

百所名校特别推荐



权威专家全程指导

阅尽天下好文章

引领写作新时尚

小学生 好词好句 好段

新思考 · 新体验 · 新收获



内蒙古人民出版社



小作家系列
XIAOZUOJIA XILIE

小学生



好词

HAOCI

好句

HAOJU

好段

HAODUAN

- 主编：高梓信
- 全国优秀畅销作文丛书
- 最全面最新颖最实用的作文丛书

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生好词好句好段 / 高梓信主编. — 呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2007.12

(小作家系列)

ISBN 978-7-204-09341-0

I. 小… II. 高… III. 作文课—小学—教学参考资料

IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 183259 号

小作家系列

主 编: 高梓信

责任编辑: 毅 鸣

封面设计: 揽胜视觉

出版发行: 内蒙古人民出版社

地 址: 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷: 三河市腾飞胶印厂

开 本: 710×1000 1/16

印 张: 400

字 数: 4000 千

版 次: 2007 年 12 月第 1 版

印 次: 2008 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1—5000 册

书 号: ISBN 978-7-204-09341-0/G·2689

定 价: 520.00 元(全 20 册)

如发现印装质量问题, 请与我社联系。联系电话: (0471)4971562 4971659



编者的话



作文是语文学习的重要组成部分，作文对学生搜集与积累资源的能力提出了较高要求。然而，要想写好作文并非一朝一夕之事要从多方面下功夫。

平时我们要下怎样的功夫才能提高作文水平呢？

其一，积累生活经验。老师常常教导我们“勤观察”，鲁迅先生也说过“多留心各样的事情”，许多作家也都反复申说，要从司空见惯的事物中看出别人看不到的特点来，从平淡的生活中发现其神奇之处，这是积累生活的功夫。

其二，多方面汲取知识和素材。生活是源，书本是流。朱熹的《读书偶感》诗云：“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊，问渠那得清如许，为有源头活水来。”文章中的“天光云影”即来源于书本的“源头活水”。更何況，读书便是与古今中外的哲人、诗人对话，这种对话不仅仅是加强文化知识的积累，也是深化自己的思想、丰富自己的情感、提升自己人格的一种基本途径。这是读书的功夫。

其三，勤思考勤动手。作文就是写自己的发现和思考。发现和感受到了家人的亲情，朱自清写了《背影》，莫怀戚写了《散步》。悟到了一层哲理，安徒生写了《皇帝的新装》。可以说，没有自己的发现和思考，就不会写出好作文。只有写出自己的发现和思考，才会有真情涌动，才能展示自己的个性，才能产生好的作文。

而读同龄人的作品，感觉分外亲切，他们的写作方法易为我们所接受，他们笔下的生活就是我们的生活，他们鲜活的语言就出自我们口中。他们的文章就是我们生活的写照。当然，在阅读同龄人的优秀习作时，我们不仅仅只学习他们的文字和技巧，更要汲取和借鉴他们的思维方式，学习他们的想象力从而达到“青出于蓝胜于蓝”。

我们相信以上几点在您的阅读过程中是很容易体会得到的，编者的一切努力只有在变为读者的收获中才显得有价值，我们衷心希望这套书能对你有所启发，能给你带来阅读的愉悦。

本书在选编过程中，曾努力与各地小作者进行联系，以求得到他们支持。但是由于其中部分作者地址不详，或原求学单位发生变化未能取得联系。本书出版后，我们除保留他们的合法权益外，仍会积极同他们联系。

