

平凡的教育不平凡

——一位校长的工作手记



胡庆生 著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

平凡的教育不平凡

——一位校长的工作手记

胡庆生 著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

平凡的教育不平凡：一位校长的工作手记 / 胡庆生著. —广州：暨南大学出版社，2009. 8

ISBN 978—7—81135—364—8

I. 平… II. 胡… III. 小学—校长—学校管理 IV. G627. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 138450 号

出版发行：暨南大学出版社

地 址：中国广州暨南大学

电 话：总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85220693 (邮购)

传 真：(8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编：510630

网 址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版：暨南大学出版社排版设计中心

印 刷：暨南大学印刷厂

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：14.5

字 数：236 千

版 次：2009 年 8 月第 1 版

印 次：2009 年 8 月第 1 次

印 数：1—2000 册

定 价：26.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

序

胡庆生校长将沉甸甸的书稿送到我手中，已是半年前的事了。他希望我为书名提些建议并为书作序，这是对我的信任。韦伯斯特先生把“序”的意思讲成“为一篇讲话或一本书所做的开山铺路的工作”。能为校长、教师们做“开山铺路”的工作，是我的荣幸，也是我义不容辞的责任。

一位校长出版自己写的书，在行内不是什么稀奇的事，但具体到我们的区域那还真是不多见的。我很早就知道胡校长有坚持写教育日记、教育随笔的习惯，并且积累了几十万字的手稿。在许多场合，我都将他列为激励校长和教师潜心做教育、勤于写作与思考的榜样。我一直认为，能边行动、边思考、边记录、边读书的校长（教师）是最具有专业发展前景的，也是可敬的。我想胡庆生校长正是这样一种人。他从成为教师的那天开始，且行且思，观察、记录着校园里、教学中发生的真实故事和他的体验，思索、探究着教育的真谛，努力而执著地追求着理想的教育。从文章中，我发现，胡校长的文笔和思想深度随着时间的增长不断长进；从故事里，我看到，胡校长充满着人文情怀，洋溢着教育热情，沉着冷静地应对着各种问题与挑战，同时，又享受着做教师、做校长的幸福；从字里行间，我还看出中国基础教育普遍存在的一些问题和忧患。

胡校长曾为他的书想过几个名字：“温情校园”、“平凡的教育”、“一个校长的教育随笔”……经过讨论，最后将书名确定为“平凡的教育不平凡——一位校长的工作手记”。我觉得这是一个相对合适的名字。因为书中记录的的确是一些平凡的校园故事，体现了胡校长安于校园、甘于平凡、乐在其中、享受平淡的风格。然而，细读下来，我

们能真切体会到一位小学校长不平凡的成长经历和可贵的教学精神；还会更加清晰地窥见一些貌似平凡但可能影响孩子一生的教育问题。的确，小学教师、小学校长的工作是平凡的，甚至是琐碎的，但他们肩负的是孩子一生的幸福。小学教育是缔造心灵、培养习惯、发展个性的奠基性教育。处在小学教育阶段的孩子，其心理尚处于敏感、脆弱的状态。在小学这个小社会里，教师的思想、言语和行为，尤其是校长的办学思想和理念，将对孩子今后的发展产生重大而深远的影响。意大利儿童教育家蒙台梭利指出，儿童身上潜藏着生命的秘密和未来的命运，很多社会问题和人生悲剧都根源于童年的生活，根源于成人（特别是父母和教师）的错误教育。从这个意义上说，小学教师与孩子的互动，甚至决定了孩子将来的生命轨迹和未来社会的文明程度。可见，小学教育不简单，更不平凡！小学教师、校长这份职业是神圣的！

这本书是胡校长的“开山”之作，也可能是区域内第一本校长亲笔的力作。虽然其文字表达可能不够老练，其中的某些思考也可能还不够全面、不够成熟，但我觉得，此书的出版，对于激励小学教师与校长的成长，对于促进区域教育的发展，对于整个教育界，都将具有重要的意义。

