621年努尔哈赤攻破沈阳、辽阳，占有辽东大小70余城，以后又迁都沈阳，称为盛京。1626年努尔哈赤死，第八子皇太极即位。1636年皇太极称皇帝，改号为清，改族名为满洲。皇太极时，清兵曾五次越过长城，深入明朝内地，抢掠骚扰，以弱明势。1642年清军取得松山战役的胜利，明兵十余万大败，明蓟辽总督洪承畴被俘投降。1643年皇太极死，子福临即位，改元顺治，由叔父多尔衮辅政。此时明朝山海关外要地尽失，仅存宁远等孤城，清朝注视着关内的形势。

1644年（顺治元年）农历三月初，李自成军抵达北京近郊时，明室告急，令吴三桂弃宁远，率兵入卫京师。吴三桂徙宁远军民50万人，十六日到达山海关，同日，清朝得知宁远撤退的消息，当即下令修整军器，储粮秣马，准备四月初大举进讨。四月初四，清军出发之际，大学士范文程上书多尔衮，提出利用明朝形势入主中原的全面计划和策略，认为，清朝虽然与明朝争天下，实际是与农民军相争。恰在此时，李自成进入北京，明朝被推翻的消息传到沈阳，清廷于是倾全部兵力，投入入关之役。范文程再次提出，此次进兵，主要敌人是李自成，要入主中原，非使老百姓安定不可。清军必须严肃纪律，以减少入关的阻力。四月九日清军出发。

入卫京师的吴三桂于三月二十日到达京东的丰润（一说玉田）。听说农民军进入北京，遂停止进军。李自成进京后，派人招降吴三桂，吴三桂应允。但吴三桂在进京途中，接到家中密信，得知家里发生变故，父亲吴襄在北京被拷索追赃，爱妾陈圆圆被农民军掠去，盛怒之下，愤然回师，打败李自成

的守将唐通，占领山海关，并决定联合清朝。清代著名诗人吴梅村《圆圆曲》有“冲冠一怒为红颜”之句，说的就是这一史实。

清军本打算绕过山海关，从蓟县、密云近京师处毁长城突入。四月十五日行至广宁附近的翁后，出人意料地遇到吴三桂向清军借兵的使者，多尔衮立即改变行军路线，从大路直奔山海关。四月二十日吴三桂又遣使告急，清军兼程急进，于次日黄昏抵达山海关。

李自成从唐通的报告中得知吴三桂拒降并占领山海关的消息，遂于四月十三日率军讨伐吴三桂。二十一日，大顺军到达山海关，在关内与吴三桂发生激战。清军坐观时变，并借机验证吴三桂的诚意，以防上当。次日晨，吴三桂感到情况危险，请求清军立即来援，多尔衮迅速率军入关，突袭大顺军，大顺军猝不及防、阵脚大乱，一败涂地。清军追杀40余里。大顺军损失惨重，连夜撤退，在途中杀了吴襄，二十六日回到北京，二十九日李自成草草在武英殿即皇帝位，表示自己曾改朝换代。三十日黎明，大顺军放火焚烧了明宫室，离开北京西撤，在北京共42天。清军尾追李自成向北京进军，途中提出为明朝复君父仇的口号，以收买人心。五月初二进入北京，开始了清朝对全国的统治。

清兵进入北京后，采纳范文程的建议，对汉族官僚、地主采取笼络政策，按帝礼为崇祯帝发丧，任用明朝官吏。为安抚百姓，废除了明末三饷。经过一系列的措施，清廷初步稳定了北京附近的形势。十月初，清世祖福临从沈阳迁都北京。

大顺军在李自成的统率下，历经艰险，回到西安。投降大顺军的明朝官吏和地方上的士绅纷纷叛变，大顺地方政权迅速瓦解。清朝集中重兵向李自成大举进攻，1645年正月，李自成被迫放弃西安，撤至湖北。清王阿济格和吴三桂在后紧追。同年夏，李自成遇害，年仅39岁。

