

Simple Solutions

个性家装简易风

Storage space

储藏空间

Coleen Cahill [美] 编著

杨俊安 赵彬 何学范 译

76
4

美国
Home
Magazine
强力推荐!

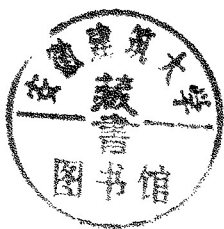
学技术出版社

个性家装简易风

储藏空间

Coleen Cahill [美] 编著

杨俊安 赵 彬 何学范 译



百通集团

安徽科学技术出版社

[皖]版贸登记号:1201262

本书原出版者为美国 STERLING 出版公司,
经授权由百通集团成员出版社在中国大陆地区出
版发行中文简体版。

图书在版编目(CIP)数据

个性家装简易风·储藏空间/(美)卡希尔(Cahill, C.)
编著;杨俊安等译. —合肥:安徽科学技术出版社,
2004.9

ISBN 7-5337-3048-8

I. 个… II. ①卡…②杨… III. 住宅-室内装修-
建筑设计 IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 018135 号

*

安徽科学技术出版社出版
(合肥市跃进路 1 号新闻出版大厦)

邮政编码:230063

电话号码:(0551)2833431

E-mail: yougoubu@sina.com

yougoubu@hotmail.com

网址: www.ahstp.com.cn

新华书店经销 合肥晓星印刷厂印刷

*

开本:889×1194 1/16 印张:7.75

2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷

定价:49.80 元

(本书如有倒装、缺页等问题,请向本社发行科调换)

目 录

序	3
引言	4
生活和工作区	6
视听设备的存放	6
储物架	16
装饰品展示	22
家庭办公室	28
整洁有序	38
厨房	46
壁橱组合	46
便捷厨房	54
新颖的储藏间	62
创新的食物柜	68
一目了然的橱柜	72
辅助区域	76
卧室和洗浴间	80
包罗万象的卧室	80
节省空间的方法	84
衣服、鞋子和其他	94
孩子的储藏间	100
触手可及	106
共享空间	112
灵活的独立家具	116
关于车库、阁楼、地下室的小贴士	120



序

改革开放以后，随着市场经济的飞速发展，人们的物质文化生活水平在不断提高，对于居住环境和质量的要求也越来越高。以前主要是解决住房的有无问题，而现在则注重住房的面积大小、户型布局与室内装潢等不仅仅局限于满足物质需求层面也同时要求满足精神层面需求的问题。现代快节奏的工作、激烈的人才竞争、复杂的社会关系等使人们对于各自的温馨的家庭更增加了一份眷恋与向往。拥有一方舒适、便利、具有现代气息且富有个性的家居天地可以说是人们普遍的理想。

目前市面上有关家庭装修、室内设计类的图书名目繁多、品种丰富。无论是从事装潢行业的职业人员还是一般普通百姓，都可以从这些琳琅满目的图书图片中，“挑选”到具有某种“欧美式”、“日本式”或“地中海式”等风格既现代而外观又精美的家居装饰图例，从而“搬迁”到自己居住空间的装潢中来。不可否认，通过这样的途径也有一些优秀之作产生；但同时也出现了大量将家庭起居室装饰成类似歌舞厅的格调的作品。

该书的作者想让大家明白这样一件事：我们每个普通百姓自己都可以是家居空间艺术的创作者。真正的创造性的室内环境设计与装潢的灵感来自我们作为生活空间主体对于生活需求的内容、兴趣爱好、生活习惯、生活方式的个性化定位以及主人对于家庭和家居环境的理解。问题和困难在于，我们怎样才能使得我们的灵感、美好的想像转变成成为既舒适、方便、实用又巧妙而富于创造性的生活居住空间的现实。本书正是为我们的聪明才智的实现提供了大量富有价值的启迪。

作者Coleen Cahill是一位居住于纽约市布鲁克林区的作家，主攻家庭室内设计。她为《纽约时报》撰写专栏文章，同时也是家装行业的资深咨询顾问。她的客户包括意大利陶瓷洁具协会以及一些著名独立