白云区教育发展中心书记

郑飞卡

二〇〇九年六月二十六日

前言

“鹰击长空，战风雨，斗厄运；犹思悬崖，半壁温柔乡，平常心，度残生。”这是二十五岁时，我给自己写的上联。

“鱼翔碧海，渺波澜，戏惊湍；常念深渊，尽是寒苦处，英雄志，竟自由。”这是我三十六岁时才对出的下联。

曾经想过做一番轰轰烈烈的事业，把魏书生、刘良华作为自己的偶像，不断地努力、拼搏，甚至曾经沾沾自喜，以为自己已经离自己的偶像不远，以为自己很了不起。

直到有一天，我在无奈之中离开了自己曾经倾注了大量精力的那一所学校，我才发现，原来自己什么也不是，只是一个普普通通的老师而已，和千百万站在讲坛上的老师一样，普通得不能再普通，平凡得不能再平凡。

但是，普通又怎样？平凡又何妨？诚然，能成为明星、成为别人的偶像，甚至成为名家，是令人羡慕、令人景仰的，如苏霍姆林斯基、杜威、陶行知……正是他们的存在，才使得教育辉煌！然而，这样的名家毕竟是少数，站在讲坛上的绝大多数，却都是默默无闻者。他们不会被鲜花簇拥，也不会被闪光灯聚焦，更不会因“出位”而一鸣惊人。他们当中，有的人曾经踌躇满志，但最终恢复平静，更多的人每天为了生活而奔波，为了孩子的成长而忙碌。他们都是平凡的普通人，站在讲台上，有喜、有乐、有悲，也有怨。但无论如何，他们从未改变过对教师这份职业的尊重与执著！

名家是天上的星星，照亮夜空，引领方向；平凡的教师们却是大地，他们默默无闻，承载着压力和苦难，也承

载着希望——他们是整个教育的根基！

是的，教育是伟大的，但教育的伟大却是千百万平凡而普通的老师成就的。当你觉得教育并不伟大时，你的心就伟大了。

曾经与一位老教师坐在路边的石板凳上，听他讲述年轻时的故事，那是物质极度匮乏、生活极其艰苦的年代，但天真活泼的学生却成了他工作的原动力，使他终日沉醉于自己的事业之中。从他沧桑的脸上，我能感受到他当年的那份喜悦与满足。

是的，每个年代、每个行业都有令人向往、令人迷恋的地方。教育也一样，关键是我们有没有用心去体味，有没有在平常而琐碎的教育历程中发现人生的深义！

我始终坚信：平凡的教师可以造就不平凡的学生，平凡的教育可以成就不平凡的事业和人生！

写下这些文字，不为别的，只为记录下自己曾经走过的每一步；不是因为总结，而是因为要在教育这条路上重新起步——为了心中曾经的理想；将来也要用这些文字告诉自己的女儿和自己的孙子，她的爸爸（外公）是一名老师，一名和千百万老师一样经历过学校酸甜苦辣的、老老实实教过书的老师。更要告诉他们，校园里有着许多虽然平凡，但非常善良的人；也有着许多温情、许多感动……

人，总该有点儿理想、有点儿追求，不管他的身份是何等的平凡与卑微！

哪一天，等我拄着拐杖走在大街上，还有人叫我一声“老师”，我便心满意足了。

胡庆生
二〇〇九年六月三十日

目 录

序 /1

前言 /1

鹰击长空

教育，从来不简陋 /3

夏令营 /6

书虫 /9

自由 /12

在大自然的怀抱中奔跑 /14

泪洒运动场 /16

这个傻小子 /19

争吵 /21

廉价的“美食” /23

一节体育课 /25

两个懂事的孩子 /28

裸跑 /30

实验 /32

让我们荡起双桨 /35

忽然间成了校长 /36

包班 /38

校长提高班考察随想 /40

坚持 /43

单机进课堂 /46

一个新的开始 /52

是荣誉还是包袱 /56

奖金 /59

联网 /61

区一级	/65
校长是干什么的	/74
热心园	/77
图书馆和运动场	/81
一个农民老板的情怀	/84
城里来的年轻人	/87
校道	/89
龙泉	/91
收获	/94
省一级学校挂牌仪式发言稿	/97
平凡的岗位不平凡	/99
今年的烟花特别灿烂	/105
那一双渴望的眼睛	/109
一等奖与特等奖	/111
分流	/113
实践中的人文德育	/115
校园的花草树木	/117
大手牵小手	/119
抄写	/121
苏杭教育考察日记（七篇）	/124
两个耳光三个电话	/139
下午的篮球赛	/141
校园耕作	/144
离别	/147

