



丛书主编 周运清

灯红酒绿不是春

顾玉兰 余芳 编著

灯红酒绿，夜之魅人。

在娱乐至死的年代，是人性的极大释放，还是众神在堕落？



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社





丛书主编 周运清

灯红酒绿不是春

顾玉兰 余芳 编著

灯红酒绿，夜之魅人。

在娱乐至死的年代，是人性的极大释放，还是众神在堕落？



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

灯红酒绿不是春/顾玉兰,余芳编著. —武汉:武汉大学出版社,2008. 12

民生大讲堂/周运清丛书主编

ISBN 978-7-307-06581-9

I. 灯… II. ①顾… ②余… III. 社会问题—通俗读物 IV. C913-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 158025 号

责任编辑:白绍华 责任校对:黄添生 版式设计:马佳

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:cbs22@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:湖北恒泰印务有限公司

开本:950×1260 1/32 印张:7.875 字数:176千字 插页:2

版次:2008年12月第1版 2008年12月第1次印刷

ISBN 978-7-307-06581-9/C·211 定价:18.00元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

总序：悠悠万事，民生为大

周运清

“民生”一词最早出现在《左传·宣公十二年》，所谓“民生在勤，勤则不匮。”这里的“民”，就是百姓的意思。而《辞海》中对于“民生”的解释是“人民的生计”，是一个带有人本思想和人文关怀的词语，话语语境中显然渗透着一种大众情怀。

民生问题是社会进步和政权兴替的关键。中国自古以来就将“民生”与“国计”相提并论，民生问题一直与国家发展存在着不可分割的关系。儒家治国理政思想的核心是“民惟邦本，本固邦宁”。《管子·霸业》指出：“以人为本，本治则国固，本乱则国危。”《左传·庄公三十三年》强调：“政之所兴，在顺民心。”这些论述，无不反映了古代先贤对民生问题的重视。

然而，漫长的封建社会，虽说有“文景之治”、“贞观之治”的升平时期，但总体上经济凋零、民生窘迫，社会动荡不安。半封建半殖民地社会，中国人民深受三座大山的压迫，更是民不聊生，怨声载道。新中国成立后，中国人民站起来了，政治翻身，经济改善，但在“以阶级斗争为纲”的年代，温饱仍是一个长期困扰着全国人民的大问题。

历史证明，只有代表民意，倾听民声，关注民生，把解决民生问题放在首位的政权，才能得到人民的拥护，才能长治久安。在中华民族的历史长河中，真正把民生问题提上议事日程的历史时期，是新中国成立以后，特别是改革开放以来。邓小平同志明确提出：要把是否有利于提高人民生活水平作为判断是非得失的重要标准，强调一切政策的出发点和归宿始终要看“人民拥护不拥护”、“人民赞成不赞成”、“人民高兴不高兴”、“人民答应不答应”。江泽民同志提出的“三个代表”重要思想强调要“代表最广大人民的根本利益”。以胡锦涛同志为总书记的新一届领导集体明确提出了以人为本、立党为公、执政为民的理念。胡锦涛同志明确指出：“坚持以人为本，就是要以实现人的全面发展为目标，从人民群众的根本利益出发谋发展、促发展，不断满足人民群众日益增长的物质文化需要，切实保障人民群众的经济、政治和文化权益，让发展的成果惠及全体人民。”2006年4月在美国耶鲁大学的演讲中，胡锦涛同志还指出：“今天，我们坚持以人为本，就是要坚持发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享，关注人的价值、权益和自由，关注人的生活质量、发展潜能和幸福指数，最终是为了实现人的全面发展。”他明确地把“保障人民的生存权和发展权”列为“中国的首要任务”，提出：“我们将大力推动经济社会发展，依法保障人民享有自由、民主和人权，实现社会公平和正义，使13亿中国人民过上幸福生活。”这些论述明确地把发展观落实到人民的生存、发展等基本民生问题上。

所谓民生问题，即有关国民的生计与生活问题。孙中山曾将民生问题概括为衣、食、住、行四要素。而这四要素的具体内容是随时代的发展而发展的。改革开放初期，民生问题主要是城乡居民的衣食之忧，解

