

古今圖書集成

中華書局影印

第四二〇冊

明倫彙編

閨媛典

閨媛典

閨節部

(卷) 三七—三六
三五—三三
三三—三九
三〇—三一

卷之三

古今圖書集成
醫學編



閨節部藝文一

鄒節婦謝氏傳贊

鄒節婦黃氏傳

王節婦湯氏傳

周節婦傳

王貞婦傳

徐貞婦鄭氏傳

閔貞賦

褒旌堂記

可貞堂記

寡婦賦

集張節婦冊葉文序

陳氏三節祠碑

瀝陳祖節懇恩旌表疏

顧節母傳序

閨媛典第三百二十七卷

閨節部藝文一

明宋濂

鄒節婦謝氏傳贊

嗜欲之性人孰能免哉能以禮義制之則不入于邪

僻矣婦之事夫當無恙時指天地神明誓生死不相

違棄及遇變故能如其言者鮮矣豈非不達禮義之

害哉若謝節婦夫死困厄幾不能生而行其自誓之

語如合左券非禮義淪於心能致然耶嗚呼禮義之足以治人也久矣

鄭節婦黃氏傳

前人

黃公浦江著姓白隋唐以來即有聞而宋隆興癸未進士度亦其族也其居辛山古曰德清有女曰琰守貞生賦淑姿不失故家道範父母愛之爲其選良

配元至正己丑冬十二月歸同縣鄭氏子瀛字仲容

守貞年甫二十奉上接下無忘禮人稱其賢明年仲

客體患疽流注肌竅間一潰一興繡帛如連珠百藥

弗驗守貞扶掖臥起附膏於紙而更敷之雖甚久無

懈忘憇又六年仲容歿守貞自矢不再適且曰生為

義不婦死爲義冢鬼敢失節以玷旌門乎其志堅誠

屢有識之者不少動寒燈孤幌潛然能自安遂命仲

容從子彬爲其後守貞今四十九矣及見彬受室生

二十嫖嫖朝夕受其孝養云昔者孔子稱必不齊之

善而歸於魯國之多賛蓋觀感而興非有資于賢者

要亦未易以成名也今鄭氏之家十葉聚食至大辛

亥嘗旌其義門其規度整肅如嚴霜烈日可畏而可

仰其德義之涵濡又如春風和氣之薰蒸不自知其

入人之深故其化行教洽過其門者猶率德勵行而

垂足之慮消況爲其家之婦者平宜守貞執節之堅

而循禮之謹也傳曰一家仁一國興仁誠不誣哉予

官儀曹時郡國多以節婦事行來上輒聞報下褒異

其門閭觀風使者或以守貞爲言其有不彰明之者

乎異日烏頭雙表之樹與旌門後光輝映不亦一家

之美耶予故輯其事爲傳文一通衣冠之士儻有

以扶植彝倫爲任者尚見諸賦咏以同其傳云

王節婦湯氏傳

前人

婦以節名非常也變而不失其正不亦善之善

者乎若王節婦者是已節婦名慕貞姓陽氏世居武林施水坊父文母戚氏慕貞生十七年同里王君遇聞有容德伸其子常寧鴈鈎爲室既歸三族姻御交譽之常寧遂常少有遠游志既生女及男號元至正乙未出商番而已而之桂林後六年死焉慕貞三十

七年遙望南海淚眼無乾時上承舅姑米薪鹽醢之

費胼不憊虔不足使蒼頭貿易以給舅姑忘其子之

亾勇嘗患疽瘍負北辰乞以身代疾乃櫟肩有

女兄二人年老無所依慕貞迎還于家忠養同其姑

夫之季弟曰暉娶史氏有一女貧不能嫁慕貞擇良

婚治嫁具遇之聘與史族死三衢慕貞不憊千里之

遠取一喪藏詣先塋其訓驕尤切俾事賢傳受春秋

三傳之學國朝洪武癸丑取浙江行省第六名文解

貢人成均選授吳王府伴讀朝夕陳訓於王久之拜

監察御史近以使事入閩過其家方獄大臣泊部使者

交謁于門問母夫人無恙人爲慕貞榮慕貞不自

樂也曰我未亡人爾自是危如朝露不復有今日

幸祝驕加長歲時持一觴酒醉王家墳廬他日九泉

見彥常無慚色尊祿之有無皆天也奚暇計哉君子

愈賢之嗚呼婦之青年喪夫最號多艱僅居富貴家

有僅勝足以備驕役閨廬足以蔽風雨粟帛足以供

衣食猶可自安苟或饑饉弔影室如點墨忍寒夜織

機聲此候蟲齊鳴達曙不休自非鐵心石腸未必不

爲之動也學士大夫讀四庫之書平日抗手論天下

事何處更有宗係一遇絲髮利害反眼若不相識視

女婿未嘗知書者乃有所不及可勝嘆哉濂於慕貞

之事不得不爲之紀載也夫移風俗美教化之道慕

貞實有焉因具書之以廣爲人婦者贊曰

節婦姓趙氏名淑宋燕懿王之裔安定郡王令謾九世孫也今謾從高宗渡江南居越諸暨遂爲諸暨人

父孟德有文學生二女節婦長日賢尤愛之授論語

孝經列女傳皆能通其義年十八求宜增者得同邑

周本恭歸焉始歸而姑卒既而舅及兄公妣氏亦相

繼死兄公子顯宗尚幼節婦相夫勤喪治葬咸盡禮

育顯宗如子歸十一年生三男宗善宗祚宗政始生

時天下亂夫娶疾甚恐不起顧節婦曰今兵革四興

嗣子單弱如此我死爾能自保乎節婦嚙指流血呼

天而誓曰不能保此孤兒者天實誅之夫卒節婦年

二十九號號泣食哺諸兒不暫出戶限明

年國朝克諸暨與僞吳分邑拒戰兩兵相焚掠家貨

無穢毫存節婦抱兒及顯宗從一腋出走匿惟特田

莊毅日處深閨人不見其面其父廣東元帥嗣奇之

憲擇所配年十七歸同邑楊伯瑞伯瑞以才用世界

官行樞密院斷事官階從四品得封貞婦河南郡君

至正間猶募兵侵天台伯瑞帥師往扼之弗勝遂遇

害貞婦特寓四年二十子慶壽始兩月聞夫亡鄉

隣欲求死親屬交相慰解遂護喪還葬于鄉屏鉛華

弗御戴道家冠被鶴氅衣翛然如塵外人未嘗輕于

笑語人謂之則曰我未亡人爾尚何心追逐世好耶

鄉里小兒欲婚上官以貞婦美姿容使聘之不從將

以戚功去貞婦連引刀斷髮痛晝不少休事遂寢越

三年有權貴人聞其賢強委禽焉貞婦度不免拊膺

失聲呼曰楊樞密何在楊樞密何在妾將相從于泉

下因悵絕仆地廢人抉齒以藥灌之移時乃甦俟問

執慶壽于曰吾命婦也不敢虧節以辱汝父汝父凶

告咄咄不少恕請予皆惶然畏憚如飛君視其色變即

端容莫敢舉目視及長遣從名師遊所友善士相遇

感泣日治麻縫爲布帛以繼乏絕市詩書教誦于夜

焚松脂於室坐諸子兩旁而口授之或怠睡首俯輒

告咄咄不少恕請予皆惶然畏憚如飛君視其色變即

端容莫敢舉目視及長遣從名師遊所友善士相遇

感泣日治麻縫爲布帛以繼乏絕市詩書

朱忠莊公徵言之七世孫代有顯人而思誠又習進士業溫然而文於是慨然許之及合巹成禮貞婦已

十九矣時易天祥與姑朱氏春秋皆高貞婦靡日夜

事紡績惟謹由是羞服備給上獲舅姑心凡遇賓祭

亦悉意以助有不足則質簪珥供事及其自奉蔬食

飲水甘之若飴舅歿貞婦出所畜布帛爲含襚喪經

諸費始得成喪思誠出上藏地舟覆溺死上航溪貞

婦勸哭幾欲無生不憚勞勤葬舅與夫先塋之側養

姑高堂日問起居察時燠寒爲衣進之退撫二子謙

貞俾從醇儒學而與勝已者交非其類者絕之雖寒

燈涼幌人不能堪貞婦處之裕如父母及諸姊憫其

年少欲使其更醮貞婦曰吾夫固亡有二子在斯不

謂之亡矣脫若無子其如此老何義亦不忍去也具

人之形而大棄其行妾肯爲之乎即引剪截去鬢簪

不二天聞者懼而斂退貞婦見二子成立謙以行義

察舉爲部使者掾以政事聞擢爲澧水丞貞婦喜曰

吾今而後可以見吾夫地下矣謙當之官會恩例覃

於親受文綺細繪之賜貞婦益喜名謙至出自白金

盤八授之曰國家寵恩至矣爾居官宜冰蘖自守祿

或不給則售此用之慎毋贍貨也洪武二年知縣何

忠以貞婦清潔可厲民風乃上其事于府知府王珍

加覆覈焉浙江按察僉事四月得旌表其門如令貞

婦今踰六十有四康強無他疾嘗有田宅爲強族所

據屢訟不得直夫歿讓弗與競及宅轉鬻他姓貞婦

歸居之識者謂貞婦知大體云史官曰禮始夫婦者

何蓋有夫婦而後有父子有父子而後有君臣三者

雖殊其道一而已矣若使婦不二其夫子不悖其親

臣能忠於君天下其有弗長治者乎奈何世教渝汨
士大夫誦法先王往往改至于恃君父有如一女婦
之微不甚知書乃能抗節自守足以增于五倫之重
亦可慨也夫故特爲著傳文一通將以勵子職樹臣

