



国家清史编纂委员会·研究丛刊

# 清代北京 旗人社会

刘小萌 著



国家清史编纂委员会·研究丛刊

# 清代北京 旗人社会

刘小萌 著

**图书在版编目 (CIP) 数据**

清代北京旗人社会/刘小萌著. —北京: 中国社会科学出版社, 2008. 8

ISBN 978 - 7 - 5004 - 7084 - 7

I. 清… II. 刘… III. 满族—民族社会学—北京市—清代 IV. K282.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 106041 号

策划编辑 郭沂纹  
特约编辑 郭沂涟  
责任校对 李小冰  
封面设计 奇文云海  
技术编辑 张汉林

---

出版发行 **中国社会科学出版社**

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010—84029450(邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京新魏印刷厂

装 订 广增装订厂

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 次 2008 年 8 月第 1 次印刷

开 本 890 × 1240 1/32

印 张 34.5

插 页 2

字 数 896 千字

定 价 75.00 元

---

凡购买中国社会科学出版社图书,如有质量问题请与本社发行部联系调换  
版权所有 侵权必究

# 总 序

李文海

《研究丛刊》是为完成清史编纂工程而出版的四种丛刊中的一种（其他三种是《文献丛刊》、《档案丛刊》和《编译丛刊》），其任务是及时编辑出版清史专题研究的最新学术成果。

修纂清史是新世纪一项规模宏大的文化工程。中央对新编的清史提出了明确的要求，那就是：“编纂的清史质量要高，必须是精品，要注重科学性和可读性。确保编纂出一部能够反映当代中国学术水平的高质量、高标准的清史巨著，使之成为经得起历史检验的传世之作。”（2003年1月28日李岚清在清史编纂工作座谈会上的讲话）这是一个极高的标准，要达到这个标准，需要有很多的条件，做艰苦的努力。其中最重要和最根本的一条，就是要始终不渝地把全部工作建筑在对清代历史的深入研究和不懈探索的基础之上。

专题性研究同综合性学术成果的关系，是任何一个学术工作者都十分清楚的。专题性研究是基础，综合性学术成果则是概括、提炼、深化和升华。一部优秀的综合性学术成果的产生，又为更加宽阔、更加深入的专题性研究提供契机，开辟道路。可以毫不夸张地说，如果没有上个世纪八十多年对清代历史的各个方面的专题研究，也不可能今天提出清史编纂工程的成熟条件。《清史稿》的不尽如人意，除了其他种种原因之外，整个学术界

缺乏对清史的前期研究，显然也是一个重要的先天不足。现在，清史研究取得了长足的进步，清史学术园地硕果累累，这正是历史赋予我们的能够超越前人的重要保证。这里，还需要强调的是，要真正能够写出符合中央要求的“清史巨著”和“传世之作”，不但要正确吸收和充分反映已有的清史研究的学术成果，而且在编纂过程中，还要继续进行全方位和多角度的专题研究，使我们对清代历史的认识，不断扩展新的视野，做出新的概括，达到新的境界。

根据这样一些想法，我们希望《研究丛刊》的出版，能够起到这样的作用：一方面，为清史编纂工程不断提供新的研究成果、新的学术资源，使新编的清史真正站在学术前沿，具有较强的时代性特征；另一方面，在清史编纂工程不断前进的过程中，发现和提出新的研究课题，拓展和深化清史专题研究，发挥清史编纂工程对整个清史研究的带动作用 and 推动作用。另外，有些难以以为新编的清史包含和容纳的重要研究成果，也可以通过《研究丛刊》单独发表。总之，我们希望《研究丛刊》成为清史编纂工程同史学界，扩大一点说同学术界、同社会联通和交流的一座学术桥梁，一个学术平台。

为了编好《研究丛刊》，我们将按照学术规律的要求，制定明确的工作规程。除此之外，我们仍然想强调几点，作为编委会和作者、读者共同努力的方向。

一是要尊重和提倡学术创新。创新是一个民族进步的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力。对于学术说来，也是学术发展的本质要求。因为学术的发展，从根本上来说，无非是对未知的探求。如果学术一味因袭前人，墨守成规，亦步亦趋，人云亦云，因循守旧，故步自封，那学术就没有了生命力，没有了活力，也就失去了存在的资格和权利。客观世界是千变万化的，人们对客观世界的了解和认识应该不断地发展变化；人的社会实践

