

# 東北新歌選

十二月號

一九五五年



作家、藝術家

|                 |          |
|-----------------|----------|
| 鬥爭的火焰遍地燒起（白曉）   | 劉婉茹（3）   |
| 把特務消滅乾淨（蘇航）     | 宋揚（4）    |
| 青年們，向荒地進軍（胡耀邦）  | 崔希賢（5）   |
| 張老漢去勞軍（鳴戈）      | 鳴戈（7）    |
| 新戰士看大砲（陳德明、胡    | 大鳴（8）    |
| 生活之歌（李季）        | 谷建芬（9）   |
| 歡度節日的晚上（吳揚）     | 永德（13）   |
| 一位年輕的巡邏騎兵（李倫）   | 徐中一（14）  |
| 雲彩（嘉鷗）          | 柏瑤（15）   |
| 是我們——青年人（奧沙寧）   | 杜里科夫（16） |
| 音樂消息            | （17）     |
| 封面：牧羊姑娘（遼寧畫報社稿） | 田原攝      |

# 東北新歌選

十二月號

（總第三十二期）

一九五五年十二月十日出版

遼寧人民出版社編輯、出版（瀋陽市軍署街二十三號）

瀋陽市書刊出版業營業許可證文出字第 一號

新華書店瀋陽發行所發行

瀋陽新華印刷廠印刷

☆

787×1092 毫米，16 開張

一九五五年十二月第一版

一九五五年十二月第一次印刷

印數：1—4,202 定價：六分

人民日報



## 作家、藝術家們，到農村中去

我國農村中的社會主義改革的高潮已經到來了。這是一個驚天動地的歷史事件。不用說，它像磁石般地吸引着我們具有敏銳的時代感的作家和藝術家。

毛澤東同志的“關於農業合作化問題”的報告和中國共產黨七屆六中全會（擴大）“關於農業合作化問題的決議”，是這一社會主義運動的信號和指針，對於作家、藝術家說來，也是一個偉大的鼓舞的力量。從這裏，作家、藝術家和全國人民一樣，得到了無窮的啓示。正因為這樣，有一些願意努力表現我國農村生活而現在不在農村的作家、藝術家，在學習了這些文件之後，很快就到農村去了，還有一些作家、藝術家也將要下去，他們立志要去親自觀察、體驗並且創造性地表現這一偉大的歷史性的革命變化。

這無疑是正確的，值得歡迎的。五億農民的大規模的社會主義的革命運動，五億農民的物質生活和精神生活在這個偉大運動中的有歷史意義的深刻轉變，在文學藝術中決不應該留下空白。我國人民文學藝術目前的基本任務，正是表現人民羣衆為社會主義而進行的熱烈的多采的鬥爭，創造具有先進的勞動者的精神面貌的真實人物。而為了表現和創造無論什麼事物，就得首先熟悉這個事物，這早已是公認的常識了。

應該指出：反映農業合作化的作品在過去兩年內已經發展得不少，其中雖然有不少是單調的公式化概念化的東西，但是也出現了一些優秀的、得到羣衆歡迎的收穫。但是無論從數量和質量來說，已有的成績都還是不能令人滿足的，更不必說目前運動的發展早已

超出了已有的作品所反映的水平。廣大人民在密切地注視着農業合作化運動的發展的同時，迫切地盼望從文學藝術作品中得到農村生活的最新的反映，得到比已有的作品更有魔力、更能够激動人心的表現。作家、藝術家沒有理由不努力去滿足人民這個殷切的願望。

自然，我們並不把農業合作化和農民的革命變化，看做是當前文學藝術中的唯一主題；而要全面地表現農村生活，深刻地刻劃農民形象，更不能以一時一地一個問題一個角度爲限。但是，總不能設想，一個打算要在廣闊的畫面上表現我們的時代的作家、藝術家，對於當前的“熱火朝天”的農村可以缺少必要的觀察和理解。甚至不打算着重描寫農村生活的作家、藝術家，用一定的時間來認識一下佔我國人口六分之五的農民在當前事變中的動態，也是完全必要的。