節重名教也豈徒然哉

閨貞賦

楊守阤

夫何一佳人兮塊獨處而無侶朝悒悒以至暮兮夕
簪珥而達曙言我家良而族茂兮幼連娟以好修耳
瑤髻而佩寶簪兮戴孔雀之搔頭攬薜荔以充幃兮
繡蕙蘭而爲瑞光隨離其緝絲兮芳與澤其雜糅兮
關雎之窈窕兮冀君子之好逑藉修以爲理兮執
高門之箕箒兮羅附於松柏兮吾懼夫身輕而施厚
覽圖史以自監兮哀哲婦之傾城思鶯鳴之賢稱兮
恆警戒而相戒築靈修之高義兮方采芹於泮池壠
青萍與結緣兮俟和燭其子知將榮耀以貽寵兮失
偕老以爲期何大屬之嫉妬兮羌羌中道而奪之邪
涉川而無航兮如凌霄而失梯豈妾人之殃咎兮抑天
命之不可違易乘翹以麻髮兮代羅裳以纏衰泣既
盡而逝以血兮心怛絕而復悲天陰陰其欲雨兮景
翳翳而將輔燕飛飛而歸望兮難登墉而相呼胥燭
黯其無光兮撫孤孩於坐隅擣哀苦以爲枕兮縫愁
思以爲衾依古席以假寐兮忧若君之卒臨乍悲喜
而欲言兮恆警悟而惕心猶顧耳以馳想兮似聞君
之聲音終悄悄其間寂兮哀四壁之蟲吟兮夜哭而
不可兮淚浪浪而不禁朝進拜於廟宇兮奠桂漿與
椒醑兮慈弟而不覺兮怛憇憇余誰語人與歲而偕
逝兮暑與果共代序念死生之異制兮卜宅兆而安

厝殖歌妻其載釐兮柳韞儼以即路雲霏霏其交斧
兮水淵淵其將泣歌遲走而失群兮孤蹕峙於遠樹
抱元榦以臨穴兮欲殺身而爲殉憐幼孤之重孤兮
又低回而不忍暮反哭於故宮兮氣奄奄其欲盡何
昔日之甘齊兮直爲此革茅也哀吾同室之人兮
溘先委於山隅也侈祥禱之旣踰分人告余以從言
惟夫死爲未亡人兮吾心喪其猶未畢彼媒妁之婢
娛兮迺申中其煩言口緊血瑟直更張兮箇已破而
重圓汝何鑿居而自苦兮終槁死其誰憐兮歎故其
侘傺兮媒莫棄余之衷惄烈女不思一夫兮分在古訓
則明明沫柏舟於共姜兮悲黃鸝於閨釁凝妻引斧
以斷臂兮梁寡採刀而殘形兮女蒙被以流血兮苟
氏以不帶而自經吾悲不及古之人兮又何能踐夫
二庭坎失身於外國兮幸悲憤其何如易安自辱於
輿會兮空嘵咤於桑榆苟大節之一虧兮又何取於
雕蟲之緒餘吾亦知嫠居之無聊兮忍而不能辭也
指蒼天以誓兮分雖九死而不移也嬖松枝以掩涕
時冉冉其衰暮兮人之日速兮渺英靈其何處兮
兮驕螭軒而橫驚燭金母使前導兮招麻姑使爲御
朝發軻於扶桑兮余至乎湘浦謁重華之二妃兮
踰蒼梧之抔土事同心而相感兮淚斑斑其如雨道
峴峨而昇節兮文君續其來迎余惡其失節於障阤

臣之於君子之於父兄之於夫各有當然之道國家

可貞堂記

李東陽

今疾驅難而不停輶余轡於沙漠兮嗤王嬪於青丘爾何勞於一舍兮爲中華之遺羞朝騁燕而暮越兮遇荒紗之西施懷尤物之喪邦兮誰將戮于鴟夷周下土而不見兮將乘雲而上征封姨先驅以清塵兮妾女從余以揚塵汎天津而還河渚兮見河東之織女隔夫君於一水兮亦脈脈而不得語雖嘉會之不常兮未相望於終古步蟾蜍而入月兮拜嬪娥於桂下后羿死已干載兮猶孤眠而不嫁惟廣寒之清光兮照萬古之長夜屬纖阿以啓途兮適太微之所居羌中心之憤鬱兮將叩闕而問諸蹤何爲而寄兮淵何爲而天共姜賢而早棄兮宜姬淫而二少莊姜仁而不遇兮嫫母醜而自好惟兩美其必合兮胡不與之偕老孰主張平是分而施之顛倒死者其何之兮乃冥冥而杳杳將乘化以歸盡兮抑輪迴於六道兮而不遇兮嫫母醜而自好惟兩美其必合兮胡不與之偕老孰主張平是分而施之顛倒死者其何之兮

兮照萬古之長夜屬纖阿以啓途兮適太微之所居羌中心之憤鬱兮將叩闕而問諸蹤何爲而寄兮淵何爲而天共姜賢而早棄兮宜姬淫而二少莊姜仁而不遇兮嫫母醜而自好惟兩美其必合兮胡不與之偕老孰主張平是分而施之顛倒死者其何之兮乃冥冥而杳杳將乘化以歸盡兮抑輪迴於六道兮而不遇兮嫫母醜而自好惟兩美其必合兮胡不與之偕老孰主張平是分而施之顛倒死者其何之兮

倪謙

自古帝王之治天下必有專司民彝之具使人審所起向而樂于爲善如書所謂表厥宅里樹之風聲詩矣其焜耀兮白髮余貞節之門鶯雛砌其高舉兮隨九霄之鸞鳳顧心以超勞兮報乾坤之渥恩余雖老死而無憾兮將藉手以見吾良人庶無媿於嬪道兮光影止於千春

褒旌堂記

史翠川朱公良玉其先君子克明宣德初來居京師以疾卒遺一千一女皆在襁褓子即良玉也母陳時方盛年失死守志以字其孤屏育沐晨夕杜門躬紡績綏紩以自給艱辛備嘗性嚴介言動不苟雖親舊亦莫識其面也良玉既長遣使就學鬻簪耳以供書札來修之費業成擢秀京聞天順改元秋拜前官始得祿以爲養石司嘉母守節無玷幾四十年而又敎成其子爲國之用泰聞於朝去年冬詔旌其門曰貞節綽楔有耀榮增閭里今年良玉又以蒞官三載忠勤舉職受勅推恩贈父如其官封母爲太孺人天語衷嘉垂華炳煥瓦玉以朝廷殊恩盛典葬於母躬私廟慶寺乃顏其奉母之堂曰衆旌所以昭上德後君恩而顯其親於無窮也屬謚記之嘗聞天人同一理感應無二致觀之孺人早失所天確守從一以訓予至若干人予觀易之坤曰含章可貞可有一義不可不貞與如是而後可貞也地之承天機不外見而承載發育歸於有成非有貞固之德含蓄持守久而不變莫之能也節婦之志誠懇矣然使當時義氣決於一死則熒熒諸孤將無所倚以爲命况望其藝學之成就譽聞之輝赫家聲之昌且大如此哉此貞之德不可無而亦不易成也且敬之在帥閭方運籌効力期立功萬里外而矩又慎官守勤民事敷天子惠澤於一方文武之務各分其職殆無負乎爲人臣者其子登科第躋位顯榮旌獎異方承而褒封汎及孺人風俗之美驗之于一家而可知天下之大同具民彝者有不聞風而興慕者乎遂書此以爲記