编者



写作谈



凡是干的、玩的、想的，觉得有意思就记，一句两句也可以，几百个字也可以，不勉强拉长，也不硬要缩短。

——叶圣陶

应当时时刻刻身边有一支铅笔和一本草簿，把你所见所闻所为所感随时记下来……

美的文学语言，应当是形象化的、准确和精炼的、富有表现力的。

——茅盾

怎么去写一件事，应该由作者自己决定。这就是说，我们不必去模仿别人。我们念别人的作品是为了丰富自己的经验，而不是为了照猫画虎地去套别人的套子。

——老舍

文章应该怎样做，我说不出来。因为自己的作文是由于多看和练习，此外是并无心得或方法的。

凡是有定评的大作家，他的作品，全部都说明着“应该怎样写”。

作文却好像偏偏并无秘诀，假使有，每个作家一定传给子孙的了。

——鲁迅

如果你要写作(只有圣人才晓得你为什么写作)，你必须有知识、艺术和魔术——字句的音乐的知识，不矫揉造作的艺术，和热爱你读者的魔术。

——纪伯伦

故事好比一根树干，它的详情细节就在那上面越长越多，好像菌类在一个树枝上繁殖一样。

——屠格涅夫

写作的人像画家不应该停止画笔一样，也是不应该停止笔头的。随便他写什么，必须每天写，要紧的是叫手学会完全服从思想。

——果戈理

在这科学日益发展的时代里，如果我们及我们的子孙不加速求知，怎能赶上时代的剧变呢？

——库特·阿尔德





• 写人部分 •

一、外貌描写 1

- 1. 容 貌 1
- 2. 眉 目 1
- 3. 鼻 子 2
- 4. 口 齿 2
- 5. 须 发 2
- 6. 手 足 2
- 7. 眼 睛 3
- 8. 脸 庞 3
- 9. 耳 朵 3
- 10. 神 态 3
- 11. 身 形 4

二、身体描写 20

三、动作描写 23

- 1. 眼的动词 23
- 2. 耳的动作 23
- 3. 口的动作 24
- 4. 手的动作 24
- 5. 脚的动作 24

四、服饰描写 36

五、心理描写 41

- 1. 欣 喜 41
- 2. 嬉 笑 41
- 3. 激 动 41
- 4. 感 动 42
- 5. 喜爱、喜欢 42
- 6. 钦 佩 42
- 7. 满 足 42
- 8. 愤 怒 42
- 9. 渴 望 42





目录MULU

10. 紧张	43	七、性格描写	81
11. 惊惧	43	1. 幽默	81
12. 烦恼	43	2. 勇敢	81
13. 悲愁	43	3. 勤劳	81
14. 愧疚	44	4. 谦逊	81
15. 憎恶	44	5. 天真	82
六、语言描写	61	6. 善良	82
		7. 急躁	82

● 记事部分 ●

一、童年趣事	89	5. 团队活动	109
二、家庭生活	96	四、多彩世界	125
1. 欢乐亲情	96	1. 社会劳动	125
2. 幸福喜悦	97		
3. 家庭“战火”	97		
三、校园生活	107		
1. 寒窗苦读	107		
2. 师生情谊	108		
3. 同学之间	109		
4. 文体娱乐	109		





• 描景部分 •

一、日月星辰 132

- 1. 天 空 132
- 2. 太 阳 132
- 3. 月 亮 133
- 4. 星 辰 134

二、天文气象 155

- 1. 风 155
- 2. 云 霞 156
- 3. 雨 157
- 4. 雷 电 158
- 5. 霜 露 158
- 6. 雪 雹 158

三、四季景象 201

- 1. 春 201
- 2. 夏 202
- 3. 秋 202
- 4. 冬 203

四、自然风光 218

- 1. 江 河 218
- 2. 湖 泊 219
- 3. 海 洋 219
- 4. 峡 洞 220
- 5. 泉 瀑 220
- 6. 原 野 220
- 7. 山 林 221

五、壮丽山河 248

- 城乡风光 248

六、旅游景点 253





目录MULU

• 状物部分 •

一、植物	262	五、城乡建筑	306
1. 花 卉	262	1. 村 庄	306
2. 小 草	262	2. 城 镇	306
3. 树 木	263	3. 大厦、饭店	307
二、动物	278	4. 工厂、矿山	307
1. 飞 禽	278	5. 商 店	307
2. 走 兽	279	6. 馆 场	307
3. 昆 虫	279	7. 学 校	307
4. 水 族	280	8. 车站、码头	307
三、器物	298	9. 街	308
1. 常见之物	298	10. 巷	308
2. 灯 火	298		
3. 其 它	299		
四、静物	304		
1. 文 具	304		
2. 玩 具	304		
3. 乐 器	304		
4. 生活用品	304		





写人部分

一、外貌描写

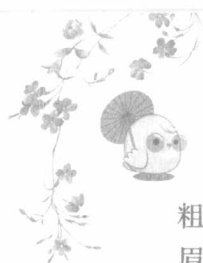
好词

1. 容貌

俊秀 秀丽 苍白 红润 瘦削 油亮 白嫩 洁白 娇嫩 滚圆
 端庄 清秀 丑陋 漂亮 苍老 黄脸 灰脸 方脸 圆脸 长脸
 胖脸 瘦脸 红脸 黑脸 水灵 扁脸 白净 面庞 脸庞 脸颊
 脸面 脸蛋 焦黄 灰白 清瘦 憔悴 俏丽 文静 英俊 冷峻
 动人 可爱 可亲 慈祥 羞红 美貌 昂然 傲然 标致 风骚
 鸭蛋脸 鹅蛋脸 瘦猴脸 瓜子脸 苹果脸 桃花脸 娃娃脸
 大花脸 红扑扑 胖乎乎 粉嘟嘟 宽额头 尖下巴 圆溜溜