我們希望有更多的作家、藝術家，趁着運動的高潮，到農村中去，到那裏去增長才幹，鍛鍊思想，取得創作的靈感。有一部分作家、藝術家，担任着其他的不能長期脫離的職業或其他的工作，他們所在的單位的領導方面，也應該做一些特殊的安排，讓他們騰出些時間下去，那怕時間短些也好。

作家、藝術家們，深入到火熱的鬥爭中去，深入到處在社會改革的高潮中的農村去，努力用多方面的精深的觀察和有血有肉的燦爛的表現，來豐富我國的文學藝術創作！

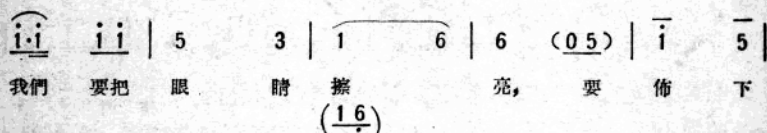
（一九五五年十一月十五日）

# 鬥爭的火焰遍地燒起

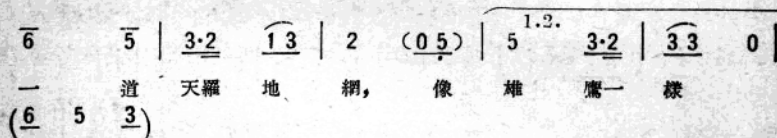
1 = C  $\frac{2}{4}$

白 曉 詞  
劉 婉 茹 曲

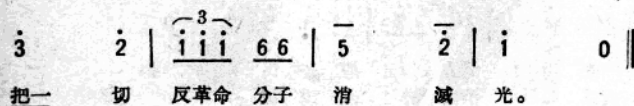
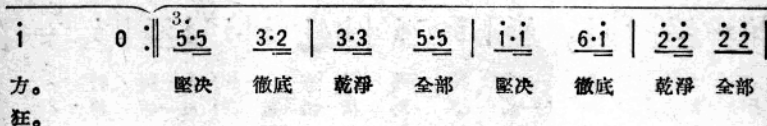
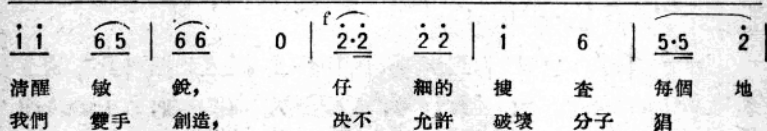
憤怒、有力



祖 國 的 花 園 百 花 開 放, 大 地  
鬥 爭 的 火 焰 遍 地 燒 起, 憤 怒 的



散 發 着 濃 郁 芬 香, 美 好 的 生 活  
喊 聲 震 動 四 方, 要

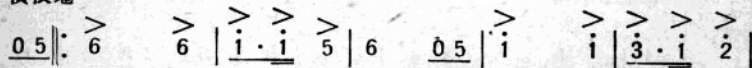


# 把特務消滅乾淨

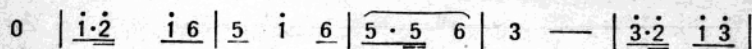
1=A  $\frac{2}{4}$

蘇 航 詞  
宋 揚 曲

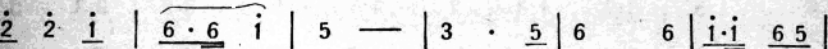
憤恨地



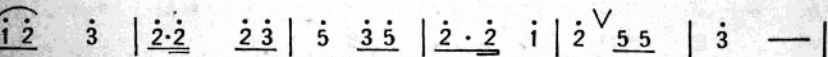
把 特 務 清 查 出 來! 把 特 務 清 查 出  
(把) 特 務 消 滅 乾 淨! 把 特 務 消 滅 乾



