

中國歷代名人勝跡大辭典



主編單位

國家文物事業管理局

主編

彭卿雲

主編單位

國家文物事業管理局

主編

彭卿雲

聯合出版

上海文藝出版社

三聯書店（香港）有限公司

中國歷代名人勝跡大辭典

啓功題籤



《中國歷代名人勝迹大辭典》

主編單位 國家文物事業管理局

主 編 彭卿雲

副主編 李科友 丁祖春 鄭 鎰

侯菊坤 劉 煒

出版策劃 鄭 鎰 王牧羣

責任編輯 劉東遠 姚永康

封面題字 啓 功

封面設計 洪清淇

《中國歷代名人勝迹大辭典》

出 版 上海文藝出版社／三聯書店（香港）有限公司聯合出版

發 行 上海文藝出版社

上海紹興路七十四號

製 版 新豪華電子製版股份有限公司

印 刷 中華商務彩色印刷有限公司

香港新界大埔汀麗路三十六號

版 次 1995年2月上海第一版第一次印刷

規 格 889×1194 1/16 印張57

國際書號 ISBN 7-5321-1340-X/K·91

定 價 220.00元

序

我在文化部工作期間，曾經參與過一些關於文物保護的策劃活動，也說過一些關於文物保護如何如何重要的話，還在各地考察過一些文物古迹的保護狀況，也許就是這個緣故，《中國歷代名人勝迹大辭典》的編者約我爲之作序。然而，要對這樣一部洋洋三百萬言，涉及兩千多位歷史人物（包括傳說中的人物）、九千多處文物古迹的大辭書作出綜合評介，確非我所能勝任者。出於對歷史人物的嚮往，對文物古迹的愛好，還是從命說幾句關於名人與文物之外的閒話，以表示對此書出版的贊同和祝賀。

浩浩中華，物華天寶，地靈人傑。上下五千年，縱橫八萬里，錚錚之士，佼佼之才，多若繁星，無可悉數。帝王、將相、領袖、聖人、巨匠、文豪、名伎、大師……都是史之經緯，國之棟樑，民之柱石。「欲平治天下，當今之世，舍我其誰？」他們或見經傳，或載史冊，或刻碑碣，或傳民間……形形色色，一應俱全。然而，至今還有遺址、遺物存乎天地間者，卻是鳳毛麟角，彌足珍貴。而且，隨著時光流逝，世事滄桑，必將日漸損毀，乃至消失殆盡，思之惘然。《中國歷代名人勝迹大辭典》的編者、出版者乘改革開放之春風，不失時機地獨闢蹊徑，打破辭書編寫慣例，把名人傳略、故里、行迹、墓葬、紀念物等等融爲一體，使之見物、見人、見史，讀來有趣、有得，另有一番風味。因此，此書的問世，是對歷代名人古迹、史料的發掘、整理，是對歷史名人的宣傳、介紹，也是對中華民族文化遺產的搶救、弘揚。其功績、意義，當是不言而喻的了。

歷史，是人類勞動創造的積累和延續。朝朝代代，層層疊疊，愈是久遠，便愈難於探究考證。從歷史人物的考證的角度來看，某些人縹縹緲緲，難以認真對待。但作爲先民文化的源頭，這些或有或無，是個體或實是集體共名的「人物」都代表了、昭示了我中華文明的源遠流長，未可輕忽視之。《中國歷代名人勝迹大辭典》的編者們別開生面，放眼洪荒遠古，「破格錄取」一批原始傳說人物，並列居卷首。他們的入選，既豐富了歷史名人勝迹的內涵，又保持了中國歷史的完整，讀來還是饒有趣味。

中國是一個古國，又是大國，文物如林，古迹如海，華人爲之驕傲，外人爲之神往。保護、利用好這些文物古迹，有助於民族團結、國家凝聚，有助於中華文化、中華民族命脈之延續，有助於溫故知新，習古創今，有助於改革開放、國際交往，也有助於增強國人的道德、文化素養。這並不是權宜的需要，也不是人爲的實用，而是文物自身價值、特性的發揮。我一向認爲，文物作爲人類活動的實物遺存，是歷史文化的載體，無論其最初是屬於精神文明的還是屬於物質文明的，是先進的還是落後的，是進步的還是反動的，都有其特定的內涵、價值和功能。時、空的變遷，意識形態的差異，認識、評介的分歧，都無損於文物固有的保存與利用價值。封建王朝鎮壓人民的刑具，當然不是什麼好東西。但是，一旦作爲文物收藏，就成爲封建統治的證物，就可以使人認識這種歷史現象。萬里長城在國防上的實際作用與對民族的存在與發展所起的實際作用，歷來褒貶不一，可是，今天的長城就不受這個影響，成爲中華民族意志、精力、古久歷史的象徵。由此可見，文物對於歷史的見證與認識功能，對於世人的借鑒與啓迪作用，是絕對的，永恆的。此書所收錄的名人勝迹，不論其性質與沿革如何，都各有各的價值與作用，都將有助於人們了解、認識歷史先人的思想、品德與業績，起「見賢思齊」，或是見佞慌惕、見愚嘆嗟、見智光大的作用。這樣一部多功能的工具書，必將憑藉名人勝迹的流風餘韻，風采光華，傳播廣遠，爲海內外讀者所喜愛。



1993.2.4.