鱼翔碧海

走进望岗	/153
发怒的家长	/156
办公室的议论	/158
深夜寻人	/163
关爱孩子	/166
信任是一种力量	/169
蹲下身子的老师	/172

两次出言不慎和一次词不达意	/174
累，并快乐着	/178
醉酒	/180
工会主席	/186
走出困境，奔向希望之岗	/188
分数真的高于一切吗	/195
大课间	/198
为了教育	/201
做一个有教育理想的校长	/205
考研	/213
很想专心教书	/218
鼓舞飞扬	/220

鷹去長空



教育，从来不简陋

1989年12月9日，星期六，晴。

离开公路，经过一座小石桥，沿着一条田埂进了村子，再绕过一条弯曲的小巷子，就到了一个祠堂门口，祠堂的正上方，写着几个大字——区氏大宗祠。这便是我要报到的学校——萧岗小学了。

站在门前的空地上，看着这座祠堂，我忽然想起读小学时的那所学校。

我读的小学外形跟这所学校差不多，但它不是一座祠堂，而是一间古庙。庙门前种着两棵高大的木棉树，树干要三四个同学拉起手才能合围起来，庙门的石柱上刻着我五年级时才会读的一副对联“七星盘座后，万众立门前”，门顶上刻着“七星古庙”。印象中，我读的小学虽然简陋，但是有着很多快乐。同学们可以在操场上追逐、打闹、玩“刺杀”，甚至爬到树上掏鸟窝。我们也经常听到住在阁楼和厢房里的老师拉手风琴、唱歌，还看见老师在油灯下批改作业、备课。

如今，我要参加工作的学校与我曾就读的小学有着太多的相似，我猜想，它是否也蕴藏着那些快乐呢？

大门的两侧是两间小房，右边是杂物房，左边是体育器材室。推开两扇陈旧的大门走进去便是天井，天井的右边是总务室和校长室，左边是少先队部室。穿过天井，上三级台阶，就是祠堂的大厅，也是学校老师的办公室。办公室非常简陋，除了十来张木桌子，基本没有什么摆设。祠堂的左右厢房就是学生的课堂。课堂也一样地简陋：一块水泥黑板，二十几张长长的木桌子（讲台也一样），便是课堂的全部家当。接待我的是黄校长，一个胖胖的、面带微笑的中年妇女。她收了我的介绍信，和我谈了好一阵子，然后把主任叫过来，给我安排办公桌和住宿。

主任带着我穿过左侧的小门，又进入一个更小的天井，天井的后面是一年级的课堂，前面是学前班的课堂，课堂的上方有一个阁楼，那便是我住宿的地方。

沿着靠墙的一条一个人走都显得太窄的木楼梯往上走，用力推开一块盖在楼梯顶上的木板，便可以上到阁楼。阁楼上两张木板床，据说曾经有老师在这里住过，但四五年前调走以后便再没有人住了。床上和地板上铺满了灰尘，少说也有几毫米厚。整个阁楼布满了一层一层的蜘蛛网，宛如《倩女幽魂》中宁采臣深夜走进破庙时的情景。拨开蛛网，走过两张床之间不足六十厘米的通道，便到一个小窗前，说是小窗，其实是木板墙上一个边长大约三十厘米的正方形小洞，小洞可以看到刚刚经过的小天井，并且正对着偏厅的一根柱子和一条横梁。据说这横梁上曾经吊死过一个因感情挫折而想不开的年轻女子。我年轻，阳气足，也就不信鬼神，拿一条毛巾蒙着鼻子和嘴巴，再拿一块布包着头，便开始打扫卫生，继而“装修”（拿旧报纸贴在板壁上）起来，足足忙了大半天，才把这个临时的“家”摆弄好。

住是有地方住了，但生活的问题仍然需要一个一个地去解决。首先是吃的问题。早餐还好，学校旁边就有一个小吃店，早上起来，洗了脸，从侧门走出去大约二十米，往小店的凳子上一坐，对老板说了你要的早餐，不一会儿他便会端到你面前。如果吃得简单一点儿，如两碟斋肠粉加一碗白粥（或者两个馒头一碗白粥），一般三毛钱就可以解决，如果奢侈一点儿，要两碟肉肠（或者肉包咸煎饼之类的）加一碗肉粥，则要六毛钱。