决当时的民生问题也主要是解决人民的吃饭穿衣问题，解决温饱问题。改革开放以来，经过 20 多年经济社会的快速发展，我国相当一部分城乡居民进入了小康生活，他们面临的突出问题便是如何更好地满足新的物质和文化需求。有评论指出，同计划经济时代相比，现时代更显露出教育作为民生之基、就业作为民生之本、收入分配作为民生之源、社会保障作为民生之安全网的重要性。当今时代，既是我国加快发展的重要战略机遇期，也是积极化解和应对经济运行中积累的矛盾的重要时期，民生问题是这个时期面临的大课题。事实已经证明，民生问题解决得愈好，民心就安顺，经济就发展，社会就和谐，全面建设小康社会的奋斗目标就能如期实现。

今年春天，中央 1 号文件把农村、农民问题提到史无前例的高度，保护农民种粮积极性的一系列举措不仅仅保证了粮食安全，也维护了广大农民利益。三年逐步取消农业税，这表明千百年来的皇粮国税，要在我们共产党手里把它们永远废除。农民不仅可以务农增收，还可以自主选择业进城务工发展。为了维护农民工的合法权益，各大中城市正在从改善农民工子女入学、廉租房和工资维权等方面做出妥善安排。近年来，政府关注的社会就业和再就业、县乡公路改造和畅通工程、城镇社会保障和农村扶贫、农民失地和城镇拆迁补偿安置、食品安全、公共卫生服务体系建设和重大传染病地方病职业病的防治、城市环境和城乡居民安居工程等方面的问题，件件关乎民生顺乎民意。

胡锦涛总书记在 2007 年元旦新年贺词中指出：“我们将按照经济社会又好又快发展的要求，着力调整经济结构和转变增长方式，着力加强资源节约和环境保护，着力推进改革开放和自主创新，着力促进社会发

展和解决民生问题，推动经济社会发展切实转入科学发展的轨道。”他说：中国全面落实民生工作，全力建设社会主义和谐社会，必须从“四个着力”入手，其中之一即是全面落实民生工作。随后，他在几个基层走访调查中也明确表示，中国老百姓的利益才是首要任务。温家宝总理在苏北调查中，特别了解农民可以从每斤大米中获利多少钱，强调国家就是要让农民得到实惠。这是中央明确发出的信号：中华民族迎来了老百姓期待的实实在在的“民生年代”！

进入民生年代，我们推出“民生大讲堂”系列丛书，旨在以老百姓衣食住行为本，用社会学视野透视民生问题，提升民生质量。透过“民生大讲堂”，我们期待经济持续稳定增长，教育收费趋于合理，住房价格不要疯涨，就业难问题大大缓解，医改更加惠民，物价更加平稳，心灵更加阳光，社会更加和谐。“民生大讲堂”祝愿老百姓从期待“民生年代”到“共建共享”。

序 言

新东方尽管做的是语言教学，但真正促使新东方成功的一直是新东方的精神和育人理念，一种奋发向上、追求卓越的精神，一种从平凡中追求伟大的精神，一种从挫折和失败中追求成功和辉煌的精神。正是这种精神使得无数的年轻学子来到新东方去追寻他们的梦想。

近几年来，为什么会有“马加爵事件”？为什么会有“虐猫事件”？为什么大学生自杀会成为“问题”？在我们强调素质教育的今天，我们的学生实际上学到了什么？我们的一些学生缺乏的并不是知识和技能，他们不缺专业、不缺学历，缺少的是对人生的正确认识和态度，是对社会的了解、参与、融入和调适能力，是对生命的热爱和对民生的关爱。

周运清教授一直致力于社会学研究，是武汉新东方青少年道德教育与权益保护研究中心的顾问，对青少年的道德教育和健康成长有深刻的研究。在2007年“民生年”推出周教授主编的这套系列丛书，给现在中国并不成熟的素质教育注入了新鲜的血液。我们知道，除了书本知识，还有对孩子们更重要的社会知识！能够传承和延续千年的不仅仅是专业技能，更重要的是正确的人生态度，是健康人格和人文底蕴，是创新思维和奉献社会的精神，这也是新东方的育人理念。我们只有把这些素养和知识技能结合起来，才能够培养出社会主义现代化建设所需要的