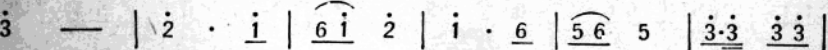
不論 他們 怎樣 的 遮 遮 蓋 蓋, 不論 他們  
爲了 建設 偉 大 的 祖 國, 爲了 我們



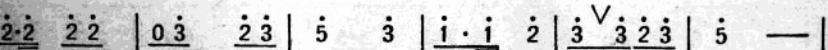
打 的 是 什 麼 招 牌, 不 論 他 們 要 的 什 麼  
美 好 的 生 活, 爲 了 我 們 子 孫 後 代



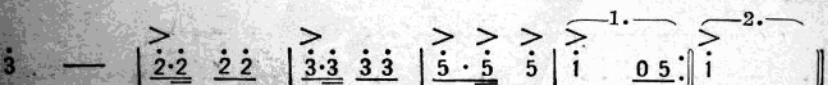
手 段, 不 論 他 們 怎 樣 來 進 行 破 壞; 我 們 必  
幸 福, 爲 了 我 們 祖 國 的 永 遠 安 寧; 我 們 必



須 大 家 動 手, 人 人 負 責, 大 家 動 手,  
須 提 高 警 惕, 擦 亮 眼 睛, 提 高 警 惕,



人 人 負 責, 把 一 切 特 務 清 查 出 來! 把 一 切 特  
擦 亮 眼 睛, 把 一 切 特 務 消 滅 乾 淨! 把 一 切 特



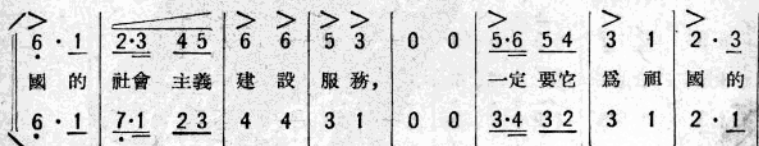
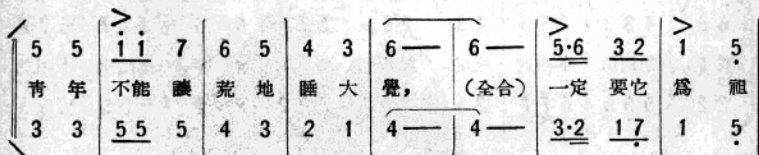
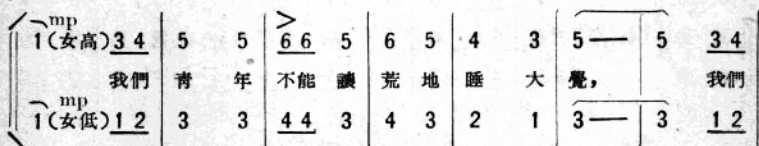
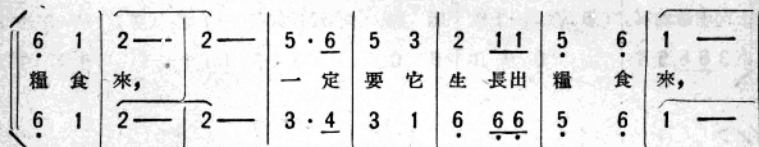
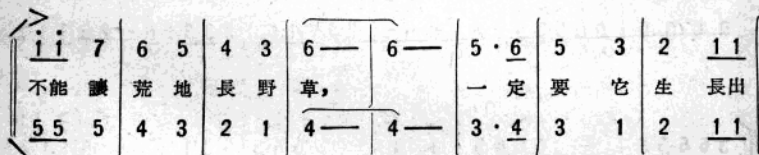
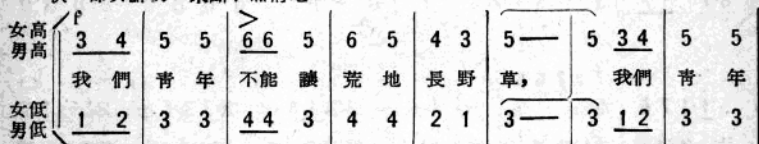
務 務 清查 出來! 清查 出來! 清查 出來! 把  
消 滅 乾 淨! 消 滅 乾 淨! 消 滅 乾 淨!

