

小學語文教學研究

吳增芥 費錫胤 編著

上海春明出版社出版

小學語文教學研究

吳增芥 費錫胤 編著

上海春明出版社出版

內 容 提 要

本書共分五章。第一章爲概論，使讀者明確語文教學的重要性、教學目標、語文教師的任務和努力方向。第二章閱讀教材教法，分別說明語文教材的思想性、科學性、藝術性，兒童文學的基本任務，內容和形式，閱讀教學的備課工作，貫徹思想、政治教育的方法，生字、新詞的教學方法，課文的講解方法，常識教學方法，朗讀與默讀教學方法，課外閱讀指導方法，閱讀成績考查方法，並舉課堂教學實例。第三章說話教材教法，第四章作文教材教法，第五章寫字教材教法。各章在說明教材和教法的各項問題時，都結合課文，充分舉例，以供教師的參攷和研究。

小學語文教學研究

編 著 者： 吳 增 芥
費 錫 胤

出 版 者： 春 明 出 版 社
上海山西南路10弄3號

發 行 者： 通 聯 書 店
上海九江路295號

印 刷 者： 利 明 印 刷 廠
上海江寧路1080弄71號

書號：901 開本：1/32
出版年月：1954年3月

面數：218
初版印數：5000冊

字數：133千
定價：6,100元

目次

第一章 對語文科應有的認識……………(一——一四)

第一節 語文教學的重要性……………一

第二節 語文教學的目標……………四

第三節 語文教師的任務……………七

第四節 為提高語文教學質量而努力……………一〇

第二章 閱讀教材教法……………(一五——一二二)

第一節 閱讀是語文教學的重心……………一五

第二節 語文教材的思想性科學性和藝術性……………一七

第三節 對兒童文學的認識……………二三

第四節 閱讀教學的備課工作……………二八

第五節 貫徹思想政治教育方法……………三七

第六節 生字新詞教學方法……………四七

第七節 講解課文的方法……………六四

第八節 常識教學方法……………八〇

第九節 朗讀與默讀教學方法……………八七

第十節 課外閱讀指導方法……………九五

第十一節 課堂教學實例……………一〇〇

第十二節 閱讀成績考查方法……………一二六

第三章 說話教材教法……………(一三三——一七二)

第一節 說話教學的重要性……………一三三

第二節 說話教材教法……………一三五

第三節 說話教學的備課工作……………一六七

第四節 說話成績查方法……………一七〇

第四章 作文教材教法……………(一七三——一九八)

第一節 作文教學的重要性……………一七三

第二節 作文與閱讀的關係……………一七三

第三節 作文教材……………一七五

第四節 作文教學方法……………一七五

第五節 作文批改及總結問題……………一八三

第六節 作文教學的備課工作……………一九四

第七節 作文成績查方法……………一九六

第五章 寫字教材教法……………(一九九——二一四)

第一節 寫字教學的重要性……………一九九

第二節 寫字教材……………二〇〇

第三節 寫字教學方法……………二〇三

第四節 寫字教學的備課工作……………二一一

第五節 寫字成績查方法……………二一二

第一章 對語文科應有的認識

第一節 語文教學的重要性

祖國優美的語文是教育兒童的有力工具。我們祖國的語文，不僅有悠久的歷史，而且語彙豐富、生動活潑和健康樸素等特色，是把握人民文化寶藏和培養兒童熱愛祖國的有力工具。教師應當指導兒童學習這種豐富、活潑而優美的祖國語文以提高他們的思想水平。

例如語文課本第二冊「五一節」一課課文是：「太陽照着天安門，黃瓦紅牆齊發亮。南風吹過天安門，八面紅旗齊飄揚。孩子們的隊伍，來到門前廣場上。個個笑臉齊仰起，齊向天安門上望。雙雙小手齊舉起，齊向天安門鼓掌。『毛主席萬歲！』『毛主席萬歲！』歡呼聲一陣一陣的響。毛主席在天安門上，向孩子們望，向孩子們笑，向孩子們鼓掌。」這樣，就形象地描述了天安門的莊嚴美麗，毛主席和孩子們在北京天安門一起慶祝五一節的熱烈的情景，也充分流露出孩子們對毛主席的敬愛，和毛主席對孩子們的關懷。兒童通過這課課文的學習，可以理解要熱愛毛主席，要好好學習，做毛主席

