

献给中华人民共和国成立60周年

陕西戏剧文化作品集

第二届陕西戏剧奖·小戏小品奖获奖作品选

Shanxiwaju 陕西省戏剧家协会 编
Wenhua zuopinji



中国戏剧出版社

CHINA THEATRE PRESS

陕西戏剧文化作品集

第二届陕西戏剧奖·小戏小品奖获奖作品选

Xiao xi 陕西省戏剧家协会 编
Xiao pin

中国戏剧出版社

CHINA THEATRE PRESS

图书在版编目(CIP)数据

陕西戏剧文化作品集 / 陕西省戏剧家协会编. —北京:
中国戏剧出版社, 2009.9
ISBN 978-7-104-03090-4

I. 陕… II. 陕… III. 地方戏—文化—陕西省—文集
IV. J825.64-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 170412 号

陕西戏剧文化作品集

责任编辑 黄艳华 左灿丽
责任出版 冯志强
出版发行 中国戏剧出版社
社 址 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层
邮政编码 100097
电 话 010-58930221 58930237 58930238
58930239 58930240 58930241 (发行部)
传 真 010-58930242 (发行部)
经 销 全国新华书店
印 刷 西安铁路局印刷厂
开 本 170mm×240mm 1/16
印 张 68.25
字 数 976 千
版 次 2009 年 9 月 北京第 1 版第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-104-03090-4
定 价 90.00 元 (全 3 册)
版权所有 违者必究

《陕西戏剧文化作品集》编辑委员会

顾 问 刘 斌

编 委 陈 彦 甄 亮 刘淑萍 罗顺庆

刘 远 张 平 米东风 李东桥

李 梅 张保卫 赵冬红 李明璞

主 编 陈 彦 甄 亮(执行)

副主编 刘淑萍 罗顺庆 李明璞(执行)

编 辑 王 军 郑 凯 王广粉 刘 哲

刘 纯 李 季

编 务 赵少成 晁 农 王 钊 薛 钧 南 璐

徐立波 张懿琪 魏 苇 雷琳静 柏小林



第二届陕西省小戏·小品大赛 组委会名单

顾问

刘斌 省委宣传部副部长、省文联党组书记、常务副主席

主任

陈彦 省文联副主席、省剧协主席、省戏曲研究院院长

副主任

甄亮 省剧协党组书记、驻会副主席兼秘书长

林焰 陕西电视台新闻综合频道总监

盎然 陕西书画艺术研究院院长

成员

刘淑萍 省剧协党组成员、副秘书长

刘远 省文联副主席、省剧协副主席、省人艺副院长

葛伟 陕西电视台新闻综合频道副总监

张平 省剧协副主席

米东风 省剧协副主席、省歌舞剧院歌剧团副团长

李东桥 省剧协副主席、省戏曲研究院艺术总监

李梅 省剧协副主席、省戏曲研究院艺术总监

张保卫 省剧协副主席、西安秦腔剧院副院长、易俗社社长

赵冬红 省剧协副主席

王锐 陕西电视台《秦之声》栏目制片人

第二届陕西省小戏·小品大赛 评委会名单

主任:

陈彦 陕西省文联副主席、省戏剧家协会主席、省戏曲研究院院长

副主任:

刘淑萍 陕西省剧协党组成员、副秘书长

成员:

刘远 陕西省剧协副主席、省人艺副院长、国家一级演员

张平 陕西省剧协副主席

米东风 省剧协副主席、省歌舞剧院歌剧团副团长

李东桥 陕西省剧协副主席、省戏曲研究院总监、国家一级演员

李梅 省剧协副主席、省戏曲研究院艺术总监、国家一级演员

张保卫 陕西省剧协主席、西安秦腔剧院副院长 国家一级演员

赵冬红 陕西省剧协主席、国家一级演员

丁科民 省艺术研究所所长、编审

许德宝 中国戏曲音乐学会副会长、省戏曲音乐学会会长、

省艺术研究所研究员

黄钟 陕西书画艺术研究院艺术顾问



第二届陕西省小戏·小品大赛综述

(代序)

第二届陕西省小戏·小品大赛组委会主任 陈彦
陕西省文联副主席、省剧协主席

第二届陕西省小戏·小品大赛于年2008年11月13日至22日在古城西安成功举办。此次大赛参赛剧种包括秦腔、眉户、京剧、道情、话剧、秧歌剧、说书剧、儿童剧等,无论从内容还是形式上都生动体现了贴近现实、贴近群众、贴近生活的“三贴近”原则,受到了专家和群众的广泛好评。在10天的比赛中,每场演出都座无虚席,观众的热情程度从观众踊跃购票和剧场的热烈气氛中就可见一斑。