是永无止境的，我们的理论创新也就没有止境。即使是像历史学这样的学科，也应该在历史资料的发掘和掌握、历史现象的判断和分析、历史规律的认识和把握等方面，有所发现，有所发明，有所创造，有所前进，才称得上是真正的、名副其实的学术工作。

当然，创新不是天马行空，随意臆测，不是无根据的空想瞎说。胡锦涛总书记在2003年“七一”重要讲话中指出：“理论创新必须以坚持马克思主义基本原理为前提，否则就会迷失方向，就会走上歧途。”历史学的创新，当然应该坚持历史唯物主义的指导。同时，学术创新，一是必须符合客观实际，对于历史学来说，应该符合历史实际；二是应该正确地对待传统。对传统必须作辩证的、科学的分析，好的就坚持、就继承；坏的或者错的就否定、就摒弃，并用新的观点、新的结论取而代之，学术就在这种辩证对待的过程中得到发展，得到前进。

一是要坚持“在学术面前，人人平等”的原则。《研究丛刊》对书稿的取舍，除了坚持“二为”方向即“为人民服务，为社会主义服务”方向的政治前提外，惟一的标准就是学术水平。除此之外，作者的职位高低、资历深浅、声望大小、辈分长幼以及与工作人员的关系亲疏、人情往来之类，一概都不应成为影响学术判断的因素。我们深知，此话说起来容易，做起来却有相当的难度。但我们必须这样做，才能体现学术的公平和公正，使已经受到某些污染的学术净土尽量保持自己的纯洁。所谓学术水平，当然不是抽象而不可捉摸的。我们希望，收入《研究丛刊》的著作，在选题上有较高的学术价值和现实意义，在内容上有原创性的独立见解，在方法上能做到观点和资料的统一，在文字上清新流畅，尽量体现中国风格和中国气派。这样的作品，我们是万分欢迎的。

还有一点，就是要坚持“双百”方针。“百花齐放、百家争

鸣的方针，是促进艺术发展和科学进步的方针，是促进我国的社会主义文化繁荣的方针”（毛泽东：《关于正确处理人民内部矛盾的问题》），这是一点不错的。就学术来说，没有不同学术观点之间的相互切磋，相互讨论，相互争辩，学术就不能进步，更谈不上学术的繁荣。梁启超就曾说过：“学问非一派可尽。凡属学问，其性质皆为有益无害，万不可求思想统一，如两千年来所谓‘表彰某某，罢黜某某’者。学问不厌辩难。然一面申自己所学，一面仍尊人所学，庶不至入主出奴，蹈前代学风之弊。”（《清代学术概论》）在这里，梁启超不仅讲到了“学问不厌辩难”的道理，而且还讲了学术论辩应抱的态度。确实，在学术界，恐怕还不能说“双百”方针已经贯彻得很好了。过去，有政治上“左”的影响和干扰，但这个问题现在似乎已不是个问题，我们已经有了一个良好的学术大环境。

因此，有一个正确态度去对待学术争鸣，就显得尤其重要。如果在不同学术观点之间，能够怀着追求科学真理的目的，抱着相互尊重、相互学习的态度，采用平心静气、充分说理的方法，具有海纳百川、虚怀若谷的学者风度，那么，学术争论愈充分，学术气氛就愈活跃，学术研究就愈深入，学术队伍也就愈加团结。我们愿意为形成这样一种民主和谐、生动活泼的学术氛围尽自己的绵薄之力。