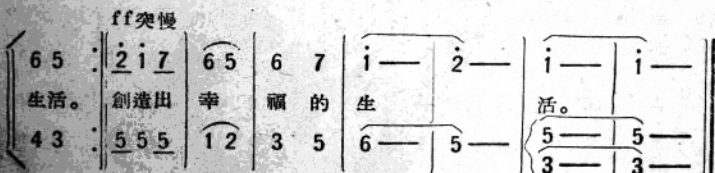
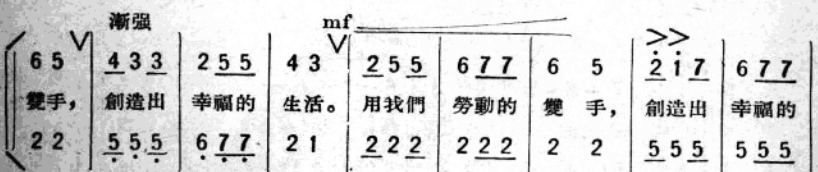
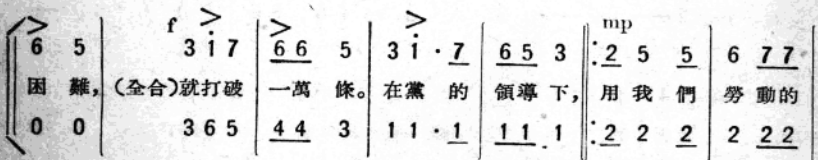
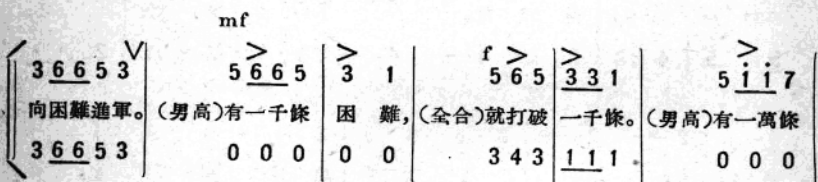
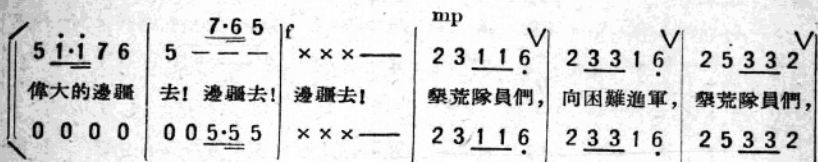
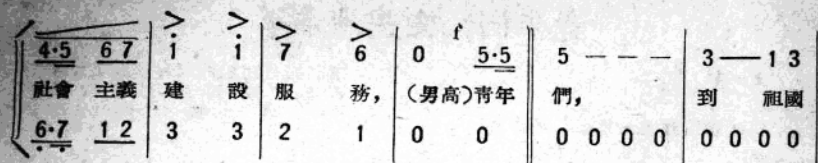
# 青年們，向荒地進軍