序 二

已故史學大師錢穆先生，曾指出「中國為世界上歷史最完備之國家」。他在他的名著《國史大綱》的引論中，列舉中國歷史的三大特點說：「一者悠久，從黃帝傳說以來，約得四千六百餘年；從古《竹書紀年》載夏以來，約得三千七百餘年，這是悠久的實事。二者無間斷，自周共和行政以下，明白有年可稽；自魯隱公元年以下，明白有月日可詳。三者詳密，此指史書體裁言，要別有三：一曰編年；二曰紀傳；三曰紀事本末，其他不勝備舉。又中國史所包地域最廣大；所含民族分子最複雜，因此益形成其繁富。若一民族文化之評價，與其歷史之悠久、博大成正比，則我華夏文化，於並世固當首屈一指。」

這由悠久博大的歷史為基礎而構成的華夏文化，為我中華民族最珍貴的精神遺產；也是我中華民族終將昂揚奮發，成為維持世界和平，促進人類文明的最大憑藉。但憑藉的首要之圖，在於每一個中國人對於我們的源遠流長、博大精深之歷史文化，有一透澈的瞭解，進而激發出深摯的愛國家、愛民族的熱情。我們要知道中國曾出現過那些傑出的政治軍事領袖、文化藝術賢哲、科學技術英才，以及成仁取義、為國為民而捐軀的志士，他們留下了怎麼樣的豐功偉績，作出了怎麼樣的重要貢獻？能使得後人在不同的時間之中，處於相同的空間之內，由親歷勝地到跨而體會到流風遺韻，興起仰慕讚嘆、見賢思齊之心，這就是《中國歷代名人勝迹大辭典》所期望發生的作用。

地理與歷史不可分，《四庫全書》於「地理類」列入史部，紀昀在序言中云：「古之地志，載方域、山川、風俗物產而已，其書今不可見，然《禹貢》、《周禮》職方氏其大較矣。《元和郡縣志》頗涉古跡，蓋用《山海經》例；《太平寰宇記》增以人物，又偶及藝文，於是為州縣志書之濫觴。元明以後體例相沿，列傳侔乎家牒，藝文溢於總集，末大於本，而輿圖反若附錄。」又撰宋人樂史所撰《太平寰宇記》提要云：「其書采摭繁富，惟取賅博，於列朝人物一一並登，至於題詠古跡，若張祐金山詩之類，亦皆圖錄，後來方志必列人物藝文者，其體皆始於（樂）史。蓋地理之書，記載至是書而始詳，體例亦自是而大變。」由此可知地理書歸於史部的淵源；地以人重，不有名人，何來勝迹？是故其後官撰之《元豐九域志》乃有新舊兩種，新志流行於民間，特加「古蹟」一門。但南宋所修的《方輿勝覽》，獨詳於名勝古迹及與此相關的詩賦序記，則亦未免偏頗。個人以為官修地理總志，體例之善者莫如《大清一統志》（或稱《嘉慶一統志》），每省先立統部，諸府及直隸州又各立一表，繫所屬州縣，計分：分野、建置沿革、形勢、風俗、城池、學校、戶口、田賦、山川、古蹟、關隘、津梁、堤堰、陵墓、寺觀、名宦、人物、流寓、列女、仙釋、土產等共二十一門，無論仕宦、考察、遊歷，皆為必讀之書。

由地志徵史實，其失在以地為主，必形散漫；本辭典正可矯正此失。以人為主，辭目按小傳、故里、行迹、墓葬、紀念景物，分門別類，集中記述，兼有「編年」、「始末」兩體之長。讀畢每一辭目，對此歷史名人一生之行誼及貢獻，即能獲得一個概念。如明朝抗日名將戚繼光，在故里山東蓬萊的「水城」備倭；江蘇太倉閱兵；浙江臨海大敗倭寇；在福建福州、福清、惠安、崇安等地駐兵備倭；山海關南海口築壘，直入海中；在河北灤平、門頭溝、遵化、密雲、薊州等地駐兵及修築國防工事，以及在立功地點所修建之祠廟碑碣

等，可以想見他一生勲勞王事、衛國保民的豐功偉績。此為本辭典的特色之一。

本辭典的第二特色是，每一辭目中加入「墓葬」一欄，神州大地覆蓋著神秘而真實的歷史，如清光緒二十五年開始發現一般藥舖中所發售的龍骨，實為商代用來占卜的甲骨，宣統元年確定甲骨出土地點為河南安陽小屯，至民國十七年由中央研究院歷史語言研究所主持，大規模發掘，歷時十年，發掘十五次，於是自盤庚遷都至帝辛亡國，歷時二百七十餘年的殷商都城的廢墟亦即所謂「殷墟」，乃得與世人相見，其中尤以西北崗殷代大墓十餘處，小墓千餘處，發掘所得的大批銅器、石雕、甲骨、玉器、儀仗遺痕，以及車馬鳥象暨人骸等，具有史學上非凡的價值；三千年前光輝燦爛的殷代文化，由於上述甲骨文字等直接史料的證明，在國際漢學界掀起了波瀾壯闊的熱潮。由整理殷墟出土的甲骨、銅器、陶器，探究其演變，加以分期，對於殷代曆法、祀典、工藝等多方面，皆有極其重要的創獲。此外如近年發掘的秦始皇陵及兵馬俑坑、咸陽都城遺址，以及馬王堆的帛書等等，無論就史學史料的觀點，或者作為縱目遊觀的古迹名勝來看，都是萬不可忽略的。

至於墓葬之在於個人，是其一生的結局及評價，有人冤屈而死，但後人為之大起墳塋、立廟祭祀，如岳飛；但亦有人生前得君，而歿後既葬，碑竟奉旨摧撲，如魏徵，是則蓋棺猶未可論定，須經時間考驗，久而乃定，故列墓葬，自有其特殊之意義。

本辭典的第三特色是，涉及範圍之廣、動員人數之衆，均為其他類書所弗及，尤其是前言中所揭示：「絕大多數的初稿，出自名人古迹所在地的有關業務工作者之手」，即為本辭典完整翔實的最有力的保證。同時本辭典的文字，力求雅馴簡潔，可說是第一流的記敘文，可當傳記讀，亦可當遊記讀。全書收錄名人二千餘人，有關的辭目九千餘條，如以人為主，每日細讀、熟讀三到四人的小傳及有關勝迹，則用功一年半左右，即可成為專家了。



1992.5.10.