清兵进占北京时，明朝福王于1644年五月称帝于南京。福王政权卖官鬻爵，贿赂成风，腐败不堪，内部矛盾重重。多铎率清军南下。1645年四月，清军进攻扬州。史可法率军民殊死抵抗，誓死不降，最后城破，惨遭屠城，被杀军民八十余万。五月，清军顺利渡过长江，进入南京，福王政权灭亡。

清军占领南京后，严令革发易衣冠。就是让汉人穿满装，留满式发型，改用满人习俗。汉人的发型是将头发束在头顶。清廷强迫汉人在头中间编成发辫，垂于脑后，周围剃去。汉族人民坚决抵抗剃发，展开了英勇的斗争。其中以嘉定、江阴最为突出，最后均遭清军屠城。

福王政权崩溃后，鲁王朱以海监国于浙江绍兴，唐王朱聿键称帝于福州，这两个政府不但没有联合抗清，反而互相摩擦，严重对立。1646年相继被清朝灭亡。

后又有桂王朱由榔称帝于广东肇庆，在农民军的帮助下，这个政权幸存了15年。李自成死后，余部尚有四五十万人，分两支入湖南同桂王政权联合，一度几乎收复湖南，后被清军所败。1646年清军进攻张献忠的农民军，张献忠中箭身亡。余部由孙可望、李定国率领，南下联明抗清，曾收复西南七八个省，后因孙、李不和，发生内战，孙可望降清，李定国于1659年作战失败。1662年桂王被杀，李定国病死。同年，湖南抗清失败后转移到川、鄂山区的李自成余部，遭到清军大举进攻，1664年彻底失败。至此，坚持抵抗清朝的只剩下在台湾的郑成功。

郑成功最初率领水师以金门、厦门为海上抗清基地，多次重创清军，并曾于1659年进军南京城下，收复不少地区，但随后被击败，退守厦门。1661年率军进驻台湾，驱逐荷兰殖民者，光复了领土，翌年病死。其子孙继续占据台湾。1683年（康熙二十二年）清军水师在施琅统率下攻占澎湖，台湾郑氏政权投降，清朝在台湾设一府三县，隶于福建省。

清朝从入关到1683年，大约用了近40年的时间才最后统一全国。其中1673年（康熙十二年）至1681年（康熙二十年）还发生了吴三桂等3个降清藩王的反清叛乱，曾占领7省之地，威胁清朝的统治。但是，清朝终于平定叛乱，并建立起对全国的有效统治，实现了全国的统一。

## 二、明太祖与清朝的正统观

清朝统治的确立，不可回避地需要处理同明朝的关系，而如何对待明朝

开国君主太祖朱元璋，也就成了清朝政治的重要一环。清朝打着为明朝复仇的旗号，从政治合法性上承接明朝的治统，尊崇明太祖。同时，明太祖也就自然而然地进入了清朝政治，或者说明太祖对清朝政治产生了影响。

早在清太祖努尔哈赤时期，既然扯起反明的旗帜，建立了后金政权，就表示了与明朝争天下的决心。后金的年号是“天命”，表示天命所归，努尔哈赤是替天行道。努尔哈赤多次谈到对天命的看法。他认为天眷有德，即使微贱之人也会因得到天命而拥有天下，明太祖等就是这样的事例，从而激励满洲贵族不以国小、微贱自弃，要有备历艰难的准备和得成大业的信念，为后金与明朝争天下的事业而奋斗。<sup>①</sup> 努尔哈赤对于明太祖这样的看法，对于满洲贵族与子孙产生了一定的影响。

清太宗也以朱元璋建立明朝是天命所佑的观点，论证满洲同样可以得天下的道理。为了说服朝鲜叛明归顺满洲，清太宗授意满洲贵族遣使致书朝鲜国王，清太宗在给朝鲜国王李倧的信中，进一步说明有德者得天下的道理。清太宗指出，朱元璋出身贫贱，最终成为皇帝，满洲虽然只是东北的一个小部族，也可以得到天下。<sup>②</sup> 明太祖成为证明满洲崛起一个有说服力的事例。