重貞節以勵人婦凡能盡道於其所天者則旌之旌之必復其家所以嘉有後也重忠勤以勵人臣凡能盡道於其所事者則褒之褒之必及其親所以本厥白也旌喪者非我國家導迪之具乎江西道監察御史翠川朱公良玉其先君子克明宣德初來居京師以疾卒遺一千一女皆在襁褓子即良玉也母陳時方盛年失死守志以字其孤屏育沐晨夕杜門躬紡績綏紩以自給艱辛備嘗性嚴介言動不苟雖親舊亦莫識其面也良玉既長遣使就學鬻簪耳以供書札來修之費業成擢秀京聞天順改元秋拜前官始得祿以爲養石司嘉母守節無玷幾四十年而又敎成其子爲國之用泰聞於朝去年冬詔旌其門曰貞節綽楔有耀榮增閭里今年良玉又以蒞官三載忠勤舉職受勅推恩贈父如其官封母爲太孺人天語衷嘉垂華炳煥瓦玉以朝廷殊恩盛典葬於母躬私廟慶寺乃顏其奉母之堂曰衆旌所以昭上德後君恩而顯其親於無窮也屬謚記之嘗聞天人同一理感應無二致觀之孺人早失所天確守從一以訓予至若干人予觀易之坤曰含章可貞可有一義不可不貞與如是而後可貞也地之承天機不外見而承載發育歸於有成非有貞固之德含蓄持守久而不變莫之能也節婦之志誠懇矣然使當時義氣決於一死則熒熒諸孤將無所倚以爲命况望其藝學之成就譽聞之輝赫家聲之昌且大如此哉此貞之德不可無而亦不易成也且敬之在帥閭方運籌効力期立功萬里外而矩又慎官守勤民事敷天子惠澤於一方文武之務各分其職殆無負乎爲人臣者其子登科第躋位顯榮旌獎異方承而褒封汎及孺人風俗之美驗之于一家而可知天下之大同具民彝者有不聞風而興慕者乎遂書此以爲記

滇南方節婦曹氏所居之堂曰可貞鄉大夫士爲其子矩名之者也節婦本宦家女歸方公公佩甫數年二十九而寡舅姑老諸子皆幼家事叢委節婦矢不二志去容飾薄滋味痛自摧毀躬紡績以供餉養凡喪葬婚嫁極力營辦不足則脫簪珥佽之歷寒暑二十餘足不出房闈而事亦畢治蓋方氏世有武陵公佩未及嗣長子政亦蚤沒至是女子敬製指揮使敏義官而舉武矩智舉子業方嚮庸進節婦泣謂之曰吾不幸分當死所以不即死者以爾輩在爾輩各有成吾他日庶有以見爾父於地下也弘治初有司上其節下禮部覈實詔旌其門曰貞節後二年節婦亦卒年五十有三後敬以軍功進都指揮僉事獲贈公爵綽楔有耀榮增閭里今年良玉又以蒞官三載忠勤舉職受勅推恩贈父如其官封母爲太孺人天語衷嘉垂華炳煥瓦玉以朝廷殊恩盛典葬於母躬私廟慶寺乃顏其奉母之堂曰衆旌所以昭上德後君恩而顯其親於無窮也屬謚記之嘗聞天人同一理感應無二致觀之孺人早失所天確守從一以訓予至若干人予觀易之坤曰含章可貞可有一義不可不貞與如是而後可貞也地之承天機不外見而承載發育歸於有成非有貞固之德含蓄持守久而不變莫之能也節婦之志誠懇矣然使當時義氣決於一死則熒熒諸孤將無所倚以爲命况望其藝學之成就譽聞之輝赫家聲之昌且大如此哉此貞之德不可無而亦不易成也且敬之在帥閭方運籌効力期立功萬里外而矩又慎官守勤民事敷天子惠澤於一方文武之務各分其職殆無負乎爲人臣者其子登科第躋位顯榮旌獎異方承而褒封汎及孺人風俗之美驗之于一家而可知天下之大同具民彝者有得於含章可貞之教乎予又聞公佩通書史敦行檢賞還遺金三百兩人稱其義而婦以節媲之有

義節集行於世詩云刑於寡妻然則節婦之刑固是在矩子禮部所舉士也請予記銘堂之義故題其所自出者言之

寡婦賦

何景明

予痛吾兄宦業未竟抱志中逝而孤嫂懷保遺孩
箕箒在疚且訓其長雅志自勵庶以不殄兄之義

問矣痛而更以喜作寡婦賦以道其志焉

嗟伊人之伶俜兮訴明旨以自伸言我被遺質之薄
軀兮竊幼訓之專真遭盛年之昌運兮尚君子之末

陳侍巾帶之雅惠兮期畢齒而委身奉周旋以踰紀

分羌中道以先天緬日月之恆逝兮佩生平之末光

衾綢卷以獨處兮潛幽宮以自防弛膏鉛之盛飾兮

脫桂冠之文章陳單幃以自蔽兮蓀苔莖以爲香紛

履綦之委弛兮琴瑟偃而不張修夜漫以靡旦兮灼

寒膏而不明像生存之極娛兮心絃結而不釋忽頽

思而就枕兮悅若君之我即承邂逅於寤寐兮託精

魂於遙夕風飄飄以吹幃兮起覽視其何適淚交頤

以橫下兮魂震蕩而無抗循周除以舒志兮下蘭室

與蕙房望明星以撫櫺兮微月鑒而綴廊秋風凜以

惜切兮悲迴風與降霜痛蕙草之不敷兮撫梧桐之

彫傷感孤獸之離偶兮恥單翼之無行遂躑躅以反

室兮心怛惋而若喪眺丘墳之嶼嶼兮陟山椒而慘

惻極龍隣之修延兮翳宿莽之蔓城徙荒亭以即之
兮眇神靈之莫得攀下泉之不逮兮哀號而拊臆
徵受命之不祥兮艾怨尤於往軌抱遺孤之熒熒兮
指皎日以爲矢蹈未亡之微齡兮敢遺君之盛美苟
明忱之罔虧兮豈速殞之可悔重曰幼蒙慈育秉志

良今服事潔修允若房兮從子遨遊涉江湘兮改轍
東國逾河梁兮思妃文鶴水羽翔兮何意中遠失其
行兮嗟維我儀安可忘兮潛身閭內不下堂兮女史
陳圖慕共姜兮恪諾一志矢彌長兮

集張節婦冊葉文序

楊繼盛

成天下之事功易立天下之節義難。語節義之難者又莫難於婦人之所守。夫人固多事功懸峻林煙照耀一世者然或出於過際轉合矯激驕術以濟其所爲斯固遇之至順。凡有中人之才者皆可能之裕如也。至於當天下之至變而能氣如雷霆立如山嶽雖

奢辱頓挫生死利害交於前而不可少動則非見足。以定守足以確力量足以擔當負荷者鮮不仆矣。然又出於一時義氣激發所致初無懈于持久操守之難使歷之以終身又未知不變否也。唯夫婦人之守節則撫而幼孤振而先業陰柔之身百責所萃其負荷之難如此。內無所藉外無所資。楚然獨立狠狹無依其植立之難如此。斯須檢點之或疏則草議紛然而起凜凜焉戒懼避嫌之心自少至老一時不敢少懈則必有聖人之資。聖學之功者始足以守之而不渝其操存之難又如此。則視丈夫之成事功立節義者難易何如也。是婦人之所守不爲天下之至難者歟。臨洮張婦王氏之守節其艱苦萬狀雖不可以盡述然觀諸張子免遷之狀王子漢波之傳許子少華之表則其負荷其植立其操存又不爲婦人之至難者也。歎臨洮張婦王氏之守節其艱苦萬狀雖不可以盡述然觀諸張子免遷之狀王子漢波之傳許子少華之表則其負荷其植立其操存又不爲婦人之至難者也。

天下固不寡見節義之難者婦人蓋之無少數而節義之易者丈大固反躬之臣非尤獄氣分天地山川輪轉之氣不幸於男子而盡萃於婦人之身乎無亦朝廷於忠義者之不娶奸伴者之不誅此天下之所以無愧而無勤也乎。噫古人之節義少損者後之功業足以贖之今之人不唯節義之掃地又足以壞天下之事古之人同於婦人者已爲可恥今之人其所爲所行反婦人之不如予於此重爲感且媿矣。諸君子其毋徒歌詠婦人也乎。