前言

《中國歷代名人勝迹大辭典》，通過編撰單位和上海文藝出版社的共同努力，自 1982 年起稿，終於在當今「振興中華」的大好時機與讀者見面了。這是一部融人、文、史、地於一體，具有豐富文化內涵的大型工具書。本書的選題、題材、體例均無先例可循，它的始創性決定了它的新風貌和新品格。其主旨乃在於更好地開發中華文化，傳播歷史知識，弘揚民族優秀傳統，激奮民族精神，建設中華新文明。

在中華民族漫長的歷史長河中，從遠古到近代，從中原大地到四表邊陲，運籌帷幄、決勝千里的政治、軍事家；循理論道、通事物之變的哲學思想家；文若春華、思如湧泉的文學藝術家；創新探險、鍥而不捨的科學發明家；揭竿而起、向腐敗政權宣戰的起義領袖；以身許國、抵禦外侮的民族英雄；心繫興亡、為國捐軀的愛國志士……恰如滔滔江水，奔流不息。他們，作為歷代人民羣衆的傑出代表，在中華民族全部的歷史創造活動中，都以自己的卓越才智和光輝業績發揮著先鋒、橋樑和核心作用，從而成為民族的脊梁，歷史的經緯，為世代中華兒女所仰止稱頌！但是歷史上名人的出現，絕不是偶然的，總是以前人的榜樣，利用前人遺留下來的精神和物質財富，汲取其中的經驗、思想和力量，在新的條件下繼續開闢先輩的事業，不斷改變舊環境，創造新的偉績。「報國行赴難，自古皆共然」，每當民族多難、國家危亡的緊要關頭，總有無數英雄豪傑挺身而出，前仆後繼，馳騁沙場，浴血奮戰，以至為國捐軀，表現出中華民族素有的浩然正氣。從「豈餘身之憚殃兮，恐皇輿之敗績」的屈原，到「留取丹心照汗青」的文天祥，從「桃李不言，下自成蹊」的李廣，到「苟利國家生死以，豈因禍福避趨之」的林則徐，從「以身許國，何事不敢為」的岳飛，到「拚將十萬頭顱血，須把乾坤力挽回」的秋瑾等等，莫不是這樣的歷史典型人物。在他們身上，集中體現了中華民族優秀的性格特徵和品德素質，而且代代相傳，歷久彌新。鑑湖女俠秋瑾曾以切身體驗告誡後人讀史愛國，「但凡愛國之心，人不可不有。若不知本國文字、歷史，即不能生愛國之心也。」可見民族的歷史、文化，是名人輩出的沃土，是愛國思想的源泉，對人民羣衆具有強大的凝聚力和向心力。《中國歷代名人勝迹大辭典》所收歷史名人，尤以百科精英居多，他們的各種事迹集中到一點，就是鮮明地反映了歷史名人的「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」，為國為民，「鞠躬盡瘁，死而後已」的愛國主義傳統。「覽遺踪，勝讀詩書言語。」讀者不僅可以跟隨名人的足跡，領略「江山代有才人出，各領風騷數百年」的歷史盛況，更重要的是可以從中汲取巨大的精神力量，激發民族自豪感，增強民族自信心。

作為歷史、名人、勝迹三結合的一部大型工具書，它的編撰、出版完全是一個新的探索。全書收錄 2000 餘人，9000 餘條詞目；以名人為主線，以名勝為對象，以名人與名勝相結合，歷史與地理相結合為主要特色。並且切實立足於文物古迹和史料，要求充分體現文物普查和考古發掘的新成果，做到科學性、知識性、文獻性三者兼備。對於歷史人物，一方面儘可能做到不遺漏具有全國性的重要名人，對其重要的遺址、遺迹，凡是有迹可尋、有史可據的，悉數予以收錄。另一方面，對一些功業卓著於一時一地，為民間久久傳頌，正史上雖不見經傳的名人，包括少數民族和婦女中的傑出人物、為民間所稱頌的能工巧匠、為政清廉的官吏等也儘量採納收入。此外，還根據歷史實際收錄部分歷代相傳、影響深遠的傳說人物，如遠古的三皇五帝。少數著名的民間傳說人

物西施、孟姜女、花木蘭等等，因其古迹具有文獻價值，也間或收錄。至於歷史上公認的反面人物，只收錄少數對歷史影響較大的重要人物，起正反映照，錄以備考的作用。但是歲月不居，滄海桑田，衆多名人的蹤跡早被湮沒，如今已鮮爲人知；許多名人的功過被蒙上歷史紛紜的煙塵，使後人莫衷一是；不少名人的勝迹由於自然和人爲的原因而形成「石麟埋沒藏春草，銅雀荒涼對暮雲」的現象；尤其近百年來一些地區修志事業未能賡續，大量實物資料由於古迹環境的變遷而化爲烏有。因此，應該納入的許多重要名人，由於無迹可尋或無據可查，只好暫時付之闕如。

在本書編撰過程中力求「周諮博訪，旁搜遠探」，在實地勘查中，對古迹的各種史料進行反復分析、鑑別、綜合和研究。絕大多數的初稿，出自名人古迹所在地的有關業務工作者之手，他們所掌握的史料，大都是對古迹的歷史和現狀的實錄，可謂今存的第一手資料，其完整、真實、準確程度都是可以信賴的。在一定意義上說，此書的編輯出版，也是對歷史文化遺產的一種搶救、開發和利用，將有助於恢復和弘揚名人史迹的魅力和風采。其中有的史料還爲瞭解和研究名人的生平、成就和思想提供了新的依據或線索。

