

贺德宏 编著



JIYOUCHUBU



和青少年朋友谈集邮

集邮初步

# 集邮初步

和青少年朋友谈集邮

贺德宏 编著

山西科学技术出版社

责任编辑 朱 珠  
复 审 王跃平  
终 审 王 慷

**集邮初步**  
——和青少年朋友谈集邮  
**贺德宏 编著**

\*  
山西科学技术出版社出版发行（太原并州北路 69 号）  
太原兴晋科技印刷厂制版印刷

\*  
开本：787×960 1/32 印张：3.875 插页 6 字数：65 千字  
1998 年 1 月第 1 版 1998 年 1 月太原第 1 次印刷  
印数：1—5000 册

\*  
ISBN 7-5377-1392-8  
——  
Z · 221 定价：5.80 元

集郵而  
成趣

之

勤矣

少部苑

丁巳年夏

劉作師

麻趣

刘作师：山西省邮电管理局局长

山西省集邮协会会长

# 序

张长珍

集邮是以收集、鉴赏、研究邮票为主要內容的文化活动。参加集邮活动是社会主义精神文明建设的一项具体内容。广大青少年参加集邮活动队伍,是我国集邮事业兴旺发达、后继有人的坚实基础。因此,对青少年集邮爱好者应进行正确的启发诱导,使他们朝着健康的道路发展。

组织、引导好青少年的课外阅读活动,利用课余时间对爱好集邮的青少年有意识地进行辅导,阅读集邮书刊,这是开展“第二课堂”活动、丰富业余教育的一项重要内容,也是中老年集邮爱好者义不容辞的责任。如果大家都能担负起这一光荣的社会义务,就是为社会主义精神文明建设,为培养社会主义“四有”新人做出了积极的贡献。

《集邮初步》的作者,40年代末期曾从事

过青年团工作，后来虽然一直在党务部门工作，但业余时间仍然坚持不懈地热爱并参加集邮活动。四十多年来，在集邮方面取得了一定成效，也积累了一些成果。他曾应邀参加了山西省集邮协会第一、二届代表大会，他所制作的“新中国统一战线的历史见证”邮集，曾获得山西省首届集邮展览委员会的奖励。他还在党务工作繁忙之余，为推动青少年集邮活动做出了积极的努力。现在虽已离开工作岗位，却更加关心青少年一代的成长。他集中精力用一年多的时间，回顾了将近五十年的集邮感受，整理了个人参加集邮活动的体会，编写了关于邮票的基础知识和集邮的基本常识，出版了这本小册子。本书以比较浅显的文字，通俗易懂地介绍集邮初步知识，作为献给青少年集邮爱好者的一份礼物。这寄托了他对青少年一代健康成长的殷切期望，也是一位离休干部对我国社会主义精神文明建设献出的一分余热。

我希望这本小册子能够得到青少年集邮爱好者的欢迎。

## 目 录

序 .....	张长珍
我的集邮感受 .....	( 1 )
集邮有益	
——感受之一 .....	( 2 )
集邮是高层次的文化活动	
——感受之二 .....	( 6 )
集邮要提高道德修养	
——感受之三 .....	(11)
集邮要持之以恒	
——感受之四 .....	(15)
集邮的关键在集	
——感受之五 .....	(20)
集邮三戒	
——感受之六 .....	(26)
邮票基础知识 .....	(31)
邮票的诞生与发展 .....	(32)
邮票的种类 .....	(35)

我国邮票的诞生和变化	(40)
邮票的功能与作用	(44)
关于邮票的编号	(51)
邮票的别称与形状	(55)
邮票的版铭与齿孔	(58)
集邮基本常识	(61)
集邮的由来与发展	(62)
集邮的范围与种类	(67)
专题集邮	(72)
小型张与小全张	(77)
“封”的收集	(80)
明信片	(83)
邮 罂	(87)
小本票	(93)
邮 集	(96)
集邮名词	(101)
其它几个问题	(104)
关于集邮工具	(105)
关于邮票的品相	(108)
关于邮票的整理和保存	(109)
关于纪念张	(113)
关于图书资料	(115)
后 记	(118)