1 = F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

歌詞摘自胡耀邦同志歡送北京市  
青年志願墾荒隊的講話  
羅希賢作曲

快·節奏鮮明·果斷、熱情地



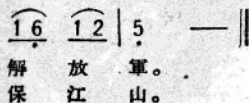
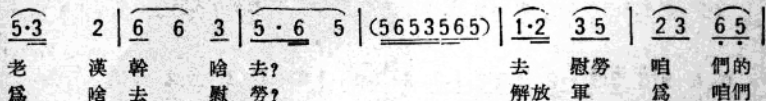
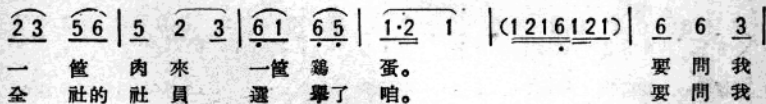
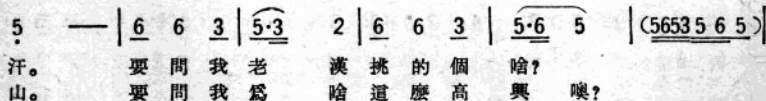
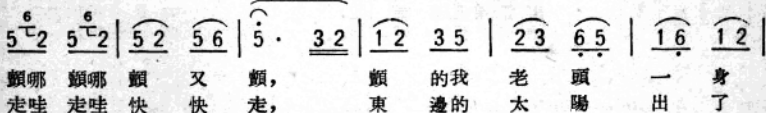
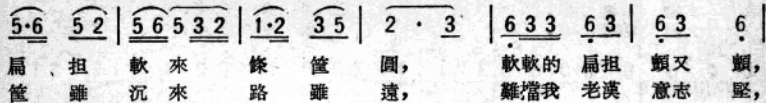
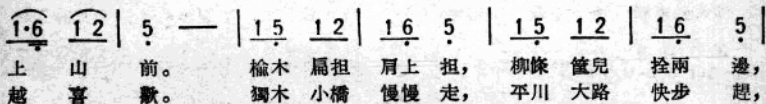
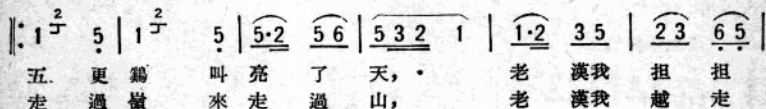


# 張老漢去勞軍

1 = F  $\frac{2}{4}$

鳴 戈詞曲

樂觀、歡諧地



# 新戰士看大砲

1=F 2/4

(男聲小合唱)

陳德明 詞  
胡宗健 曲

愉快、豪放、幽默

(手風琴伴奏)

||: ci i 65 | 323 16 | 01 35 | i — | 6 · 5 | 323 55 |

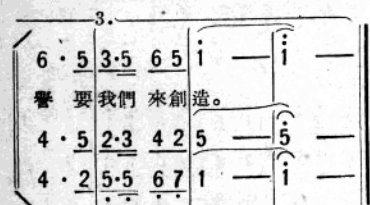
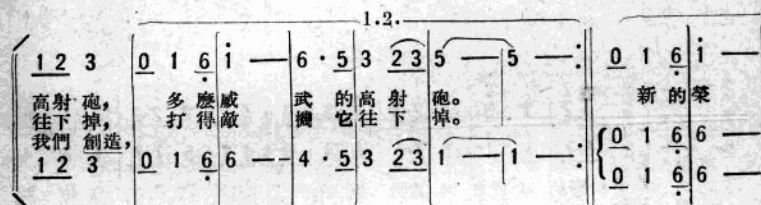
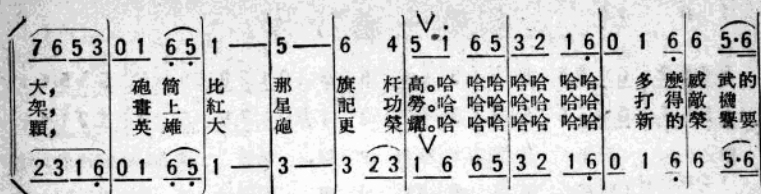
|    |                |                |                |                |                     |                |         |                |
|----|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------------|----------------|---------|----------------|
| T. | (5)1 3 5       | 6 5 6          | 3 — 3          | 0              | 0 2 3 5             | 1 · 6          | 5 — 5   | 0              |
|    | 太陽<br>大砲<br>大砲 | 當頭<br>真驕<br>功勞 | 照，<br>傲，<br>高， |                | 砲場<br>紅上<br>大星<br>家 | 真放<br>齊        | 熱光<br>誇 | 鬧，<br>豪，<br>耀， |
| B. | 0 0            | 0 0            | 0 6 5          | 3 2 1 6 1 2    | 3 0 0               | 0 0            | 0 3 2   | 1 3 1 2 1 6    |
|    |                |                | 當頭<br>真功<br>勞  | 照啊<br>傲啊<br>高啊 | 當頭<br>真功<br>勞       | 照，<br>傲，<br>高， |         | 真放<br>齊        |
|    |                |                |                |                |                     |                | 熱光<br>誇 | 鬧啊<br>豪啊<br>耀啊 |
|    |                |                |                |                |                     |                | 真放<br>齊 | 熱光<br>誇        |