人才。国以才立，政以才治，业以才兴，品德与素养的培养是人才的根本。

新东方教育科技集团董事长 俞敏洪

2007 年 3 月 10 日

♥ 夜生活：愈夜愈美丽 / 1

白天的我们生活在现实的平淡之中，一身疲惫几许无奈；万盏灯火之中，卸下伪装的面具，脱去束缚，放飞心灵，把明天推迟，才发现夜里的自己真实又美丽。物质过剩，精神匮乏的人们，以欲念的酵母点燃了宛如烟花般的夜生活，在绽放美丽的过程中，尘世熟男熟女们便上演了一场场风花雪月。

夜生活，愈夜愈美丽，夜生活，愈夜愈神秘！

♥ 黑夜，是否赋予了我们寻找光明的眼睛 / 31

黑夜给了我黑色的眼睛，我却用它寻找光明。这是夜场职业人诗意与无奈的表白，也是夜场职业人的希冀和向往。面包会有的，牛奶会有的，房子会有的，情人也会有的。在歌舞升平、灯红酒绿、纸醉金迷的憧憬中，作为打造和丰富人们娱乐生活的夜场职业人，他们在诉说些什么？他们又如何面对自己的生活和命运？





一夜情：不得不说的 N 个故事 / 55

她找他，他找她。没有爱，只有性。一夜肉体交锋，二人形同陌路。舶来品一夜情，已悄然改变了都市某些群体的生活状态。虽没有广泛蔓延，却已深刻冲击国人道德与性观念。

“你成年了吗？有性需要吗？如果没有理想的爱人怎么办？你会选择一夜情吗？”



暧昧：钢丝绳般的情感杂技 / 69

情感是亘古不变的话题，亲情血浓于水、爱情忠贞不渝、友情肝胆相照历来为世人所感动。也许我们一直认为，人世间的情感几乎可以用这三类情感所囊括。谁也未曾想到，在新、奇、快的今天，情感世界也正发生着日新月异的变化，所谓“第四类情感”，在多元化的今天，正冲击和挑战着国人的家庭、情感及伦理道德观。



钱色交易：花自飘零水自流 / 88

千百年前，李白为红颜嗟叹：“昔为芙蓉花，今为断肠草。以色事他人，能得几时好？”但诗人也没有超越时代的慧眼，能穿越浩瀚的历史长空，看到今天的女人们是如何凭借智慧、才情和美貌、青春，获得扭转乾坤的魔力。商业的法则进入男女之“爱”的领域是如此圆滑和顺利，一切都呈现新的格局。若干年后，回首前尘，身处其中的男人和女人做何感想？凡此种种，皆如过眼云烟，人去，楼空，不由慨叹：花自飘零水自流。



权重思淫欲：权色交易之性贿赂 / 104

三十六计中，最香艳最令人印象深刻的莫过于美人计了。美人计小可以谋利生财，大可以倾国倾城，屡试不爽，何也？道理其实很简单，行计之人深谙孔子之言——“吾未见好德如好色者也”。凡夫

俗子，好色之徒，怎能逃过精心打造的美人计呢？一切仅为了“名”和“利”。请看现代版的美人计：性贿赂。



权钱交易：日趋泛滥的浮世绘 / 120

五彩斑斓的社会，灯红酒绿的生活，滋生了许多事物的结合。一旦“权”与“钱”结合产生“宁馨儿”，它只会飞扬跋扈，横行霸道，到处遗害，正是“金钱权利一相逢，害却人间无数”。

“金玉其外，败絮其中”，在权力和金钱交易的市场，揭开一切浮华的表象，呈现在老百姓眼前的是形态各异、丑态百出、纸醉金迷的丑陋和罪恶。



买春卖春：肉体承担灵魂的拷问 / 138

瓦西列夫在《情爱论》中说：“性欲是一股强大的力量，如果失去控制，它就可能成为社会的一种灾难。”自古以来，中国人对性就有一种爱恨交加的感觉。一面是充满说教味道的封建伦理纲常，一面则是被后人叹为观止的丰富的“性文化”遗产。随着中国社会的改革开放，人们的性观念逐渐开放，性禁区也慢慢被打破。在大众更主动、更自然地追求性趣时，性与爱却逐渐产生了分离，性也就成了某些女人的唯一本钱，卖淫、嫖娼随之带来了社会性的灾难……