2. 眉目

眉心 眼眉 重眉 蚕眉 弓眉 秀眉 灵眉 寿眉 贼眉 秃眉
 眉棱 眉宇 眉头 眉毛 眉梢
 秃眉鼠目 眉飞色舞 眉清目秀 眉如春山 眉如银针 眉似刀峰
 眉似弯月 眉同翠羽 眉目如画 眉弓如月 浓眉如墨 浓眉如帚
 浓眉如剑 蛾眉似剑 两眉如峰 青眉如黛 双眉紧蹙 愁眉苦脸
 愁眉不展 愁眉紧锁 挤眉弄眼 蚕眉凤目 细眉细眼 柳眉倒竖



粗黑眉毛 喜上眉梢 直眉微蹙 眉宇宽阔 眉毛乌黑 眉毛长长
眉毛太重 眉毛很黑 眉毛很浅

3. 鼻子

塌鼻 高鼻 鼻头 鼻梁 鼻翼 鼻尖 挺直 小巧 秀美 红鼻
鼻若悬胆 鼻正口方 鼻如玉葱 鼻翼翕动 鼻梁挺直 鼻青脸肿
鼻如玉葱 挺鼻如峰 鼻子端正 鼻子笔直 鼻子扁阔 鼻子粗短
鼻子挺直 鼻子过高 鼻子微翘 鼻尖肥大 鼻尖扁平 鼻头微钩
鼻孔朝天 鼻流鲜血 鼻涕流淌 鼻子平塌 鼻尖沁汗 细巧挺秀

4. 口齿

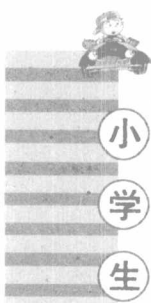
嘴巴 嘴唇 嘴角 嘴边 大嘴 小嘴 方嘴 扁嘴 尖嘴 圆嘴
歪嘴 张嘴 闭嘴 裂嘴 吮嘴 抿嘴 撇嘴 笨嘴 快嘴 利嘴
巧嘴 甜嘴 干裂 红润 苍白 鲜嫩 尖牙 门牙 虎牙 犬牙
板牙 皓齿 洁净 洁白 焦黄
婆婆嘴 八哥嘴 樱桃嘴 薄嘴唇 大嘴巴 小嘴巴 尖嘴巴

5. 须发

黑发 白发 秀发 短发 稀发 浓发 卷发 烫发 疏发 金发
辫子 发辫 秃顶 乌黑 乌亮 整齐 凌乱 蓬松 脏乱 细柔
粗硬 卷曲 胡子 胡须 大胡 柔软 金黄 灰白 花白 银白
山羊胡 小胡子 大胡子 一字胡 八字胡 披肩发 卷毛发
羊角辫 小辫子 长辫子 短辫子 刺猬头 马尾辫 小平头

6. 手足

手掌 手指 手心 手背 手腕 手臂 巴掌 拇指 食指 中指
小指 细嫩 修长 白净 白嫩 丰腴 厚实 纤细 枯瘦 灵巧
笨拙 麻木 颤抖 温暖 大腿 小腿 长腿 短腿 粗腿 细腿
脚丫 脚趾 脚背 脚底 脚跟 脚板 脚步 膝盖 宽大 肥大
热乎乎 胖乎乎 湿淋淋 凉冰冰 飞毛腿 罗圈腿 平脚板





7.眼睛

秋水 敏锐 呆滞 发呆 坚定 注视 凝视 眺望 赞许 期望
 关切 专注 希冀 深邃 迷糊 温柔 凤眼 睡眼 醉眼 杏眼
 媚眼 虎眼 俊目 美目 朗目 润目 瞳仁 瞳孔 机灵 失望
 三角眼 乌溜溜 大眼睛 杏儿眼 水泡眼 细眯眼 水灵灵
 水汪汪 老花眼 丹凤眼 眼睁睁 肿眼泡 单眼皮 金鱼眼
 蛤蟆眼 耗子眼 雀盲眼 青光眼 吊梢眼 鱼纹眼 圆溜溜
 目光敏锐 目光四射 目光严厉 目光散乱 目不转睛 目瞪口呆
 目露凶光 眼花缭乱 目不暇接 炯炯有神 浓眉大眼 老眼昏花
 左顾右盼 含情脉脉 秋水盈盈 秋波顾盼 虎目灼灼 眼似秋水
 眼若饿鹰 眼亮如星 口歪眼斜 怒目而视 眼射怒火 侧目而视

