

编绳基础

Popular Art

新 颜 编著

生活需要增添点色彩

也许不必披金戴银

同样可以传情达意

动手编制一款自己喜欢的饰品

无论是自己佩戴

还是送给亲朋好友

用心创造属于自己的心灵空间

Fashion Party

平结、金刚结、轮结、斜卷结……

介绍了四十余种常用中国结与欧美结的编结方法，并对编绳的线材、配件、工具一一详尽讲解。

形象直观的步骤图解，简洁明了的解说文字，帮助你轻松上手，一学就会。



湖南美术出版社

心灵手巧学编绳丛书
Popular Art

编绳基础

新 颜 编著



湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

编绳基础 / 新颜编著. —长沙: 湖南美术出版社, 2009.10
(心灵手巧学编绳丛书)
ISBN 978-7-5356-3280-7

I. 编… II. 新… III. 手工制作—基础知识 IV. TS935.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 119662 号

参编人员:

唐似葵 朱丽华 邱洪斌 陈竞强 刘秀娟 周霞 袁婷
陈雪忠 苏金 柯小红 盛小静 邹铮 宋丽 马天翔
陈晓珊 冯新美 杨名

心灵手巧学编绳丛书

编绳基础

策 划: 犀文图书

编 著: 新颜

责任编辑: 范琳 李松

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段 622 号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 深圳市彩美印刷有限公司

(深圳市龙岗区坂田光雅园村工业二区四号)

开 本: 889 × 1194 1/24

印 张: 6

版 次: 2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-3280-7

定 价: 30.00 元 (共两册)

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-84787105 邮 编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

联系电话: 0755-88833688 转 8328



前 言

PREFACE

编绳作为一门广泛流行于欧美、日本、中国各地的手工艺，其编法非常简单，做出来的效果十分迷人，因而受到了年轻情侣、时尚男女的一致追捧，并迅速成为时尚的焦点。

编绳入门是非常简单的，而且取材十分容易，不论是中国风的绳线，时尚的蜡绳、皮绳，还是民族风的麻绳，搭配玉石、蜜蜡、木珠等装饰品，巧加组合利用，就可以编成手绳、脚绳、项链绳、手机绳、包挂等既时尚、新潮又美观、实用的作品，大件的可作为居家摆设，小件的则可随身佩戴。其中，红绳当仁不让地成为广受欢迎的趋吉避邪、转运保平安的吉祥物。很多大明星对红绳情有独钟。相信很多MM都知道著名歌星、流行天后王菲独痴红绳，她的右腕红绳从来不离手。相信你也听说过姚明与叶莉的红绳爱情吧！叶莉为姚明亲手编了一款红绳戴在他的左手腕上，姚明一戴就是五年，直到后来红绳取了下来，被一枚代表婚姻的戒指代替，继续见证姚明与叶莉的甜蜜爱情。我想，对于他们而言，红绳不仅仅是贴身之物，更是贴心之物，它蕴涵着浓浓的情意，同时也代表着一种牵挂，让人温暖、笃定、自信……

也许，在我们的内心深处，始终存着对红色绳结化不开的情结吧。红绳可以搭配雅致的玉石，或怀旧的银饰，或时尚的水晶，可以单独戴，也可以用来和手链、镯子搭配，还可以在手绳上洒上些许香水，随着举手投足与谈笑间飘出的淡淡香气，让人心旷神怡，而彰显在大家视线里的，是我们始终坚持的风格——低调的奢华，传统而现代。

当红绳慢慢开始人手一条的时候，什么能让我们与众不同呢？那就是特别的颜色和独特的款式了。我们可以用墨绿、暗红、咖啡、宝蓝、黑色……更多的颜色来诠释生命的热情，同样，我们可以用绳线变化出无限的造型，手绳、脚绳、项链挂绳、手机挂绳、包包挂绳……这一件件小饰物饱含指尖赋予它的温暖、编绳者的巧思妙想和殷切心意，更代表一种民族文化，它让我们心灵愈加美好洁净，愈加珍爱自己，珍爱爱我们的人，珍爱我们爱的人，珍爱这个世界。