的好孩子。

又如五年級國語課本「他是從前綫回來的人」一課，作者用「右手握着鋤柄當中，左手腕把鋤柄末端抬上、壓下」，「一條草蓆，一牀棉被，一枝保衛農場的步伐」等句子來寫人民戰士高星發的忘我的勞動精神和艱苦樸素的生活作風，是多麼形象化——活靈活現！通過這課的學習，使兒童認識志願軍品質高貴，並啓發他們向志願軍學習，發揮學習積極性，學好功課，練好身體，準備將來保衛祖國，建設祖國。

又如初小國語課本第八冊「鳥吃些什麼蟲」一課，敘述蘇聯小朋友「製造了假的小鳥，放在鳥窩裏，鳥媽媽或鳥爸爸餵小鳥的時候，假的小鳥會張開嘴，讓鳥媽媽和鳥爸爸來餵。這樣，餵的食物就收集在鳥窩下的罐頭筒裏。他們研究的結果，得到許多統計材料，可是沒有殺害過一隻鳥」，是很簡潔而動人的。課文的末一段，用：「自動的研究，實際的觀察，正確的統計，才會得到真正的學問。小朋友們！我們應該向蘇聯小朋友們學習，求得活的科學知識」這幾句話作結論，明晰地和有力地指出了向蘇聯小朋友學習的方法。

語文教學對兒童智力發展的作用 語文教學對兒童智力發展所起的作用是極大的。由於語言的發展和思維的發展是不可分的，人們藉着語言，互相傳達自己的思想，同時也藉助語言而思考，所以語言是思維的必要工具，人們只有在語言的材料的基础上，在

語言的術語和詞句的基礎上來進行思考，完全沒有語言的材料的思想是不存在的。斯大林指出：「思維的真實性是表現在語言之中。」●

兒童在教師的指導下進行閱讀時要瞭解主題思想，懂得事物間的關係，和文章或故事的結構；研究語法時要分析詞和句子；作文和說話時，要有正確的內容，要合乎語法。因此不論是閱讀和發表，都要求有一定的思維活動。

語言既是表達思想的工具，從兒童的語言運用中，可以看出他們思想的精確程度，糾正不正確的思想，這是一方面。另一方面，語言既是思考的工具，教師要指導兒童以口頭的或書面的語言表達思想，從而使他們的思想逐步地發展，逐步地走向精確化。

語文教學內容接觸面比較多，有極豐富的知識，通過語文的學習，啓發兒童對知識的愛好，擴大他的眼界，發展他的想像力。

語文學習和其他科目學習的關係 教會兒童正確地使用祖國語言，是順利地學習其他一切學科的必要條件。因為：「每門學科的內容，都是用語言的形式教授給兒童的，兒童也是用語言的形式來掌握這個內容，並把它用語言的形式表達出來。」●語文教學與其他學科的學習的關係，烏申斯基正確地指出：「如果兒童不習慣於深入地瞭解字

●斯大林：馬克思主義與語言學問題（人民出版社）

●凱洛夫：教育學上冊第一〇八頁

義，模糊地瞭解或完全不瞭解字底真義，並且在口頭上和書面上沒有流暢地運用言辭習慣的話，那末，這個兒童在學習其他一般學科時，對於這種根本的缺陷，將要永遠感覺苦惱。」●我們知道不論是那一科目，都要求兒童能夠理解文字，和做必要的口頭或書面作業。像算術科要看懂文字應用題，歷史、地理科要閱讀課文、解答問題，音樂科要瞭解歌詞。如果兒童缺乏足夠的閱讀能力和口頭的、書面的發表能力，必然會影響學習的效果。因此，語文科教師要指導兒童很好地學習語文，獲得豐富的語彙，為其他學科的學習創造有利的條件。同時，其他學科的教師，也要通過課文的閱讀，口頭的或書面的作業來提高兒童的語文程度。