《中國歷代名人勝迹大辭典》是一部集體編創的成果。國家文物局作爲主編單位，先後多次召集各省、市、自治區文物主管部門有關負責人聚會商討，進行專門研究，同上海文藝出版社一起共同制定編寫章程和收詞體例；各地還分別組織編纂委員會，研議、編寫，負責審核本地區部分的初稿；國家文物局組織人力，承擔全書的匯稿統編和審核修改的定稿工作。數以百計的初稿執筆者都積極主動地同主編、出版單位進行通力合作，爲完成撰稿任務付出了心力、時間，表現了高度的工作責任心。這樣一部有嚴格質量要求的大型工具書，若沒有整個文物系統共同參與，發揮全國各地文物工作者的積極性，認真地當作一項工作任務來辦，任何一個部門、單位和個人都是難以勝任的。因此，這部大辭典能夠順利地問世，首先應該歸功於全國廣大文物工作者長期地對歷史遺迹進行的實地考察、精心保護和考證研究，歸功於他們以及參與組織、撰稿工作者的努力。

衆所周知，保護和弘揚歷史優秀文化遺產，使之光耀千秋，是歷史賦予每個中華兒女、炎黃子孫的光榮使命。文物工作者，作爲歷史文化的傳人，更是義不容辭，責無旁貸。但是，編輯出版這樣一部篇幅巨大、內容繁博的大型工具書，同其他發掘、保護、宣傳歷史文物的工作一樣，必須通過全民族、全社會的共同努力，發揮羣體智慧，才能求得不斷完備，獲得成功。爲此，我們懇切地希望廣大讀者和專業人員對這部書的缺失和誤差，多多予以批評、指正。我們將在適當的時候，再作修訂，使之更臻完善。

彭卿雲

一九九一年十二月於北京

凡 例

- 一、本書以歷代名人與勝迹相結合收條。以名人爲綱，名人從屬的名勝爲目。收二千餘人，九千餘條詞目。
- 二、名人收錄範圍，上自遠古，下迄近現代，止于辛亥革命。以在中國歷史上和民間產生重大而深遠影響的人物，爲收錄對象。包括帝王將相，名臣大儒，以及在政治、軍事、哲學、宗教、文學、藝術、科技諸方面，有重大建樹的人物，兼及少數民族和婦女中的傑出人物，對著名的歷史罪人，也酌情錄以備考。
- 三、本書以歷史朝代順序，按遠古傳說、政治軍事、文化藝術、科學技術四大類輯集。
- 四、本書詞條分名人小傳、故里、行迹、墓葬、紀念景物及附錄六個項目，依次列述。
- 五、本書詞條體例規範如下：
 1. 名人小傳所述出生地和行迹，均用古地名，適當注明今地名。
 2. 勝迹子目，釋文所列勝迹，一律使用今地名。
 3. 紀年表述，釋文中朝代年號，子目中首次出現者均注公元紀年。
- 六、本書附錄有《人名筆劃索引》，以及《全國重點文物保護單位名單》、《中國歷史文化名城名單》，可便於查檢。

《中國歷代名人勝迹大辭典》

編輯委員會委員

(按姓氏筆劃爲序)

丁祖春	于的水	馬大東	王士倫	王方憲	王增新	王翰章	尤翰清
由少平	劉 煒	劉長蓀	劉東遠	楊子榮	楊鳳儀	楊嘉祐	李 暉
李科友	吳正光	吳夢麟	沈 竹	張 郁	陳仲光	林其泉	羅哲文
鄭 鎧	胡振東	侯菊坤	黨丁文	顧硯耕	徐恆彬	高 文	黃果翔
彭適凡	彭卿雲	謝辰生	韓紹詩	韓集壽			

主編

彭卿雲

副主編

李科友 丁祖春 鄭 鎧 侯菊坤 劉 煒

出版策劃

鄭 鎧 王牧羣

責任編輯

劉東遠 姚永康

攝影編輯

齊滌昔

《中國歷代名人勝迹大辭典》

撰稿人名單（以姓氏筆劃爲序）

丁祖春	丁義珍	王 伋	王 爽	王仁宇	王立仕	王立泉	王金科
王敏之	王增新	王興科	王翰章	王鐵藩	文 光	方啟東	孔祥林
田海峯	田醒農	艾山·阿不都熱衣木			曲公游	杜 宇	杜鼎華
李 放	李 傑	李 暉	李 競	李士良	李邦經	李前亭	李詩秀
李繼平	阮 超	沈大同	吳正光	吳國良	吳聖林	吳夢麟	林士民
林子平	林其泉	林鴻閭	周元生	周慶義	官桂銓	胡元洪	洪星輝
柳晉文	柯鳳梅	段憲文	馬大東	馬忠理	馬鳴信	高 文	高玉珍
高良模	高東陸	高英民	郝文明	徐定水	徐宜良	徐治亞	徐貫行
徐德明	晏炳森	孫浮生	孫啟康	孫善德	夏剛草	格桑華	韋康舟
張 郁	張廣善	陳 浩	陳兆弘	陳仲光	陳光塘	陳孟東	陳建明
陳崑麟	章 琳	麥 穗	郭世雲	郭昌瀾	崔成實	崔學諳	梁永鑒
梁華平	梁景津	黃步青	黃果翔	黃承焜	黃頤壽	莊炳璋	莊喚民
梅紹裘	馮 奇	傅 新	傅喚民	傅鈞烈	彭克柔	彭雲秋	彭適凡
賀忠賢	賀梓城	喻德智	程繼林	楊 玠	楊嘉祐	雷 鳴	顧一羣
顧吉剛	顧硯耕	鄒正玉	廉考文	詹開遜	葛鎮亞	雒忠如	熊亞雲
趙洪章	廖國光	臧 科	蔡 起	蔡邦光	黎小明	劉天一	劉永光
劉建忠	劉精義	劉龍啟	鄭立發	鄭傳雲	鄧景飛	閻 磊	閻中恆
盧桂蘭	盧耀光	駱崇禮	歐朝貴	錢學勤	謝志傑	謝偉鵬	謝龍堂
戴志恭	戴博元	韓若雪	韓品崢	韓集壽	蕭岳麟	藍 蔚	黨丁文