本次大赛有三个鲜明特点:

一、贴近生活,内容广泛

本次参赛的60余个剧目,以反映社会主义新农村建设、表现改革开放以来取得的巨大成就和丰富多彩的社会生活为主要内容,题材广泛,内容上包罗万象,形式上更是百花争艳。其中大多是剧本征稿的获奖作品,绝大多数作品来源于生活,使人看后感受到强烈的时代气息。

如表现新时代干群关系的小戏《深山访贫》,讲述一位乡长为修山路而走访挡道的“泼妇”婆婆时,目睹了婆婆家三个儿子只有一条裤子穿的凄惨情景,深受触动,直面检讨他这个乡长不称职,请婆婆惩罚自己,用真诚感动了婆婆并化解了矛盾。该作品的成功在于让人们在特定的凄凉氛围中领悟主题:百姓永远喜欢体恤下情、一心为民的“公仆”,而不喜欢高高在上的“老爷”。陕北秧歌剧《三堂会审卧虎湾》,表述在建设新农村扩建修路过程中,刘老汉仗着女儿是副县长,不把乡

长、村长看在眼里,抵制乡里的平整规划,拒绝迁走“祖坟”,然而在乡、村干部及女儿耐心劝说下,终于做通了刘老汉的思想工作,使得扩建修路顺利进行。京剧《拖欠的阳光》中,县纪检干部杨书记下基层暗访,狠刹吃喝风,替小饭馆的女老板讨回乡政府打白条欠的上万元饭钱,表现了党的纪检干部的廉洁作风。眉户小戏《村长家事》中的黑嫂,以智慧化解村长与妻子之间“公与私”的矛盾,看似“肆意挑起”夫妻“离婚”,实则是夸奖一心为民的好村长……戏里有戏,情中有情,呈现出村长为民、民帮村长的一派和谐气象。眉户《打工的哥哥回来了》讲述的是一位农民在外打工受骗回家后,看见家里大变样,疑惑的“审问”妻子,妻子说是乡长“承包了她”。实际是乡干部帮助他家脱贫致富的结果。该剧生动地表现了改革开放后,党的惠民政策给农村广大群众生活带来的巨大变化。

“5.12”汶川大地震后,抗震救灾曾一度成为2008年全国人民生活的主题。话剧小品《握一下你的手》演绎了一位被解放军从废墟里解救的农村大嫂,想代表家人握一下解放军营长的手,当她看到营长那双被瓦砾损伤的“血手”,这位大嫂心碎了!她抚摸着解放军营长的双手,感动得泣不成声,军民之间质朴的“鱼水情”在此呈现得令人感动。秦腔小戏《警花无泪》,直接将观众的思绪引入那场发生不久的“没有硝烟的残酷战争”中,剧中演员情感真挚的表演,把人民警察舍小家顾大家的高尚品质彰显得淋漓尽致。话剧小品《特殊党费》讲述了一个军人家庭积极交纳“特殊党费”,为灾区人献爱心的感人故事,赢得了观众的热烈掌声。眉户《私房钱》中,老两口私下积攒“私房钱”,却互相猜疑对方有“外遇”,一阵“大骂”过后,真相大白:要把“私房钱”捐给灾区。该剧幽默风趣,生动感人,二位演员适度夸张的表演,赢得了观众和评委们的好评。

透过以上几个小剧目,不难看出,这些作品立意好、视角新,抒发时代强音,给人以希望,给人以力量,给人以启发。

二、题材广泛,多有创新

举办小戏、小品大赛是推动我省小戏小品创作演出,出戏出人的—



项有力举措。在本届大赛上,展现新农村新农民的精神风貌是这次大赛的一大亮点:如方言小品《QQ行动》中靠养殖业致富的青年男女,他们利用现代化的信息技术——网络发家致富,通过“网恋”赢得爱情,表现了新时代农民的精神风貌。演员表演轻松幽默,充满生活乐趣。原生态道情小戏《瓜女子夸富》,以“瓜女子”为“传声筒”,既表现了改革开放后农民群众的幸福生活,又充满了传统民俗语汇与当代生活语汇碰撞出的幽默。

话剧小品《真话,假话》,演绎了一群工薪上班族、夫妻间等以“加班”等种种理由相互“欺骗”。台上演员风趣幽默的表演,令台下观众忍俊不禁。该作品视角独特、内容真实,很有感染力。小品《扫雪后遗症》叙述了一位退休老人自愿为家属区扫雪的事,本来是好事,但却惹出了诸多麻烦,令观众不由感叹:如今的“人心到底怎么了”?