设计师和家具制造商。

该书在英国备受欢迎。其中一个很重要的原因是英国的多数百姓家庭的装潢都是DIY(Do It Yourself, 自己动手做)的。当然，无论你在哪里，达到目标的途径都是由自己选择的。

该套系列图书比较全面并系统性地介绍了各主要家居空间中各个不同组成部分的装潢方案。与其他同类图书相比，更有以下几方面特点：

1. 广泛性

关于该书所适合的读者群体，可以说是人人皆宜。它的广泛性体现在两方面：一是运用的语言文字浅显易懂，深奥的建筑设计原理通过通俗、有趣、诙谐的描述使人们能很快理解其中的奥妙；二是所选择的装潢手段都是简便可行的，因为是Simple Solution。

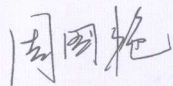
2. 启发性

俗话说，授人以鱼，莫若授人以渔。本书通过描述人们对于日常生活的需求以及点点滴滴的生活习惯，启发性地教授人们如何装潢自己富有个性的“温馨家园”。

3. 个性化及趣味性

该书的个性化及趣味性体现在它向人们展示了：创造性的个人家居环境的装潢过程原本就是个人志趣表现的过程、聪明才智发挥的过程，当然也是自我价值观和生活观体现的过程。我们每个人都可以从这种创造性的、巧妙的自我爱好的实现中获得无穷乐趣。

读读此书，想想我们自己生活和居住的空间，你会不断地有新发现、新创意。你会越来越自信，并越来越满意你的理想家居天地所给你带来方便、舒适和乐趣。



英国朴茨茅斯大学环境设计博士

中国建筑师协会会员

2004.2.7于北京

引言

如果不把个人物品按一定的方式摆放整齐，生活井然有序是不可能的。这本身是生活乐趣的一部分！偶然找到从遥远的地方带回来的纪念品或者发现你的收藏品中缺少的古代盘子，你将会感到莫大的欢乐！无论东西的新或旧，当我们把它带回家时，它们就成了我们生活的一部分。它们将会告诉我们曾经到过的地方和曾经的经历。尽管可能不值钱，这些值得我们骄傲的收藏品正如同家中的其他杂物一样占据着有限的空间。日常的生活用品，如食物、衣服和书等变得越来越多，而且它们在生活中是不可或缺的。

无论你的房子有多大，看起来好像仍远远不够存放你所有的东西。大的房子在储存物品时似乎有天然的优势，但是用于储藏的空间大小并不是最具决定性的因素。重要的是要有适合你的房子和家庭的储藏方法。

生活方式和家庭成员的多少将会影响你的储藏需要。当设计储藏方案时，要考虑到每个家庭成员的爱好和活动。要考虑到收集孩子们从蹒跚学步到少年时期使用过的许多物品，即使小婴儿也有自己的物品，如婴儿车和摇篮。在小空间里，书籍就像巨大的健身装置一样能很快占满整个空间。你无法预测每个家庭成员爱好的变化，但是在为你的家庭勾画储藏计划时，可以估计一下需要储藏的物品的类型。

当设计储藏间时，另一个需要考虑的重要因素

是个人的偏好。你是否是简洁主义者，喜欢干净、空旷的房子？或者，你是否喜欢展示收藏品？你喜欢的环境的样式以及房子的设计，都会影响到储藏空间的设计。例如，一个老房子里的壁橱可能会比新房子的小一点，但老房子高高的天花板和宽敞的卧室可以提供其他的储存可能，这都形成了老房子与新房子在储藏空间设计上的差异。

如果你正打算设计一个新家，那么在一开始就要重视储藏空间的设计。主卧室里是否有宽敞的空间用于设计可供人走入的壁橱？是否需要一个小的储藏间？考虑一下在储藏间里放什么——大衣、鞋子、书包或者是运动器械。还要考虑一个内置的影音中心，用以放置电器，或者增加一个单独的家庭工作间。