目 錄

序

序二

前言

凡例

中國歷代名人勝迹辭目

遠古傳說 3

政治軍事 19

文化藝術 499

科學技術 795

人名筆劃索引 825

全國重點文物保護單位名單 840

中國歷史文化名城名單 856

全國重點風景名勝區名單 857

中國歷代名人勝迹辭目

遠古傳說

遠古

伏羲氏	3
滾磨溝 宛丘 負圖河 畫卦台〔淮陽〕 畫卦台〔天水〕 太昊陵 負圖寺 伏羲 女媧畫像 伏羲廟 人祖廟	
神農氏	4
神農洞 神農架 神農峯 炎帝陵 炎 帝祠 神農祠	
女媧氏	5
煉石補天灶 媧遺石 女媧墓 女媧廟 驪山老母殿 媧皇宮	
少昊	5
少昊陵	
西王母	6
崑崙山 天池	
黃帝	6
崆峒山〔平涼〕 問道宮 問道處 望駕 山 崆峒山〔蔚縣〕 黃帝城 雲岩練兵 處 大鴻寨 雲岩宮 修德觀 黃帝陵 〔黃陵〕 黃帝陵〔靈寶〕 黃帝陵廟 橋 山	
軒轅氏	8
嫫祖	8
先蠶祠	
倉頡	8
倉頡故里 造書台 倉頡陵 倉頡墓 〔虞城〕 倉頡墓〔白水〕 倉頡廟〔白水〕 倉頡廟〔南樂〕	
洪崖	8
洪崖山 飲泉亭 洪崖丹井	
蚩尤	9
蚩尤城 蚩尤寨 蚩尤泉	
顓頊	9
帝丘 長樂亭 顓頊陵	
祝融氏	9
祝融峯 祝融殿 赤帝峯	
關伯	10
關伯台 關伯祠	
堯	10
茅茨土階 堯觀台 堯王墓 堯陵 堯 廟 堯山	
許由	11
洗耳泉 許由墓 許由廟	

舜	11
歷山 古蘭台 韶山 舜岩 舜峯山 舜溪 虞山〔道縣〕 舜皇山 虞山〔桂 林〕 羽山 蒼梧山摩崖題刻 舜陵 祝聖寺 舜廟 九嶷山銘碑 舜王廟	
娥皇、女英	13
二妃墓 君山	
象	13
有庫墟 象祠	
善卷	14
德山 白龍井 善卷墓	
商均	14
商均墓	
皋陶	14
皋陶墓 皋陶祠 皋陶城	
姜嫄	14
姜嫄墓〔彬縣〕 姜嫄墓〔武功〕 姜嫄祠	
后稷	15
稷王城 神山 后稷陵 后稷廟 稷王 廟 稷益廟 稷益廟壁畫 教稼台	
彭祖	16
彭祖祠 彭祖井	
神女	16
楚陽台 神女峯	

政治軍事

夏、商

禹	19
禹穴 九州台 大禹渡 神禹導洛處 禹王亭遺址 塗山 禹墟 禹迹山 禹 迹橋 大禹藏素書處 硤石 禹王崖 禹王碑〔江西〕 金簡峯 禹王城 紫金 台 禹溪 大禹岩 禹山 拖船坳 禹 功磯 禹陵 禹廟 禹王鎖蛟井 禹王 廟〔懷遠〕 黃陵廟 禹王碑〔湖南〕 禹 碑 禹廟 禹王廟〔吳縣〕 啓母石〔登 封〕 岫巖峯 啓母石〔懷遠〕 防風冢	
啓	22
鈞台 啓母闕	
太康	22
太康陵	
杜康	22
杜康村 杜康泉 杜康墓 杜康廟 酒 泉溝	
關龍	23

關龍故里	
成湯	23
桑林 湯陵	
伊尹	23
桐宮 伊尹耕處碑	
河亶甲	24
商王廟	
商中宗	24
商中宗陵	
巫咸	24
巫咸祠遺址	
盤庚	24
殷墟	
武丁	24
清涼寺 商高宗陵 商高宗廟	
婦好	25
婦好墓	
紂	25
社稷壇 鹿台 沙丘 花窩 鷹犬城 紂王墓 折脛河 涼馬台	
比干	26
比干墓 摘心台 比干廟 天葬墓與沒 心菜	
微子	27
殷微子墓	
梅伯	27
古梅伯國故城 梅伯墓	
伯夷、叔齊	27
伯夷坊 首陽山〔渭源〕 首陽山〔偃師〕 夷齊墓 伯夷、叔齊墓 伯夷墓 清 聖祠 首陽辨碑 重修夷齊廟碑 改 建首陽山夷齊祠記碑 首陽山新建清聖 廟碑 首陽懷古詩碑 重修清聖享堂祠 碑 伯夷廟 二賢祠	

西周

公劉	28
公劉墓 公劉殿 斬斷山	
古公亶父	28
周原遺址	
周太王	28
泰伯	28
泰伯城遺址 伯瀆港 泰伯墓 泰伯廟 〔無錫〕 泰伯廟〔蘇州〕	
仲雍	29
仲雍墓	
姬昌	30

周原 羑里城遺址 豐京遺址 文王廟	
周文王	31
姬發	31
周原遺址 鎬京 寧邑 同盟山 武王廟	
周武王	31
姜尙	31
太公泉 釣魚台 太公台 牧野戰場 姜尙墓 太公衣冠冢	
姜子牙	32
太公望	32
呂尙	32
姬旦	32
周公測景台 周公祠 周公廟[洛陽] 周公廟[岐山] 周公廟[曲阜]	
周公	33
叔旦	33
姬瑕	33
昭山	
周昭王	33
伯禽	33
魯國故城遺址	
姬奭	34
甘棠 召伯聽政處碑 畫像碑	
召公	34
唐叔虞	34
叔虞墓 唐叔虞祠	
周章	34
周章墓	
兮甲	34
尹吉甫墓	
尹吉甫	34
姬宮涅	34
驪山烽火台 周幽王陵	
周幽王	34
褒姒	34
褒姒故里	
熊貲	35
紀南城	