貞女論

歸有光

女未嫁人而或爲其夫死又有終身不改過者非禮也。夫女子未有以身許人之道也。未嫁而爲其夫死且不改過者是已身許人也。男女不相知名婚姻之禮父母主之父母不在伯父母主之無伯父世母族之長者主之男女無目相婚姻之禮所以厚別嫌而重廉恥之防也。女子在室唯其父母爲之許聘於人也而已無所與純乎女道而已矣。六禮既備婚親御授縵母送之門共牢合卺而後爲夫婦有一禮不備婿不親迎無父母之命女不自往也。猶爲奔而已女未嫁而爲其夫死且不改過是六禮不具婿不親迎無父母之命而奔者也。非禮也。陰陽配偶天地之大義也。天下未有生而無偶者終身不適是乖陰陽之氣而傷天地之和也。曾子問曰：「婚禮既納幣有吉日，婿之父母死則如之何？」孔子曰：「婿已葬致命女氏曰：「某之子有父母之喪不得嗣為兄弟使某致命女氏許諾而不敢嫁也。弗敢嫁而許諾因其可以嫁也。婿免喪女之父母使人請婿弗取而後嫁之禮也。夫

瀝陳祖節恩旌表疏

何吾騶

增有三年之喪免喪而勿娶則嫁之也曾子曰女未廟見而死則如之何孔子曰不遷於祖不祔於皇姑不杖不菲不次歸葬於女子氏之黨示未成婦也未成婦則不繫於夫也先王之禮豈爲其薄哉幼從父兄妹從夫從夫則一聽於夫而父母之服爲之降從父則一聽於父而義不及於夫蓋既嫁而夫婦之道成聘則父母之事而已女子固不自知其身之爲誰屬也有廉恥之防焉以此言之女未嫁而不改適爲父死者之無謂也或曰以勵世可也夫先王之禮不足以勵世必如是而後可以勵世也乎

陳氏三節祠碑

陳宗愈

予治南塘之三年稔聞陳氏三節事心甚壯之欲修其俎豆而躬祠焉值庶政墮益且費所出用茲展轉於懷今冬夕將上職事聽殿最深念不肖之雖爲上子百里尺寸罔所報稱唯是人心風俗樞於節義不敢不樹之標顧有節烈如陳氏二婦一女而使之祀典翩然鄉里歎歎非所以慰人心表間巷懌安貞魂廣聖朝旌淑化也爰就官地所賦咸計入繩若干捐歸陳氏俾春秋挈牲以其祀事而丁從祀日率佐屬與博士弟子詣觀之使酌奠祝熟燔旛儀復爲短歌二章教陳子弟歌而申之祠以爲常嗚呼萬形同養真我不死二節英風烈槩終古栗裏談之眉軒而神王想其母子祖孫求仁取義各得所欲甘情滿意含笑而遊地下寧知百年隻影一日同歸之可痛哉天地眞性至此乃見彼身名鑑耀骨蘋上而俟耶以彼巾幅抗節流芳且莫厭之凡稱紳縷弁附青雲而爲士者平昔之以助觀者

臣高祖二十四歲早世時高祖母陳氏年僅二十三歲獨生會祖年甫二歲親鮮寡功族多貪暴於是刈孤棄食者百計屈高祖母節而臣高祖母鍼心石行矢死靡他茹茶飯血日夜撫孤育之哀之歷久彌堅既而臣會祖漸長高祖母心漸舒謂可幸無慮矣娶食祖母鍼氏甫一年而會祖暴殞時會祖母鍼僅胎臣祖五月疾強謀繼殺嗣者被髮斬裳破屋踞屋有如狼虎高祖母雙身力禦孺婦拜奠呼天之哀行路莫不痛心酸鼻臣祖甫生會祖母旋背高祖母內撫危孫外禦族禍族亞利昭乳嫗以毒餅授臣祖賴高祖母察覺得不死於藥又買賊刲殺賴高祖母夜半抱孫渡河若有神物憑之得不死於賊歲租貲產悉爲族恩抄奪賴高祖母挺身訟於官千哀萬苦歷十五年始復還以衣且食得不死於飢寒高祖母每夜挑燈和淚課出祖讀書臣祖年未弱冠授廩餓學宮族怒計害怠役臣祖垂髫不經訟事賴高祖母匍匐法庭督學臣爲之墮淚堂上下莫不歎息事白得不死於刀筆凡臣祖淳膺多難始得以保全者皆高祖母之力也尋常節婦皆有旌表之條况鞠子已極七尺撫孫尤深百感孤燈殘燭留兩代幾盡之脉存千百瓜分之業從古忠臣義士猶或難之况臣高祖母笄笄女流者哉臣父生前每叮嚀二代孤危高祖母苦節狀未嘗不流涕沾襟也臣戊午上公車臣母謂臣曰若汝邀第一第得請旌高祖母苦節勝於封章及我臣揮涕應之母亦泣下臣中式日報至家臣母青語臣曰吾吾尚健得見汝爲高祖母請旌典也臣

幸蒙覃恩題封臣父母今奉差冊封持節入豫章禮成便道歸省臣母臣母必先以是詢臣臣將何以仰對母訓臣伏讀大明會典一款凡民間寡婦三十歲以前夫亡志五十歲以後不改者許旌表門閭又一款節婦但係風憲官覈實到部雖有病故者亦准旌表見在萬曆四十八年禮部進士施邦耀以祖母苦節陳情兼蒙旨下部行該地方官勘實題請旌表其在前諸臣爲祖母陳情屢久瘞既蒙聖恩成已表揚臣奏筆承明侍從清切皇上首推不置之恩豈反遺咫尺寵光之下者乎謹備瀝臣高祖母始終苦節屢經鄉約父老呈舉在案伏乞勅下禮部轉行巡按御史查勘如果臣言不謬准與題覆如例旌表以見聖朝不負苦節之行雖地下貞魂終蒙褒異而鄉里傳聞人生孤危抗節及其子孫猶得以當日歡獻酸苦之事聞之朝廷終無晦蝕斯亦教孝教忠之端而爲人子孫圖報父祖之萬一也

顧節母傳序

馬之德

男女之際大欲存焉情所不可抑雖聖人弗禁故凱風不敢怨其母孟子曰凱風親之過小者也兩髦矢豈可槩責於匹婦哉道汚世降頽綱日靡骨肉聚麀起于冠冕賢者痛憲之矯枉過舉遂多失中甚至甫問名而稱寡未親迎而哭夫逆父母之命往奔陌路之喪以身殉之不知非禮有司式表其閭以爲非常之行是亦未之察耳若夫中行之道固有自然之真性不在矜名而眩俗也其所以之死靡他者蓋公不忘義私不忘恩爾慕義則知恆懷恩則不貳是以沒齒無變而近世所載大抵出于矯枉過舉者多而

吾乃重有感于節六顧君之德配夏孺人也節六家
世浙產爲山陰望族而一空蕭然算瓢屢空孺人節
口併食以供堂上甘脆俾舅姑忘其家貧而節六亦
以此釋內顧憂節六既亾孺人不忍棄其孤以死霜
燈夜雨黃口鳴鳴石裂泉枯丹心不減或諷之則曰
吾非好爲自苦但一舉措間恍若見亡人於左右顧
盼之際乃覩顏以爲此可乎嗚呼此殆所謂公不忘
私不忘恩而非以矜名耽俗者矣子三顧幼秉慈
訓事母至孝及長以孝義舉爲鄉飲賓孺人畢生勤
苦不自暇逸積累錙銖手致富有而所以戒警其子
孫恆若一室屢空時也其平生若無可紀含章之美
殆不可以跡求予又將使懲賢者之過舉故樂而爲
之序

