

教育部师范教育司组织编写

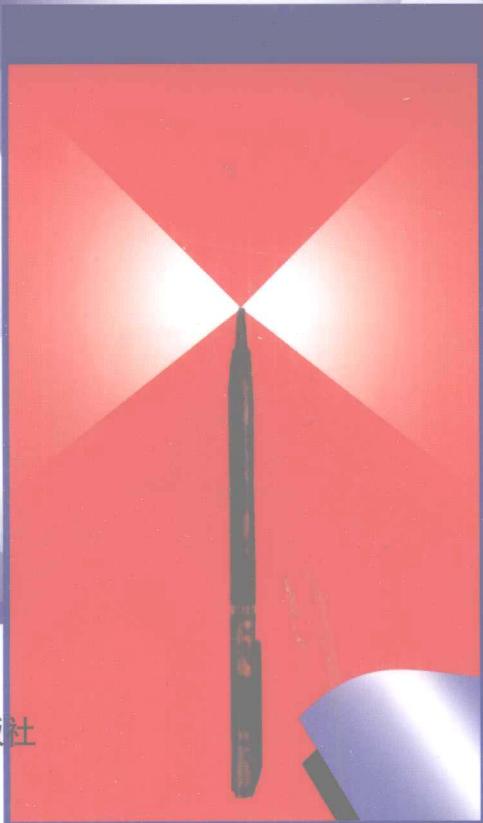
小学教师进修高等师范专科小学教育专业教材

(文科方向)

儿童文学作品选读

主编 王晓玉

副主编 孟临 徐沂凯



高等教育出版社

106.8
5

教育部师范教育司组织编写
小学教师进修高等师范专科小学教育专业教材
(文科方向)

儿童文学作品选读

主编 王晓玉
副主编 孟临
徐沂凯

高等教育出版社

内 容 提 要

本书是教育部师范教育司组织编写的小学教师进修高等师范专科小学教育专业教材之一。全书分九编,精选了儿歌、儿童诗、儿童故事、童话、寓言、儿童小说、儿童散文、儿童报告文学、儿童戏剧文学九类儿童文学作品。体裁全,范围广,作品有一定的代表性。每篇作品后附有“作者简介”和“简析”,对理解作品有助益。本书配合主教材《儿童文学引论》使用,注重了小学教师培训的成人、在职特点,实用性强。

图书在版编目(CIP)数据

儿童文学作品选读 / 王晓玉主编. - 北京:高等教育出版社, 1997.7(2008重印)

ISBN 978 - 7 - 04 - 006174 - 1

I . 儿… II . 王… III . 儿童文学 - 作品综合集 - 世界 IV .
I 18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 00573 号

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010 - 58581118
社址	北京市西城区德外大街 4 号	免费咨询	800 - 810 - 0598
邮政编码	100011	网 址	http://www.hep.edu.cn
总机	010 - 58581000	网上订购	http://www.landraco.com
			http://www.landraco.com.cn
经 销	蓝色畅想图书发行有限公司	畅想教育	http://www.widedu.com
印 刷	高等教育出版社印刷厂		
开 本	850 × 1168 1/32	版 次	1997 年 7 月第 1 版
印 张	19.5	印 次	2008 年 4 月第 26 次印刷
字 数	500 000	定 价	19.60 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 6174 - 00

主 编：王晓玉

副主编：孟 临 徐沂凯

编 委：(按姓氏笔划排列)

王丽萍 王建华 王晓玉

成雅明 李友平 李淑君

孟 临 邹昌政 徐沂凯

黄飞珏 萧 萍

前 言

本教材原由上海市教育委员会师资处组织编写,供小学在职教师进修高等师范专科小学教育专业文科方向使用。现本教材已作为教育部师范教育司组织编写并向全国推荐使用的“小大专”教材之一。

设置小学在职教师进修高等师范专科小学教育专业是以中国教育“面向现代化、面向世界、面向未来”为指导,旨在全面提高小学教师的思想政治、职业道德、专业知识、教育理论、教育教学能力、教育教学研究能力等素质,建立一支适应 21 世纪初等教育改革发展和需要的新型的小学师资队伍。

编写小学教育专业的教材,力求从我国社会发展的客观要求和小学在职教师的特点出发,体现时代的先进性和创新性,知识体系的科学性和系统性,师范教育的专业性和综合性,理论与实践的应用性和针对性。编者在编写时尽可能把最新的研究成果吸收并渗透到各课程教材中去;在专业知识体例安排上,注意与中等师范及高等师范本科阶段知识结构的衔接;在综合知识方面,针对小学教师既有明确的学科定向,也能兼教其他学科的需要,加强基础,拓宽知识面;在教材的编排体例上,根据小学教师在职、成人、师范教育的特点,安排了学习提要、思考与练习、参考资料等,便于学员业余进修及自学。