儿童剧《新龟兔赛跑》是一个励志寓言故事。“寓言”新意:彼长此短,互补双赢,“新生代”纯洁回归。话剧小品《当家长》中,儿子当“家长”,母亲作“学生”,各自换位体验“生活”。该剧从侧面教育下一代要尊重别人的劳动。话剧小品《学习机》围绕大人与孩子、世故与纯真、复杂与简单展开故事,其内涵发人深省。

军旅题材作品为本次大赛增添了一道别样的风景。话剧小品《今天,你要去远行》和《出发之前》,是一组表现现役军人如何处理军情与亲情关系的好戏。小品《探路》表现了革命军人在地震来临时刻的坚强与“软弱”。小品《OK排长》讲述军人用英语谈对象的故事,展示了新时代军人的风采。

话剧小品《钟点工奇遇》、《临时家长》,是一组反映公安干警生活的作品。前者在风趣调侃中歌颂了人民警察的高大形象;后者讲述公安干警关心服刑人员子女的感人故事,反映了人民警察理性之外的感性层面,颇有感染力。

弘扬传统美德始终是戏剧创作的永恒主题。秦腔小戏《传家宝》以“破被褥”为“传家宝”,再次强调“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”的传统美德。话剧小品《一根皮带》,弘扬了诚信美德,彰显了做人

的价值!

反映老年人生活的眉户小戏《回家》,演绎了两位老人由青年时的“暗恋”到“黄昏恋”,后又双双由城返乡的一曲夕阳赞歌。方言小品《老城根》,透射出当代社会中老年人的孤独寂寞仅靠丰厚的物质生活是解决不了的,陪聊即“钟点工”的“上岗”是老年人实际生活需要。该剧从另一个角度反映出当今社会的老龄化问题。剧中演员把握人物性格准确,使该剧很有感染力!

环保是当今社会的热点话题,在本次大赛中环保题材的作品也备受关注。方言小品《杨满山小传》,讲述了当年的揽羊汉如今成了环保员,描绘了人与自然和谐共生的图景。

在表现社区生活的方言小品《真是没法说》中,业主故意找物业的“茬”来吸引记者曝光,目的是让大家能够了解他们小区物业人员的“服务”态度,当真相大白之时,观众发出会心地笑声!该作品反映了业主与小区物业人员之间和谐相处的一幕,赢得了大家的一致赞誉。

提倡廉政作风的方言小品《九品钻炕洞》,描写一位村长为了得到上级50万修路款,无奈请当事人消费“按摩”,反被派出所“扫黄”所治的幽默故事。眉户小戏《发誓》,表现一位校长扶持贫困学生的感人情景,歌颂了人民教师的廉洁奉献精神。

话剧小品《特殊班务会》,采用拟人手法赞美祖国航天科技人员,剧中“计算机”牢骚满腹,隐喻科技人员的辛苦。该剧视角独特、形式新颖。话剧小品《卓玛家的经幡》,再现了当年通讯工人在海拔4800米的西藏高原上为卓玛大妈家架设卫星电话接收设备的事件,此小品虽然情节简单,但演员认真精彩的表演却十分感人。眉户《请走大道》中,“公公”逃费开车走小道出了车祸,巧遇收费的准儿媳相救,并用长远的眼光教育说服他,给“公公”算“大账”,使公公后悔不已。公路题材的作品,令人耳目一新。

总之,题材的广泛性,内容的多样性,形式的创新性,使得不少小戏、小品达到了思想性与艺术性的完美结合,使观众在得到美的享受的同时,心灵得到净化,思想有所启迪,应当说这就是此次大赛举办的



现实价值所在。

三、整合资源，优势互补

为了保证“陕西省第二届小戏·小品大赛”的作品质量，陕西省戏剧家协会从2007年11月起，就在其主办的《当代戏剧》期刊上刊登了征稿启事，进行小戏、小品剧本的征集工作（共收到参评作品300余件）。在剧本评奖的基础上，将评出的获奖剧本推荐给全省各艺术院团。经选拔，全省有20多个艺术院团、300余名演员入选，演出了10台60多个小戏、小品剧目。由于这次小戏、小品大赛大演出剧目都是新创作剧目，而且是专业院团演出，因此在社会上引起强烈反响。