欽定古今圖書集成明倫彙編閨媛典

第三百二十八卷目錄

閨節部藝文二詩

周南漢廣二章

召南行露二章

召南野有死麌三章

周南樛木二章

周南風雨二章

召南節婦王夫人

召南鶴鳴引

召南黃鸝歌

召南陌上桑

召南羽林郎

召南杞梁妻

召南蘋詩二首

召南貞女引

召南陌上桑

召南題貞女祠

召南列女操

召南節婦吟

召南孟郊

召南張籍

召南張崇

召南貞女墓

召南山中真婦

召南魏博妻

召南燕子樓

召南宋文天祥

召南正月二十六日偶與數客野步轎船借舍東南

召南野人來舞花盛開門求觀主人林氏婦出應

白髮青裙少寡獨居三十年矣感歎之餘作詩

記之

望夫臺

在忠州南數十里

蘇軾

妾薄命篇

賦節婦王夫人

柏室詩

孤雌行爲郾城節婦作

賈鹽妃

燕子樓歌

葛遜祿迺賢

浴盤沙染水

一首爲上饒陳氏婦作

辛延年

魏文帝

朱吳遇遠

詩

王徽

梁簡文帝

沈約

唐李白

姚合

梁簡文帝

孟郊

張籍

張崇

貞女祠

邵謁

杜荀鶴

燕子樓

周易

秋胡行

周易

閨節部雜錄
閨節部外編

閨媛典第三百二十八卷

閨節部藝文二詩

周南漢廣二章

召南節婦王夫人

召南鶴鳴引

召南黃鸝歌

召南陌上桑

召南羽林郎

召南杞梁妻

召南蘋詩二首

召南貞女引

召南陌上桑

召南題貞女祠

召南列女操

召南節婦吟

召南孟郊

召南張籍

召南張崇

召南貞女墓

召南山中真婦

召南魏博妻

召南燕子樓

召南宋文天祥

召南正月二十六日偶與數客野步轎船借舍東南

召南野人來舞花盛開門求觀主人林氏婦出應

召南厭浥行露豈不夙夜謂行多露

賦也

南國之人遵召伯之教服文王之化有以革其前
日淫亂之俗故女子有能以禮自守而不爲強暴
所汚者自述己志作此詩以絕其人

誰謂雀無角何以穿我屋誰謂女無家何以速我獄

雖速我獄室家不足

興也

誰謂鼠無牙何以穿我墉誰謂汝無家何以速我訟

雖速我訟亦不汝從

興也

名南野有死麌三章

南國被文王之化女子有貞潔自守不爲強暴所

汚者故詩人因所見以興其事而美之

野有死麌白茅包之有女懷春吉士誘之

興也

林有樸樝野有死鹿白茅純束有女如玉

興也

舒而脫脫兮無感我帨兮無使厖也吠

賦也

鄘風柏舟二章

衛世子共伯翬死其妻共姜守義父母欲奪而嫁

之故共姜作此自誓

汎彼柏舟在彼中河翬彼兩髦實惟我儀之死矢靡

他母也天只不諒人只

興也

汎彼柏舟在彼河側翬彼兩髦實惟我特之死矢靡

惠母也天只不諒人只

伯姬引

葵苑要錄曰伯姬引者保母之所作也伯姬魯女

也爲宋共公夫人公薨伯姬執節守貞魯襄公三

十年宋宮災伯姬在焉有司請曰火將至矣伯姬

曰吾聞婦人夜出不見傅母不下堂逮乎火而死

其傅母自傷行遲悼伯姬之遇災援琴而歌歌曰

嘉名潔兮行彌彰託節鼓兮令躬喪歎嘆何辜遇斯

殃嗟嗟奈何罹斯殃

黃鸝歌

列女傳曰魯陶嬰者陶明之女也少寡養幼孤無

疆昆弟紡績爲產魯人或問其義將求焉嬰聞之
恐不得免乃作歌明己之不更【庭也魯人聞之
遂不敢復求

羈昆弟紡績爲產魯人或問其義將求焉嬰聞之
胡姬年十五春日獨當爐長裾連理帶廣袖含歡孺

婦念此泣涕數行嗚呼真哉今死者不可忘飛鳥
尚然兮兄於貞良雖有賢雄今終不同行

悲夫黃鸝之蚤暮兮七年不雙冤頸獨宿兮不與衆
同夜半悲鳴分想其故雖天命蚤暮兮獨宿何傷寡
婦念此泣涕數行嗚呼真哉今死者不可忘飛鳥
尚然兮兄於貞良雖有賢雄今終不同行

漢樂府

一曰豔歌羅敷行崔豹古今註曰郎鄖女子姓秦
名羅敷爲邑人子乘王仁妻仁後爲趙王家令羅

敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之因飲酒欲

奪之羅敷乃彈箏作陌上桑之歌以自明焉樂府

解題曰古詞言羅敷採桑爲使君所邀羅敷盛誇

其夫以拒之與前說不同

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自名爲羅敷

羅敷善蠶桑採桑城南隅青絲爲龍係柱枝爲龍鉤

頭上倭墮髻耳中明月珠綺爲下裙紫綺爲上襦

行者見羅敷下握手豎鬢少年見羅敷脫帽著帽頭

耕者忘其犁鋤者忘其鋤來歸相怨怨但坐觀羅敷

使君從南來五馬立踟躕使君遠往問是誰家姝

秦氏有好女自名爲羅敷羅敷年幾何二十尚不足

十五顏有餘使君謝羅敷寧可共載不羅敷前致辭

使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫東方千餘騎

夫婿居上頭何用識夫婿白馬從驪駒青絲繫馬尾

黃金絡馬頭腰中鹿盧劍可值千萬餘十五府小吏

二十朝大夫三十侍中郎四十專城居爲人潔白皆

聚聚頗有財盈盈公府冉冉府中趨坐中數千人

昔有霍家奴姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒家胡

胡姬年十五春日獨當爐長裾連理帶廣袖含歡孺

頭上藍田玉耳後大秦珠兩翼何窈窕一世良所無

一鬟五百萬兩賣千萬餘不意金吾子拂拂過我爐

銀鞍何煜爚翠蓋空踟蹰就我來清酒絲繩提玉壺

就我求珍肴金盤錯金俎貽我青銅鏡結我紅羅裙

不惜紅羅裂何論輕暖纏男兒愛復婦女子童前夫

人生有新故貴賤不相踰多謝金吾子私愛徒區區

慕婦

魏文帝

友人阮元瑜早亾傷其妻孤寡寫作此詩

霜露粉々交下木葉落落空床孤獨叫々雲中歸燕

翩翩徘徊妾心戚戚惆悵白日忌兮西顧守長夜兮

思君魂一夕分九升恨延佇兮仰視星月隨今天迴

徒引領兮入房竊自憐兮孤棲願從君兮終沒愁何

可兮久懷

杞梁妻

宋吳邁遠

鑿端從初明蘭彤焰早薰扼腕非一代干載炳遺文

貞夫淪百役杜弔結齊君驚心喫日長洲崩秋雲

精微真穹旻高城爲隣墳行人旣迷徑飛鳥亦失羣

壯歲金石軒出門形影分一臨塵壤消聲譽誰共論

雜詩一百韻

桑妾獨何懷傾筐未盈把臼言悲苦多排却不肯捨

妾非已陳訴墳墓不銷治寒鴈歸所從半途失遷假

壯情慄駉馳猛氣悼朝社常懷雲漢嘆常欲復周雅

重名好錯勒輕輜願圖寫萬里度沙漠懸師蹈朔野

傳聞兵失利不見來歸者委處埋瘠靡何處喪車馬

拊心悼恭人委沒覆面下枕謂久別離不見長孤寡
寂寂掩高門寥寥空廣廈待君竟不歸紅顏今就檣

貞女引

借問懷春臺百尺凌雲霧北有咸寒松南臨女貞樹

庭花對惟滿隙月依枝度但使明妾心無嗟坐遲暮

貞女引

貞女信無矯傍鄰也見疑輕生本非惜賤嫗良足悲

傳方託嘉樹絃歌寄好詞

陌上桑

唐李白

美女渭橋東春還事蠶作五馬如飛龍青絲結金絡

不知誰家子調笑來相諱妾本秦羅敷玉顏麗名都

綠條映素手採桑向城隅使君且不顧兒復論秋胡

寒露愛碧草鳴鳳棲青梧託心自有處但憐傍人愚

姚合

陌上桑

此女骨屬土貞名不可移精靈閼何處蘊藻堂空祠

木石生異狀杉松無病枝我來方謝雨延滯失歸期

列女操

梧桐相得老鵠鷺食雙死貞婦殉夫捨生亦如此

波瀾誓不起妾心井中木

節婦吟

君知妾有大時妾無明珠感君纏綿意繫在紅羅襦

妾不高儂連苑起良人執戟光明裏知君用心如日月

平夫舊擬同生死還君明珠雙淚垂何不相逢未

嫁時

張籍

孟郊

題貞女祠

正月二十六日偶與數客野步嘉祐僧舍東南

野人家雜花盛開扣門求觀主人林氏姍出應

周曇

杜荀鶴

記之

蘓軒

縹帶細枝出絳房綠陰青子送春忙涓涓泣露紫含笑焰焰燒空紅佛桑落日孤煙知客恨短離破屋爲誰者主人白髮青裙秋子美詩中黃四娘

望夫臺在忠州南數十里

蘇轍

江上孤峰石爲骨望夫不來空獨立去時江水拍天流去後江移水成磧江移岸改安可知獨與高山化爲石山高身在心不移慰爾行人遠行役

許棠

主家十二樓一身當三千古來妾薄命事主不盡年

起舞爲主壽相送南陽阡忍著主衣裳爲人作春妍

元虞集

桃泣紅膩蘿蕪影綠滋牙牀琥珀枕夢君君不知
長相思久別離珠樓無人但有月翠屏寒銀燭歇美
葉爲誰憐丁香空自結淚滴錦襜褕十年化爲血

賣鹽婦

葛遷祿酒賢

朝陽照巖林枯槁生光妍黃蘿誰謂苦鐵石誰謂堅
請君深耳聽我沙溪篇

大名劉節婦吟

袁桷

賣鹽婦百結青裙走風雨雨花灑鹽作鹵背負空
筐淚如縷三日破繩無粟食老姑飢更愁苦道旁
行人因問之拭淚吞聲爲誰語妾身家本住山東大
家名在兵籍中荷戈嘶嶺戍吳越妾亦萬里來相從
年來海上風塵起樓船百萬秋濤裏良人賈勇身先