第二節 語文教學的目標

語文教學的目的，是要教會兒童理解語言所表現的豐富的內容，教會他們能運用語言與別人交往，相互瞭解，就是說：教會他們正確地、流利地說話，和正確地、通暢地利用文字來表達自己的思想。語文教學，還要根據教材的內容，進行思想政治教育，使他們對客觀事物有正確的認識和深厚的情感。

語文教學的具體目標，可以分為左列各項：

(一)培養兒童閱讀的能力 兒童閱讀能力的培養，就是要他能夠理解所讀的教材，並能作出正確的結論，能夠獨立閱讀淺近的文藝作品，而且要對其內容有相當的瞭解，對作品所描寫的故事和人物，還要能有正確的態度，從而使道德概念得以具體化，並引起他對文學的愛好。此外，通過閱讀豐富兒童的科學知識和生活經驗，增進其對新事物的敏感性。

語文教師必須認識培養兒童的閱讀能力，是要他理解教材的思想意義和表現思想的形式（文字），但是，要提高兒童的理解力，不能只是依靠課本裏的教材，必須指導他們多看兒童讀物、報紙，使他們得到更好的訓練，而給兒童閱讀的材料越豐富，越能夠提高他們閱讀的興趣。另一方面，教師在閱讀教學過程中，不但要使兒童抓住教材的內容，還要講明它的結構、寫法，要以正確的語法知識教給兒童，使他們能夠更好地理解，提高其理解能力。

(二)培養兒童發表的能力 我們已經知道有聲語言（口頭語）或字的語言（書面語）都是表達思想的工具。培養兒童正確地運用語言來表達自己的思想，以取得相互瞭解，或記錄別人的意見，是語文教學的目標之一。

說話的教學，從一年級開始，就要發展兒童的語言，糾正錯誤的說法，啓發他們努力用語言來表達自己的思想情感，在以後的各年級裏，教師還是要對兒童的說話加以特

別的注意，要求他們在別人面前說話時發音清楚，能夠正確地使用語詞，合乎語法，並且說得流利。

兒童學習用文字表達自己的思想感情，應當在他們學會寫字後開始，要有系統地進行教學，逐步做到不論是對所讀材料的敘述或寫作，都能夠正確而充分地發揮主題思想，而有條理，不囁嚅，不重複，不寫錯別字，並且生動、有力。教師必須理解：作文是發展兒童的思維力和有創造性的想像力的最有價值的作業之一，應該使兒童多得到作文的訓練，來達到這個目標。

要兒童正確地發表自己的思想感情，就必須有語法的科學知識。語法教學，要使兒童掌握基本的語文的規律，使兒童知道說話作文要怎樣才算說得對，怎樣才算說得好。

兒童要用文字發表思想感情，就要學會寫字。對兒童寫字的具體要求，首先是寫得正確——不多加一筆，也不脫落一筆，這樣才能使別人認得出，而不會認錯，才能夠使別人瞭解自己的寫作的內容。其次是要寫得整齊——每個字都寫得橫平豎直，不歪不斜，字與字間、行與行間要勻整而不零亂。最後還要寫得美觀——就是結構適宜，不要有的部分大，有的部分小。

(三)培養兒童愛國主義思想 語文教學，必須對兒童進行愛國主義思想教育。由於語文教學內接觸面比較多，特別是通過文學作品藝術形象的手法，有堅強的說服力，最

容易使兒童受到感動，語文課的思想教育意義是顯而易見的。

烏申斯基說得對：「在語言中發揚着全體人民和他的整個祖國的精神。……不僅祖國的大自然在國語底光明的、清澄的深處獲得了反映，並且整個人民精神生活底歷史也在國語上得到了反映。人民雖然是一代跟一代地走過去，但是，每一代生活底結果都存留在語言裏，遺留給後一代……語言是最活動的、最豐富的和堅實的聯系，它把人民底過去、現在和未來的各代結合成一個偉大的、富有歷史意義的、活的整體……。」「兒童在學習國語時，不僅是學習規定的發音，而且要由祖國語言中吸收它精神上的生命和力量。」●