此次小戏小品大赛，实现了由戏剧活动到戏剧生产的转变。陕西省剧协将以往抓“半成品”（组织创作剧本）或“代加工”（如“改稿会”）的习惯做法，转变为抓戏剧“成品”生产，把创作的剧本转化为舞台呈现的成果，直接将艺术产品推向社会。形成从抓剧本创作到组织排演的“一条龙生产线”，即由剧协征集剧本提供给戏剧院团，院团把剧本呈现在舞台上，再由电视台传播于社会。其意义在于整合剧协、院团、电视台各自的资源优势，形成一个集约化的社会效应，以构建戏剧事业与戏剧产业双赢的戏剧发展新生态。这种颇具创新意识的新形式，必将大大促进我省小戏小品的创作、演出的繁荣发展，从而为文化大繁荣、大发展作出新贡献。

2009年8月22日

后 记

编辑出版“第二届陕西戏剧奖·小戏小品奖获奖作品选”是本届大赛的组成部分,该书收录了剧本征稿评奖中的获奖剧本,同时收录了大赛活动的有关文件和演出照片及获奖名单等,以期能反映大赛活动的整个内容,做到图文并茂。其目的在于进一步推动我省小戏小品创作繁荣发展,丰富人民群众的文化生活。

该书出版之际,适逢新中国成立六十周年来临,让我们共同为祖国的戏剧事业繁荣发展而共同努力。

由于水平有限,书中难免有错漏现象,敬请大家谅解。

编 者

2009年8月22日

目 录



第二届陕西省小戏小品大赛组委会名单	1
第二届陕西省小戏小品大赛评委会名单	2
第二届陕西省小戏小品大赛综述	陈彦 3

小 戏

村长家事	张秋里 3
月照瓜园	鲁 陈 14
镢头歌	曹伯植 20
私房钱	傅祖浩 31
私奔	谢艳春 37
新龟兔赛跑	宣亦斌 48
兄弟饭馆	董润芳 54
弄玉	屈墨洁 65
寒衣送亲人	邓春松 72
黑娃相亲	宋文宪 80
家和万事兴	王俊学 91
老憨照相	朱 强 98
妈妈,我想回家	周 萍 107
婆婆保姆	柏成武 117
三堂会审卧虎湾	张宏峰 130
山亭会	王阐胜 140
拖欠的阳光	张民翔 156
乡音	艾绍青 164
牵心·牵手	康世进 171
殇祭	李志鹏 177

村长看女	杨居礼 182
樱桃红了	苏景斌 191
圆梦	刘 远 205

小 品

扫雪“后遗症”	田树新 217
握一下你的手	刘 远 224
望远镜	曹豫龙 231
打电话	胡秦英 马小毛 238
老城根	刘 远 王化武 248
防震轶事	张秋里 254
爱情变奏曲	任 岗 258
本性难改	王克文 266
良心出窍	马进强 卜成飞 271
试镜头	张文庭 277
猫和老鼠	石国庆 284
九品钻炕洞	朱 维 288
老管	张建民 294
美容进行曲	杜 琦 299
那是一种暖心的感觉	王立春 306
算命	常新民 312
快乐小站	邓立鹏 319
特殊党费	黄向红 325
杨满山小传	王卫平 331
一根皮带	刘升保 龚 煜 337

目 录



真没法儿说	王培通	343
卓玛家的经幡	赵 安	351
OK 排长	刘佰平 张 瑜	356
搬迁趣话	董润芳	362
果园风波	魏关彦	370
画圈	晏济亚	376
接二叔	刘升保 龚 煜	385
面试	赵卫华	391
妈妈,您好	李 宣	394
中秋节	谭昭文 谭云岗 刘民友	399
醉酒	郭元喜	405
作茧自缚	何庭训	410

附 录

关于举办第二届“陕西省小戏小品大赛”的通知	417
第二届陕西小戏小品大赛开幕词	甄 亮 419
在第二届陕西省小戏小品大赛开幕式上的致辞	黄道峻 420
第二届陕西省小戏小品大赛日程安排	421
第二届陕西省小戏小品大赛闭幕词	甄 亮 424
第二届陕西省小戏小品大赛获奖名单	425

小 戏

XIAO XI