出版这套书是一种坚持，出于对编绳手工的喜爱，对编绳饰品由衷的喜欢。鉴于自己在手工图书出版方面多年的工作经验，如果不出版这套书，将非常可惜。此外，更多的是为了与编绳爱好者进行交流与分享。

本丛书专为追求时尚、张扬个性的年轻人而备，以手把手教学的方式，介绍了四十余种常用的结，如：平结、金刚结、轮结、斜卷结……教大家单线编绳、双线编绳、多线编绳甚至创意组合的方法与技巧。经常听到编绳爱好者这样发问：手绳的开头怎样编结？怎样收尾？怎样接线？金刚结和蛇结的编法有什么不同？斜卷结怎样编？这样美的饰品怎样做？现在好了，相信这套DIY编绳书籍会给读者满意的答案。当你熟练地掌握了本书介绍的编绳方法之后，你的头脑里一定会有很多很多的创意蓄势待发，本书同时向你展示了多款编绳作品，是应用各种结与玉石、琥珀、陶瓷等配件进行奇妙组合所产生的匠心独运的作品。一款款别致得让人爱不释手的作品，定会让你灵感不断，成为魅力四射的型男靓女。

在这个追求时尚、赶超潮流的时代，DIY让我们避免了千人一面……看到这里，你一定跃跃欲试要加入到编绳手工的队伍中来了吧，那么，准备一两条绳子，让我们一起来玩编绳吧！



目 录

CONTENTS

• 常用线材	2	• 单向平结 (左上)	35
• 常用工具	4	• 单向平结 (右上)	36
• 常用配件	5	• 双绳扭编 (左上)	38
• 穿珠	6	• 双绳扭编 (右上)	40
• 锁结	7	• 十字形扭编	42
• 绕线	8	• 双向平结 (左上)	44
• 秘鲁结	9	• 双向平结 (右上)	45
• 扣环	9	• 七宝结	47
• 单结	11	• 并列平结 (6线)	48
• 线圈结	11	• 并列平结 (8线)	50
• 两股辫	12	• 雀头结	53
• 三股辫	14	• 轮结	54
• 四股辫	16	• 吉祥结	55
• 双联结	18	• 藻井结	56
• 双翼双联结	19	• 攀缘结	57
• 金刚结	20	• 醋浆草结	58
• 蛇结	21	• 双线双钱结	59
• 双线纽扣结	22	• 单线双钱结	60
• 单线纽扣结	24	• 二回盘长结	62
• 圆形玉米结	26	• 左斜卷结	64
• 方形玉米结	28	• 右斜卷结	65
• 同心结	30	• 连续编斜卷结	66
• 万字结	31	• 八耳团锦结	68
• 左右结	32		
• 凤尾结	33		



常用线材



● 股 线

股线有单色和七彩色的，分3股、6股、9股、12股、15股等规格，常用于绕在中国结的结饰上面作装饰，在制作小型的手绳、脚绳、腰带、手机挂绳等小饰物时也较常用。

● 苊绵线

芊绵线有美观的纹路，适合制作简易的手绳、项链绳、手机挂绳、包包挂绳等饰品。



● 棉 绳

棉绳质地较软，可用于制作简单的手绳、脚绳、小挂饰，适合制作需要表现垂感的饰品。



● 蜡 绳

蜡绳的外表有一层蜡，有多种颜色，是欧美编结常用的线材。



● 麻 绳

麻绳带有民族特色，质地有粗有细，较粗的适合用来制作腰带、挂饰等，较细的适合用来制作贴身的配饰，如手绳、项链绳等，这样不会造成皮肤不适。



● 皮 绳

皮绳有圆皮绳、扁皮绳等。此类型的线材可以直接在两端添加金属链扣来使用，也可加以改变做出其他的效果。





● 五彩线

五彩线由绿、红、黄、白、黑五种颜色的线织造而成，规格有粗有细，有加金和不加金两种。民间传说，五色线可开运保平安，还能结人缘、姻缘。五色线多用来编成项链绳、手绳、手机绳、包包挂绳。