无论你的房子新旧与否，储藏空间的设计要一次性解决。几乎每个房子都需要某种样式的储藏空间，但它们仍有共同点。

厨房是家中最重要的房间，也是真正的储藏中心。当设计厨房的储藏空间时，要考虑需要储藏的食物的种类以及你所喜欢的烹饪方法。是否需要大量新鲜的食物？是否需要许多调料，如油、酱、醋等？你是否是一个拥有大量锅碗瓢盆并且需要将它们放在触手可及的地方的专业级厨师？食品的准备和储藏仍是厨房的首要任务，但是现在这些空间通常要担负双重职责，例如作为办公处、活动处或家务中心等。因此就需要

好好考虑你的厨房将会用于干什么，以及将会如何影响你的储藏空间。

浴室是另一个潜在的储藏空间。在过去的几十年里，浴室变得越来越大，但是里面的储藏空间并未发生相应的变化。要考虑谁会使用这些空间，夫妻、客人还是孩子？里面的设施需要因人而异，储藏要求也多种多样。最基本的，浴室中要有足够的空间放置毛巾和梳妆用品等，但是大量的其他物品——吹风机、清洁工具等——也会填充于其间。在设计和考虑浴室内的储藏空间时，安全性和实用性是另外两个需要优先考虑的问题。

将卧室变得杂乱的主要“罪魁祸首”之一就是我们的衣服。挑选合适的衣橱能将卧室组织得井井有条。有一个好的衣橱是卧室整洁的关键。在卧室里，橱柜是主要的储藏空间，根据衣服的种类和其他物品，你可以将抽屉、开放式搁物架、衣架、衣杆等组合使用。现在许多卧室也放上书桌或者预置出看书休闲的地方。因此，我们在设计居室其他部分时遇到的挑战也会在卧室中出现。

家中最普通的杂物是书籍、杂志、CD和影碟。将封闭储藏和开放储藏组合起来使用，能把某些物品展示在外面，把某些不想让人看见的物品收藏在里面。客厅中储藏空间的设计也是不可或缺的，它们往往是起居室整体设计的一部分，甚至是装饰的中心。实用

性和时尚性是储藏空间设计的发展方向。

确保你的储藏方案完全符合你和你的家人需要的一个好方法是对你的每件物品评估其是否需要：从小孩子不用的衣服到放在车库里布满灰尘的高尔夫球杆。在储藏空间的设计中，最重要的并不是储藏的问题，而是至少每半年清除一次那些不再需要的物品——把它们捐给慈善机构或者是来一个旧货大甩卖。这样不但使你感觉更好，而且会让你整理房间更容易。

一旦确定了哪些物品需要储藏，最好搞一个分类清单，并确定它们的使用频率。再回过头来考虑你的房子。考虑每个空间，包括阁楼、车库和过道，以及一些传统区域如门厅和楼梯下的空间等。决定使用怎样的储藏方案、哪些空间需要重新整理，以及充分利用一些细小的空间来增加储存容量。如果需要增加整体储藏容量，就要考虑增加固定式的橱柜和灵活的独立家具的组合。

《个性家装简易风·储藏空间》是设计储藏空间的理想助手！书中包含了大量适用于不同的房间的独特设计方案，这些将有助于你发现家中潜在的储藏空间。创造一个整洁、有序的家居环境的重要一步已经迈出了。祝你好运！

Coleen Cahill

Living and Working Spaces

Media Storage

生活和工作区

视听设备的存放

现代的家庭比过去拥有更多的电器,从大屏幕电视到多种多样的C D播放机一应俱全。无论你的家庭成员是否会在非正式会客室、家庭房或者是书房休闲,都拥有一系列的储藏单元来容纳**家庭娱乐设备**,包括录像带、DVD、CD等一些很容易被乱摆放的琐碎物品。尽管定做的或者是组合的橱柜很流行,但是一个简洁轻巧的影音柜仍深受喜爱。

