

给孩子讲点

美丽诗词

华商书院少儿国学研究中心◎主编

李美林

我们中华民族拥有五千年的光辉灿烂的文化，对人类作出了卓越的贡献……我们要像韩愈说的那样：「沉浸郁，含英咀华」，经过这样细细品味、认真分析的工作，把其中的精华寻找出来，然后结合具体情况，从而发扬光大之，期有利于中国人民和世界人民的前进与发展。「国学」就是专门做这件工作的一门学问。旧版《辞源》上说：国学，一国所固有之学术也。话虽简短朴实，然而却说到了点子上。

国学

之美

生生

不息

华夏

子孙

世代

相传

石油工业出版社

“智慧点拨”，品悟人生，感怀至深；
“作文指导”，妙笔写作，一举两得；
“诗词之美”，美在角度，处处为景。

本书突破了以往诗词注释加赏析的固定形式，创新了版块，以家长叙述的口吻，达到讲得明白、听得精彩、用得起来的三重效果。

阅读经典
品悟哲理
习用智慧



上架建议：
青少年读物 / 家教通俗读物

ISBN 978-7-5021-7331-9



9 787502 173319 >

定价：32.80元

国学，弘扬中华优秀传统文化，既然是顺乎人心，应乎潮流的事业，必然会发展下去的。

李美林

石油工业出版社



给孩子讲点

美丽诗词

华商书院少儿国学研究中心◎主编



图书在版编目 (CIP) 数据

给孩子讲点美丽诗词 / 华商书院少儿国学研究中心主编.

北京: 石油工业出版社, 2009. 9

ISBN 978-7-5021-7331-9

I. 给...

II. 华...

III. ①古典诗歌 - 作品集 - 中国

②词 (文学) - 作品集 - 中国 - 古代

IV. I222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 140951 号

我们中华民族拥有五千年的光辉灿烂的文化, 对人类作出了卓越的贡献。

——李义林

出版发行: 石油工业出版社

(北京定安门外安华里 2 区 1 号 100011)

网址: www.petropub.com.cn

编辑部: (010) 64523558

经 销: 全国新华书店

印 刷: 中国石油报社印刷厂

2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

740 × 1060 毫米 开本: 1/16 印张: 20.5

字数: 340 千字

定价: 32.80 元

(如出现印装质量问题, 我社发行部负责调换)

版权所有, 翻印必究



总序

国学之美 生生不息

“逝者如斯夫，不舍昼夜！”孔子在河边发出这句感叹，已是两千五百多年前的事情了。光阴如白驹过隙，在同样的春夏秋冬中，人类走过了不同的悲欢聚散，最后沉淀下来的，就是我们所知道的历史。

华夏子孙世代相传，从古至今没有改变的是对文字的热忱和尊重。从史官秉笔直书，到文人惜墨如金，是我们对古老的文化与生俱来的信任和崇拜。时间留给中国人的财富，就是沉甸甸的五千年历史。而在这历史的河床之下，就酝酿着中华文化的精髓——国学。

四书五经、经史子集，穷则独善其身、达则兼济天下的贤者智慧；诗词歌赋、琴棋书画，变幻的形式之下延伸着我们对美的追求和触摸；亭台楼阁、水榭雕栏，普通的生活也可以充满诗情画意；太极八卦、针灸推拿，有限的人生可以聆听自然永恒的大道……传统生活的衣食住行皆有精粹，它们是民族的灵魂，也是五千年历史之所以生动传神所在。

向孩子传授国学常识的意义已经远远超过了教育，而是一种爱的表达，更是对历史的交代、对后人的负责、对民族的贡献。因为，只有一个有文化的民族才有未来，只有懂得去欣赏传统、理解传统的人才能称为是中国人。站在前人的肩膀上，孩子们可以看到更广阔的风景，经历更成熟的人生。

因此，我们向家长呈现这样一套书，内容包括历史典故、中华句典、汉字故事、美丽诗词和国学精粹，共五本，将中国传统文化中的精华悉数清点呈现。

这一套书各有特色，既看重人文知识的普及，又留心诗文句典的介绍，有历



史整体的梳理，也有片言只语的解析。远可以看五千年历史的大走向，近可以赏字画走笔的小技巧；不敢说收尽了天下的奇珍异品，但足够让父母和孩子在这次穿越时空的旅行中，感受到传统的颜色、气息和味道。