死曰骨誰知填海水前年大兒征饒州饒州未復軍
尚留去年小兒攻高郵可憐血作淮河流域一自封裝
音信絕官倉不開口糧缺空營木落煙火稀夜雨殘
燈泣嗚咽東鄰西舍夫不歸今年嫁作商人妻繡羅
裁衣春日低落花飛絮愁深閨妾心如水甘貧賤辛苦
賣鹽終不厭得錢糴米供老姑泉下無慚見夫面
君不見繡衣使者浙河東采詩正欲觀民風莫棄吾
儂賣鹽歸朝先奏明光宮

浴蠶沙溪水一首爲上饒陳氏婦作

戴表元

婦信州上饒人嫁同郡葉氏年二十五生子四齡
而寡丙子兵寇起能以智全其家歲饑發粟賑貧
類大丈夫慷慨知大節非徒守閨門貞行而已有
司上其事賜旌表蠲復如法

浴蠶沙溪水采桑玉山巔絲成白稜膠作烈婦絃

烈婦何所言絃中意纏綿一說鶯影孤二訴雛巢穿

巢尚可葺影孤恨終年有食不自肥衆禽仰喉咽
真宰憫其疲勞役盡弛獨及今雛長成雛舉亦翩翩

孤鶴不累巢離鸞不飲渴涙明難爲影巢成誰與樓
飄飄無根雲流旆如虹蜺下有貞松臺白日晝且婆
我思徹宵漢其憑不可梯青青東園柳子規當樹啼
來者何用歡去者日以迷鑿石端出火搏辛能作畫

妾心儻未明帶看井中泥

節婦王氏

范椁

梁節婦

明張羽

妾年二三四始識月團圓十二學女工刺繡如鶯鶯
十九嫁夫家事姑施衿盤大婿良家兒世籍爲王官
雖聯朱紫貴不習綺與就過庭執詩禮開口若驚湍
風儀在一時爭作玉人看天地忽降毒罹折青琅玕
回首四十春景光若流丸貞心守松柏芳性軋芝蘭
落月簾帷曙西風橫杆寒兄思往昔事淚下紅闌干
豪客至茅屋與家竄林潛入房衛姑身爲白刃攢
慕義雖見釋視死色無難貌知爲歎息保社爲辛酸
欲與上州府爲妾旌門闊妾實無所顧所願在所安
婦人往從人阿母涕汎瀾送行遺之語敬順無違歡
匹偶固有時孰知憂患端辛苦蹈物邊豈羨身獨完
殷勤謝故舊聞者推肺肝

題甯節婦詩卷

黃潛

春旗柳已映門闕華扁新題節婦居作傳小裁青竹
簡疏封近降紫泥書河壠松柏風煙外階圮芝蘭雨
露初三釜及親殊未晚花前何日奉安輿

王士熙

自貞松無蔓始春紅羅襦舊練天吳坼綠紺雕姪海
鶴立陌上行人指華表閉門政雨落梧桐

段節婦

吳師道

赤城曉擁青絲騎玉篋愁鶯落紅淚冰魂偷還水仙
歸綸樓一夜靈犀碎六曲欄空不礙春羅帶盤風輕
颶處池波不動夜光碧青天影落桃花舊相思月照
樓前水離離芳樹流紅子無情桃李亂中開不畢笑
蓉抱霜死

雙節堂

明張羽

奉化李公復祖母八十生子七月而寡子既
長沈爲妾女爲婦生一子亦寡長公達次即復
節新婦哭夫方少年大兒嬌啼母心苦小兒十月安
知父破體風雨來早秋夜續燈前共相語山頭松柏
擢爲薪山前翁仲亦成塵紅顏憔悴並白髮生死不
慚泉下人

吳節婦林氏

沈周

滄海東頭哭夢砧淚流鴈興海同深寒機夜雨青燈
暗破屋秋風白盡陰年少兒當無子日家貧偏見養
姑心祇今別鶴成仙去留得震音在玉琴

雙蓮詩一首爲童貞奴作

陶望齡

黃鶴歌殘調轉悲鶯
翠屏山夢猶疑只應池上雙蓮影
得似當年鏡裏時

雙窓雙語鏡中妝蓮葉蓮花總斷腸殘倩西風洗紅粉
斷香零落秋房

賦得夏母篇書文太君厚子

繆昌期

夏忠靖母處夫人忠靖幼孤夫人教之嚴而愛事
姑甚謹姑病執其手語曰吾無以報汝願汝壽過

我子孫事汝如汝事我忠靖拜大司農夫人八年
十晉封太夫人三楊及胡祭酒諸公皆升堂拜焉

忠靖掌邦計母慶尚時首別殿賜宴歸富堂介眉壽
是時長陵中羣公並耆舊三楊列館閣胡公爲祭酒

連鑄登母堂如行拜階石鑄衛委佩聲肅肅奉觴志
母也徐唱言雍容三爵後上云王恩深報稱莫相負

下云計臣勞提挈視吾友嗟此良宴會明時信非偶
誰與失德者乃在一暮婦養姑泣下泉持家敝貨帶

秋胡行

張明微

衆鳥有匹胥遨以遊擊而有別實惟唯我我誰者子
矯矯卿侯突而好我中心孔羞差有婦兮妻有夫悅

彼姝兮會雎鳩之不如今一解食庚喈喈春日載陽執
我懿璧采被柔桑被誰者子車馬龍驤含情流睇黃
金是將獸有大兮烏有林卿有金兮不如我有心兮
二解明日月照臨下土女子有行畏彼多露彼誰者
子繡衣朱輅美也可悅不念其故山有木兮水有魚

予不信兮執可與同居兮三解

貞婦辭

周洪謨

女蘿託喬木晝保偕老期狂飈忽拔木女蘿將安依

憶昔迎鶯辭翠軒玉琴瑤瑟諧朱絃誰謂青天負薄

命不放白髮齊齊年九原何處問泉路膝下孤兒方

學步鶯分散寒塘雲芙蓉泣老秋江露孤燈弔影

冬夜長促織聲悲機杼手持斷絲羞再續雙雙玉

箏流空房空房寂寢守貞節離腸恰綰同心結

白蓋雙羅幕鏡裏青鸞愁黛月君不見巢父牛許由

洗耳移上流又不見共伯婦柏舟自誓甘茶苦兒能

讀書著父衣妾應死草生春暉

閨前部紀事

古今注邯鄲人有女名羅敷爲邑人千乘王仁妻王

仁後爲趙王家令羅敷出採桑於陌上王登臺見而

悅之因飲酒欲奪焉羅敷乃彈筆作陌上桑歌以自

明

後漢書鄧騭傳安帝末九年封騭弟閻西華侯閻至孝有聞當時閻卒封子忠爲西華侯及鄧太后崩
宮人先有受罰懷怨誣告閻帝追怒廢爲庶人忠自
殺罵不食死駕從弟豹追輦皆自殺閻妻耿氏有節

操痛鄧氏誅廢子忠早卒乃養河南尹豹子嗣爲閻
後耿氏教之書學遂以通博稱未壽中與伏無忌延
篤著書於東觀官至屯騎校尉
陝西通志上郡鍾氏婦覃氏嫁未幾夫亡數年間姑
及伯叔相繼亡家貧無以葬氏晝夜紡績十年而葬
八喪爲州里所傳頌文帝聞之賜粟百石旌其門

