

秦漢史話



三民書局印行

秦漢史話

陳致平著



民族史話叢書



1972

三民書局印行

61
12

號○六六第字業臺版內證記登版出部政內

中華民國六十一年十月初版

秦漢史話

精裝定價三元

平裝特價七十五元
精裝特價九十五元

秦漢史話

必翻研究

著作者

陳致

平

出版者

三民書局有限公司

發行所

三民書局有限公司

臺北市重慶南路一段七十七號

電 話

三三五九六九·三六三三一三

一
都
上
三
安
安
安
安

董作賓 敬送

自序

這部秦漢史話，原是我過去在臺灣省立師範學院（現國立師範大學）所作「中華歷史故事」講稿的一部分。當時曾刊印若干小冊，命名「中華民族史話」，隨講演發行，後因本人事冗，遂行輟刊。且原印小冊，容易散失。茲應讀者之紛紛催促，爰將舊稿重加修訂，依斷代之例，合印改名「秦漢史話」。

原講的目的，是爲了配合與補充一般大中學校的國史教材，兼以提高一般社會人士的讀史興趣，故以通俗故事的方式來講述自秦漢一統後的中國歷史之演變，而內容則偏重於人物故實的敘說。

推動人類歷史演化的因素，固有種種不同的解釋；但我認爲最簡明的說法，實不出「人道」二字。所謂「人道」者，一是各個人的自處之道，一是人與人的相處之道。然而人道又基於人性，人既不是無生命的機械，也有別於有生命的禽獸。正因人性的複雜，人道的危微，於是錯綜交織而構成這部可喜可愕、可悲可感的，「人的歷史」。它記錄下我們人類種種痛苦的經驗，却也提供了無窮耐人深思的問題。原本在中國人的傳統學術思想之中，曾經強調這「人道觀念」。由於近世物質文明的日新月異，科學技術的突飛猛進，而人道觀念乃常被忽視，遂形成種種困惑與矛盾。無論如何，總是「人役物」，而非「物役人」。則主宰人類命運，與製造人類歷史的，還是「人類自己」。這也是我所以願意以人物故實的發展，從我們過去的經驗裡，來體認這「人道」的意義，成爲我講和寫這部史話的一個「主要動機」。

本書自覺疏淺謬陋，如有謬誤，尚祈讀者教正！

自序

例　　言

(一)本書旨在推廣一般國史常識，故取材一以正史為本，旁參諸史與筆記之資料，亦皆註明出處。偶遇一般性的考據問題，也略加引述。

(二)本書內容雖以人物故實為主，但舉凡政治、經濟、社會、學術、思想、等問題，亦穿插於人物故實中，隨帶講述，使讀者從人物動態的發展中，自然了解其時代的背景，而避免作書志會要式枯燥性的排比敘述。

(三)因為古今時代社會意識語言之不同，歷史故實的講述，如用現代口語式的純白話文，有難表達昔人的語氣情態。故本書行文祇能采用一般性的語體，而略帶淺文言，或偶用一二時代性的特殊辭彙（加註釋）。非如此不能求叙事說理與行文三者之綿貫。至言「信、達、雅、」則深感未逮。

(四)舉凡有關文史常識的資料，如古代政治家、思想家、文學家的論著，或詩歌格言，取其有價值意義者，均儘量予以收納，或附錄篇後，供一般讀者做為參考，俾明瞭其歷史的來源出處。其引用的方式有二，凡文意簡明或家喻户晓的文章，則逕引原文，在前面用一「曰」字，或「原文云……」如何如何。凡文字冗長或辭意艱深者，則節譯為語體，前面用「大意說……」如何如何。

(五)為使讀者明白時空人事的關係，書中附有各項「年表」與「地圖」。更為增加瞭解與興趣，並附益各項「圖片」、「表解」、及「辭義」、「地名」的註釋。

秦漢史話目次

第一講 廢政一統	一
附 秦一統圖	一六
第二講 暴秦之亡	一七
附 陳勝吳廣初起時豪傑紛據形勢圖	三四
附 項羽北救趙劉邦西入秦形勢圖	三五
附 秦大事年表	四三
第三講 楚漢之爭（上）	四五
附 項羽分封圖	五一
附 楚漢相爭形勢圖（一）	五六
第四講 楚漢之爭（下）	六六
附 楚漢相爭形勢圖（二）	六七
第五講 劉邦帝業	八三
附 漢初所封異姓諸王形勢圖	八四
附 漢初所封同姓諸王形勢圖	一〇八
第六講 呂后亂政	一一〇
第七講 文景之治（上）	一二一
	一二七