有好书，还需要有眼光的人赏识，有心的人去解读。对于孩子来说，父母就是最值得信赖的图书采购员、最合适的演讲者。借父母的口，这些林林总总的知识能更有效地传达给孩子，成为他们年少时最愉快的学习经历、最熟悉的常识库。

我们拿出最好的知识，父母拿出一段时间和一份耐心，让孩子们走进国学经典，这绝不是一场简单的分工协作，而是我们民族继续向前、行走不息的动力所在。

美丽诗词 美丽人生

春种夏长，秋收冬藏，四季各有景色，也各有职责，人又何尝不是这样。在少年时学习、播种各种知识，青年时开始独立生活，中年时展开人生、家庭，老年时品味这一生劳碌积累下来的亲情、友情、财富和智慧。

少年处在人生的春天，他们充满张力的生命中拥有最敏锐的记忆力、最丰富的想象和无限的可能。这样美好的状态每个人都有体会，但只有一次，一去不回。所以，少年正是读书时。

什么样的文章能够对得起这样宝贵的人生时光呢？深思熟虑的父母已经给孩子买了各种各样的参考书、报了各类辅导班，但是不知道其中是否有这样一件美丽的礼物——中华古典诗词。

古诗词是我们与古人智慧的亲密接触。“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”说出了人生的无常；“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟”规劝世代少年惜时读书；“谁言寸草心，报得三春晖”是游子对母亲最深沉的礼赞；“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”是血性男儿最豪迈的誓言。品读诗词，就像聆听智者的人生倾诉，他们的经历和感慨敲醒了孩子朦胧的心灵。

古诗词也是一次童心与美丽的曼妙约会。“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，这样的西湖美景令人流连；“回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色”，这样的佳人容颜让人惊叹；“明月松间照，清泉石上流”，这样的意境可以洗涤生活的浮躁；“水何澹澹，山岛竦峙”，这样的古意让人体会到人生的渺小与微茫。古诗词中的美景，不仅是一幅幅典雅的山水画，更是一粒粒含有永恒智慧的珍珠，它们装饰了孩子的生活，点燃了孩子的爱美之心。

古诗中有顾盼生姿的少女，娴静温柔，又不乏活泼之趣；有壮志满怀的男儿，气宇轩昂，也充满真情实意；有落魄的书生、得意的官员、思乡的游子、放浪的狂生、睿智的老人……这些人以其一生的经历，凝结成一首小诗、一曲小词。这些满是欢笑与泪水的作品，化成一本美丽诗词放于孩子的案头，就像一个神秘的世界等待他们去冒险，去寻找了解自己的朋友，采摘其中的名言佳句，学得妙笔生花的本领，拥有为人处世的智慧。