《研究丛刊》的成败，说到底，在于学术界乃至广大读者的关心和支持。我们热切地期待这一点，并且将用我们的工作来努力争取这一点。

2003年8月8日

# 目 录

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <b>第一章 绪论</b> .....      | (1)  |
| 第一节 研究范围及方法 .....        | (2)  |
| 第二节 研究成果的回顾 .....        | (4)  |
| <b>第二章 旗人社会的形成</b> ..... | (10) |
| 第一节 从辽沈到北京 .....         | (10) |
| 第二节 “首崇满洲”与旗人特权 .....    | (17) |
| 一 “首崇满洲” .....           | (17) |
| 二 旗人的特权 .....            | (23) |
| 第三节 八旗制度的变化 .....        | (31) |
| 一 分布格局的变化 .....          | (31) |
| 二 管理制度的变化 .....          | (33) |
| 三 兵制的变化 .....            | (43) |
| 第四节 八旗内部关系的变化 .....      | (45) |
| 一 上三旗与下五旗 .....          | (45) |
| 二 内务府包衣三旗 .....          | (49) |
| 第五节 旗人社会的形成 .....        | (51) |
| 一 内城的建制 .....            | (51) |
| 二 内城的建筑 .....            | (64) |
| 三 寺庙与宗教 .....            | (69) |

## 2 清代北京旗人社会

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| 四    商业与店铺 .....          | (83)         |
| 五    风俗与文化 .....          | (90)         |
| <b>第三章    旗房与旗地 .....</b> | <b>(100)</b> |
| 第一节    旗人间的房产交易 .....     | (100)        |
| 一    旗房的由来与私有化 .....      | (101)        |
| 二    旗房交易的主要形式 .....      | (105)        |
| 三    旗房交易的特点 .....        | (127)        |
| 第二节    旗人间的土地交易 .....     | (145)        |
| 一    旗地交易的主要形式 .....      | (145)        |
| 二    旗地交易的特点 .....        | (153)        |
| 第三节    旗人的莹地与祭田 .....     | (163)        |
| 一    莹地和祭田的来源 .....       | (163)        |
| 二    莹地和祭田制度 .....        | (186)        |
| 第四节    旗人的施舍地 .....       | (201)        |
| 一    旗人舍地的来源 .....        | (201)        |
| 二    旗人施主的身份 .....        | (206)        |
| 三    旗人舍地的对象 .....        | (213)        |
| 四    旗人舍地的影响 .....        | (221)        |
| <b>第四章    旗人与民人 .....</b> | <b>(240)</b> |
| 第一节    内城居民的分布格局与变迁 ..... | (241)        |
| 一    八旗的居址与消失 .....       | (241)        |
| 二    民人与旗人的混居 .....       | (250)        |
| 第二节    旗人与碓房 .....        | (276)        |
| 一    旗人的粮米与仓储 .....       | (277)        |
| 二    碓房的由来 .....          | (282)        |
| 三    碓房的经营 .....          | (289)        |

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 四 碓房的放债 .....         | (298) |
| 五 名目繁多的偿债形式 .....     | (308) |
| 第三节 内城中的民人 .....      | (331) |
| 一 经商的民人 .....         | (331) |
| 二 从事手工业的民人 .....      | (347) |
| 三 水夫、粪夫、剃头匠 .....     | (351) |
| 四 寺观中的僧道 .....        | (356) |
| 第四节 旗人与香会 .....       | (367) |
| 一 香会的名目 .....         | (368) |
| 二 香会的组织 .....         | (408) |
| 三 简短的结语 .....         | (427) |
| <br>第五章 形形色色的旗人 ..... | (441) |
| 第一节 “新满洲”入旗 .....     | (441) |
| 第二节 “满化”的汉人 .....     | (445) |
| 第三节 汉军出旗 .....        | (471) |
| 第四节 俄罗斯旗人 .....       | (475) |
| 一 俄罗斯佐领的形成 .....      | (476) |
| 二 俄罗斯人到北京后的生活 .....   | (482) |
| 三 俄罗斯人与东正教 .....      | (487) |
| 四 俄罗斯人的到来与中俄关系 .....  | (494) |
| 五 俄罗斯人的归宿 .....       | (497) |
| <br>第六章 旗人的世家 .....   | (506) |
| 第一节 内务府世家 .....       | (506) |
| 一 世家的类型 .....         | (507) |
| 二 世家的婚姻 .....         | (560) |
| 第二节 满洲世家与汉军世家 .....   | (573) |