第八講 文景之治（下）

一五二

附 吳楚七國之亂形勢圖

一五三

第九講

一六四

漢武政治

一六五

第十講

一七四

漢武武功（上）

一七五

第十一講

一八〇

漢武武功（下）

一八一

附 漢武帝時我國疆域形勢略圖

一八二

第十二講

一八七

武帝宮闈

一八八

第十三講

一四九

霍光輔政

一五〇

第十四講

一六六

漢宣之治

一六七

附 漢宣帝時我國西北形勢圖

一六八

第十五講

一七八

元成中衰

一七八

第十六講

一七〇

哀平之亂

一七〇

第十七講

一七三

西漢大事年表

一七三

第十八講

一七六

附 王莽錢幣形式圖

一七六

第十九講

一八〇

新莽改制

一八〇

第二十講

一八三

光武中興（一）

一八三

第二十一講

一八六

附 春陵起義與昆陽之戰形勢圖

一八六

第二十二講

一九〇

光武定難河北與耿弇討張步圖

一九〇

第二十三講

一九三

附 光武定難河北與耿弇討張步圖

一九三

第十九講 光武中興（二）……

附 更始建武之際羣雄割據圖……四三四

附 岑彭吳漢臧宮等浙江取蜀圖……四六九

第二十講 光武中興（三）……

四七〇

第二十一講 光武中興（四）……

四八九

第二十二講 明章之治（上）……

五〇六

第二十三講 明章之治（下）……

五三〇

附 班超像……

五五〇

附 東漢西北形勢與班超經略西域圖……五五一

第二十四講 和安中衰（上）……

五五二

第二十五講 和安中衰（下）……

五七一

第二十六講 順質陵夷……

五九五

第二十七講 桓靈失政（上）……

六一二

第二十八講 桓靈失政（下）……

六三六

附 蔡邕書熹平石經殘片……

六四六

第二十九講 董卓之亂……

六六五

附 董卓之亂時中原形勢圖……

六六六

附 東漢大事年表……

六九五

秦漢史話

附 參考書總目

四

一〇六

第一講 賴政一統

——秦始皇本末——

不韋釣奇 賴政繼位 李斯上書
秦併六國 始皇稱帝 一統政治
博浪擊椎 入海求仙 沙丘之變

戰國二百年間的鬪爭（如從周威烈王二十三年（西元前四〇三年）韓趙魏三家分晉算起，到秦始皇二十六年統一天下（西元前二二一年）止是一百八十三年，約言之爲二百年），到秦始皇統一，是我國歷史的一大階段，也是我國社會的一大激變。舊的封建制度業已崩潰，以禮教爲中心的王道已不復存在，代之的是一新的強權的鬪爭，以利害爲中心的霸道。這二百幾十年紛爭攘奪之中，不僅政治經濟有顯著的改革，而人心思想亦有極大的蛻變。國際關係由暴力代替公理，個人關係也以私利代替是非。尊王攘夷的觀念，早爲諸侯所厭棄；忠信道義，也徒成一種虛偽的標榜。所以孟子的正統學說，在當時被梁王譏爲「迂闊而莫能爲」。因爲在那個殘殺鬭爭的社會中，人們所要迫切解決的是眼前的現實，少有高瞻遠矚的打算。所以在那時最走運最爲帝王所賞識的，一種是專講現實的法家；一種是投機取巧的縱橫家；一種是炫奇立異的談天雕龍之徒。那些人遊說諸侯，致身卿相，其內心的目的，多在滿足個人的私慾。如蘇秦佩六國相印，回家驕傲妻子；范雎相秦，念念不忘私債。他們爲利祿而奔營，朝秦暮楚，

恬不爲恥。國家與個人，相互利用，構成一種寡情的社會。在那個社會裏的人生是相當悲慘的，戰國時的國際戰爭異常殘酷，一動員就是幾十萬大兵，秦白起一次活埋了趙國降卒四十萬。所謂「爭地以戰，殺人盈野；爭城以戰，殺人盈城」。生命的短促，道德的沒落，益發使人自私和短視，國家對於人民祇有恃刑賞爲唯一約束的手段，這種趨勢到了秦朝而登峯造極。所以促成秦國的大極權，大暴政，絕非偶然的。使人深深體會到人類失却精神秩序的維繫後，所發生的可怖後果。

