

凌烟閣功臣圖

序



劉子在門牆有年矣一日與
諸曰數年來見子所為染
繪者不一體體不一致或萬
山疊翠如北苑或蕭疎

平遠如雲梯或脩詔

摩空以道若或躔雲

滴翠蒼虬枯石如興可

子瞻大抵能橫於南北

二家而以神行以意

運貼不仿牛毛鐵線鬚

省面目豈尺有所短耶

劉子曰唯否越歲餘秋

澄氣爽在步松筠堂

與劉子閒譚片古即就

寢其齋竹影碑月蛩
吟怯露忽紅光滿室簪
纓袍笏者二三人與王公
等上明藻壽亭侯謔
事業忠節凜々諱骨

洎東大士降印說菩提
昭旨而退神靡氣慄
至不伐竊達且起視察
間無他物惟劉子所畫清
煙功臣圖一帙精巧工密相

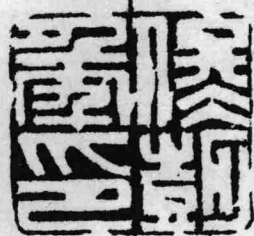
孔可豈其靈異乃爾常
見陳章侯水滸圖畫
則神矣竊笑其取意
涼薄后劉子直取舉一
步功取之士進之以忠節

印之甚苦提豈曰小補
之哉亟為授梓以公
海內

省

康熙七年戊申
穉貧

三韓終趙李題



序

過吳門伴阮劉子以淩煙閣
圖至曰此某三季來所晨夕
北面者也遲之又久而其人
始出請質之先生而後問世

予披圖但見所謂二十四公
者不言笑而具鬚眉無血肉
而有生氣並劉子心目無一
不歷歷焉呼之欲出嗚呼技
至此絕矣劉子曰吾更欲進

功名而上之也其後圖六幅
予尚未見然其意念深矣昔
人讀摩詰詩有畫子美詩是
史今閱此圖技也進乎道矣
畫筆云乎哉因肅二十四公

于座弁其首仍以質之劉子
康熙八年己酉中秋亦夢居
士晉安蕭震識



題辭



吾友阮劉子天才雋上文
翰獨步一時讀書之餘娛情
繪事山水人物花鳥種種擅
長右丞文敏而後如劉子者
罕見其儔也茲所作凌烟閣

功臣圖冠以六士闕真君像集
少陵句贊之命意既高筆
墨洵不朽名蹟已昔李伯時
畫馬考鐵訶之謂當墮馬腹
中伯時懼去而畫佛章侯
之寫水泚其去畫馬幾何劉

子進而之勲名又進而之忠
義又進而之無上菩提不特
自寄其嚮往將令閱斯
圖者之漸次證入也若祇作
畫像觀不幾負劉子也

卦

精妙

雲間弟沈白賁園氏題于

吳門怡老園之擷芳亭