我們要通過語文教學使兒童認識我們祖國光榮偉大的歷史，特別是人民羣衆的鬥爭和創造，解放後祖國建設上的偉大成就，要堅決保衛人民革命的勝利果實，愛勞動、愛人民、愛護公共財物，並啓發他們以科學知識來武裝自己，向蘇聯小朋友學習，成爲祖國的建設者和保衛者。

第二節 語文教師的任務

爲了要達成上一節的各項教學目標，就要向語文教師提出以下的兩個任務：

(一)基本的文化訓練 這就是訓練兒童理解祖國語文，訓練兒童會正確地使用祖國語文。爲了使兒童理解語文，語文教師就有責任使他們掌握豐富的語彙，從具體到抽象，並適當地運用直觀教具，使兒童在十分豐富和明確的具體材料的基礎上，能夠明晰而又深刻地掌握教材裏的科學知識；同時，在教學過程中決不應該使兒童消極地、被動地接受知識，而是教師起主導作用，使兒童展開思維活動，積極地領會知識，培養他們學習語文的自覺的態度。

訓練兒童正確地使用語文，是使兒童學會正確地（合乎邏輯地、有聯系地）和善於表達地說話，並且要遵循文法規則，清晰地和善於表達地用文字來敘述自己的思想。

兒童愈是完美地學會理解語文，他們自己也就愈會使用語文，因此，指導兒童理解語文和使用語文，應該密切地聯系起來，才能很好地完成任務。

我們要認識：指導兒童學習語法對語文的理解和使用的重大意義。要完成語文教學的文化訓練任務，必須教給兒童語法的科學知識。語法的教學，必須遵循系統性，就是說，教給兒童的語法規則，必須保持着嚴格的邏輯順序，由淺入深，而且必須是十分正確的。

(二)思想政治教育 我們要知道語文教學，不但要豐富兒童的語文知識，使他們獲得讀書、說話、作文的技能，以完成基本的文化訓練任務，而且更要提高他們的政治品

質，完成思想教育的任務。

我們的語文教材中，每一課都有着豐富的思想性，有着一定的教育意義，教師必須根據課文的主題——課文的中心思想，向兒童交代清楚，決不是離開教材，生拉硬扯、牽強附會地來進行思想政治教育。

有些教師把語文教學只看成是一件單純地教兒童識字的工作，不過是教兒童會唸課文，會寫生字，會講詞和句子，而忽視了貫徹思想政治教育，這是錯誤的。另外有些教師，只注意了貫徹思想政治教育，而忘記了語文知識方面的教學，把語文課變成了政治課，這也是不對的。

每一課文既然都有它的思想性，在進行語文教學過程中就一定要進行思想政治教育，這是對的。「但我們不可簡單地認為只根據某一課書，某一堂課，就可以完全解決一個問題。教育工作是一個長期的、細緻的工作，所以在進行教學時，應根據教材的不同，以及兒童已有的知識水平，適當地進行。」●

總之，基本的文化訓練和思想政治教育，是語文教師的兩大任務。這兩個任務是密切地聯系着的，我們要通過語文教學來正確地進行思想政治教育，才能達到語文教學的目的。

●陸靜山、霍懋徵：我們對於通過語文教學進行思想教育的幾點意見（小學教師一九五三年九月號）

第四節 爲提高語文教學的質量而努力

語文教師要完成應有的教學任務，必須能夠掌握教材，不斷地研究教學方法，以提高教學質量。爲了要提高教學質量，就要從以下各方面努力：

(一)加強政治學習 教師的政治學習是搞好教學工作的先決條件。因爲只有系統地學習馬克思列寧主義、毛澤東思想，才能提高自己的政治認識，才能正確地掌握教材，樹立正確的教學觀點、教學態度，和改進工作方法。