#### 4 清代北京旗人社会

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| 一 满洲世家 .....              | (573)        |
| 二 汉军世家 .....              | (579)        |
| <b>第七章 旗人的文化与习俗 .....</b> | <b>(597)</b> |
| <b>第一节 旗人的文教 .....</b>    | <b>(597)</b> |
| 一 八旗教育的兴起 .....           | (597)        |
| 二 重文轻武习气的养成 .....         | (614)        |
| <b>第二节 旗俗的演变 .....</b>    | <b>(628)</b> |
| 一 骑射习俗 .....              | (629)        |
| 二 旗家打扮 .....              | (634)        |
| 三 饮食习俗 .....              | (640)        |
| 四 礼仪习俗 .....              | (642)        |
| 五 婚葬习俗 .....              | (646)        |
| <b>第三节 语言与姓氏 .....</b>    | <b>(656)</b> |
| 一 满语满文的衰落 .....           | (656)        |
| 二 姓氏的汉化 .....             | (670)        |
| <b>第四节 信仰的递嬗 .....</b>    | <b>(682)</b> |
| <b>第五节 消闲之俗 .....</b>     | <b>(696)</b> |
| <b>第八章 晚清旗人社会 .....</b>   | <b>(717)</b> |
| <b>第一节 八旗生计的恶化 .....</b>  | <b>(717)</b> |
| 一 人口增长 .....              | (721)        |
| 二 财政危机 .....              | (722)        |
| 三 高利贷盘剥 .....             | (725)        |
| 四 旗制积弊 .....              | (727)        |
| 五 旗制束缚 .....              | (731)        |
| 六 不知撙节 .....              | (735)        |
| <b>第二节 八旗兵丁的荒怠 .....</b>  | <b>(737)</b> |

|     |                |       |
|-----|----------------|-------|
| 一   | 八旗军队不堪一战 ..... | (737) |
| 二   | 对八旗军队的整饬 ..... | (746) |
| 第三节 | “化除旗民畛域” ..... | (748) |
| 第四节 | 筹办八旗生计 .....   | (757) |
| 一   | 兴办实业 .....     | (760) |
| 二   | 兴办学堂 .....     | (761) |
| 三   | 编练新军 .....     | (772) |
| 四   | 编练警察 .....     | (778) |
| 五   | 民间的自救 .....    | (782) |
| 第九章 | 旗人社会的瓦解 .....  | (788) |
| 第一节 | 清朝的灭亡 .....    | (788) |
| 第二节 | 辛亥革命后的北京 ..... | (797) |
| 一   | 剪除辫发 .....     | (800) |
| 二   | 冠姓改籍 .....     | (808) |
| 第三节 | 维护旗人权益 .....   | (823) |
| 一   | 组织旗人社团 .....   | (823) |
| 二   | 创办旗人工厂 .....   | (828) |
| 三   | 筹划八旗生计 .....   | (834) |
| 四   | 旗族意识 .....     | (840) |
| 第四节 | 八旗制度的终结 .....  | (844) |
| 一   | 八旗制度的终结 .....  | (844) |
| 二   | 旗人社会的瓦解 .....  | (847) |
| 第五节 | 概括的总结 .....    | (853) |
| 一   | 关于旗人社会形成 ..... | (853) |
| 二   | 关于旗人不动产 .....  | (855) |
| 三   | 关于旗民关系 .....   | (856) |
| 四   | 关于旗人类型 .....   | (858) |

## 6 清代北京旗人社会

|                       |               |
|-----------------------|---------------|
| 五 关于旗人世家 .....        | (859)         |
| 六 关于旗人文化 .....        | (860)         |
| 七 关于旗人社会瓦解 .....      | (861)         |
| <b>第十章 文献研究</b> ..... | <b>(863)</b>  |
| <b>第一节 基本史料</b> ..... | <b>(863)</b>  |
| 一 官书奏档 .....          | (864)         |
| 二 地方史志 .....          | (868)         |
| 三 笔记文集 .....          | (871)         |
| 四 外人记录 .....          | (872)         |
| 五 满文文献 .....          | (877)         |
| 六 舆图绘画 .....          | (880)         |
| 七 报纸杂志 .....          | (888)         |
| 八 回忆口述 .....          | (890)         |
| 九 目录索引 .....          | (891)         |
| <b>第二节 重点史料</b> ..... | <b>(891)</b>  |
| 一 契书 .....            | (891)         |
| 二 碑刻 .....            | (909)         |
| 三 谱书 .....            | (936)         |
| 四 词曲 .....            | (964)         |
| <b>名词索引</b> .....     | <b>(1009)</b> |
| <b>大事记</b> .....      | <b>(1039)</b> |
| <b>参考文献</b> .....     | <b>(1048)</b> |
| <b>后记</b> .....       | <b>(1073)</b> |