最足以象徵戰國社會的，是那時一般投機的政客（遊說之士）和商人，現在要提出一個代表人物，這個人是既爲商人而兼政客的。距今二千二百二十年前，當周赧王五十年，秦昭王四十年左右。在韓國陽翟地方有一個鉅商，名叫呂不韋，往來中原一帶，做販賤鬻貴的生意。由於他的頭腦靈活，善於取巧，更因他出入官府，結交豪門，所以買賣做得十分發達，家資鉅萬。有一天他來到了趙國的邯鄲，邯鄲是一個繁華的都市，好比民初的上海，廣州，在這個繁華的都市裏，無意中發現了一位潦倒的王孫公子，此人名異人。他是秦昭王的孫子，安國君的兒子，秦昭王四十年，太子死，四十二年以次子安國君爲太子，安國君立其愛姬華陽夫人爲正夫人，華陽夫人無子，安國君雖有子廿餘人都非華陽所生。異人是安國君的中子，他的生母夏姬，無寵，故異人不爲安國君所重視，那時方爲質於趙。原來在戰國時候，由於國際間信義的破壞，彼此以世子王孫做人質，以爲和約的保障。殊不知到了信義不保的時候，誓約既然不能遵守，人質又何能有效呢？所以那時列國間的質子，都是些孤臣孽子，爲本國君王所不重視的人物，爲的是必要時可以隨意犧牲的，異人便是這樣一個可憐的政治工具。他雖然住 在一個繁華的都市裏，却食用不饒，生活困迫，羈旅之中，心情十分苦悶。呂不韋一見異人這般光景，不覺心機一動，暗暗說道：「此奇貨可居也！」遂曲意與之結交。異人天涯得逢知己，欣慰非常。一日不韋向異人

說：「我有術可使君門庭光大」。異人笑說：「君何不先光大自己的門庭！」不韋說：「我之門庭必待君之門庭而光大啊！」便與異人促膝深談：「現在秦王已老，安國君爲太子，安國君雖愛華陽夫人，而華陽夫人無嫡子，一旦秦王千秋之後，安國君卽位，立太子，君兄弟二十餘人，而君排行在中又久居在外，到那時不僅不得嗣位，恐連回國也無希望。」異人說：「然則奈何？」不韋說：「天下的事非錢不行，君今貧困於此，既不得結交賓客，又無力奉養雙親，我不韋雖貧，願獻千金助君一臂之力，並願爲君西遊秦國，說安國君與華陽夫人，立君爲嫡嗣子」。異人大喜頓首說：「果如君策，他年異人有出頭之日，願與君共享秦國之福」。呂不韋卽以五百金贈與異人做爲結交賓客之需，另以五百金在邯鄲市上購買珍奇寶玩。卽日西入關中，來到秦國。經過一番鑽營工夫見到華陽夫人之姊，先送了一份厚禮，另一份珍寶，託爲異人所獻，請轉獻華陽夫人。並說異人在趙國如何結交天下賓客，深得人心，又如何日夜涕泣，思念太子及夫人。華陽夫人果然大喜，其姊又乘間向夫人說：「我聽說以色事人者，色衰則愛弛，現今太子雖極愛夫人，而夫人無子。爲夫人計，最好於諸子之中選結一人，納爲嫡嗣。夫在日有夫君之愛，夫君百年之後，子立爲王，仍不失勢，此所謂一舉萬世之利。如不乘青春年少之時，好自謀之，一旦色衰愛弛，無能爲力矣。今異人既然如此賢德，又願孝順夫人，夫人正好乘此機會，提拔他做一嫡子，異人必感恩圖報，夫人亦可終身有寵於秦」。夫人頗以爲然，乘便在安國君前誇獎異人賢德，說趙國來往之人無不稱讚。隨又涕泣陳辭：「妾幸得侍後宮，但不幸無子，願得異人爲子嗣，使妾終身得有所託」。安國君當卽應允，並與夫人刻玉符做誓約。安國君與夫人卽立異人爲嫡，並聘呂不韋爲公子傅，託他帶了份豐厚的賞賜，傳達意旨到趙國。異人得報，喜出望外。他旣得爲安國君嫡嗣，又以多金結納賓客，從此聲譽日隆。呂不韋在邯鄲納一侍姬，顏色絕好，又喜歌舞，已有身娠，一日爲異人所

見而悅之。不韋順水推舟，便將美姬獻與異人，不久誕生一子，命名曰政。秦昭王五十年秦將王騎圍攻邯鄲。趙王要殺害異人，呂不韋以金六百斤，賄賂守關吏，與異人逃赴秦軍，異人妻子隱匿民間亦得不死。異人既返抵秦國，因華陽夫人爲楚人，不韋乃令異人着楚衣以見。華陽夫人旣見異人悲喜逾恆，乃更其名爲子楚。秦昭王五十六年薨，太子安國君立，是爲孝文王，以華陽夫人爲王后，子楚爲太子，趙國亦奉子楚夫人及子政歸秦。孝文王僅一年而薨，太子楚立，是爲莊襄王，尊華陽夫人爲太后，而以呂不韋爲丞相，封文信侯。那時秦已得東周之地，即以賜不韋，使食河南洛陽十萬戶，於是呂不韋這一筆投機生意，就大獲成功了。

