

四書指月
上

魏同賢
主編

馮夢龍全集

四書指月
上

魏同賢 主編
上海古籍出版社

馮夢龍全集

四書指月影印說明

《四書指月》殘存明寫刻本，不知卷數，有眉批，僅存《論語》六卷和《孟子》七卷，其中尚有缺葉，原爲鄭振鐸度藏，現歸北京圖書館。

各卷前均署「古吳馮夢龍纂著」；《論語》卷二署「麻城門人梅山城訂」，卷三署「長洲門人浦光肇訂」，卷五署「麻城門人劉煒訂」，卷六署「金壇門人虞巍訂」；《孟子》卷一署「麻城門人鄒之徽訂」，卷二署「崇明門人施御天訂」，卷三署「無錫門人黃繼祖訂」，卷四署「華亭門人董宏儒訂」，卷五署「長洲門人周鼎定訂」，卷六署「無錫門人黃京祖訂」，卷七署「麻城門人田弘忠訂」，既可借見馮氏游學之廣、門生之衆，又可窺知《四書指月》一書很可能原是馮氏的平時講稿，頗類現今的講義，復經衆多門生訂定而成的一部著作。

該書按章分節疏講四書，將馮氏的知識、見解融匯其中，對讀者具有輔導作用。

查陳仁錫《無夢園遺集》卷二，知陳氏有《四書指月》序，現附於書

後。陳仁錫字明卿，號芝臺，與馮夢龍同籍，爲長洲人。天啟二年（1622）進士，授編修，典誥敕，因不肯撰魏忠賢鐵券文落職，崇禎初召復原官，累遷南京國子祭酒，卒謚文莊。著述甚富，有《潛確居類書》、《古文奇賞》、《蘇文奇賞》、《明文奇賞》、《諸子奇賞》、《無夢園集》、《無夢園遺集》等。

四書指月目錄

論語一	學而	爲政	八佾	論語二	里仁	公冶長	雍也	論語三	述而	泰伯	子罕
	一	三〇	六四		九七	一二六	一五五		一八七	二二七	二五二

鄉黨

二八五

論語四

先進

三〇九

顏淵

三三七

子路

三七七

論語五

憲問

四一三

衛靈公

四六〇

季氏

五〇四

論語六

陽貨

五二九

微子

五六二

子張

五八〇

堯曰

六〇九

孟子一	
梁惠王	六二三
孟子二	
公孫丑	六八一
孟子三	
滕文公	七六七
孟子四	
離婁	八四三
孟子五	
萬章	九四七
孟子六	
告子	一〇二七
孟子七	
盡心	一一二五

附

四書指月序 陳仁錫

一

孟子

卷一

孟子

卷二

孟子

卷三

孟子

卷四

孟子

卷五

孟子

卷六

孟子

卷七

孟子

卷八

孟子

卷九

孟子

卷十

孟子

卷十一

孟子

卷十二

原
関

四
書
上
一

犯亂固不
仁之策都
不可說不
好犯亂便
是仁

親切故開口不說為仁只說為人為出於好正為之本也孩
提愛稍長敬此是無好之好無為之為亦是一好
館百為故曰本立而道生字最妙生之謂仁
其為此節正孝弟為仁之本伏案首句是一章綱領就見成的
人即此節正孝弟為仁之本伏案首句是一章綱領就見成的
說如在心上看不但無其事且無其心滿腔都是至和極順
的意思上字泛指在上之人或分尊年高者皆是犯字說得細
少有觸忤即犯也犯上是不順最易失脚故著重若作亂是
大不順只拖說作亂句仍根孝弟來天下豈有好犯上作亂之
理但不孝不弟之人滿腔殺机念々相續習慣自然真如好之

有妙

君子務本節

承上文一孝弟而犯亂俱消。此便是道生的光景。可見

本之不可不務也。末二句只用咏嘆法點破舊主上虛下實未

妙。本與道非二物。本即道之精寔處。道即本之發露處。註凡

事字不用務。只在心上用功。瞿昆湖文培吾未滿之天。防吾未

萌之歎是也。生字最妙。世人依傍名理。總是死套。一技以孝弟

真心運用皆靈。故曰道生。蓋本壞則全体都稿了。本立則全体

都活了。不是漸生出來。註為仁猶曰行仁。為未便是行。故

新說只在愛心洋溢處論。未說到民物。張明臣曰。本章教人還

求。入。來。不。是。教。入。推。廣。出。去。其。字。與。字。要。玩。有。令。人。恍。然。醒。悟。
意。

愚謂仁雖是人心人性。連孝弟亦從仁生。然却是渾倫名目。
至於萌為情。發為才。自然有個最真切處。若胡亂下手。便有。
齊王易牛。墨子兼愛之病。故不曰務仁。而欲人務孝弟。然不。
直曰務孝弟。而曰務本者。說孝弟。又怕人在事為之迹上看。
去。依舊不向好之源頭探討。故須說個本。纔見得這個孝弟。
乃赤子不學不慮之知能。人之所以為人者此耳。註云本猶。
根也。本未便是根。故着個猶字。譬如一株樹木。根是藏在地。

仙○義○木○車○
 附○附○附○
 近○剛○

下的。本是根上發出來的大本子。由本生枝。由枝生葉。仁是
 根。孝弟是本。仁民是枝。愛物是葉。根無形。如何用力。只好在
 本上做功夫。既如此。看破本字。則務本便須從心。性最初流
 露處。培養擴充。若寂々說个養性。又是務仁。而非務孝弟。務
 根。而非務本矣。

子曰巧言章

巧令不可說太粗。纔有粉飾。便是巧令。如子張堂々便誡令也。
 如今人做文章。務工義。亦是巧言之類。註外字可玩。有養之言。
 色自是不同。若只在外面模擬。雖粧點處件。像仁。而非其寔。

古人每用二字是勤
 之詞如
 三復三
 三思不
 是三件
 三次
 子誠身
 之在
 勤也

所少者正是仁也。故曰鮮矣。仁是從一多子言色。華他仁。不
 出來。若說入裡面。則良心不死。鮮字亦下不得。絕無乎。講
 錄云。仁極細密。勿論其他。以巧言令色。便不是仁了。亦有味。

魯子曰吾日章

此曾子毋自欺之學。人惟認做欺人。所以克治不力。曾子認得
 自身上病痛。所以用省不容已。吾身字最緊切。曰。是曰。如
 此省。是提醒此心。看來是當下便省得。纔有差。改。非省察。臣
 往的事。三省是常惺。法。不在事前事後論。三乎。字。正問心之
 詞。正是省。非自猜自疑之謂。忠信習要看得細。三。字。謂外面

命旨一學而

之虞。故又須愛人。至時使特愛人中一節。因使民是免不得的。
敬又抽出言之。敬無形。因事而見。故曰敬事。非遇事方慢。所
謂無小大無敢慢也。信即維在敬事裡。不必添出民來。無信如
何做事。如朝令夕改。即商鞅之徒。亦不可為政矣。然全在一念
不忍欺之心。與民相固結。雖事勢之窮。亦濟以變化之權。而至
誠惻怛者。常貫焉。非硜硜信於號令而已。節用不止不傷民
財。一箇大國。自有許多費用。不節如何能足。大學論平天下也。
說到生財人字。所該者廣。愛如父母之愛子。非但姑息。民指
農民四時皆有農隙之時。非至冬乃役之也。