# 我的集邮感受

## ——和青少年朋友谈集邮

收藏是一种社会文化现象。集邮是收藏的一个具体项目，当然也是社会文化现象之一。集邮活动不但可以使我们得到有益的欣赏和快乐，而且可以学到许多有用的科学文化知识。正如大科学家爱因斯坦说过的一句话：“爱好是最好的老师。”这里我想和各界广大的集邮爱好者，特别是热爱集邮活动的青少年朋友们，谈几点关于我参加集邮活动的感受。

## 集 邮 有 益

### ——感受之一

对于集邮，我没有进行过专门研究。只是青少年时期，出于对一些邮票图案的喜爱与好奇，不自觉地积攒了一些。后来，越积越多，又从报刊上看到有关集邮的文章和资料，才有意识地开始集邮，到现在四十多年了。从多年的实际感受中，我认为集邮有以下好处。

一、通过研究，增长知识。每套纪念邮票，都有其历史背景，都是人们增长知识的重要资料。这些历史知识既简明扼要，又便于记忆，其内容十分丰富。包括反映上层建筑及经济基础方面的广泛知识。从新中国建立以来发行的纪念邮票看，为人们提供了中外历史与文化，中国共产党和中华人民共和国的发展历史，人民军队、国际共产主义运动的革命斗争历史，以及社会主义经济建

设、科技、文化、教育、卫生、体育、中外名胜古迹、自然风光等等无所不包的宝贵资料。

集邮不仅可以帮助集邮爱好者增长各方面的知识，而且可以帮助更多的人学习和工作。比如，有次孩子问我，太平天国金田起义是哪年发生的，我脑子里大概有个印象，又担心说得不准确，便从 50 年代初发行的第 12 套纪念邮票上查出是 1851 年，给孩子做了肯定的回答。还有蔡伦造纸、井冈山五哨口等问题，都从邮票上找到了准确的答案。又如，我在写“中日友好条约签定”学习讨论材料时，联系到过去的中日青年友好大联欢，就是从邮票上找到日期的。

二、通过欣赏，丰富生活。人们在从事工作、学习的八小时之外，都有自己的文化生活。看电影、下象棋、打球、玩扑克等，而我感到集邮更有意义。它可以提高我们的艺术欣赏水平。因为从许多盖销过的邮票中，选择那些票面清洁，邮戳位置盖得适当的邮票入册时，不仅邮票本身要美，而且对邮册页面要安排得美观大方，有艺术性，这

在无形中提高了一个人的艺术欣赏水平。1971年我工作单位一个业余美术爱好者，要画一幅牡丹花，就使用我的第61套——牡丹花特种纪念邮票，选中了小型张——状元红·大金粉那枚，参考画出了一幅在全县比较受欢迎的画。事后该同志说，不论在选题还是在着色方面，这张邮票都对他帮助很大。可见，邮票对于美术工作者也是一种很好的参考资料。

三、持之以恒，锻炼意志。人们在工作、学习、生活中，要想取得一件事情的成功，真正做出点成绩来，就必须有恒心，有毅力，集邮也是如此。如果没有坚强的毅力，往往是半途而废。我就遇到过一些集邮者，开始劲头很大，后来碰到一些困难，如买新邮票经济紧张，搜集大面额信销票又很不容易，就放弃不干了。拿我来说，也有过一段思想反复。“文革”期间，有人对我的集邮持不同看法，尤其对我无意中搜集到的几张外国邮票说长道短，我思想上曾一度产生动摇，约一年时间基本停止集邮活动，以致今天仍有几张邮票没有配齐，非常遗憾。

这一教训说明，坚持集邮是陶冶性情，锻炼意志的一种有益活动，坚持下去，必有好处。

四、驱除疲劳，健康长寿。我在几十年的工作中，深有这方面的体会。办公室经常放着一脸盆清水，水中常泡一些信销邮票，碰到写文章或看文件困乏时，清洗清洗邮票或欣赏邮票，不但消除了疲劳，而且接着工作颇有精神，头脑也很清晰。巴甫洛夫认为，集邮是“积极休息”的最好形式。他说过，一个脑力劳动者应该培养一种爱好收集的习惯，从而使神经系统得到休息。医学家也从实践中证明了集邮可以治病，促进身体健康长寿。英国戏剧大师肖伯纳，年轻时就开始集邮，当时既当记者，又搞创作，为了松弛紧张的神经，他常挤出时间来摆弄心爱的邮票，一直活到 94 岁。我国著名作家夏衍、巴金，都是九十多岁的高龄老人，他们也是集邮大军中的优秀成员。