8.脸庞

如花似玉 娇花照水 瘦削英俊 脸色慈祥 满脸皱纹 满脸雀斑
 白净柔嫩 白白净净 满面红光 容光焕发 面黄肌瘦 面容憔悴
 面如土色 面无血色 满脸横肉 干瘪发皱 富有弹性 白里透红
 面有黄色 容貌秀丽 粉面桃腮 五官端正 细腻圆润 粉脸含春
 脸色黝黑 脸色干黄 脸色蜡黄 其貌不扬 黑里透红 脸带稚气

9.耳朵

耳朵 耳部 耳轮 耳屏 耳根 耳垂 耳背 耳孔 耳畔 耳房
 耳鼓 耳眼 耳膜 中耳 内耳
 扇风耳 招风耳 老鼠耳 长耳朵
 耳如元宝 耳大有轮 耳红到根 面红耳赤 两耳垂肩 方脸大耳

10.神态

高兴 兴奋 激动 喜悦 感激 欣慰 欢乐 欣喜 得意 惊讶
 安详 安然 坦然 腼腆 羞涩 羞怯 冷漠 怜悯 失神 发呆
 悲哀 懊恼 恐惧 绝望 恳求 慈祥 恬静 妩媚 愤怒 潇洒



小

学

生





谈笑风生 义愤填膺 昂首挺胸 气势汹汹 洋洋得意 神采奕奕
 神态自若 神气十足 神情沮丧 愁眉紧锁 愁眉苦脸 血气方刚
 天真无邪 含苞欲放 帅气逼人

11. 身形

窈窕 轻盈 翩翩 消瘦 清瘦 伟岸 魁梧 威武 挺拔 健壮
 强壮 强健 结实 坚实 文弱 轻柔 匀称 柔美 俊美 娉婷
 细高挑儿 细腰窄背 袅袅婷婷 娇小玲珑 身姿挺拔 五短身材
 高头大马 彪形大汉 魁梧奇伟 五大三粗 身材匀称 身材苗条
 身材魁梧 身姿矫健 身强体壮 身体笨重 身体修长 体格强健
 体态柔美 体态窈窕 体态粗笨 体态轻盈 体魄健壮 腰弓背驼
 腰板直挺 腰板硬朗 腰粗腿壮 腰圆膀宽 腰阔背厚 腰弯背驼
 膀阔腰粗 虎背熊腰 膀窄腰纤 小巧玲珑 削肩窄背 亭亭玉立