## 图 目 录

|      |                           |      |
|------|---------------------------|------|
| 图 1  | 长白山图(雍正《古今图书集成》) .....    | (11) |
| 图 2  | 满族崛起之地(辽宁新宾) .....        | (12) |
| 图 3  | 燕山图(雍正《古今图书集成》) .....     | (15) |
| 图 4  | 满洲的将军 .....               | (16) |
| 图 5  | 满洲皇帝与王公贵族(《唐土名胜图会》) ..... | (21) |
| 图 6  | 清帝冠服图(《唐土名胜图会》) .....     | (24) |
| 图 7  | 京城图(雍正《畿辅通志》) .....       | (29) |
| 图 8  | 杭州旗城涌金门遗址 .....           | (39) |
| 图 9  | 江宁(南京)旗城今景 .....          | (39) |
| 图 10 | 荆州旗城马道 .....              | (40) |
| 图 11 | 绥远旗城遗迹 .....              | (40) |
| 图 12 | 伊犁惠远古城今景(新疆伊犁霍城) .....    | (41) |
| 图 13 | 甘肃武威旗城今景 .....            | (41) |
| 图 14 | 右卫(山西右玉)旗城城门遗迹 .....      | (42) |
| 图 15 | 成都旗城窄巷子今景 .....           | (42) |
| 图 16 | 京师总图(《唐土名胜图会》) .....      | (52) |
| 图 17 | 京师内城与八旗分布(《唐土名胜图会》) ..... | (53) |
| 图 18 | 京师外城图(《唐土名胜图会》) .....     | (54) |
| 图 19 | 八旗阅武楼(北京海淀香山) .....       | (56) |
| 图 20 | 蓝靛厂火器营近景 .....            | (58) |

- 图 21 内城的栅栏(康熙《万寿盛典图》) ..... (59)
- 图 22 内城的堆拨(康熙《万寿盛典图》) ..... (60)
- 图 23 连接内外城的正阳门(《唐土名胜图会》) ..... (62)
- 图 24 西直门(《唐土名胜图会》) ..... (65)
- 图 25 内城的王府(康熙《万寿盛典图》) ..... (67)
- 图 26 西四牌楼商业区(康熙《万寿盛典图》) ..... (68)
- 图 27 水井和饮马人(康熙《万寿盛典图》) ..... (70)
- 图 28 井与庙(康熙《万寿盛典图》) ..... (70)
- 图 29 关帝庙(康熙《万寿盛典图》) ..... (72)
- 图 30 观音庵(康熙《万寿盛典图》) ..... (73)
- 图 31 天仙庙(康熙《万寿盛典图》) ..... (74)
- 图 32 顺治帝“敬佛”碑(北京海淀万安山法海寺) ..... (75)
- 图 33 法海寺遗址(北京海淀万安山) ..... (75)
- 图 34 放生图(康熙《万寿盛典图》) ..... (76)
- 图 35 满文《萨满祭祀》书影 ..... (77)
- 图 36 满人祭祀神本 ..... (78)
- 图 37 关羽像(《唐土名胜图会》) ..... (81)
- 图 38 民间娘娘神 ..... (81)
- 图 39 井边的龙王庙(康熙《万寿盛典图》) ..... (82)
- 图 40 内城的菜局(康熙《万寿盛典图》) ..... (86)
- 图 41 内城的银局和酒铺(康熙《万寿盛典图》) ..... (87)
- 图 42 内城的饭铺、烟铺、茶叶店、米铺(康熙  
《万寿盛典图》) ..... (87)
- 图 43 内城的酒铺、煤铺、菜铺(康熙《万寿盛典图》) ..... (88)
- 图 44 内城的布铺、糕点铺、米店(康熙《万寿盛典图》) ... (88)
- 图 45 内城的香料铺、佛具铺、饽饽铺(康熙《万寿  
盛典图》) ..... (89)
- 图 46 卖玩具的小贩(康熙《万寿盛典图》) ..... (89)