mp.....

mf.....

|        |     |     |    |     |    |    |    |    |    |    |
|--------|-----|-----|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| (齊)年輕的 | 戰士上 | 圍着個 | 砲轉 | 未來的 | 砲猜 | 手在 | 看砲 | 嘿嘿 | 嘿嘿 | 嘿嘿 |
| (獨)為啥  | 砲哪  | 當   | 紅星 | 我們  | 哪  | 一天 | 不猜 | 嘿嘿 | 嘿嘿 | 嘿嘿 |
| (齊)我們  | 哪一天 | 當   | 手  | 我們  | 哪  | 一天 | 才  | 嘿嘿 | 嘿嘿 | 嘿嘿 |
|        |     |     |    |     |    |    |    | 嘿嘿 | 嘿嘿 | 嘿嘿 |
| 鬧，     | 豪，  | 耀，  |    |     |    |    |    |    |    |    |

|       |       |       |       |       |         |       |       |       |    |
|-------|-------|-------|-------|-------|---------|-------|-------|-------|----|
| 0 6 5 | 3 2 3 | 1 2 3 | 0 2 2 | 1 2 3 | 6 5 3 2 | 1 2 3 | 0 6 5 | 6 5 6 | i  |
| 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿      | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿 |
| 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿      | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿 |
| 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿      | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿    | 嘿嘿 |
| 這門    | 砲可是   | 不得了   | 活像    | 老虎    | 挺起      | 腰，    | 輪子    | 就     | 磨盤 |
| 這門    | 砲子    | 英雄    | 戰鬥    | 當中    | 有功      | 好，    | 打五    | 敵紅    | 整變 |
| 小伙    | 子     | 別急    | 快把    | 技術    | 來學      |       | 下顆    | 星     | 五十 |
|       |       |       |       |       |         |       |       |       |    |



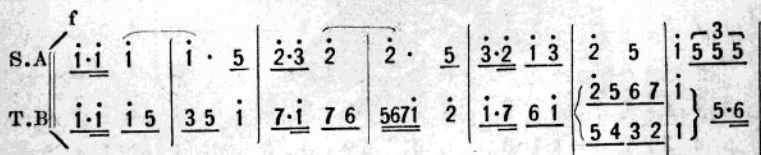
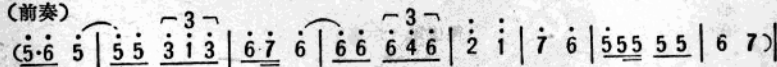
## 生活之歌

1=D  $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$

李 季 詞  
谷 建 芬 曲

熱情活潑

(前奏)



啟 .....

1 0 | 1 0 *mf*

啦 啟

5 4 3 2 | : 0 1 2 3 | 5 5 | 5 6 · 1̣ | 5 3 | 0 1 2 3 | 5 5 | 5 5 5 6 1̣

5 5 6 7 | : 0 1 7 6 | 5 3 | 3 4 · 2̣ | 3 1 | 0 1 7 6 | 5 3 | 3 2̣ 1 4 6

啟..... 陽光 普照着平原和山崗， 歌聲 飛揚在祖國的大地

聽那 清脆嘹亮的歌聲， 充滿着無限青春的力

2 — | 2 — | 1̣ 2̣ | 3̣ · 3̣ | 3̣ 2̣ · 3̣ | 1̣ 6 | 0 6 7 1̣ | 2̣ 2̣ · 2̣ | 3̣ 1̣ 6 |