早餐可以在小店里解决，午餐有区伯（厨工）帮老师们做，但晚饭就必须自己做了。在商店买来一个电热煲（蒸煮一体的那种），把洗好的米和菜全放到煲里，一按开关，然后去忙其他事情，等开关跳了，一顿晚饭便做好了。这是最简便的“一锅熟”煮法，所以腊肠和咸蛋成了我的“家常菜”。

其次是洗澡的问题。学校没有冲凉房，洗澡只能在小天井上，而且只有冷水。夏天还好，不管什么时候洗澡，水淋在身上都是清凉舒服的。冬天就有点儿惨了，不能太早洗澡，因为学校还有学生，不可能在学生面前洗澡。入夜了，北风呼呼，冷水冰凉刺骨，不要说把水淋到身上，就是站在天井脱衣服也需要莫大的勇气。还好在师范学校的时候就掌握了冬天洗澡的窍门，其实很简单，就是一边冲凉一边大声唱歌，大声喊叫，所以咬咬牙也能勉强挺过去。只是一段时间之后，小店的老板对我说：“最近学校附近的人每到晚上都会听到祠堂里有怪异的叫声，大家在担心吊死在梁上的人是不是晚上出来了，你在学校

里住千万要小心啊！”我听了，半天说不出话来。想想也是，偌大一个祠堂就我一个人，漆黑中飘荡着我的夜半歌声，定力稍差一点儿就容易走神，一走神就会胡思乱想，一乱想就浑身起鸡皮疙瘩，不仅身体冷了，连骨头都会冰冷，于是我不敢再放肆唱歌了，在办公室提两瓶热水回去擦擦身子就算完事了。

最后是睡觉的问题。睡觉本来不是问题，但我住的宿舍就在祠堂的阁楼，而阁楼下面就是课室，所以不能睡懒觉。曾经有一次早上睡过头了，学生琅琅的读书声响起才把我惊醒。结果从楼梯上下来时，正在上课的学生和老师都惊讶地看着我，我只好低着头，快步穿过课室。晚上也不能睡得太早，睡得太早半夜容易醒来，半夜醒来四周漆黑一团，一不留神就会被吓到。有一次，坐在桌子前写字，写着写着，偶尔一转头，从小窗口向外看了一眼，结果看到了一个白影，在一刹那间，我浑身的汗毛都竖了起来，赶紧跳到床上蒙头便睡。第二天找了一个同事帮忙，在小窗口对着的那根横梁上装了一盏小电灯，一到晚上便打开开关，让这盏电灯整晚地亮着。

条件虽然简陋，生活虽然简单，但老师们都相处得很融洽，也很开心。大家迎着朝阳赶到学校，又踏着暮色离开。每天一杯清水两支粉笔，不知疲倦地忙碌着：备课、上课、辅导学生、批改作业……很少听到牢骚，倒是经常听到因个别老师请吃饼干、话梅而引发的阵阵笑声。

校长室和队部室的墙上挂满了锦旗，这些锦旗不因破旧的墙壁而黯然，反而愈发鲜艳。这些锦旗记录了学校的荣誉，也凝聚了师生的努力和汗水，更体现了学校丰富的教育内容。在如此简陋的条件下，老师们为教育的付出没有半点减少。可以说，只有简陋的学校，却没有简单的教育。

夏令营

1990年8月11日，星期六，晴。

散学礼之后，苏校长找到我，对我说：“假期要回来协助辅导员带学生参加夏令营，你安排一下时间。”我没有半点犹豫便答应了下来。

8月6日，我按时回到学校，学生们也陆续地到了。这次我们带的是仪仗队的队员和少先队的队干部，一百多人，带队的是校长和辅导员，还有我们几个年轻的老师，地点是东方乐园。