人民教育社論指出：「人民教師和一切人民教育工作者是新中國兒童青年的靈魂工程師，他們的工作是一種思想的工作。新中國的兒童青年必須通過教師，通過由教師領導的整個教育、教養、教學過程才能形成其科學的世界觀，取得其知識和技能。這樣莊嚴的工作首先決定於教師自己的世界觀。」●教師自己要掌握馬克思列寧主義以及馬克思列寧主義與中國革命實際相結合的毛澤東思想的基本觀點或基礎知識，才可能在教學過程中達成教育教養的任務。

爲要勝利地完成語文教學的任務，必須加緊學習蘇聯先進教學經驗，來改進自己的教學內容和方法，提高自己的教學質量。可是學習蘇聯的先進教學經驗，是和自己的思

想、理論水平分不開的。自己的思想水平不高，政治認識差，就會流於形式的。

解放以來，教師們在毛主席、共產黨領導下，思想認識上有了顯著的提高，這是事實，今後還要加強政治學習。在政治學習上必須聯系自己的思想和實際工作，向舊思想進行鬥爭而取得勝利，我們要堅決肅清單純業務觀點、技術觀點，單搞教學不問政治的錯誤思想。

我們不應該把政治學習和業務對立起來，認為政治學習是一種額外負擔。語文教學工作誠然是繁重的，但是正因為我們的任務重大，更要努力學習政治來提高自己的思想水平，樹立科學的思想方法，以提高教學的效果。因此，加強政治學習是和教學工作分不開的；加強政治學習，就是為了改進教學工作。

斯大林教導我們說：「任何一個部門中，工作人員底政治水準和馬列主義覺悟程度愈高，工作本身也愈高，愈有成效，工作底結果也愈有效力；反過來說，工作人員底政治水準和馬列主義覺悟程度愈低，工作中的延誤和失敗也愈多，工作人員本身也會愈加變為鼠目寸光的小人，墮落成爲一些只圖眼前利益的事務主義者，而他們也就愈易蛻化變節——這要算是一個定理。」

（二）加強業務學習 爲了提高教學質量，又必須學習蘇聯的先進經驗。要學習蘇聯

的先進經驗，就要有教育學的科學知識，明確教育、教養和教學的基本概念，徹底理解教學原則，掌握課堂教學的基本環節的精神實質……等

提高教學質量，需要研究具體問題，不斷地改進教學法。例如怎樣在教學過程中達成教育、教養的任務？怎樣發展兒童的口頭語言？怎樣教學生字才能做到「四會」？怎樣講解課文來進行語文教育和思想教育？怎樣鞏固知識？怎樣指導兒童課外閱讀？怎樣指導兒童寫作？怎樣教會兒童寫字？……等等。我們對這些問題，都要經常地注意，根據教育學的知識，結合具體情況，進行分析研究，並且要經常地檢查教學效果，發現自己教學工作中的錯誤或存在的缺點，來糾正錯誤，克服缺點。教學檢查好比是一個無形的嚴峻的老師在督促着我們進步。我們要認識教學的檢查，對提高教學效果是必要的，我們要在思想上把它的作用明確起來。

爲了改進業務，必須互相聽課，交流經驗，聽課者先要看被聽課者的教學計劃和瞭解學生的情況，然後再帶上筆記本隨堂聽課。在互相聽課時別人所特有的優點，要引起對自己缺點的反省；別人的缺點，如果自己也有，在這時就要覺察出它的嚴重性。由於各人的優點看得很明顯，就很容易求得發揚優點和克服缺點的方法。但是要很好地發揚優點、克服缺點，在相互聽課之後，必須分組舉行交流經驗，並展開批評與自我批評，提出積極的改進意見，還可以由優秀教師舉行公開教學，供大家觀摩。