秦莊襄王在位三年薨，太子政立，時年僅十三，政事都取決於丞相文信侯，尊文信侯爲相國，號稱仲父。呂不韋已貴極人臣，但是慾望還不能滿足，更企圖建立身後之名。以其雄厚的金錢勢力，蓄養天下人才，有食客三千人，名震諸侯不亞於四公子，而自羞不能著書立說，乃集合賓客完成了一部集體著作，爲八覽六論十二紀，二十餘萬言，包括天地萬物，古今之事，號曰呂氏春秋。懸在咸陽市門之上，布告說有能增損一字者賞千金。呂不韋可以說是躊躇志滿了。惟物驕必敗，盛極必衰。原來秦王太后本是不韋邯鄲侍姬，這時雖貴爲太后，舊情難忘，仍與呂不韋私通往來，以宮廷不便，呂不韋就舉賢以自代。堂堂宮闈之中，竟鬧得穢褻不堪。到了王政九年，秦王已廿一歲，完全發覺了這醜事，大爲震怒。把一批淫棍統統殺死，遷逐太后於雍。更發現這幕醜劇的總導演就是仲父——呂相國。乃於王政十年十月，免呂不韋相國，出令就國。過了一年，呂不韋的門下賓客，紛紛爲他遊說。秦王看他還擁有黨徒勢力，恐其生變，就下了一紙上諭賜文信侯曰：「君何功於秦，秦封君河南食十萬戶；君何親於秦，號稱仲父，其與家屬徙處蜀。」巴蜀在秦朝是流放罪人的地方。呂不韋大爲惶恐，自知不免一死，乃飲酖自

殺。這投機生意的最後結果，卻是他當年所意想不到的。

秦王政十年，呂不韋免相後，那些賓客樹倒猢猻散，驟失憑依，同時那些年，在秦國正鬧着鄭國的間諜案子①，滿城風雨。秦國宗室大臣相與聚議說，在秦國的這些賓客，都是爲他們自己國家作間諜，做說客，沒有效忠於秦國的，應一律將其驅逐。於是秦王下令逐客，諸賓客大爲恐慌。有呂不韋舍人李斯上書秦王，其文略曰：「臣聞吏議逐客，竊以爲過矣，昔繆公求士，西取由余於戎，東得百里奚於宛，迎蹇叔於宋，求丕豹公孫支於晉，此五子者不產於秦而繆公用之，遂霸西戎。孝文用商鞅，惠王用張儀，昭王得范雎，使秦成帝業，皆以客之功，由此觀之客何負於秦。今陛下致昆山之玉，有隨和之寶，垂明月之珠，服太阿之劍，此數寶者秦不生一焉，而陛下悅之何也。今取人則不然，不問可否，不論曲直，非秦者去，爲客者逐，然則秦之所重者在色樂珠玉，而所輕者在人民也。臣聞泰山不讓土壤故能成其大；河海不擇細流，故能就其深；王者不卻衆庶，故能明其德，此五帝三王之所以無敵也。今乃棄黔首以資敵國，卻賓客以業諸侯，此所謂藉寇兵而賚盜糧也；內自虛而外樹怨於諸侯，求國無危不可得也，」②秦王見書，嘆賞不已。遂除逐客之令，復任李斯做長史，極其寵信。李斯是楚上蔡人，爲人耽於名利，饒有心機，少年時爲郡中小吏，不甘寂處，乃從荀卿學帝王之術，他並沒學到荀卿的儒術，反將他老師的思想揣摩成爲一種狹隘的權謀。他縱看當時天下紛紛，而秦勢強大，慨然說道：「此正布衣馳騁之時，而游說者之秋也」，又嘆道：「詎莫大於卑賤，而悲莫甚於窮困」。於是隻身西入關中，求見秦相文信侯，遂爲呂不韋舍人。秦王既用李斯，李斯第一個獻策，便是發動了一個大的政治陰謀。派遣了一大批的間諜，滲透到山東各國的政府中。或以遊說姿態，搖動諸侯的意志，或用金錢收買他們的部下，腐化他們的政府，離間他們的君臣。更派遣許多刺客，持利劍暗地刺殺他們的忠臣義士。先從政