東 周

宜臼	35
太子城	
寤生	35
鄭韓故城 鄭莊公冢	
鄭莊公	35
卞和	35
抱璞岩	
姜小白	35
桓公台 二王冢	
齊桓公	35

高傒	36
高傒墓	
寧戚	36
寧冢	
管仲	36
管仲墓 管仲冢 管鮑祠 九合橋與四維橋 管鮑分金亭	
子茲父	36
飲馬池 原鹿故城	
宋襄公	37
鬥穀於菟	37
於菟鄉 白毛嘴 虎子崖 令尹子文墓 子文墓	
令尹子文	37
樊姬	37
樊妃冢	
羸任好	37
秦都雍城遺址 秦穆公墓 飲馬池和野人塢	
秦穆公	37
蹇叔	37
蹇叔故里 蹇叔墓	
半旅	38
楚莊王墓 莊王廟	
楚莊王	38
蔦敖	38
期思 孫叔敖故居遺址 期思陂故道 安豐塘 孫叔敖墓〔沙市〕 孫叔敖墓〔淮濱〕 孫公祠 楚相孫公祠 敦蛇丘	
孫叔敖	39
杜宇	39
杜鵑城遺址 望帝、叢帝陵 望叢祠 望叢賽歌會	
季孫行父	39
季文子墓	
季文子	39
養由基	39
養由基故里 養由基養魚池 養由基墓	
韓厥	40
七賢祠	
熊虔	40
章華台〔監利〕 章華台〔亳縣〕 楚王殿遺址 章華寺 二女孤堆 靈奶奶廟	
楚靈王	40
田穰苴	41
穰苴墓	
司馬穰苴	41
宋共姬	41
相城 皇姑墓	
郕子	41
郕國故城 郕子墓	

伍奢	41
伍奢故里 伍奢冢 伍奢紀念墓	
晏嬰	41
東阿故城 古阿井 遄台 晏嬰冢 三士冢	
晏子	42
子產	42
子產墓 子產祠〔鄭州〕 子產祠〔新鄭〕	
公孫僑	42
子羽	42
子羽墓	
季札	42
延陵季子墓碑 延陵季子祠 季子祠	
宓子賤	42
宓子墓 宓子祠	
熊居	43
花苑台 平王墓	
楚平王	43
闔閭	43
闔閭城遺址 兵場里 闔閭墓	
闔廬	43
孫武	43
孫武故里 敎場山 孫武子亭 孫子兵法石刻	
孫子	44
伍子胥	44
伍子胥故居 女兒港 漁父辭劍處 昭關 伍員山 瀨水金瓜子 蘇州城 盤門 闔閭城遺址 胥山 點將台 胥城遺址 胥溪 伍員廟 赤湖 子胥廟 子胥井 伍名祠 胥王廟	
伍員	46
漁父	46
漁父冢	
申包胥	46
申易灣 申家河 申公嶺 申大夫廟	
熊軫	46
楚皇城 楚王城 楚昭王墓	
楚昭王	46
趙夫人	46
代王城 摩笄山	
夫差	47
館娃宮遺址 拜郊台遺址 明月灣 采香涇 吳城遺址 邗城遺址 古邗溝遺址 姑蘇台 香山	
句踐	47
越王山 吼山 國界橋 越城 投醪河	
焚執	48
范蠡	48
南池 坡塘 望海亭 范蠡湖 蠡湖 范蠡墓〔渦陽〕 范蠡墓〔華容〕 蠡園	

陶朱閣	思范橋	蠡橋	范蠡廟
陶朱公	49		
西施	49		
西施山	館娃宮遺址		
左伯桃	49		
羊左墓			
西門豹	49		
西門豹大夫祠			
聶政	49		
軹邑	深井里	聶政冢	聶政台
收骨	追封將軍		
公孫鞅	49		
櫟陽城遺址	櫟陽北門和南門遺址		
衛鞅	50		
商鞅	50		
贏渠梁	50		
櫟陽城遺址	咸陽宮遺址		
秦孝公	50		
田因齊	50		
四王冢			
齊威王	50		
東周惠公	50		
東周故城			
孫臏	50		
孫臏洞〔淇縣〕	桂陵	馬陵古道	孫臏洞〔莒南〕
孫臏衣冠墓	孫臏閣碑	孫臏廟	
田辟疆	51		
雪宮台	四王冢		
齊宣王	51		
趙雍	51		
插箭嶺	叢台	古城	趙長城
高闕	沙丘	陵台	趙武靈王墓
趙武靈王	52		
蘇秦	52		
蘇秦故里	拜相台	蘇秦冢	蘇秦墓
田文	52		
薛國故城			
孟嘗君	52		
滕文公	52		
滕國故城	文公古台		
白起	52		
武安城	長平戰場	白起山	白起墓
姬職	53		
燕下都故城	黃金台		
燕昭王	53		
嬴稷	53		
秦長城			
秦稷	53		
秦昭襄王	53		
秦昭王	53		