世說郗嘉賓喪婦兄弟欲迎妹還終不肯歸曰生縱

不得與郗郎同室死寧不得同穴

唐書賈王元娶傳賈王元娶遷洪州都督官屬妻妾

美者始爲妃名適私之嘗爲典籤崔簡妻鄭媛罵以

履抵元娶面血流乃免元娶慚歎句不視事

虎賁漳浦人勤自勵者以天寶未充健兒隨軍安南

及擊吐蕃十年不還自勵妻林氏爲父母尊志將改

嫁同縣陳氏其婚夕而自勵還父母具言其婦重嫁

始末自勵聞之不勝忿怒宅去家十餘里常破吐蕃

得利劖會日暮因仗劍而行以詣林氏家八九里屬

暮雨天晦進退不可忽而電明見道左大樹旁有孔

自勵避雨孔中有二虎子自勵並殺之久之大虎將

一物內孔中須臾復去自勵聞其人呻吟徑前捫之

則婦人也自勵問其爲誰婦人云已是鄰家女先嫁

勤自勵爲妻自勵從軍未還父母無狀見逼改嫁六

合和會以今夕成親我心念舊不能再適持巾宅

後桑林自縊爲虎所取幸而遇君今猶未損倘能相

救當有後報自勵謂曰我即自勵也曉還至舍父母

言君適人故仗劍而來相訪何期於此相遇乃相持

而立頃之虎至初大吼叫然後倒入孔自勵以劍揮
之虎腰中斷後有一虎故未敢出尋而月明後虎亦

至覩其偶斃吼叫愈甚自後倒人又爲自勵所殺乃負妻還

侍兒小名錄元和初進士鄭還古寓東都與柳尚將軍同巷鄭調西都柳設宴餞行出家妓歌舞以送內有一妓嬌美鄭眷戀不已柳謂曰此沈真真本良家女頗能文辭請公一詞以定情好候公拜命即當送賀公欣然賦云艷冶出神仙清聲勝管絃詞輕白苧曲歌遏碧雲天未擬生裝秀何妨乞鄭元不堪金谷水橫過墜樓前柳大喜俾真真拜謝鄭至京除國子

博士柳見除目即送真真赴約及嘉祥驛聞還古物故柳嗟歎而返真真遂別居守節終身

因詔錄刑部郎中元沛妻劉氏全白之妹賢而有文學者女儀一篇亦曰直訓夫人既寡居奉元元之教受道錄於吳筠先生精苦壽考長子固早有名官歷省郎刺史國子司業次子察進士及第累佐使府後高臥廬山祭之長子灝好道不仕次子充進士及第亦尚靈元矣

十國春秋吳太子璉妃李氏南唐先主第四女也天祚中冊爲太子妃及南唐受禪封永興公主妃中懷憤悒聞人呼公主輒流涕左右爲之慘戚已而從太子璉至池州璉旣薨妃還居金陵宮終身縗素斥去容飾不茹葷血自稱未亡人嘗焚香對佛誓曰願兒生生世世莫作有情之物年二十四無疾坐亾有光如剪長丈餘自口而出凡五夕始滅宋史包拯傳拯初有子名德娶崔氏通判潭州卒崔守死不更嫁拯嘗出其媵在父母家生子崔密撫其母使謹視之德死後娶媵子歸名曰璉

三餘帖草鞋橋者豫章胡文早喪其婦年少守節甚苦身自織以給食頭面恆不梳洗足著草鞋鄰里從其夫姓呼爲草鞋每令人持布至橋上人爭買之曰此胡草鞋夫人布不二價者也因以名橋

元史阿沙不花傳阿沙不花康里國王族也初太祖拔康里時其祖母苦減古麻里氏新寡有一子曰曲律牙牙皆幼無所依欲歸朝廷念無以自達一夕有

數駝背重負突厥入營中驅之不去旦乃繫蹠營外置所負其旁夜復納營中候有求者跡之如是十餘日乃發視其裝皆西域重寶驚曰殆天欲資我而東耶不然此豈吾所宜有遂驅馳載二子越數國至京師盡獻其所有帝深異之命有司司泊舍具廩餼以居焉居二年謁帝欲歸帝曰汝昔何爲而來今何爲而去且問所欲對曰臣妾昔以國亂無主遠歸陛下今賴陛下威德聞國已定欲歸守墳墓耳妾惟二子雖愚無知願留事陛下帝大喜立名二子入宿衛禮遣之後十三年復來則二子已從憲宗伐蜀矣逮至

和寧間憲宗崩諸將皆還而二子獨後心方以爲憂過一古廟因入禱若聞神語連稱好好而不知其故問其國人通漢語者知爲吉語還至舍則二子已至矣遂畱居焉

烏古孫澤傳澤以母年踰八十求歸養長沙歲餘母喪澤以哀毀卒妻杜氏以夫死飲食不入口者十有三日不死乃復食

元史拜住傳拜住母怯烈氏年二十一寡居守節初拜住爲太常禮院使年方二十更就第請署字道在後圃閱羣戲出稍後母厲聲呵之曰官事不治若爾

所爲豈大人事耶拜住深自克責一日入內侍宴英宗素知其不飲是日強以數卮既歸母戒曰天子試汝量故強汝飲汝當口益戒懼無酣於酒又嘗代祀磨石原廟歸侍左右母問之曰真定官府待汝若何對曰所待甚重母曰彼以天子威靈汝先世勳德故耳汝何有焉仕之賢母教之也復封東平王夫人樂郊私語詩人陳彥廉好作怪體集善繪事其母莊本閩人父恩恭商於閩溺死海中壯晉不嫁攜彥廉歸升州撫育遂成名士

輞耕錄王氏守素錢塘民家女其夫丁棄家爲全真道士於吳山之紫陽庵一日召守素入山自付四句云嫡散六十三妙用無人識順逆兩俱忘虛空鑑常寂寥抱一息而逝守素遂亦束髮晉冠著道士服奉夫遺屍二十年迹不下山薩天錫贈之詩曰不見遼東丁令曾舊遊城郭昔人非鏡中春去青鸞老華表山空白鶴歸石竹淚乾斑雨在玉簫聲斷綠雲飛洞門花落無人跡獨坐着苔補道衣

蘇州府志崇明西沙人朱虎大德七年爲副萬戶左丞清坐罪籍其家虎妻茅年三十二沒屬官醫提點帥欲娶之茅與二子晝夜號泣衣裙連結以死自誓卒莫能奪故人王大卿等哀之鳴金贖歸託居大都水明尼寺明年以憂憤死後虎兄子諫言於有司至元己卯旌表其墓