为保证教材质量,上海教委师资处对该课程的教材编写大纲,请有关专家进行了论证。在教材完稿后,又请专家进行审定,然后修改完稿。

由于小学教育专业教材的编写出版是一项全新的工作,不当之处在所难免,希望广大读者和专家给予批评、指正。

高等教育出版社

1999 年 7 月

小学教师进修高等师范专科小学教育专业学习指导书

邓小平理论基础课程学习指导书	(公共课)	孙福万	隋学礼
小学儿童教育心理学课程学习指导书	(公共课)	章永生	
计算机基础课程学习指导书	(公共课)	李小林	
现代教育技术课程学习指导书	(公共课)	李小林	
中国古代文学课程学习指导书(上册)	(文科方向)	冯克正	
中国古代文学课程学习指导书(下册)	(文科方向)	朱宝清	
中国现当代文学课程学习指导书	(文科方向)	李平	胡若予
美学与美育课程学习指导书	(文科方向)(选修课)	邢建昌	刘澍
文艺理论基础课程学习指导书	(文科方向)	许自强	杨兴芳
小学语文教育学课程学习指导书	(文科方向)	李颖	张彬福
中国通史课程学习指导书	(文科方向)	林丙义	
外国文学课程学习指导书	(文科方向)	傅希春	
儿童文学课程学习指导书	(文科方向)	韩进	
世界近现代史课程学习指导书	(文科方向)(选修课)	傅聚文	
写作课程学习指导书	(文科方向)	陈亚丽	
现代汉语课程学习指导书	(文科方向)	黄霉英	
自然科学基础课程学习指导书	(文科方向)	石萍之	
小学数学教育学课程学习指导书	(理科方向)	方金秋	
统计与概率课程学习指导书	(理科方向)	李卫国	傅丽华
自然科学概论(A)化学课程学习指导书	(理科方向)	张兆华	
自然科学概论(A)物理课程学习指导书	(理科方向)	管靖	李小林
自然科学概论(A)地球科学课程学习指导书	(理科方向)	罗继业	
自然科学概论(A)生命科学课程学习指导书	(理科方向)	樊正忠	阎毓秀
自然科学概论(A)现代科学技术课程学习指导书	(理科方向)	李继宏等	
高等数学课程学习指导书(上册)	(理科方向)	朱镓道	
高等数学课程学习指导书(下册)	(理科方向)	朱镓道	
离散数学初步课程学习指导书	(理科方向)	袁秉成等	

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E-mail：dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街 4 号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打电话：(010)58581118

目 录

第一编 儿 歌

坐火车*	柯 岩	(1)
我给小鸡起名字*	任溶溶	(3)
蒲公英	张秋生	(5)
小树叶	唐鲁峰	(6)
摇摇船*	佚 名	(8)
一个瓜	佚 名	(9)
听我话	郑春华	(10)
不倒翁(外一首)	郑振铎	(11)
自立歌(外三首)	陶行知	(13)

第二编 儿 童 诗

下巴上的洞洞*	鲁 兵	(15)
摇篮	黄庆云	(17)
小弟和小猫	柯 岩	(19)
帽子的秘密*	柯 岩	(21)
爸爸的老师	任溶溶	(25)
海马的故事*	宁 宇	(27)
奶奶万岁	田 地	(29)
小玲玲的诗	管用和	(33)
月牙	滕毓旭	(35)
你别问这是为什么	刘倩倩	(37)
字典公公家里的争吵*	金逸铭	(39)

让我们荡起双桨	乔 羽	(41)
大海是什么颜色	刘兴诗	(43)
我看见了风	高 帆	(46)
大自然的语言*	戴巴棣	(48)
我们的土壤妈妈	高士其	(50)
祖国呵，我亲爱的祖国	舒 婷	(54)
渔夫和金鱼的故事*	普希金 (俄)	(57)
什么叫做好，什么叫做不好?	马雅可夫斯基 (前苏)	(66)
大力士	马尔夏克 (前苏)	(69)
我的影子	斯蒂文森 (英)	(71)
一行有一行的气味	罗大里 (意)	(73)
忧虑	密斯特拉尔 (智利)	(75)
在一座街垒上面	雨 果 (法)	(77)
蝈蝈儿和蟋蟀	济 慈 (英)	(80)
帆	莱蒙托夫 (俄)	(82)
黑夜中在海滩上	惠特曼 (美)	(84)

第三编 儿童故事

六个矮儿子*	沈百英	(87)
长生塔	巴 金	(89)
没有牙齿的大老虎*	冰 子	(92)
雪孩子	嵇 鸿	(95)
篱笆上的洞	任霞苓	(98)
老祖父和孙子*	格 林 (德)	(101)
李子核	列夫·托尔斯泰 (俄)	(103)
大萝卜*	阿·托尔斯泰 (前苏)	(105)