清军是打着为明复君父仇的旗号取得入主中原政治合法性的。清朝重要谋臣范文程为人关清军起草的檄文说：“义师为尔复君父仇，非杀尔百姓，今所诛者唯闯贼。吏来归，复其位；民来归，复其业。师行以律，必不汝害。”<sup>③</sup> 这样就以复仇为借口，转化了长期以来与明朝的敌对关系，先把自己变成明朝的友方，接着继承明朝的治统。

顺治元年（1644）五月初二，清军击败李自成军后进入北京，标志清朝取得了中国政权。同年六月辛未（十五日）清廷诏告天下：“予闻不共戴天者，君父之仇；救灾恤患者，邻邦之义。惟尔大明太祖高皇帝，斥逐胡元，剪我仇国，永世有民，代为哲王。”将清军打扮成为明朝复“君父之仇”、

<sup>①</sup> 《清太祖高皇帝实录》卷 10，天命十一年正月己酉，中华书局 1986 年影印本，以下所引清代历朝实录版本相同。

<sup>②</sup> 《清太宗实录》卷 28，天聪十年四月己丑。

<sup>③</sup> 赵尔巽等撰《清史稿》卷 230，《范文程传》，中华书局 1977 年点校本，第 31 册，第 9352 页。

“救灾恤患”的“邻邦”，并且从汉族的民族大义肯定明太祖恢复中华的历史功绩。诏文还历数清廷击败李自成军后为明所做的事情：“予用息马燕京，抚兹黎庶，为尔大行皇帝缟素三日，丧葬尽哀，钦谥曰怀宗端皇帝、陵曰思陵，梓宫聿新，寝园增固。凡诸后妃，各以礼葬。诸陵松柏勿樵，惟尔率土臣民所欲致情于大行皇帝者，我大清无不曲体斯诚，有崇靡阙。宗藩之失职流离者，为尔存恤。士绅之忠节死难者，为尔表扬。轻刑薄赋，用贤使能，苟济生民，为力是视。”接着清廷重申为明复“君父之仇”之意：“深痛尔明朝嫡胤无遗，势孤难立，用移我大清宅此北土，厉兵秣马，必歼丑类，以靖万邦，非有天下之心，实为救中国之计。”将夺取中原说成是“救中国”。然后表明以优厚的待遇向江南臣民招降纳叛，并威胁说，否则“俟予克定三秦，即移师南讨。”

明朝统治的象征物如何处理，显然是清朝首先遇到的重大政治问题。国家倾覆，宗庙不存，明朝的太庙必须废除，这是中国历史上改朝换代通行的做法。清朝对待明朝太庙的做法比较巧妙，明朝太庙存在的重要标志是明太祖的牌位，清朝处理明太祖的牌位的做法则是移置于历代帝王庙。

历代帝王庙，明太祖洪武六年（1373）建于南京钦天山，又在嘉靖九年建历代帝王庙于北京城西，历代帝王庙仿太庙同堂异室之制，供奉三皇、五帝、夏禹、商汤、周文王、周武王、汉光武、唐太宗、汉高祖、唐高祖、宋太祖、元世祖等帝王。

顺治元年六月癸未（二十七日），摄政王多尔袞以祭祀故明太祖及诸帝的名义废掉明朝太庙，将明朝宗庙之主，迁置历代帝王庙。这表明明朝国祚已终，天命转移，无疑对于效忠明朝的人是一个沉重打击。但是，清朝将明太祖牌位迁于别所，对明朝遗民来说又算是一个安慰。明太祖被多尔袞评价为“乘一代之运以有天下”的“一代天下主”，这一评价是很高的。

历代帝王庙创建于明朝，清朝增加北方少数民族政权君王入祀，通过新的正统观念，以确立清朝统治的合法性。这是在顺治二年三月进行的，当时清朝遇到第一次正式祭祀包括明太祖在内的历代帝王问题。清廷遣户部尚书英俄尔岱祭历代帝王：太昊伏羲氏、炎帝神农氏、少昊金天氏、帝颛顼氏、