本书在兼顾美感与哲理的同时，也给了孩子一些写作上的指导，帮助他们理解诗词，也让他们能灵活地运用我们熟悉的汉字、语言。

希望这本《给孩子讲点美丽诗词》能陪伴着孩子度过一个美丽的童年，并且直到他们踏入美丽的人生。



目录



第一章 春夏之美

梦里花落知多少——孟浩然《春晓》/002

最好的爱不留痕迹——杜甫《春夜喜雨》/003

且行且欣赏——白居易《钱塘湖春行》/005

惋惜过去，不如珍惜现在——秦观《三月晦日偶题》/007

学会与自己独处——赵师秀《有约》/008

大道如春风——朱熹《春日》/010

矜持是优雅的风度——元好问《同儿辈赋未开海棠》/011

因为爱所以抱怨——辛弃疾《摸鱼儿·更能消》/013

没人能锁住你的心灵——叶绍翁《游园不值》/015

诚意写出好文章——杨万里《晓出净慈寺送林子方》/016



第二章 秋冬之韵

不以物喜，不以己悲——刘禹锡《秋词》/020

体味生活的真意——王维《山居秋暝》/021

风霜让生命更坚强——杜牧《山行》/023

有爱的地方才有幸福——杜牧《秋夕》/025

风雪中的安宁更珍贵——刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》/026

有思想的人更寂寞——柳宗元《江雪》/028

至刚的信念，至柔的情怀——范仲淹《苏幕遮·碧云天》/030

悲心如雪大如席——李白《北风行》/032

做一朵别具风格的小花——白居易《夜雪》/034



第三章 山水田园

像草木一样生活——谢灵运《石壁精舍还湖中作》/038

前进的脚步有急有缓——陶渊明《归田园居》/039

把握自然中的刹那芳华——王维《鹿柴》/041

距离的远近用心衡量——孟浩然《宿建德江》/043

做人只做八分好——王昌龄《采莲曲》/044

在衰退之前离开——温庭筠《利州南渡》/046

知足者长乐——王安石《书湖阴先生壁》/047

抓住美的神韵——苏轼《饮湖上初晴后雨》/049

自然是灵感的源泉——辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》/051

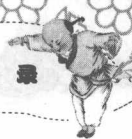


第四章 咏物言志

从内心散发人格魅力——虞世南《蝉》/054

真正的坚强能屈能伸——郑燮《竹石》/055

是真名士自风流——陆游《卜算子·咏梅》/057



快乐在于奉献——毛泽东《卜算子·咏梅》/058

带给别人的幸福就是自己的价值——李纲《病牛》/060

把才情留给弱者——罗隐《蜂》/061

千里马常有而伯乐不常有——李贺《马诗》/063

会感恩的心最美——贺知章《咏柳》/064

是金子总会发光——刘禹锡《浪淘沙》/066

勇者不惧——于谦《石灰吟》/067



第五章 场景描写

好一个俊俏的秦罗敷——汉乐府《陌上桑》/070

身手矫捷的好男儿——曹植《白马篇》/072

人生无常，珍惜当下——张若虚《春江花月夜》/074

行走到哪里，诗意就在哪里——王维《使至塞上》/075

人生快意如轻舟——李白《早发白帝城》/077

自食其力者自由自在——柳宗元《渔翁》/079

醉在黎明破晓时——张继《枫桥夜泊》/080

水涨船高——韦应物《滁州西涧》/082

怎能不说江南好——刘禹锡《忆江南》/083

故乡是一张印在心头的画——温庭筠《商山早行》/085



第六章 奇思妙想

天神也有多情的心——屈原《湘夫人》/088

不要犯前人的错误——汉乐府《枯鱼过河泣》/090



天空像个蒙古包——北朝民歌《敕勒歌》/091

把春天赠给你——陆凯《赠范晔》/093

最难走的路，是内心的恐惧之路——李白《蜀道难》/094

梦游仙境，快意人生——李白《梦游天姥吟留别》/097

用文字演奏人生——白居易《琵琶行》/099

看得见的音乐——李贺《李凭箜篌引》/101

天上的归天上，人间的归人间——杜甫《赠花卿》/103



第七章 旅行杂记

心有多大，景就有多大——曹操《观沧海》/106

成长就是更上一层楼——王之涣《登鹳雀楼》/108

思乡辞旧迎新时——王湾《次北固山下》/109

黄鹤楼上愁人生——崔颢《黄鹤楼》/111

向绝顶出发——杜甫《望岳》/113

把感情注入江山中——杜甫《春望》/115

一曲《后庭花》，听完人心碎——杜牧《泊秦淮》/116

用什么来铭记青春——李商隐《乐游原》/118

年轻就是快乐的理由——李清照《如梦令》/119



第八章 节日有感

新年新气象——王安石《元日》/122

观花灯、寻伊人——辛弃疾《青玉案·元夕》/123

没有佳人，美景失色——欧阳修《生查子·去年元夜时》/125



一切生命都值得珍惜——杜牧《清明》/127

有情人的每一天都是七夕——古诗十九首《迢迢牵牛星》/128

祝福可以跨越千山万水——苏轼《水调歌头·明月几时有》/130

与亲人一起做过的事——王维《九月九日忆山东兄弟》/132

永远保持清醒的心——杜甫《登高》/133



第九章 亲友相思

书短情意重——蔡邕《饮马长城窟行》/136