新型毒品：挥之不去的社会毒瘤 / 162

有人语出惊人：主宰人类命运的，既不是自然灾害，也不是核战争，而是万恶的毒品。它会从残害肌体到祸延社会，吞噬人类社会的一切文明，给这个美丽的世界覆盖上重重黑云和阴霾。当人类满怀希望地跨入崭新的世纪时，谁也没有想到，近十年来突然肆虐的新型毒品，也悄悄如影随行。如今，这种五颜六色的小小片剂像野火一样迅速在青少年中蔓延，并且以它新奇变幻的身影，向更多的青少年们猛扑过来。它们究竟是什么？它们来自何方？它们又将给我们

的社会和人类留下什么？



赌博：快感与暴富心理交织的危险游戏 / 183

法国谚语说：“赌徒的钱包上没有锁。”清朝的蒲松龄则云：“天下之倾家者，莫速于赌；天下之败德者，亦莫甚于博。”《戒赌诗》说：“贝者是人不是人，全因今贝起祸根；有朝一日分贝了，到头做个贝戎人。”“赌”、“贪”、“贫”、“贼”，真实地反映了赌博的危害和后果。据悉，赌博已成为中国现阶段的又一社会毒瘤。



草根文化如何把“根”留住 / 219

草根（grassroots）一说，始于19世纪的美国，彼时美国正沉醉于淘金狂潮，盛传山脉土壤表层草根生长茂盛的地方，下面就蕴藏着黄金。后来“草根”一说引入社会学领域，“草根”就被赋予了“基层民众”的内涵。草根文化，也就是指生长于民间的草根民众，以其张扬的个性、表现自我的特色和生命力，彰显出乡土气息，蕴含着丰富的生活共识所形成的没有经过主流意识的疏导和规范，没有经过文化精英的加工改造的一种文化。

如今，娱乐文化层出不穷，新旧交替加快，如何传承草根文化，永续草根精神，成为当前文化产业思索的一个问题。



后记 / 237

夜生活：愈夜愈美丽

白天的我们生活在现实的平淡之中，一身疲惫几许无奈；万盏灯火之中，卸下伪装的面具，脱去束缚，放飞心灵，把明天推迟，才发现夜里的自己真实又美丽。

物质过剩，精神匮乏的人们，以欲念的酵母点燃了宛如烟花般的夜生活，在绽放美丽的过程中，尘世熟男熟女们便上演了一场场风花雪月。

夜生活，愈夜愈美丽，夜生活，愈夜愈神秘！

☺ “夜生活”，一种都市文化

说到夜生活，很容易让人产生灰色的联想，其实夜生活的本质是放松。在 1997 年出版的《现代汉语词典》修订版中，“夜生活”的严格定义是指人们在夜间进行的交际应酬、文化娱乐等活动，其本身是不含丝毫贬义的。

而在几十年前的中国，“夜生活”还是一个被打上某种意识形态烙印的词语，它与糜烂、颓废、空虚、堕落、病态、腐朽、荒诞、无聊等联系在一起，被称为“资产阶级腐朽的生活方式”。

受这一思潮的影响，中国的夜生活曾一度缺席数十年。随着社会的

进步，在新文化理念的冲击下，夜生活的含义正在被颠覆，一种全新的、符合人类精神诉求的夜生活理念正在逐步建立起来。

随着改革开放的深入，在市场经济浪潮的冲击下，快节奏的生活、工作、学习带来的各种压力接踵而至，加上激烈的竞争，减压、放松、追求精神的享受成为现代人的一种强烈的欲求。因而，适度、健康的夜生活既可以调整身心状态，消除疲劳，同时，又表现出人们张扬个性、追求快乐的心声，健康的夜生活已被现代人赋予了一种浓厚的文化氛围。

湖南师范大学消费经济研究所所长蔡德容教授说，“夜生活是城市发展过程中的一种必然现象”；一位法国城市状态研究者说，“一个城市的‘夜生活’质量是考察这个城市的国际化程度、大众消费取向和投资发展空间的一个重要因素”。

