



完  
美  
室  
内  
装  
修

# 3ds Max/VRay 室内效果图渲染技法精粹

王晓光 编著

- 本书学习形式轻松，内容全面，实例丰富，可操作性强，巧妙地将设计理念融入到设计制作中，即使是初学者也能够快速上手
- 本书配套1张DVD光盘，内容涵盖本书丰富的实用资源和近200分钟重点实例视频教学，为您的学习提供全方位的技术支持



科学出版社  
[www.sciencecp.com](http://www.sciencecp.com)



北京希望电子出版社  
Beijing Hope Electronic Press  
[www.bhp.com.cn](http://www.bhp.com.cn)



# 3ds Max/Vray 室内效果图渲染技法精粹

王晓光 编著

- 本书学习形式轻松，内容全面，实例丰富，可操作性强，巧妙地将设计理念融入到设计制作中，即使是初学者也能够快速上手
- 本书配套1张DVD光盘，内容涵盖本书丰富的实用资源和近200分钟重点实例视频教学，为您的学习提供全方位的技术支持



科学出版社  
[www.sciencep.com](http://www.sciencep.com)



北京希望电子出版社  
Beijing Hope Electronic Press  
[www.bhp.com.cn](http://www.bhp.com.cn)

## 内 容 简 介

本书主要讲解利用 3ds max/VRay 软件在渲染与效果图表现中的渲染方法和使用技巧。

本书学习形式轻松，内容全面，实例丰富，可操作性强，通过大量实例为读者讲解空间渲染效果图的制作、渲染方法和技巧，巧妙地将设计理念融入到设计制作中。全书共分 12 章：第 1 章为 VRay 简介；第 2 章至第 5 章为住宅室内空间设计；第 6 章为工作间室内空间设计；第 7 章为高级会议室室内空间设计；第 8 章为简约商业洽谈区室内空间设计；第 9 章为商业大厅室内空间设计；第 10 章为茶馆休闲室内空间设计；第 11 章为时尚快餐厅室内空间设计；第 12 章为酒吧娱乐室内空间设计。

本书附赠 1 张 DVD 光盘，内容包括书中实例素材和效果图，以及长达 3 个多小时的本书部分实例视频教学文件，为您提供全方位的技术支持。

本书结构清晰、语言简洁、实例精彩，可作为专业室内设计人员以及设计爱好者的指导书，也可作为电脑培训班和大中专院校的教材。

需要本书或技术支持的读者，请与北京清河 6 号信箱（邮编：100085）发行部联系，电话：010-62978181（总机）转发行部、010-82702675（邮购），传真：010-82702698，E-mail：tbd@bhp.com.cn。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

3ds Max/VRay 室内效果图渲染技法精粹 / 王晓光编著. —北京：科学出版社，2009  
(完美风暴)  
ISBN 978-7-03-025244-9

I . 3... II . 王... III . 室内设计：计算机辅助设计—图形软件，3ds Max、VRay IV . TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 143188 号

责任编辑：冯彩茹 / 责任校对：高 雅  
责任印刷：凯 达 / 封面设计：深度文化

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

北京凯达印务有限公司

科学出版社发行 各地新华书店经销

\*

2009 年 9 月第 1 版

开本：787mm×1092mm 1/16

2009 年 9 月第 1 次印刷

印张：28.5 (全彩印刷)

印数：1-3 000 册

字数：655 千字

定价：79.80 元 (配 1 张 DVD 光盘)



实例名称：简约风格的欧式客厅

所在章节：第2章

实例名称：现代客厅      所在章节：第3章



所在章节： 第4章  
实例名称： 简约厨房



实例名称：夜晚卧室      所在章节：第5章



所在章节：第6章

实例名称：工作间



实例名称：高级会议室      所在章节：第7章



实例名称：简约商业洽谈区    所在章节：第8章



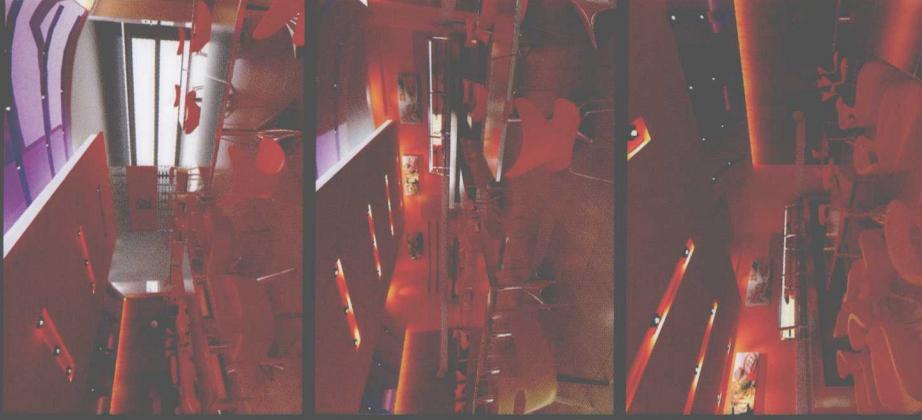
实例名称：大厅

所在章节：第9章



实例名称：茶馆      所在章节：第10章





实例名称：时尚快餐厅      所在章节：第11章





实例名称：酒吧

所在章节：第12章



# 前言 Preface

## 关于效果图的表现视角

电脑效果图是一种源于真实又超越真实的虚拟图像，在真实的基础上表现其唯美的一面。为了达到制作效果图的基本要求，制作者不但要熟练掌握相关软件，还要学会观察，提高自己的欣赏水平，理解现实世界中的光影关系和各种事物的物理性质。

对于一个效果图制作者来说，随着电脑硬件环境的不断提高和各种专业渲染软件的出现，使照片级效果图的表现不再是难事。

VRay渲染器是众多渲染软件中非常优秀的一款，它是Chaos Group公司开发的功能强大的渲染插件。VRay渲染器是一种结合了光线追踪和光能传递的渲染器，它可以表现出真实的光影效果，模拟出自然界中各种物体的材质特性；而且VRay渲染器的渲染速度也比较快，因此在效果图的各个制作领域中被广泛使用。

优秀的模型也是一张作品的核心，结合VRay渲染器的逼真材质和灯光，您将会渲染出美轮美奂的照片级效果图。

## 超值光盘

本书附赠1张DVD光盘，内容包括书中所有实例的素材、贴图文件和渲染的最终效果文件，还有部分视频教学文件，相信一定能够帮助读者在学习过程中少走弯路，直达学习核心。

## 运行环境

本书的软件编写环境是英文版3ds Max 2009 +VRay 1.50 xp2，操作系统是Windows XP SP3，硬件环境是双核主流电脑。

本书场景文件必须在3ds Max 2009或更高版本才能顺利打开，如果机器的配置过低，打开场景文件会很慢，在这种情况下视各位读者的机器配置可能需要等待5~15分钟不等，才可以打开本书光盘中的场景文件。所有场景文件仅供购书读者学习使用，不得用于任何商业用途。

## 联系方法

本书由王晓光主编，参与编写的人员还有李浩维、赵海军、崔森、宋斌、刘曦元、韩旭、詹俊英、范韬、郭聰、王柱、刘琪、施洪利，在此表示感谢。特别感谢中共阜新市委、阜新市人民政府、共青团阜新市委、信息产业局的领导同志们对动漫产业和英图动画的支持与厚爱！

限于水平，本书在操作步骤、效果及表述方面定然存在不尽如人意之处，欢迎读者来信指正，E-mail：bhpbangzhu@163.com。

编者