## 集邮是高层次的文化活动 ——感受之二

集邮是一项社会文化活动，但集邮并不完全等同于集邮文化。我们通常所说的集邮，一般是指“集邮活动”。它是伴随着邮票的出现而兴起的一项文化活动，同时也是社会主义精神文明的一个组成部分。

集邮活动的完整内容，一般包括收集保存、整理欣赏、出研究成果三个步骤。其中，收藏与整理是集邮活动的基础，随后是进行不同方面的欣赏与不同层次的研究，这才能使集邮水平得到不断提高，使自己的集邮兴趣持久下去，进而推出研究的成果。

当前，在我国庞大的集邮队伍中，青少年居多数，而且这支队伍还在扩大，这是一种很好的社会发展现象。因为在日常生活中，每个人都有自己的爱好与追求，这种爱好追求，往往在青少年时期就奠定了基础。

中外许多名人终生爱好集邮，都是从青少年开始的。人的爱好与追求是多方面的，广大青少年加入集邮活动的行列，应当看作是把他们引向正确有益的业余爱好的轨道之一。它可以教育青少年健康成长，少走邪路。所以，把集邮活动作为社会主义精神文明建设的一个内容来抓，对于集邮队伍中的老一代人，有着义不容辞的责任。尤其对青少年集邮爱好者来说，更需要注意以下几个方面的问题：

一、目的要明确，动机要纯正。人的青少年时代，追求与爱好多有不坚定性和某种程度的盲目性。尤其在业余爱好方面，有的是一时即兴之举，有的是跟着热潮随大流，对为什么参加集邮活动并不清楚，真正的目的也不大明确。其实，我也是这样走过来的。根据我的感受，青少年参加集邮活动，首先要明确这是在学习、工作之余的一项文化娱乐活动。它可以使人大开眼界，充实思想，增长知识，锻炼意志，陶冶情操。它可以使人的生活充满欢乐，还可以对人的学习、事业有所帮助。有了这样的思想和态

度，就不会为藏而集，也不会为藏而藏，就能把学习、工作、集邮有机地结合起来，达到集、藏而以致用的目的和效果。

二、要摆正主次位置，处理好它们之间的关系。集邮爱好者，尤其是青少年集邮爱好者，一定要认识业余这个特点，这是最基本的。凡是正处于学校学习的青少年，一定要坚持学习第一，专心致志学好文化。利用业余时间搞集邮活动，也要有助于学习，绝对不要影响学习。最好能在家长、老师或集邮长辈指导下进行集邮活动。对于已经步入社会参加工作的青年集邮爱好者来说，要坚持做到岗位工作第一，寓集邮活动于工作、学习之中，在工作、学习之余，进行收集、整理、研究，怡情理兴，使工作、学习和集邮活动能够起到相互促进的作用，真正体会到集邮活动的“其乐无穷”。

三、不要把集邮和邮商混为一体。对于集邮这一概念，前面已经基本讲了。但对于青少年中的业余集邮爱好者来说，对邮商这一概念的基本内容有所了解，是有好处也是必要的。

邮票作为邮资凭证，是国家邮政部门为传递信息而发行的有价证券，从其诞生的第一天起就有明显的经济价值。当它成为收藏品后，又成为一种既能保值又能增值的特殊商品。因此，集邮活动本身，既是一种文化活动，同时也具有经济活动的属性，二者相互依存，不可分割。除了国家邮政管理部门以外，社会邮商的出现，对集邮事业的发展和邮票的流通、交换、买卖均有其不可低估的积极作用。可以说，集邮事业越是发展，邮商活动愈加活跃。尽管有些集邮爱好者由小到大逐渐发展为集邮与邮商兼备的人物，也有的邮商由经营邮票发展为对集邮有所研究的集邮爱好者，这都是事物发展的自然规律。作为一个集邮爱好者，尤其是业余集邮爱好者，首先应当积极重视和宣传集邮的社会文化价值。特别是爱好集邮的青少年朋友们，虽然现在生活水平有提高，但一个人的精力和经济都很有限，不应当在“全”字与“钱”字上去追求，而应当克服困难，在“集”字上下功夫。要认识邮票的经济价值，但不要去追求经济效益。要通过集邮活动推