7 — | 7 — | 6 7 | 1̣ 1̣ | 1̣ 7 · 1̣ | 6 4 | 0 4 4 3 | 5 7 · 7 | 1̣ 6 # 4

5 — | 5 — | 6 7 | 1̣ 1̣ | 1̣ 7 · 1̣ | 6 4 | 0 4 4 3 | 5 7 · 7 | 1̣ 6 # 4

上， 田野的麥穗在向我們招手， 工廠的汽笛在高聲歡

量， 我們是勞動人民的兒女， 永遠不辜負祖國希

*f*

S 0 1̣ 2̣ | 3̣ 3̣ | 3̣ 2̣ · 3̣ | 1̣ 6 | 0 6 7 1̣ | 2̣ 2̣

A 0 1̣ 6 | # 5 5 | 6 4 · 4 | # 4 4 | 0 6 5 6 | 7 7

我們是勞動人民的兒女， 永遠不辜負

5 — | 5 — | 5 1̣ 6 | 7 7 | 1̣ 2̣ · 3̣ | 1̣ 6 | 0 6 7 1̣ | 2̣ 2̣

5 — | 5 — | 5 1 4 | 3 3 | 6 6 · 6 | 2 2 | 0 2 4 3 | 5 5

唱。

望。

親切地 (中庸)

3̣ 2̣ 5 | 1̣ — | 1̣ 1̣ · 2̣ | 1̣ · 1̣ 6 | 5 4 | 1̣ — — 0 | 0 0 0 0

1̣ 7 5 | 3̣ — | 3̣ 1̣ · 2̣ | 1̣ · 1̣ 6 | 5 4 | 1̣ — — 0 | 0 0 0 0

祖國希望。 親愛的老師， 敬愛的校

3̣ 2̣ 7 | 1̣ — | 1̣ 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 1̣ | 2̣ · 1̣ 6 5 3

5 4 2 | 1̣ — | 1̣ 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 1̣ | 2̣ · 1̣ 6 5 3

|                  |                  |                  |                         |                      |
|------------------|------------------|------------------|-------------------------|----------------------|
| 0 0 0 <u>1 2</u> | 3 5 6 <u>5 3</u> | <u>2 1 2</u> 3 0 | 0 0 0 0                 | 0 0 0 <u>5 6 7</u>   |
| 0 0 0 <u>1 7</u> | 1 3 4 <u>3 1</u> | <u>7 6 7</u> 1 0 | 0 0 0 0                 | 0 0 0 <u>5 4 2</u>   |
| 長, 感謝 你們 辛 勤 的 培 | 養, 感謝 你們 親 切 的 教 | 導, 我們            |                         |                      |
| 2 — 0            | 0 0 0 0          | 0 0 0 <u>3 5</u> | 6 <u>1 3</u> <u>2 1</u> | <u>1 6 1 5 5 6 7</u> |
| 2 — 0            | 0 0 0 0          | 0 0 0 <u>1 3</u> | 4 6 <u>1 7 6</u>        | <u>4 2 5 5 4 2</u>   |

|     |                  |                      |                         |                    |
|-----|------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|
| S.T | > <u>1 2 1 6</u> | <u>5 5 5 3 5</u> 2 — | 2 <u>3 3</u> <u>2 7</u> | <u>7 2 7 5</u> 6 — |
| A.B | > <u>1 4 4 4</u> | <u>3 3 3 1 3</u> 5 — | 5 <u>1 1</u> <u>7 5</u> | <u>3 5 5 3</u> 4 — |