小

学

生

好句

她笑了，圆圆的脸庞就像一盘盛开的金葵花。

又弯又细的黑眉头，像人字似的向下弯垂。

那天鹅般的一双黑眉，分明地、弓儿似的弯曲着。

一双又细又弯的眉毛，像燕子的两个尖尖的翅膀。

粗黑健挺的眉毛下面，嵌着一双钻石般的黑眼睛。

他剑一样的浓眉下边，是一双明亮的眼睛。

他身材适中，脸膛白皙，经常戴着一副黑边眼镜。

你看她那乌黑的头发，乌黑的眼睛，白皙的脸庞，玫瑰色的双颊，就像是童话里的白雪公主。





他一脸病容，血色全无，黄得像一张陈年的旧报纸。

她已病了三个月了，脸面瘦削，脸色像黄纸一般，两只眼睛也暗淡无光了。

我看见她脸上涨起一层红晕，一双大眼睛眨了几眨，深深地吞了一口气。

这小家伙的脸羞得像只煮熟了的大螃蟹，通红通红的。

他两腮红红的，低头望着自己的脚尖，显得那么羞怯。

离我不远的花园边上，蹲着一个老农民，他那饱经风霜的脸上，布满了深深的皱纹。

伯伯原先的红脸膛变得灰白，一点血色也没有，憔悴得很难看。

她那熟睡的面孔好像大理石的浮雕一样，恬静，温柔，显出一种端庄纯净的美。

他脸上尽是左一道、右一道深沟似的皱纹，找不到一块平坦的地方。

你看她：瘦骨嶙峋的，满脸皱纹像蜘蛛网。

过度的劳累，使衰老的皱纹过早地爬满了她的面颊，可妈妈从没有埋怨过一声。

紫黑的老人斑镶在他脸上，一块块比指甲还大。

黄褐色的脸，嘴唇紧闭，眼睛却很大，露出好奇、胆怯、哀伤、渴望的神情。

小姑娘长着一副瘦小的瓜子脸，黄黄的，没有润红色，这是标明着缺乏营养的痕迹。

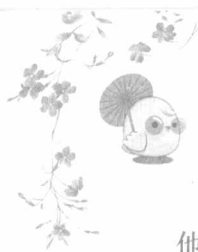


小

学

生





他那染了白霜似的双眉下，一双眼睛却炯炯有神。

他那灰白而粗长的眉毛下，有一双严峻的眼睛。

女招待员那两条经过人工修饰的眉毛，像新月一样悬在额下。

她那眉毛弯得像弓，细得像线，在黑玉一样的眼睛上弹动。

他的眉毛这么浓，宛如烧焦了的木炭。

又浓又黑的眉毛底下，眼睛也失去了光彩。

她长得俏眉俊眼，眉毛像柳叶儿一般又细又长。

他的两道淡淡的卧蚕眉像愁云一般紧锁着。

最先跳到我眼里来的，是他那一对乌鸦翅膀一样的眉毛。

她那只小而挺直的鼻子，翘翘的，好一股骄傲的心劲儿。

他的扁圆脸当中高耸着一只尖尖的鹰嘴鼻子，像要叼住什么似的。

他又黑又瘦的小脸上，嵌着一个尖尖的翘鼻子。

她那秀美得好似象牙雕刻的鼻子……

他的尖鼻子的末端有很多痘斑，使人会把它比作一个小螺丝钻。

她的鼻子和嘴都是端正而又小巧的，好看得使人惊叹。

一只短而粗的鼻子，鼻孔微微向上掀着，好似柳条上倒挂的鸣蝉。



小

学

生





傻大个的嘴很大很大，一笑，两唇启开，只见满嘴是牙。

他的嘴张得极大，像炉膛一般，只管将东西往里面塞。

他贪心地咧开青蛙嘴，好像什么都想吞下去一样。

两片薄嘴唇，特别富于表情，似乎随时准备张开，说出抑扬顿挫的话来。

嘴唇极薄，透着机敏和灵气。嘴角边绽出两个小酒窝，花一样美。

他嘴唇不厚，常是向内抿着一般。

秀秀合着小嘴一点不笑，那嘴红红的，好像一颗美丽的樱桃。

她只好张着嘴，不停地哈着气，红润的嘴唇变得又紫又青，牙齿咯咯地响。

她的嘴唇依然如孩童般鲜嫩，红润。

脸上一张匀称的嘴，嘴唇在牛乳一样白的牙齿上优美地张着。

她的下唇紧紧地盖过了干瘪的上唇。

他那整齐的密密的牙齿，像磨洗过一样，又白又亮。

这老人的牙齿就像掉了齿的木梳，残缺不全了。

那扇贝一样的两排小齿，生在小巧的嘴里，发出洁白的光彩。

那一口整齐的小牙，雪白雪白的，真像闪烁着光彩的珍珠。

她微启樱桃小口，露出一排整齐的糯米般的银牙。



小

学

生





她那两排牙齿白得就像柚子瓣，光洁得如白瓷。

那姑娘一笑，露出一口白牙来，光洁闪亮。两片薄薄的唇始终是红红的，一笑就露出那整齐洁白的牙齿来。

她一笑，便露出一口雪白整齐的牙齿。

孩子“扑哧”一声笑了，露出了两排碎玉似的洁白牙齿。

他嘴角微微向下一牵，露出一口黄得像上了釉的牙齿。

她的牙齿还没有长成，尖端上现出十分可爱的小锯齿。

奶奶爱笑，一笑就合不拢嘴，这时，你可以看见她嘴里只剩下几个“卫兵”——门牙。

他大脑袋上的头发毛扎扎的，像团起来的刺猬。

她那条“羊尾巴”似的小辫子，在脑后摆来摆去的。

画中的妈妈，头发卷着，像个核桃仁。

他的头发又稀又黄，蓬蓬松松的像个乱草窝。

金色的卷曲的长发，自然地披散在肩上。

她的波浪秀发在不停地摇曳着，好美。

他，乌黑的头发下嵌着一双水汪汪的大眼睛，总是那么炯炯有神。

一个小男孩，小脸蛋白白的、嫩嫩的，胖乎乎的，手搂着爸爸的脖子。

纺织女工灵巧的小手在纱锭间翻动，像春燕在白云中飞舞。



小

学

生