虎會義典陳氏婦配而婦居家鄰木客客悅其委莫能犯乘夜登垣昇木寘其庭詰旦指爲竊訟於官吏事元壇神素虔勸告神夢神曰令吾虎報爾仇未洩客偕侶山中伐木黑虎躍出叢竹噬客去

崇明縣志生員盛某母苦節宗薰舉之縣寢不行曾謁廟迎岸後公請因夜微行伺其家見一白髮老人在門忽不見知爲土神即具申獎

堯山堂外記李妙惠揚州女嫁爲同里孝廉盧某妻

盧以下第發憤與其友下帷西山寺中禁絕人事久無音信成化二十年有與同名者死京城鄉人誤傳

盧死父母信之居無何歲大饑難以北來不自給

父母憐李棄而負欲奪其志強之不可臨川鹽商謝

能博于啓聞其美且賢也效幣請婚李自縊者再公

姑忠之時李之父在外郡訓鄉學李母偕鄰姬勸諭

殷勤防閑甚密李日夜哀泣聞者爲之啜淚既知勢

不可解乃勉從焉緘書與父訣詞甚慟及歸謝家抗

志爲駕謝之繼母亦揚州人與李有瓜葛李卽跪請

願延斯須之命於身爲王母執役因望侍母旁不去

謝故餓婢妾未及凌犯居數日李復懼爲尼母姑唯

唯度還鄉無復之耳於時啓船先發而母及李繼之

至京口舟泊金山寺下母倚上舟醉有筆墨在方丈取題壁間云一自當年拆鳳凰至今消息兩茫茫

益相不作橫金婦入地還從折桂郎彭澤曉烟歸宿夢瀟湘夜雨斷愁腸新詩寫向金山寺高挂雲帆過

深章款其後曰揚州盧某妻李氏題盧後會試登甲榜捷音至揚州父母乃知子存然無及矣弘治元

年纂修憲廟崇德進士姑蘇杜子開來江右採事

未報復使虛假之過來知妻已嫁恐傷父母不敢言然外未忍別議遂行道出銀江登金山見寺壁題不

覺氣墮間之尋僧曰先有好媳遇此留題去矣盧錄其詩以去至江右寄尋之徐方伯方伯曰誠謬踰千

孰從規祭縱得之聲亦不雅盍以計取乎乃選臺隸最點者一人諭以其故令熟誦前詩駕小艇沿鹽船

上下歌而過之越三日忽聞船中女聲啓籠喚曰此

詩從何得來赫然致盧命李大驚曰揚州盧舉人其

死已久爾欺我也誠備述如所諭詔叩父母及妻名

一一不爽李遂掩泣曰真我夫矣始吾聞歌已疑之

恨未有問今日偶偶往姻院母亦過鄰舟故得問汝

汝跡可善爲我辭因密致之約揮手曰去去隸歸報

其夜依期舟來遂接李至公館大妻歡會如初商賈俱付母主其出入母轉以委李及商歸備視歷歷分

明封誌完固歎曰關羽昔逃歸漢曹公不追而曰彼

爲其主此亦爲其大耳貞婦也可置之時弘治二年

也海昌董氏二十妹爲朱俊妻二載夫以生子鑑甫週歲重水漿不入口者三日或勸曰子在而殉夫溼漬

唯度還鄉無復之耳於時啓船先發而母及李繼之

至京口舟泊金山寺下母倚上舟醉有筆墨在方丈

取題壁間云一自當年拆鳳凰至今消息兩茫茫

益相不作橫金婦入地還從折桂郎彭澤曉烟歸宿夢瀟湘夜雨斷愁腸新詩寫向金山寺高挂雲帆過

深章款其後曰揚州盧某妻李氏題盧後會試登甲榜捷音至揚州父母乃知子存然無及矣弘治元

年纂修憲廟崇德進士姑蘇杜子開來江右採事

未報復使虛假之過來知妻已嫁恐傷父母不敢言然外未忍別議遂行道出銀江登金山見寺壁題不

覺氣墮間之尋僧曰先有好媳遇此留題去矣盧錄其詩以去至江右寄尋之徐方伯方伯曰誠謬踰千

人立簷下爇袖處之火應手而散

常熟縣志正德丙寅吳浦錢氏連居數支皆被火災

凡三夕始熄燼燼中有小樓二楹歸然獨存乃所謂

小四房者姑婦二人寢居樓中素事斗神方火熾時煙焰四通一人竇怖但叩頭求救須臾見朱衣者七

人立簷下爇袖處之火應手而散

耳譚崑山舟師楊姓者雅與金姓者善金姓者死于子曰金三年十七八寢甚將行乞楊見而憐之因招入舟收養之既久楊夫婦以其力勤也愛之甚楊無子有一女年亦相若因以妻三歲餘產一女踰眸死三哭之甚哀成疾日漸厄羸阽危楊夫婦始悔恨

矣三得枯枝至泊所失舟所在知楊棄已也慟哭欲赴江死既又念島中或逢人冀可救援轉入林行至一所見戈戟森森列衛在焉爲之駭愕徐偵之無所

得炊可登岸拾枯枝爲爨三力疾去則棄三挂帆行

矣三得枯枝至泊所失舟所在知楊棄已也慟哭欲

赴江死既又念島中或逢人冀可救援轉入林行至

一所見戈戟森森列衛在焉爲之駭愕徐偵之無所

得炊可登岸拾枯枝爲爨三力疾去則棄三挂帆行

矣三得枯枝至泊所失舟所在知楊棄已也慟哭欲

赴江死既又念島中或逢人冀可救援轉入林行至

一所見戈戟森森列衛在焉爲之駭愕徐偵之無所

得炊可登岸拾枯枝爲爨三力疾去則棄三挂帆行

矣三得枯枝至泊所失舟所在知楊棄已也慟哭欲

赴江死既又念島中或逢人冀可救援轉入林行至

一所見戈戟森森列衛在焉爲之駭愕徐偵之無所

得炊可登岸拾枯枝爲爨三力疾去則棄三挂帆行

矣三得枯枝至泊所失舟所在知楊棄已也慟哭欲

赴江死既又念島中或逢人冀可救援轉入林行至

一所見戈戟森森列衛在焉爲之駭愕徐偵之無所

從封云

情史類略南安蕭某少失怙恃婦陳氏抱子七月矣而叔暴很懷私詬辱兼欲鬻其夫婦以省食指因事加大斧擊某左臂破裂血滿衣祫知不能容別婦出亡割祫分藏其半爲異日會徵遂適襄郢間業製盆桶諸木器餉口飄零憤志久益忘家婦倚辨女紅自食數面貞守子漸長又關於叔不令讀書則躬任課教或竊附鄰兒師講業兒亦奮激攻苦如飴二十一成鄉薦起家爲某縣令嘉靖壬午擢楚少參建牙郢上以失父故常抱慘戚頓欲掛冠雲遊覓父忽夏月太夫人隔簾覲見堂下製器匠偏袒作努臂露傷痕疑之令童子問匠何處人曰南安因悉其避叔棄妻子出亡始末復問汝血祫何在匠大驚曰太夫人何繇知即出持祫合太夫人所藏如一遂登堂大慟趨呼橫金人匠汝父也退而舞拜膝下解衣進觴歡溢百城

江陰縣志趙侯錦以嘉靖丁未纂修縣志聘張水南袁同諸生林文煌徐鳴玉劉桂蔣隆吳應五人載筆開局延陵書院林徐於志中意創三節婦餘人並心非之而無如林徐之堅執是夜月皎皎共步院門外林與徐獨見三婦跪訴神前以兩人沒其苦節也林徐驚汗浹背出以語三人皆云無所覩林卽寢疾五日沒無何徐亦病亾

順德府志高節婦墓在南和縣西十里嘉靖間知縣劉璋修庫樓探石村落里人不知遂以節婦墓碑畀至縣村民趙進夜夢節婦告曰吾墓碑爲縣所取幸爲取還既寤白於縣然庫樓已成莫知所在有餘石

棄置樓側索之果得節婦碑遂還之

名山藏本行記韋起宗晉江人生而孤母墓守節起宗奉母至孝遇縉紳先生輒長跪百拜求其文詞以彰母節爲母請於朝莫得旌表假貸行錢以求之求之不得至三十餘年愧得之復爲忌者所沮又十餘年乃得之既沒鄉人名其里曰節孝以志其母子後三十餘年所居四鄰皆火獨其母旌節坊巍然元祐

嘉靖中旌表

情史類略瑞州劉舉人文光慶舉人選嘉靖乙丑會試京師廖從老嫗賣妾僞指劉曰娶汝劉君也女叩拜劉明日嫗詣劉講婚劉曰娶妾者屢也非我也嫗歸語女女誓曰我旣拜劉某已許之豈肯易志不然有死而已劉不得已曰後二年方得求娶女失無他適劉遂納聘辭赴南雍酌酒爲別贈詩云玉手織纖捧玉杯仙郎南去幾時回天涯刊處生芳草記取凌寒雪裏梅

朱小姬名菱字心陽其先姑蘇人母憂人以犀鉅投其懷感而孕乃字曰犀生四歲父商洛間不返母又善病值歲饑乃徙之櫺李富人王姓者與其母故中表稍周貸之已而富人又以貧入京貧益甚母利人金賣爲僉家姬故又名僉菱時姬年十二玉膚雪貌風骨媚人喜閉戶焚香鼓琴爲空鳳之音聞者莫不歎絕久之乃入武林閨人鄧翰卿方倚居西湖夏日偕友人陳伯孺坐長隄綠陰中見小艇載紅妝者知爲葵格與語悅之葵亦慕節名士遂與俱歸伯孺贈葵詩曰相處剛道不虛銷抱得雲和曲未調

蓮子有心張靜婉柳枝無力董妖嬈春風倚闌流蘇

帳夜月高樓翠玉簾莫憶西陵松柏下斷腸只合在今宵居月餘裝束捲不捨郎乃出屢贍爲贈於見之曰此吾母葬也或者其天乎郎乃出重資聘之葵既嫁遂屏去點飾親勞作工女紅與郎居吳山之麓且半載值月夕周麗卿者以他事被逮周恐置不出翰卿與杭守令皆雅交乃以一絕爲之從臾卒得脫詩云不掃蛾眉黯自傷誰憐多病老徐娘服刺有梅花瘦刺史看時也斷腸妾采朱櫻垂苑邊聞人湖上遠春煙使君打鷺潭閒事一夜鶯鶯飛上天及翰卿擣冢入苔漫俞之假父常無賴覩鄰逆旅乃莫惡少數人邀之途奪姬歸閑之幽室中葵斷髮矢曰吾寧有死不受辱人百計不能犯之翰卿賜之當道檄下一介君雜治之令曰麗君爲他人居間乃有打鷺驚鶯驚語不意遂成奇談因捕治諸忌少置之法而斷葵歸鄭其斷詞云僉氏良姬也旣籍期年頑得好逑而偕老鄭卿才士也傾賞二斛將擣淑女以于歸

何期最掩之無良幾致鳳鸞之失偶相如淥碧臨邛令甚恥之裏王行雲巫峽夢不虛也凌霄破氣幸逢合浦之珠向日基心堪並章臺之柳鶯驚誥波面之歡行璫比翼鬼蜮潛水中之影敢復合沙任將一片雲帆擣作八闋春色蘇長公原是風流祇借數言爲三尺韓夫子豈長貧晚用聯裴璧以百年從十年葵生三子皆韶秀徐公寄之詩曰秋葵何須借作媒畫堂紅拂冒犧才斂陽公子遺鞭過湘浦佳人解珮來繡戶足綢杯合卷玉闇春早鏡安臺祇緣十斛明珠換掌上子今有蚌胎蘋菴高木史曰朱小姬義不受辱卒歸鄭生身名俱完可謂貞婦矣