在一个漂亮的组合橱柜的中间放置了一个大屏幕电视,上面的架子上放置了影碟机和录像带。像这种橱柜的后面应有开孔或彻底开敞,为电视通风。更多的物品和电子游戏放在下面封闭的柜子里,孩子们可以轻松取到。➡

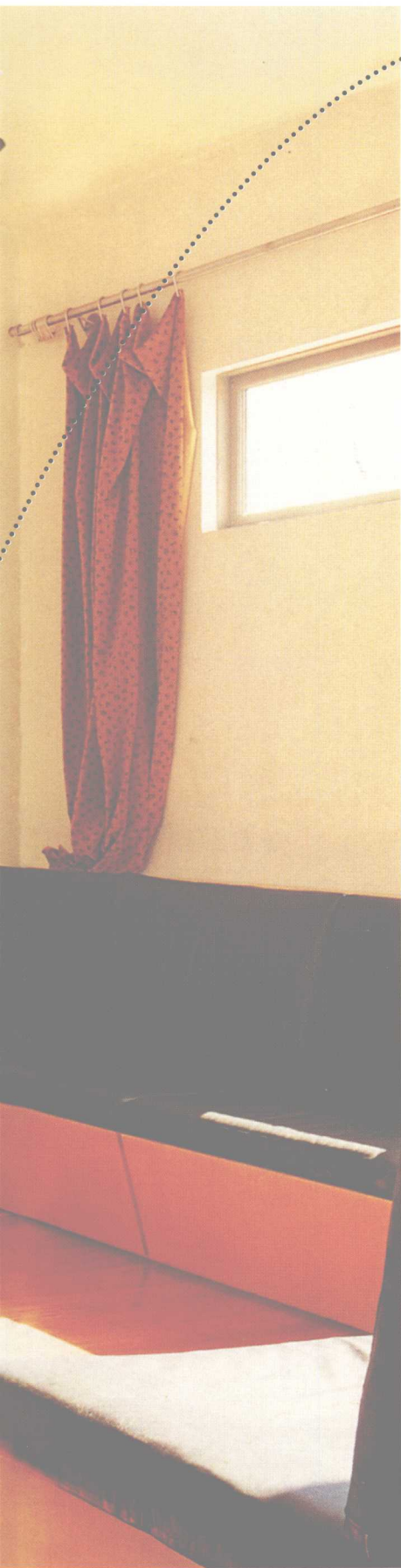


无论你是想听音乐、看电影，还是蜷曲着看一本好书，这一款储藏柜都可以满足要求。小桌子提供了便利的工作台，上方浅的玻璃架上可以展示精美的物品。音响柜两侧的玻璃侧边门可以拉开并关闭。当不用这些设备时，玻璃门可以关上。🔒