从某种程度上讲，一个城市的文化消费水平就是一个城市经济发展水平的展现。当我们习惯以 GDP、工业生产总值这些指标来衡量一个区域发展的时候，我们同样需要诸如文化消费、娱乐指数之类的数据来丰富我们的生活。

夜生活是一个城市经济发展与和谐氛围的观测点，是一个城市都市文化发育水平的检测器，是一个城市市民生活方式的写真集。许多城市意识到，加强文化产业的改革与发展，丰富市民休闲生活，拓展“夜经济”，在一定程度上，有赖于都市夜生活的兴盛。

今夜，你为谁无眠

夜生活，已成为现代生活一种不可缺少的方式，具有特定的文化内

涵。不同的地区、城市有不同的夜生活文化，不同的年龄、职业、性别的人群也会拥有不同方式的夜生活。合肥《新安晚报》曾对此专门进行了一次体验式调查，向我们全面揭秘了各个版本的夜生活。

► 年轻人版

酒吧篇：投其所好，各取所需

酒吧分为纯酒吧、演艺吧和慢摇吧三种，其中纯酒吧的显著特点是没有吧女和不能点歌，注重的是氛围、音乐及环境，客人纯粹就是泡吧，为了聊天而喝酒，消费水平相对其他类酒吧来说较低，环境比较安静，也被称为“静吧”。演艺类酒吧以演艺为主，酒水价格相对高些，多有包厢以及卡座，多以演艺带动客人的情绪和酒吧气氛，客人类型以老板、商务招待、白领为主；另外，慢摇吧，音乐疯狂、火爆，音乐风格以 R&B 和 HIP POP 为主，此类酒吧消费一般较高，一瓶洋酒四五百元，经常出入于此的大多是白领及商人。

网吧篇：经济赤字的选择

据了解，随着电脑及网络的普及，走进网吧上网的人越来越少，网吧消费群体逐渐走向单一，集中在大中专学生和部分家庭没有上网条件的年轻人身上。其消费人群都是 20 至 30 岁左右的年轻人，大多上网者在玩网络游戏、看电影或聊天，单纯浏览新闻的很少。网吧，对于经济条件较差的年轻人，仍不失为“夜生活”的好去处。

迪吧篇：夜生活的摇篮

迪厅是夜生活的摇篮，来这里的基本上都是学生和年轻的打工一族，因为迪厅消费不高，气氛火爆，正对他们的胃口。但是随着年龄和

经济收入增长，一段时间后，他们就会被酒吧、夜总会等其他地方吸引走。不过，迪厅的生意不会受影响，因为新一代又会来到这里。

KTV 篇：你方唱罢我登场

尽管现在有酒吧、茶楼、游戏吧等各式夜生活消费场所，但是 KTV 仍以其消费低，消费环境较安全等特点，成为普通市民最习惯的一种娱乐方式，是一种比较大众的夜生活娱乐方式，在现代人夜生活中仍然会扮演重要角色。因为，KTV 是全民的、大众的。

► “新人”版

在许多城市的一些不起眼的地方，隐藏着这样一些休闲场所，它们没有豪华的装修，没有太多的消费者，也不会出现摩肩接踵的盛况。但是它们却具有自己的个性，并吸引着一批铁杆儿。与其他夜生活方式的拥护者比起来，这些与众不同的“新人”们少了一份热闹，多了一份怡然自得。

“杀人吧”：年轻人的沙场

杀人游戏，这是一种锻炼表达能力、判断力、观察力、思维能力和表演能力的游戏。因其简单易学，参与性强，道具仅需一副扑克，参与人数 9 人左右，被年轻人所喜爱。来杀人吧消遣的，有结伴而来的年轻人也有单身赴会再随机组合的。“杀迷”们的年龄大多集中在 20~30 岁，基本上男女各半，中年人和中学生的比例很小。

书吧：独乐乐，心乐乐

在图书馆里看书固然清静，却没有了闲情逸致；在书店里将就那么一坐呢，又总觉得憋屈和不雅。而在书吧，点一杯自己喜欢的咖啡，听