治方面，促使各國內部的瓦解，再使良將悍卒攻其外。這個陰謀非常毒辣，秦王依計而行，果然十數年間，蠶食鯨吞，有如摧枯拉朽，而吞併六國。李斯也積功而官至廷尉。嬴政之得以統一中國，無論在軍事，外交，或政治上，李斯是一個核心的力量。

秦王政十七年，內史勝滅韓，虜韓王安。十八年王翦攻下井陘。十九年，克邯鄲，滅趙，趙公子嘉奔代，自立爲代王。這時燕國危懼，燕太子丹憤怨秦王，遂不擇手段，遣荆軻入秦，刺秦王，想奮四夫之一擊。這種冒險的辦法，實不能挽回命運。刺秦王未成功，反激起秦王的震怒，令王翦大舉伐燕。二十一年王翦破燕，拔薊城，燕王奔遼東，殺太子丹。二十二年王賁伐魏，引黃河水灌大梁城，城破，虜魏王假，魏降。二十三年王翦將六十萬兵伐楚，大破楚軍，殺楚將項燕，廿四年滅楚，虜楚王負芻。二十六年，秦王政統一了中國，自以爲德兼三皇，功過五帝，乃更號曰皇帝，除去諡法，自稱爲始皇帝，以後以數計，二世、三世……以至於萬世。用廷尉李斯議，廢封建，置郡縣，分天下爲三十六郡，郡置守尉監，直轄於中央，建立了一個真正統一集權的大帝國。劃一全國的度量衡，制訂文字，修整道路，使書同文，車同軌。疆域東至海暨朝鮮，西至臨洮羌中，南至北嚮戶，北至陰山遼東。其後又遣將軍蒙恬發大兵三十萬，北伐匈奴，收河南地，置四十四縣。然後因地制宜，西起臨洮，東至遼東，築長城，綿延萬餘里。三十三年又發民兵略取五嶺以南地，置桂林，南海，象郡，徙民五十萬人南成五嶺。秦始皇爲集中財富人力於中央，並爲防民作亂，收天下兵器，聚之咸陽，鎔鑄爲鐘鑄及金人十二，各重二十四萬斤，置于宮中，又徙天下豪富十二萬戶於咸陽。國勢的恢宏爲古所未能有。

秦朝的武功不爲不大，國力不爲不強，多少政治方面的建設，確亦富有革命精神。但是這一個革命政治，這一個強大的建設，完全建築在一個暴力的統治上，他帶給人民的不是和平安樂，而是痛苦和恐怖。政府和人民完全站在敵對的地位，如何能得到人民的支持和擁護。所以這個外強中乾的政權，是非常脆弱的。從秦始皇兩項政治措施，可以顯明的看出這個事實，一項是秦朝的奴役人民，一項是秦朝的鉗制思想。

秦每破諸侯，必仿照那些壯麗的宮室，作之咸陽，三十五年又大營宮室，先作朝宮，又作阿房，東西五百步，南北五十丈，上可以坐萬人，下可以建五丈旗，有閣道自殿下，直抵南山之顛，再於山頂作城闕。西自雍門，東至涇渭，複道迂廻，殿閣相望，東西幾百里，離宮別館綿延不斷。在驪山一帶營造陵寢宮室的刑徒，常在七十萬人以上。使蒙恬監修直道，從九原到雲陽，穿山填谷，長千八百里，數年不就。北築長城，南戍五嶺，又造馳道遍天下，總計所役戍卒民工亦常在百萬以上。這些勞役都是徵發自民間，而且是永無止境的苦刑，當時論謫戍的有七條標準之多，幾乎人人有罪，所以戌卒刑徒相望於道，弄得全國騷然，民不聊生。加之秦法的苛酷，人民敢怒而不敢言，但是他們內心的憤怨，實已達於極點。

三十四年秦始皇在咸陽宮中大宴羣臣和諸博士，討論古今政治。有淳于越主張恢復封建，師法古人。丞相李斯上書曰：「五帝不相復，三代不相襲，今陛下創大業，建萬世之功，固非愚儒所知。天下已定，法令出一。百姓當家，則力農工，士則學習法令。諸生不師今而學古，以非當世惑亂黔首^③，夸主以爲名，異趣以爲高，率羣下以造謠，如此弗禁，則主勢降乎上，黨與成乎下，禁之便。臣請史官非秦紀皆燒之，非博士官所職，天下敢有藏詩書百家語者，悉詣守尉雜燒之。有敢偶語詩書棄市，以古非