帝高阳氏、帝高辛氏、帝陶唐氏、帝有虞氏、夏禹王、商汤王、周武王、汉高祖、汉光武、唐太宗、宋太祖、元世祖及增入的辽太祖、金太祖、金世宗、元太祖、明太祖，共二十一帝。祀以太牢、祭筵各一，祭品俱二十四。同时还遣礼部尚书觉罗郎球、工部尚书星讷、梅勒章京吴拜、兵部侍郎朱玛喇分祭配享功臣。计有徐达、刘基等四十一位，祀以少牢，二位祭筵共一，祭品俱十。新增入历代帝王庙的明太祖并功臣徐达、刘基，同辽太祖、金太祖、金世宗、元太祖并功臣俱入庙享祀，淡化了增加金太祖、金世宗、辽太祖、元太祖少数民族君主的色彩，看上去这些少数民族君主与汉族君主明太祖入祀的权力是平等的。

不过是否将辽太祖、金太祖、金世宗、元太祖增入历代帝王庙，有过反复。顺治十七年（1660）六月山东道监察御史顾如华上疏建议，在历代帝王庙增入守成贤君商中宗、高宗，周成王、康王，汉文帝，宋仁宗，明孝宗。并以宋臣潘美、张浚未可与韩世忠、岳飞同日并论请罢从祀，而以辽太祖、金太祖、元太祖原未混一天下，且其行事亦不及诸帝王，不宜与祭。于是礼部议覆从其请，皆罢祀。顾如华与礼部诸臣出于是否统一中国的帝王标准，从礼制出发请求停止祭祀辽太祖、金太祖、元太祖，竟然获得通过，这或许是对摄政王多尔衮时期行政的某种纠正，但是顾如华与礼部诸臣对于多尔衮做法的政治深意恐怕是理解不够。于是精明、具有雄才大略的康熙皇帝嗣服后立即加以纠正，以开创之功肯定辽太祖、金太祖、元太祖，实际上意在表明这样的态度：清朝作为承天命的少数民族政权改朝换代，其前身的后金朝同样具有继承治统的合法性，是应当尊重和值得纪念的。

深得康熙帝之心的乾隆皇帝，完善了历代帝王庙中少数民族政权的正统地位。在乾隆皇帝看来：“我朝为明复仇讨贼，定鼎中原，合一海宇，为自古得天下最正。”<sup>①</sup>为了巩固这种说法，乾隆四十九年（1784）命廷臣更议历代帝王庙祀典。乾隆皇帝认为杨维桢所著《正统辨》谓正统在宋不在辽金之说为是，今帝王庙崇祀辽金，而不入东西晋、前后五代，“是皆议礼诸臣有怀偏

---

<sup>①</sup> 《清高宗实录》卷 1142，乾隆四十六年十月甲申。

见，明使后世臆说之徒，谓本朝于历代帝王未免区分南北，意存轩轾。”<sup>①</sup> 于是增祀两晋、元魏、前后五代各帝王。乾隆皇帝不区分南北少数民族政权帝王入祀历代帝王庙，今天看来是深思熟虑且利于多民族国家政治的。不过当时其深意则在于肯定作为少数民族建立政权一员的清朝，具有同样的正统地位。

### 三、清朝皇帝的南巡尊明活动

明清之际的江南是中国经济与文化最发达的地区，清朝初年因反对雍发易衣冠，爆发了声势浩大的反清斗争。江南士大夫普遍存在着故国之思，对清朝统治心存不满。康熙皇帝为了治理黄河与了解江南的吏治民情，维护清朝的统治，分别于二十三年、二十八年、三十八年、四十二年、四十四年、四十六年六次南巡。值得注意的是，南巡中重要的活动之一是到南京的明孝陵祭祀明太祖。对明太祖的尊崇，在于承认明朝统治的合法性，以争取汉族士大夫的人心，认同清朝的统治。

早在顺治二年（1645）七月，摄政王多尔衮即曾致书清军统帅多铎，要求保护明太祖陵，以安抚江南人民。规定：洪武陵设守陵太监四名，人丁四十名，仍给地二百垧，以供祭祀。