第四编 童 话

小蝌蚪找妈妈*	方惠珍 盛璐德	(107)
---------	---------	-------

桃树下的小白兔	冰 波 (111)
醉醺醺的小麻雀	黄衣青 (115)
一根老虎毛	叶永烈 (117)
“小伞兵”和“小刺猬”	孙幼忱 (121)
古代英雄的石像	叶圣陶 (124)
大林和小林 (存目)	张天翼 (130)
一只想飞的猫	陈伯吹 (132)
浮云	严文井 (154)
鸡窝里飞出了金凤凰	贺 宜 (161)
猪八戒吃西瓜*	包 蕾 (170)
神笔马良*	洪汛涛 (174)
特别法庭	郑渊洁 (180)
白鸽子和红气球*	周 锐 (187)
爸爸的秘密摄像机	彭 懿 (190)
小儿郎，小儿狼*	黄一辉 (199)
奇异的种子	吴婵霞 (208)
豌豆上的公主*	安徒生 (丹麦) (214)
一块烫石头	盖达尔 (前苏) (217)
七色花*	卡塔耶夫 (前苏) (223)
尾巴	比安基 (前苏) (232)
木偶奇遇记 (缩写)	科洛迪 (意) (237)
狮子和山羊	安纳德 (印度) (241)
快乐王子*	奥斯卡·王尔德 (英) (244)
洋葱头历险记 (存目)	罗大里 (意) (254)

第五编 寓 言

张天翼寓言七则	张天翼 (255)
青草、老鼠和桃子	金 近 (260)
老虎伤风 (外一则)	金 江 (262)

生命的真理（外二则）*	方崇智	(264)
站不起来的布袋*	梁立松	(267)
路标与自行车	凝 溪	(268)
长颈鹿的心病	戎 林	(269)
伊索寓言四则*	伊索	(希腊) (271)
克雷洛夫寓言二则	克雷洛夫	(俄) (273)
拉·封登寓言三则	拉·封登	(法) (276)
野兔和猎人（外一则）	罗伯特	(坦桑尼亚) (279)

第六编 儿童小说

饿	刘半农	(282)
湖畔儿语	王统照	(286)
雨来没有死*	管 桦	(294)
三个铜板豆腐	任大星	(301)
一只神奇的鹦鹉	葛 冰	(311)
风筝在天空飘*	刘健屏	(321)
白色的塔	程 玮	(329)
小粗心	李仁晓	(335)
双人茶座*	梅子涵	(340)
男生贾里（缩写）	秦文君	(347)
点半放学	张成新	(350)
泥人	程习武	(361)
六年级大逃亡*	班 马	(366)
苏童的一天	马 丁	(385)
油纸伞	彭学军	(389)
哦，傻样儿*	玉 清	(398)
风景	朱效文	(412)
大年初一	车培晶	(420)
喀布尔人	泰戈尔	(印度) (428)

七个铜板*	莫里兹（匈）	(436)
音乐迷杨科	显克微支（波兰）	(443)
小癞子（存目）	佚名（西班牙）	(451)
埃米尔捕盗记（存目）	埃·米斯特纳（德）	(453)
诺言*	班台莱耶夫（前苏）	(455)
西蒙的爸爸*	莫泊桑（法）	(462)
在甲板的天篷下面	杰克·伦敦（美）	(472)
阿维·阿斯平纳尔的闹钟	亨利·劳森（澳）	(482)

第七编 儿童散文

寄小读者·通讯十	冰心	(487)
纸船*	郑振铎	(494)
华瞻的日记	丰子恺	(496)
多难的小鸭*	任大霖	(501)
我是一只海船	鲁兵	(505)
早霞短笛	柯蓝	(507)
我听见小提琴的声音	郭风	(510)
丑石*	贾平凹	(512)
澳洲行*	王晓玉	(515)
麦哨	陈益	(523)
报春鸟（外二则）	张岐	(526)
牛仔裤和口哨	黄修纪	(529)
我希望我的房间是	晓风	(531)
金色花*	泰戈尔（印度）	(534)

第八编 儿童报告文学

（附：科学小品）

胜者和败者*	赵丽宏	(536)
请你牵着我的手*	陈丹燕	(543)

- 生长着的舞蹈树 思 羽 (554)
隐身人* 伊 林 (前苏) (564)
蟋蟀的住宅 法布尔 (法) (571)

第九编 儿童戏剧文学

- 小熊请客* 包 蕾 (577)
“他”是谁呢? 孙 毅 (586)
寒号鸟 (节选) 齐铁雄 (595)
马兰花 (存目) 任德耀 (607)
小雁齐飞 (存目) 刘厚明 (609)
人参娃娃 (存目) 王纪厚 刘喜廷 (611)