● 6、7 号线

具有中国风，常用于制作手绳等具中国风的饰品。接合时，可用黏胶进行固定，也可以用打火机进行烧黏接合。



● 珠宝线

珠宝线有71号、72号等规格。这种线的质感特别滑软，因为特别细的缘故，多用于编手绳、项链绳及串珠宝，是黄金珠宝店常用的线材之一。

● 玉线

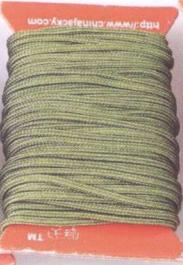
玉线多用于串编小型挂饰，如手绳、脚绳、手机绳、项链绳、戒指、花卉、包包挂绳。



● 珠宝线



● A 玉线



● B 玉线

常用工具



● 大头针

大头针常插在垫板上，结合插垫一起使用，用于编较复杂的结体，如盘长结、团锦结。



● 套色针

比缝纫针粗、长，多用在盘长结、团锦结等结饰上面镶色作装饰。



● 钩 针

在编盘长结、团锦结等较复杂的时候，钩子可以灵活地在线与线之间完成挑线、钩线的动作。



● 垫 板



● 打火机

在接线及作品收尾时，多用打火机来完成烧黏，在操作时需注意掌握火焰及烧黏的时间。



● 电 烙 铁

用于制作中国结线圈的辅助工具。应用时，只需将电烙铁插上电源，然后用电烙铁前端的扁头部分将线的两头略烫几秒，待线头略熔，马上按压，即可对接成线圈。



● 剪 刀

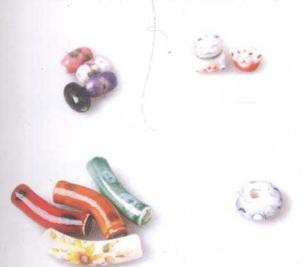
宜选用刀口锋利的剪刀，用起来会非常顺手。



● 双面胶

双面胶一般应用于绕股线。在编手绳、项链绳等小饰品时，常常在线的外面绕上一段较长的股线作装饰，在绕股线之前，只需在线的外面粘上一圈双面胶，然后利用双面胶的粘力，就可以绕出所需要的股线长度了。