凭君传语报平安——岑参《逢入京使》/138

感恩生活的点滴——贺铸《鹧鸪天·重过阊门万事非》/139

分担痛苦——元稹《闻乐天授江州司马》/141

思念陪伴一生——李商隐《无题》/142

总有一些东西无可替代——元稹《离思》/144

梦中相逢也欢乐——张九龄《望月怀远》/146

生如春花，切莫踟蹰——欧阳修《蝶恋花·庭院深深深几许》/147



第十章 聚散送诗

四海之内存知己——王勃《送杜少府之任蜀州》/152

漫天飞雪情谊深——岑参《白雪歌送武判官归京》/154

给朋友最好的祝福——高适《别董大》/155

深情踏歌送友人——李白《赠汪伦》/157

亲山亲水送亲人——李白《渡荆门送别》/159

落花无情君有情——杜甫《江南逢李龟年》/161





一片冰心在玉壶——王昌龄《芙蓉楼送辛渐》/163

故人何时再相会——王维《送元二使安西》/165

风雨过后必有彩虹——刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》/167

一年好景君要惜——苏轼《赠刘景文》/169



第十一章 感悟生活

最好的酒菜为客备——杜甫《客至》/172

斜风细雨钓鲈鱼——张志和《渔歌子》/174

远近高低尽是景——苏轼《题西林壁》/175

人生听雨三境界——蒋捷《虞美人·听雨》/177

壮志少年不应愁——辛弃疾《丑奴儿》/179

为生命注入源头活水——朱熹《观书有感》/181

站得高才能望得远——王安石《登飞来峰》/182

希望等在下一个路口——陆游《游山西村》/184



第十二章 勤勉自重

青春年少当努力——乐府诗《长歌行》/188

壮志在怀心不老——曹操《龟虽寿》/190

一寸光阴一寸金——杜甫《阁夜》/192

谁说女子不如男——秋瑾《黄海舟中日人索句并见日俄战争地图》/194

只要凉风不要沙——陈与义《中牟道中》/196

少年正是读书时——颜真卿《劝学》/197



第十三章 民生多艰

本分做人比富贵地生活更重要——乐府诗《东门行》/200

把别人看得比自己重要——杜甫《茅屋为秋风所破歌》/202

衣食无忧为农羞——白居易《观刈麦》/204

勤劳是唯一的出路——白居易《卖炭翁》/207

百姓的幸福在哪里——张养浩《山坡羊·潼关怀古》/209



第十四章 豪迈人生

英雄必有用武之地——李白《将进酒》/212

乘长风破万里浪——李白《行路难》/214

先天下之忧而忧——岳飞《小重山》/216

男儿壮志不言愁——岳飞《满江红》/217

让理想穿越现实的沙漠——辛弃疾《破阵子》/219

酒酣胸胆尚开张——苏轼《江城子·密州出猎》/221

醉倒在历史的波涛里——苏轼《念奴娇·赤壁怀古》/223

敢于挑战下一次——毛泽东《忆秦娥·娄山关》/225

数风流人物，还看今朝——毛泽东《沁园春·雪》/227



第十五章 点滴愁绪

掬一捧似水的华年——李商隐《锦瑟》/232

春水不解亡国恨——李煜《虞美人》/234

做一颗照耀后人的太阳——文天祥《过零丁洋》/236

永恒的爱情之歌——陆游《钗头凤》/238

无限美景藏心中——晏殊《寓意》/240

离别之后情更浓——李清照《一剪梅》/242

真情真意结佳句——李清照《醉花阴》/244

做一个像荷花一样的人——贺铸《踏莎行》/246

用行动追上匆匆流逝的光阴——蒋捷《一剪梅·舟过吴江》/248



第十六章 真情流露

爱美之心人皆有之——诗经《关雎》/252

总有一天会相逢——诗经《蒹葭》/254

英雄也有无奈时——项羽《垓下歌》/255

爱要大声说出来——汉乐府《上邪》/257

捷报传来喜欲狂——杜甫《闻官军收河南河北》/258

一寸青草一寸感恩——孟郊《游子吟》/260

无言是心灵的默契——苏轼《江城子·十年生死两茫茫》/261

距离产生美——秦观《鹊桥仙·纤云弄巧》/263



第十七章 品味历史

相隔六百年的知己——陶渊明《咏荆轲》/266

孤独是一杯苦酒——陈子昂《登幽州台歌》/268

惺惺自古惜惺惺——杜甫《蜀相》/270

为了梦想，把委屈埋在心中——杜甫《咏怀古迹五首之三》/272

莫做旧时“乌衣郎”——刘禹锡《乌衣巷》/274



大胆假设历史——杜牧《赤壁》/275

美人破颜的代价——杜牧《过华清宫》/277

不能原谅的美丽错误——白居易《长恨歌》/278

风流总被雨打风吹去——辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》/280

芍药花开知为谁——姜夔《扬州慢·淮左名都》/282



第十八章 边塞征途

把安定和幸福带给家人——李益《夜上受降城闻笛》/286

阳光总在风雨后——王之涣《凉州词》/288

有一种习惯叫勇气——王翰《凉州词》/290

希望永存于心——王昌龄《出塞》/292

儿行千里母担忧——杜甫《兵车行》/294

尊老爱幼是传统美德——杜甫《石壕吏》/297

用行动证明你的孝心——乐府诗集《木兰辞》/300

年轻没有不可能——嵇康《赠秀才入军》/304

保持一颗平常心——卢纶《塞下曲》/306

为荣誉而战——王昌龄《从军行》/308