(注: 带*号的篇目为重点阅读篇目。)

美诗，恩诗诗诗长歌于善，诗一具越品诗学文童儿的诗词 美小》中其一首《坐火车》，歌其《内山着上歌小示歌来言歌的 更离青翠底爱，歌其《内山着上歌小示歌来言歌的 第一编 儿 歌

《林荫》

坐 火 车*

“火车”已唱雄其，歌其《内山着上歌小示歌来言歌的
歌其《内山着上歌小示歌来言歌的
大站小站我都停，注意车站别下错。
（轰隆隆，
轰隆隆，呜！呜！）

小板凳，摆一排，
小朋友们坐上来，
我们的火车跑得快，
我当司机把车开。
(轰隆隆，
轰隆隆，呜！呜！)

穿大山，过大河，
火车跑遍全中国。
大站小站我都停，
注意车站别下错。
(轰隆隆，
轰隆隆，呜！呜！)

抱娃娃的靠窗坐，
牵小熊的往后挪，
皮球积木都摆好，
大家坐稳就开车。
(轰隆隆，
轰隆隆，呜！呜！)

哎呀呀，怎么啦，
你们一个也不下？
收票啦，下去啦，
快让别人坐坐吧。
(轰隆隆，
轰隆隆，呜！呜！)

【作者简介】

柯岩，本名冯恺，1929年生于河南郑州，是我国当代著名的儿童文学作家、诗人、报告文学家。出身于知识分子家庭，从小过着艰苦的生活，求学期间，积极参加进步学生运动。解放后到各地深入生活，开始发表作品。

柯岩的儿童文学作品独具一格，善于通过新颖的构思、优美的语言来展示少年儿童的内心世界。创作量多质高，其中《小兵的故事》和《寻找回来的世界》等都是获奖作品，受到读者高度评价。

【简析】

柯岩的这首游戏儿歌节奏性强，音调铿锵，其韵律与“开火车”的内容融为一体，具有很显著的游戏伴奏效果。全诗总共4节，却有人物，有情节发展，表现出幼儿化了的若干社会生活面。末节尤其富有儿童情趣，符合儿童心理特点，避免了“成人化”。



【内容简介】

《小火车》是柯岩创作的一首儿童歌曲，首次发表于《人民日报》，后被译成多种文字，在国际上产生了广泛的影响。歌曲描绘了一列开往大森林的小火车，途经各种站点，最后到达目的地。歌词充满了童趣，旋律欢快，易于传唱。

我给小鸡起名字*

任溶溶

一、二、三、四、五、六、七，	它们一下都走散，
妈妈买了七只鸡。	一只东来一只西。
我给小鸡起名字：	于是再也认不出，
小一，	谁是小七，
小二，	小六，
小三，	小五，
小四，	小四，
小五，	小三，
小六，	小二，
小七。	小一。

【作者简介】

任溶溶，原名任以奇，广东高鹤人，1923年生，儿童文学作家、翻译家。1945年毕业于上海大厦大学中文系，现为上海译文出版社编审，中国作家协会会员。已大量翻译了英、俄、德、法、意等各国儿童文学作品，总计近200种。创作丰富，代表作有儿童诗集《小孩子懂大事情》、《给巨人的书》，童话集《没头脑和不高兴》，小说《我是美国黑人孩子》等，诗作《你说我爸爸是什么的》曾获第二次全国少年儿童文艺创作一等奖。

【简析】

这是一首有趣的数数歌。它采用了“为小鸡起名字”的特定叙述角度，使单调枯燥的数数过程转化为生动活泼的幼儿游戏，形

象性强，读来顺口易记。诗的第二节变顺数为倒数，以“它们（小鸡们）一下都走散”为转换纽带，显得很自然，并且进一步增进了诗句的动感，避免了一般数数歌过于整齐划一而造成的呆板。

《数数歌》



【农耕春耕】

引申文童儿，主手 Clef 。人翻高张口，舌相封合圆，密密通次第，或王长歌。采文中笔大圆大痴王业卑半 Clef 。宽裕幅广，先，后，游，舞，勤工奉稼量大旨。是会合村聚皆圆中，串歌扬穗曲，春耕舞弄分，育牛耕种。伴 Clef 正书歌，品中常文童儿回名豪意不附祖圣歌》集俗宣，《廿四人耳歌》《警事大警牛耕小》中南音骨子且舞首先歌舞》书耕，琴《王莲人舞副美歌供》韵小，以高音歌之，其声一出即知文章君子也。余大二萧恭曾，故心

【春雷】

雷声出“宇宙山海经”，丁丑杀雷。耀连珠的造音首一录为通，声震川岳而震雷声，天雷辟邪避灾，鼓乐辟邪避灾而歌崩崩革，震山崩