- 图 47 顶包袱的旗妇(康熙《万寿盛典图》) ..... (91)
- 图 48 骑马的父子(康熙《万寿盛典图》) ..... (93)
- 图 49 骑马的旗人妇女(康熙《万寿盛典图》) ..... (94)
- 图 50 厚底女旗鞋 ..... (97)
- 图 51 高底女旗鞋 ..... (97)
- 图 52 内城的旗人妇女(康熙《万寿盛典图》) ..... (98)
- 图 53 内城的汉人妇女(康熙《万寿盛典图》) ..... (99)
- 图 54 京师八旗右翼管税关防印文 ..... (105)
- 图 55 康熙四十八年蒙古旗人五十八满文典房契 ..... (106)
- 图 56 康熙四十八年蒙古旗人五十八汉文典房契 ..... (108)
- 图 57 康熙五十三年满洲旗人富绅满文典房契 ..... (110)
- 图 58 嘉庆二年觉罗景文景和改典为卖契 ..... (114)
- 图 59 乾隆二十八年、三十二年、三十九年旗人陆世俊  
抵押房契 ..... (122)
- 图 60 民间房契上房牙与总甲戳记 ..... (126)
- 图 61 旗人房契上钤盖的满汉文佐领图记 ..... (127)
- 图 62 道光十六年绮贝勒卖房契 ..... (135)
- 图 63 康熙十七年安氏莹地碑 ..... (165)
- 图 64 马佳氏图海墓碑 ..... (167)
- 图 65 “文化大革命”中被毁的范文程墓穴(北京怀柔  
红螺寺南) ..... (169)
- 图 66 同治七年醇王府寝诗碑(北京海淀北安河) ..... (173)
- 图 67 醇亲王墓(北京海淀北安河) ..... (174)
- 图 68 康熙三十六年汉军石文晟继妻佟氏诰封碑  
(北京朝阳区三间房村石家坟) ..... (177)
- 图 69 敬谨亲王尼堪墓碑(北京房山东甘池村) ..... (180)
- 图 70 顺承郡王墓地宝顶(北京房山西甘池村) ..... (183)
- 图 71 洪承畴及妻李氏墓志铭 ..... (184)

- 图 72 康熙十三年镶红旗护军参领额苏墓碑拓本 ..... (187)
- 图 73 光绪四年兀扎喇氏茔地碑记拓本 ..... (190)
- 图 74 肃亲王墓地石享堂(北京石刻博物馆) ..... (192)
- 图 75 礼王坟遗址(北京海淀红旗村) ..... (194)
- 图 76 康熙名臣索额图女黑舍里氏众圣保圻志拓本  
(碑阳满文,碑阴汉文) ..... (197)
- 图 77 恭亲王府寝图(光绪《昌平州志》) ..... (199)
- 图 78 恭亲王府寝牌坊(北京密云秦城) ..... (200)
- 图 79 康熙四十九年五十三舍地碑 ..... (203)
- 图 80 伊桑阿墓地(北京房山皇后台村) ..... (205)
- 图 81 伊桑阿墓地牌坊 ..... (205)
- 图 82 大觉寺内醇亲王题匾额 ..... (208)
- 图 83 京师内城隆福寺一带(《乾隆京城全图》) ..... (209)
- 图 84 康熙五十七年东岳行宫重修碑(北京海淀上庄)  
..... (216)
- 图 85 龙王圣母庙(北京海淀上庄) ..... (216)
- 图 86 关帝庙 ..... (218)
- 图 87 白云观 ..... (220)
- 图 88 大觉寺内古塔 ..... (223)
- 图 89 资福寺 ..... (227)
- 图 90 嘉庆十三年玉保舍地碑 ..... (233)
- 图 91 睿王府(普渡寺)旧照 ..... (243)
- 图 92 睿王府今照 ..... (244)
- 图 93 八旗方位全图(《八旗通志初集》) ..... (247)
- 图 94 京师城池全图(《宸垣识略》) ..... (247)
- 图 95 康熙三十四年包衣旗人李成茂卖房契(满文本)  
..... (253)
- 图 96 康熙三十四年包衣旗人李成茂卖房契(汉文本) ..... (254)