出了村子，走过弯弯曲曲的田间小道，绕过机场，便到了我们的营地——东方乐园。一路上一边和学生们说笑，一边回忆起小时候跟着老师去野炊的情景：

学校组织我们去野炊一般在春季。班主任会在出发前一天给我们分好小组，然后各个小组给每个同学分配任务。米和菜是大家都要带的，只是荤菜都很少，能有两个鸡蛋或一小块自家晒的腊肉已经很不错了，厨具和油盐之类的配料则由小组各人分头准备。记得有一次我负责准备锅子，结果锅盖一路走一路摔，到了野炊地点，锅盖便摔得有点儿变形了，背后的衣服也被锅子弄得黑乎乎的。到了水库边上，找个相对开阔的地方解散，各小组便开始分头做饭。大家把自带的米和菜先集中起来，然后再分工准备，有的找石头垒灶，有的洗菜淘米，有的找枯枝树叶……很快，营地里就升起了袅袅炊烟。当然，总有一些人会被烟熏得蓬头垢面，也总有一些小组只能吃夹生饭。如果想吃上可口的饭菜，那就要看各小组的本领了。平时在家里会做家务的同学，此刻都会成为关键人物，他们所在的小组不仅饭热菜香，而且还是很丰盛，甚至能喝上美味的汤，馋得那些吃夹生饭的人直流口水。

带队的老师会在我们生火做饭时跑到山上，把一些小纸条藏到树上或草丛里，等大家都吃过饭，收拾好用具了，便把所有人集中在山脚下。然后一声令下，所有人便往山上冲，一边冲一边睁大眼睛搜索，看谁能找到更多的纸条。我们管这游戏叫“扫地雷”。除了“扫地雷”，还有“抢插红旗”、“炸碉堡”、“占领阵地”等游戏。每一次我们都玩

得异常开心，尽兴而归。其实，未必需要游戏，人只要投入到大自然中，心情自然就会开朗。

如今，生活条件稍微好了，学生们不必带用具，夏令营都为他们准备好了，地点也改在了乐园里。

这次的夏令营安排了两天的活动。第一天上午是军训，下午自由活动，傍晚自己做饭，晚上开晚会；第二天上午是培训，然后结束活动。

学生们做饭已经不像我们当年，菜、米、柴火、用具都是夏令营为其准备好的，灶也无须自己搭，现成的，就是乐园的烧烤炉。只是学生们的做饭本领不因时代的进步而进步，反倒比我们当年退步了，不过还是能吃饱，而且做饭时的乐趣也一点儿不比我们当年少。

晚会也很简单，大家围坐在篝火旁，唱唱歌，跳跳舞，玩玩“丢手帕”或“击鼓传花”的游戏。虽然简单，但每一个人都开心不已，尽情地唱着、跳着、欢呼着。篝火映照着每一个人的脸，大家的眼睛里都闪烁着兴奋和喜悦的光芒。

回到宿营地，学生们依然兴奋，叽叽喳喳地议论着刚才的晚会和今天的活动，熄了灯很长一段时间才慢慢安静下来。说是宿营地，其实是一幢还没装修好的楼房。空置的二楼地面上，全部铺上了彩条布，一排排枕头和被子整齐地排列着，那便是大家的“床”。我躺在“床”上，也慢慢地进入梦乡。忽然，一阵“啪啪”的声音把我惊醒，原来是身边的一个学生在拍打蚊子。我坐起来，帮他赶了一会儿，刚想躺下，发现风扇没有吹到他这边来，也正因为没有风，所以才有蚊子。于是起来，我小心地走过去，轻轻地把风扇转了一个角度。回到自己的铺位，又发现这个学生的被子被蹬开了，心想若是整晚这样吹着风，他会着凉的，便再起来，帮他把被子盖好。

这样一来一去，睡意已经没了，便索性起来，沿着通道轻轻地走过去，检查每一个学生的被子，并帮他们盖好，也检查风扇的风能不能帮他们吹走蚊子。都检查一遍了，才回到自己的“床”上躺下。但不知为何，这次竟睡得不安稳，感觉只睡了一会儿，便又醒了。再一次起来，沿着通道慢慢地、轻轻地走过去，小心地帮那些蹬被子的学生盖上被子。看着学生甜甜入睡的样子，还有手脚搭在别人身上的姿态，感觉非常可爱，我忽然间心生怜爱，仿佛一个父亲看着自己的孩子，很想就这样一直守护在他们身边。我觉得很奇怪：我这是怎么了？