电视机架可以拉出、旋转，面向房间的任何方向。



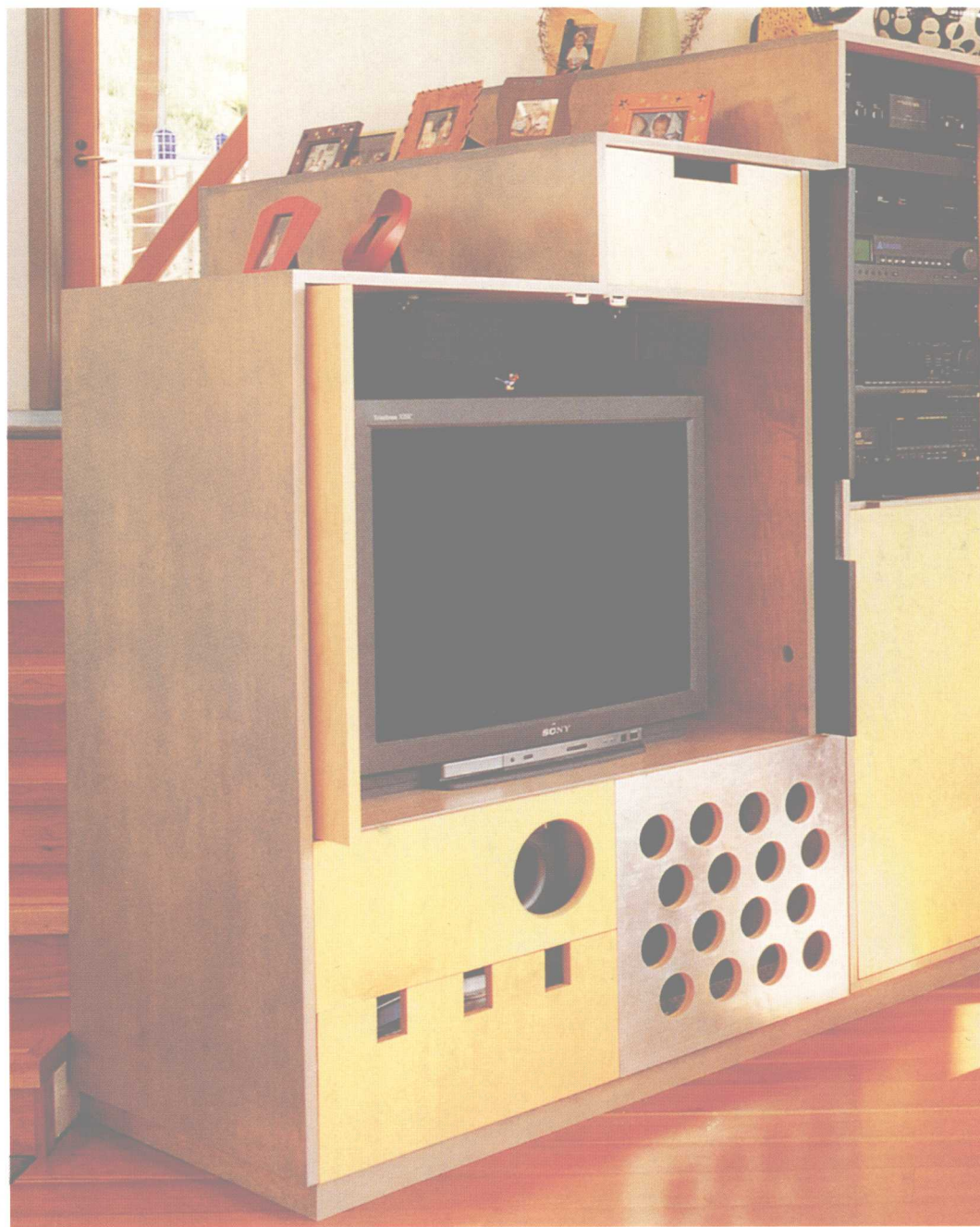




极富现代气息的软凳具有小茶几和放置杂志的双重功能。

独立的家庭娱乐中心组合柜是这间房间的亮点。由于呈一定角度倾斜放置，从沙发的两边都能看到它。顶端的阶梯形表面被用来放置家庭照片。㊟

收起侧边门可以露出电视和音响。特别需要提到的是下面的细木柜上的开孔板，它们是用来放置附加音箱的。㊟





为了充分利用可能会被浪费的空间,靠窗的座位不仅提供了一个舒适的休息之所,而且还在下面设计了储藏柜。图中向您展示了可拉出的架子,收藏的CD一目了然。❶

与架子浑然一体的
内置音箱产生卓越的
音响效果。

一个高档的显示屏被安置在柜子中央位置的架子上,十分漂亮、和谐。设计简洁、空敞的一组架子把人们的注意力引向颇具特色的影音设备,而其他物品都隐藏在光滑的壁橱门后面。❷









这款奢华的储藏柜是外形和功能的完美结合,壁炉和中心储藏柜波浪形的设计颇具特色。电视机被放在顶部的壁龛内,而下面的架子用来放置VCR和书籍。拐角处仍是时尚设计的储藏柜的一部分,大开本的书籍放在一个单独的小壁橱里。C



储藏柜可以体现精美的设计效果,图中安置在墙上的柜子和房间的设计浑然一体。工业风格的架子是由木头和油漆过的钢板组合而成,作为不引人注目的储藏空间,用于放置如CD等一些东西。D