樂毅	53		
昌國故城遺址	劍池	樂毅墓	望諸樹口
田單	54		
安平城遺址	即墨故城	田單墓	
廉頗	54		
廉頗墓	七賢祠		
藺相如	54		
秦趙會盟台	藺相如回車巷	藺相如墓	七賢祠
趙勝	54		
平原君墓			
平原君	54		
趙奢	54		
七賢祠			
魯仲連	55		
魯仲連故里	射書台		
毛遂	55		
毛遂墓			
楚考烈王	55		
巨陽城舊址	考烈王故城址	考烈王墓	
黃歇	55		
春申君故宅址	黃閭山	春申君墓〔常德〕	黃歇冢
春申君墓〔淮南〕	春申君廟		
春申君	56		
呂不韋	56		
呂不韋墓			
甘羅	56		
甘城故址	甘羅墓		
巴曼子	56		
巴王台	巴曼子墓		
李牧	57		
七賢祠			
荊軻	57		
荊軻故里	荊軻墓	荊軻山	送荊徑
聖塔院塔			
燕太子丹	57		
太子河			

秦

嬴政	58		
咸陽都城遺址	書門	阿房宮遺址	直道
秦會稽刻石	嶧山刻石	羊車故道	五大夫松
陽主廟	始皇廟	成山立石	琅邪台
碣石山	九原故城	坑儒谷	納令溝
老虎山秦長城	沙丘平台	秦始皇陵	秦始皇陵兵馬俑坑
神女湯泉	秦淮河	秦皇塢	馬迹山
馬耳峯	秦帝橋	秦皇橋	封山印
秦始皇	61		

蒙恬	61		
蒙恬墓			
王翦	61		
王翦墓			
李斯	61		
蔡國故城	咸陽宮遺址	李斯樓	斯碑
岩	秦二世刻石	琅邪刻石	嶧山刻石
王賁	62		
王賁墓			
史祿	62		
靈渠	四賢祠		
監祿	62		
徐福	62		
徐阜村			
扶蘇	62		
扶蘇墓	涼月台	鳴咽泉	
陳勝	63		
宿縣陽城	陽城	大澤鄉	涉故台
張楚故都	陳勝遇害處	陳勝墓	隱王廟
騎路	死鹿湖		
項梁	63		
項梁墓			
范增	64		
亞父城	鴻門坂	亞父山	亞父井
項羽	64		
古城	鴻門坂	戲馬台	霸王成〔滎陽〕
鴻溝	劉項對話處	霸王城〔固鎮〕	解帶石
陰陵故城	垓下	烏江亭	霸王墓
霸王祠	霸離鋪	滾馬灘	
西楚霸王	66		
虞姬	66		
虞姬塘	虞姬墓	虞姬衣冠冢	
熊心	66		
義帝陵			
楚懷王	66		
田橫	66		
田橫島	田橫墓	田橫五百義士墓	

西 漢

商山四皓	67		
四皓墓	四皓祠		
紀信	67		
紀信墓	紀公廟	城隍廟	
周苛	67		
滎陽城	周苛墓	周苛廟	
吳芮	67		
吳芮故里	長沙王吳芮墓	番君廟	督軍湖
梅鋗	68		
梅鋗宅	梅鋗城	梅鋗墓	梅侯舊墅
劉邦	68		

中陽里 鴻門坂 古漢台 漢王城 鴻溝 劉項對話處 受命壇 大風歌碑 長陵 長陵邑 高廟遺址 斬蛇碑 戚姬寺 皇藏洞 拔劍泉 皇藏峪 垂繯井與藏馬港 丁公山	
漢高祖	70
韓信	70
漂母墓 胯下橋 陳倉 井陘口 長樂宮 韓信釣魚台 韓侯釣台 背水陣碑 韓侯祠 馬道驛 拜將台 韓信堤	
彭越	71
梁王台	
英布	71
英布城 英布墓〔六安〕 英布墓〔波陽〕	
黥布	72
蕭何	72
未央宮 馬驛道	
樊噲	73
樊噲城 磨旗山 樊噲墓〔武昌〕 樊噲墓〔淮北〕 樊噲墓〔舞陽〕 樊侯祠 樊噲冠	
張良	74
張德村 博浪沙 留侯里 子房洞 遺履橋 張良山 留城 張良墓〔微山島〕 張良墓〔蘭考〕 留侯祠 留侯洞 張良廟	
陸賈	75
西樵山 錦披石 荔枝灣 陸賈墓	
呂雉	75
呂姑村 呂后陵	
呂后	76
婁敬	76
婁敬墓	
劉盈	76
安陵	
漢惠帝	76
利蒼	76
馬王堆漢墓	
陳平	76
陳平故里 陳平墓〔戶縣〕 陳平墓〔原陽〕 陳平祠	
劉交	77
楚王墓	
灌嬰	77
灌嬰城 洗馬池 繫馬柱 城隍廟 浪井	
夏侯灶	77
汝陰侯墓	
劉恒	77
霸陵	
漢文帝	78

薄太后	78
薄太后陵 薄太后塔	
戚夫人	78
戚夫人墓	
劉信	78
七門堰 舒王墩	
晁錯	78
晁錯墓	
張蒼	78
張大夫寨 方古阜	
周亞夫	78
磁固村周氏祠堂 周亞夫墓〔咸陽〕 周亞夫墓〔景縣〕 柏林塚	
劉啓	79
陽陵	
漢景帝	79
李廣	79
飛將軍巷 李廣墓	
趙佗	79
越王井 越王台 寒山 沖霄山 糠頭山 趙城 趙佗先人墓	
竇太后	80
竇太后陵	
劉安	80
八公山 淮南王墓	
衛青	80
高闕 窳渾城址 衛青墓	
劉買	81
春陵侯城遺址 劉買墓	
張釋之	81
張釋之墓 漢張廷尉祠	
劉餘	81
漢靈光殿遺址	
劉發	81
定王台	
趙昧	81
趙昧墓	
霍去病	81
霍城 八卦營 霍去病墓 酒泉 五泉山	
張騫	82
張騫墓	
劉勝	83
劉勝、竇綰墓 中山靖王冢	
汲黯	83
汲黯墓〔鄆城〕 汲黯墓〔滑縣〕	
余善	83
漢城遺址 越王台遺址 漢陽城遺址	
劉徹	83
單于台 嵩山 啓母石 中嶽廟 嵩陽書院將軍柏 漢柏院 無字碑 漢武台	