常用配件



● 陶 瓷



● 木 珠



● 金 属 配 件



● 软 陶



● 贝 壳



● 琉 璃



● 交 趾 陶



● 玛 瑙



● 水 晶



● 玉 石



● 景 泰 蓝

穿 珠



多条线怎样穿同一颗珠子



○制作过程



① 如图,准备两条线。



③ 先用橘色线穿过珠子,然后蓝色线也顺利穿过珠子。

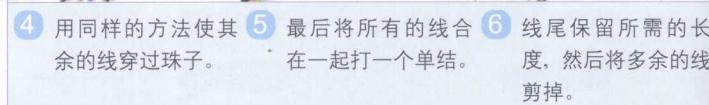
○制作过程



② 用打火机将蓝色线的一端略烧几秒,待线头烧熔时,将这条线贴在橘色线的外面,并迅速用指头将烧熔处稍稍按压,使两条线粘在一起。



① 先用其中的一条线
② 然后穿第二条线。
③ 将第三条线夹在之前穿过的两条线中间,然后稍一拖动,
第三条线就拖入珠子的孔中了。

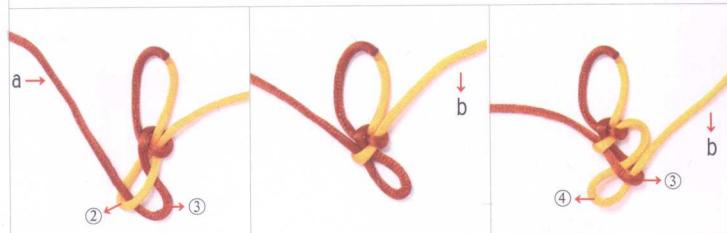


④ 用同样的方法使其
余的线穿过珠子。
⑤ 最后将所有的线合
在一起打一个单结。
⑥ 线尾保留所需的长
度,然后将多余的线
剪掉。

锁 结



制作过程



绕 线



怎样绕一段较长的股线



○制作过程 |



1 以一条或数条绳为中心线，取一条细线对折，放在中心线的上方。



2 用细线右侧的线如图围绕中心线反复绕圈。



3 用细线右侧的线如图穿过对折端留出的小圈。

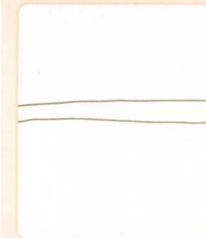


4 轻轻拉动细线左侧的线，将细线右侧的线拖入圈中固定。



5 最后剪掉细线两端多余的线头，用打火机将线头略烧熔后按压即可。

○制作过程 |



1 如图，准备一条或两条绳线。



2 剪取一段适当长度的双面胶，将双面胶粘在这条绳线的外面。



3 另外取一段股线，粘在双面胶的外面，以绳为中心线反复绕圈。



4 绕至所需的长度即可。

秘鲁结



制作过程

1 如图, 准备一条线。



2 将线如图
绕棍状物
一圈。



3 将 a 贴在棍
状物上面做
轴, 用 b 再次
绕 a 一圈或
数圈。



4 将 b 从前面
做好好的两个
圈的中间以
及 a 的下面
穿过。



扣 环



制作过程

1 如图, 准备三条线。



2 用这三条线编一段
三股辫, 然后将三
股辫弯成圈状。



3 两侧各取一条线, 如
图用左边的线在中
心线的上方编结,
用右边的线在中心
线的下方编结。



4 均匀用力将两侧的
两条线拉紧。



5 如图, 用右边的线在
中心线的上面编结,
用左边的线在中心
线的下面编结。



6 拉紧两条线。



● 秘鲁结的应用

简约真皮手绳



清蓝棉线手绳



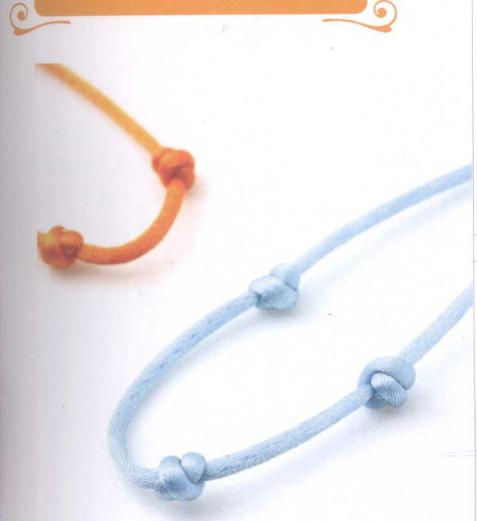
时尚个性手绳



单 结



线圈结



○制作过程

1 如图,准备一条线。



2 将线绕转打一个结。



3 拉紧线的两端。

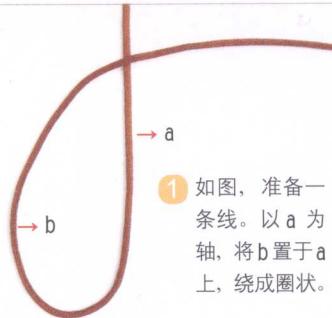


4 重复步骤2、3,即可编出连续的单结。



○制作过程

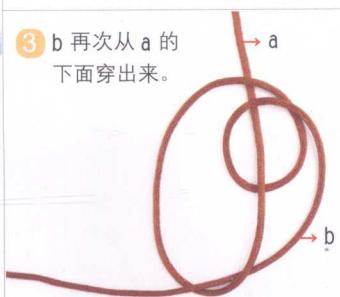
1 如图,准备一条线。以a为轴,将b置于a上,绕成圈状。



2 将b从a的下面拉出来,绕a一圈。



3 b再次从a的下面穿出来。



4 拉紧两端,即可形成漂亮的线圈结。



两股辫



制作过程



1 如图,准备一条线。2 取这条线的中心点,用手捏住中心点两端的线,朝同一个方向拧。



3 线如图自然形成一个圈。



4 继续将两条线朝同一个方向拧。



5 线如图自然形成一段漂亮的两股辫。



6 两股辫拧至合适的长度,用尾线在两股辫的下端编一个单结或蛇结,以防止两股辫松散。

● 两股辫的应用

绿精灵