康熙二十二年（1683）收复台湾，标志着中国进一步统一。翌年康熙皇帝即举行南巡，可见他对江南的重视。此举在政治上的象征意义，在于表明清朝完全有效地统治着中国，康熙帝要通过南巡彻底征服江南士大夫的人心。康熙帝南巡返回途中安排祭祀明太祖陵，是首次南巡中的一场重头戏。二十三年十一月初六，康熙皇帝至江宁（今江苏南京），第二天遣内阁学士席尔达祭明太祖陵。虽然已遣官致祭，但康熙皇帝认为既抵江宁，距陵非远，应亲为拜奠，于是同日又谒明太祖陵。首次南巡留下了致祭明太祖陵的典礼事例，即遣官致祭后皇上亲诣奠酒。康熙皇帝过明故宫，慨然久之，写下《御制过

<sup>①</sup> 《清高宗实录》卷 1210，乾隆四十九年七月乙卯。

金陵论》。从明太祖因天时而得天下，到宫阙化为废墟，康熙皇帝悟出天时与南京虎踞龙蟠的地利并不足恃，要维持国家的长治久安，帝王当勤政不怠。初八，康熙皇帝要求地方政府维护明孝陵。他在与江南江西总督、江苏巡抚谈话中，充分肯定了明太祖统一中国的历史功绩，要求地方官保护陵区，认真祭祀，表达了对于明太祖这位“古帝王”的尊崇。通过上述活动，可以博得江南的士大夫对清政权的好感。

康熙皇帝在以后的五次南巡中继续致祭明太祖陵。二十八年（1689）第二次南巡时，康熙至大门前，下辇步行。进前殿，行三跪九叩头礼。至陵前跪，奠酒三爵，行三叩头礼毕，赐守陵人一百两而还。<sup>①</sup> 时隔十年，三十八年（1699）第三次南巡，康熙皇帝对大学士等人说：“明代洪武乃创业之君，朕两次南巡俱举祀典，亲往奠醊，今朕临幸当再亲祭。”大学士等奏：“皇上两次南巡业蒙亲往奠醊，今应遣大臣致奠。”康熙帝说：“洪武乃英武伟烈之主，非寻常帝王可比。”于是派兵部尚书席尔达致祭行礼，他亲自往奠。<sup>②</sup> 四月壬子日（十三日），康熙帝至明太祖陵奠爵，阅视陵寝。他看到明太祖陵损坏严重，要求寻找明宗室后裔看管陵墓，专司职守。甲寅日（十五日），康熙帝命修明太祖陵，并悬挂御书“治隆唐宋”匾额。<sup>③</sup>

康熙四十二年（1703）第四次南巡，二月壬寅日（二十七日）康熙帝遣大学士马齐祭明太祖陵。康熙四十四年（1705）第五次南巡，四月丙戌日（二十三日）遣户部尚书徐潮祭明太祖陵，并对领侍卫内大臣等人说，回銮时诣明太祖陵行礼。大学士马齐认为已经遣官致祭明太祖陵，请求停亲诣行礼。康熙皇帝回答：“洪武素称贤主，前者巡幸未获躬赴陵前，今当亲诣行礼。”<sup>④</sup> 庚寅日（二十七日），康熙帝自江宁府启行至明太祖陵，导引官引向中门。康

<sup>①</sup> 中国第一历史档案馆整理：《康熙起居注》第三册，康熙二十八年二月二十六日甲子，中华书局1984年版，第1841页。

<sup>②</sup> 《清圣祖实录》卷193，康熙三十八年四月庚戌。

<sup>③</sup> 《清圣祖实录》卷193，康熙三十八年四月甲寅。关于康熙皇帝如此表示赞赏与尊敬明太祖，美国学者史景迁认为“很可能康熙只是打算向明朝的阴影和它残存的少量支持者做出一个他自认为是安抚的姿态，而不是对一个与自己如此不同的人有特殊认同。”见史景迁《曹寅与康熙》，上海远东出版社2005年版，第179页。

<sup>④</sup> 《清圣祖实录》卷220，康熙四十四年四月己丑。