宣防宮 天柱山 射蛟台 茂陵 茂陵邑 五嶽祠 旌駕橋 落箭墩	
漢武帝	86
李廣利	86
貳師泉	
李夫人	86
李夫人墓	
鈞弋夫人	86
甘泉宮 雲陵	
趙充國	86
趙充國墓	
金日磾	86
金日磾墓	
傅介子	87
傅介子墓	
蘇武	87
蘇武墓	
劉旦	87
大葆台漢墓	
劉弗陵	87
平陵	
漢昭帝	87
霍光	88
霍光墓	
劉詢	88
杜陵	
漢宣帝	88
疏廣	88
二疏城	
韋玄成	88
韋家林	
劉奭	88
渭陵	
漢元帝	88
王嬪	88
昭君故里 昭君井 昭君台 珍珠潭 昭君墓 昭君墳	
王昭君	89
王吉	89
王吉墓	
劉鷺	89
延陵	
漢成帝	89
班婕妤	89
班婕妤墓	
劉欣	89
義陵	
漢哀帝	90
劉衍	90
康陵	
漢平帝	90

何武	90
何武墓 何公祠	
梅福	90
梅嶺 看書觀景石 梅仙亭 吏隱亭 梅仙祠	
樊崇	90
樊崇故里 樊崇起義舊址 天勝寨	
于公	90
于公墓	

東 漢

桓譚	91
藕花墅遺址 桓君山藏書處碑	
馬援	91
馬援墓 伏波廟〔海康〕 馬援塑像 伏波廟〔龍州〕 伏波廟〔橫縣〕 伏波祠 歇馬嶺 馬援營 馬門灘 大觀港 伏波遺壘 伏波山 馬跑泉 馬井湧泉 銅鼓嶺	
董鈞	92
董鈞墓	
王鳳	92
新市 三王城 綠林山	
王匡	92
新市 三王城 綠林山	
王常	93
三王城 綠林山	
呂母	93
呂母崗	
劉秀	93
南頓故城 古鄆城 東漢洛陽城 光武台 骨頭冢 原陵 白水寺 光武廟石桌 千秋台	
漢光武帝	94
嚴光	94
子陵村 子陵故居遺址 子陵洞 釣魚台 釣魚泉 嚴子陵釣台 子陵墓 子陵寺	
嚴子陵	95
桓榮	95
桓榮故里 桓公井 桓公墓	
隗囂	95
隗囂宮遺址	
公孫述	95
白帝城遺址	
邳彤	95
藥王邳彤墓 藥王廟	
習郁	95
鹿門寺 習家池 習郁墓	
龍述	96
龍伯高墓	

聶赤贊普	96
雍布拉康	
劉盆子	96
劉盆子洞	
王渙	96
王稚子關	
童恢	97
童恢衣冠冢 童真宮	
李翕	97
西峽頌摩崖井	
馮煥	97
馮煥關	
王符	97
夜月台 王符墓	
徐穉	97
徐穉故里 孺子墓 孺子亭	
裴岑	98
裴岑記功碑	
馬臻	98
鹽湖 馬臻墓 馬太守廟	
曹騰	98
曹騰墓	
陳蕃	98
陳蕃墓	
高頤	98
高頤關	
王暉	98
王暉石棺	
曹嵩	99
曹嵩墓	
范滂	99
范滂故里 范滂墓	
張德	99
張德墓	
張角	99
張角墓 中央寨	
樊敏	100
樊敏關	

三 國

呂布	100
呂布城	
劉表	100
襄陽城	
司馬徽	100
水鏡莊	
劉璋	100
劉璋墓	
曹操	100
魏武故里 曹操精舍 頓兵城 小西湖 曹魏許昌故城 官渡 八角台 觀稼台	

曹操屯兵處 地下運兵道 煉鐵爐遺址 教弩台 古鄴城 銅雀台 金鳳台 冰井台 泉州渠 平虜渠 練兵台 議事台 望田台 軍屯村 碣石山 錦屏山 赤壁 華容道 華容城 烏林寨 高陵 魏武廟 曹操祠 望梅亭 曹操七十二疑冢	
魏武帝	103
黃忠	103
黃忠墓	
張飛	103
虎牢關 張飛寨 當陽橋 張飛擂鼓台 張飛立馬銘 張桓侯墓 張桓侯廟 張桓侯祠 三義廟 畫扇峯 九子山 張飛柏	
毋丘儉	105
毋丘儉墓	
孟達	105
孟達墓 木蘭寨	
趙雲	105
長坂坡 子龍墓 子龍廟 太子橋 娘娘井	
趙子龍	106
華歆	106
華歆墓	
劉備	106
檀溪 益州園 劉郎浦 劉備寨 郊天台 富樂山 永安宮遺址 惠陵 漢昭烈廟 白帝廟 甘露寺	
劉玄德	108
蜀漢昭烈帝	108
太史慈	108
太史慈墓	
曹仁	108
青城 曹仁祖墓	
田疇	108
盤山	
張遼	109
逍遙津 張遼衣冠冢	
魯肅	109
魯肅故里 指廩嶺 試劍石 投子山 寄母山 魯肅屯兵處 魯肅灣 太平城 魯肅墓〔岳陽〕 魯肅墓〔定遠〕 魯肅墓〔鳳陽〕 魯肅衣冠冢 魯肅墓〔鎮江〕	
周瑜	110
周瑜故宅 周瑜城 周瑜水軍操練舊址 柴桑城址 點將台 都督府 赤壁磯 翼江亭 周瑜墓〔廬江〕 周瑜墓〔繁昌〕 周瑜紀念性墓 朝墓巷 周公山 周公橋 唱歌嶺 嘆巴丘 梳妝台 蘆花蕩	
周公瑾	111