永 遠 不 忘 母 校 的 榮 光, 你 們 的 話 語 永 記 在 心,

|                                            |                           |                             |                    |
|--------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------|--------------------|
| <u>1 2 3 1 6</u>                           | 5 <u>3 5</u> 2 <u>2 2</u> | 2 — 3 . <u>1</u>            | <u>6 6 6 2</u> —   |
| 我 們 生 活 在 幸 福 之 中, 我 們 也 將 在 光 榮 裏 成       |                           |                             |                    |
| 3 3 4 <u>4</u>                             | 5 <u>3 1</u> 5 —          | <u>7 7 7 6</u> <u>5 3 1</u> | <u>6 4 4 2 3 4</u> |
| 我 們 生 活 在 幸 福 之 中, 我 們 將 在 光 榮 裏 光 榮 壯 大 成 |                           |                             |                    |

|                      |                           |                     |                       |                |                                |
|----------------------|---------------------------|---------------------|-----------------------|----------------|--------------------------------|
| <u>5 — 5 (4 3 2)</u> | S.A <u>1 1</u> <u>1</u>   | <u>1 . 5</u>        | <u>2 3</u> <u>2</u>   | <u>2 . 5</u>   | <u>3 2</u> <u>1 3</u>          |
| <u>5 — 5 (5 6 7)</u> | T.B <u>1 1</u> <u>1 5</u> | <u>3 5</u> <u>1</u> | <u>7 1</u> <u>7 6</u> | <u>5 6 7 1</u> | <u>2</u> <u>1 7</u> <u>6 1</u> |
| 長。                   | 啦.....                    |                     |                       |                |                                |

|                |                |                |                      |              |                |     |
|----------------|----------------|----------------|----------------------|--------------|----------------|-----|
| <u>2 5 6 7</u> | <u>1 5 6</u>   | <u>5 4 3 2</u> | 1 0 0 S.A            | 5 —          | <u>5 3 2 1</u> | 5 — |
| <u>5 4 3 2</u> | <u>1 5 6</u>   | <u>5 5 6 7</u> | 啦                    | 啊.....       |                |     |
| 2 5            | <u>1 5 5 5</u> | 1 0 T.         | P <u>0 1 2 3</u>     | 5 5          | 5 <u>6 1</u>   | 5 3 |
| 啦.....         | B.             | <u>0 1 7 6</u> | 5 3                  | 3 <u>4 2</u> | 3 1            |     |
|                |                |                | 陽 光 普 照 着 平 原 和 山 崗, |              |                |     |

$\begin{array}{c} \dot{1} \ 3 \ 2 \ 1 \\ \hline 5 \ 3 \ 2 \ 1 \end{array} \mid 5 \text{ — } \mid \begin{array}{c} 5 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \\ \hline 5 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \end{array} \mid 7 \text{ — } \mid 7 \ \dot{1} \ 2 \mid \dot{1} \text{ — } \mid \dot{1} \ 2 \mid 6 \text{ — } \mid$   
 ...啊.....啊.....啊.....  
 $\begin{array}{c} 0 \ 1 \ 2 \ 3 \\ \hline 0 \ 1 \ 7 \ 6 \end{array} \mid 5 \ 5 \cdot 5 \mid \begin{array}{c} 5 \ 5 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \\ \hline 3 \ 2 \ 1 \ 4 \ 6 \end{array} \mid 2 \text{ — } \mid 2 \ \dot{1} \ 2 \mid 3 \ 3 \cdot 3 \mid 3 \ 2 \cdot 3 \mid \dot{1} \ 6 \mid$   
 $\begin{array}{c} 0 \ 1 \ 7 \ 6 \\ \hline 0 \ 1 \ 7 \ 6 \end{array} \mid 5 \ 3 \cdot 3 \mid 3 \ 2 \ 1 \ 4 \ 6 \mid 5 \text{ — } \mid 5 \ 6 \ 7 \mid \dot{1} \ 7 \cdot 6 \mid 5 \ 5 \cdot 5 \mid 6 \ 3 \mid$   
 歌聲 飛揚在祖國的大地上， 田野的麥穗在向我們招手，

(雄壯地)  
 $\begin{array}{c} \dot{1} \ \dot{1} \ 7 \ 6 \\ \hline \dot{1} \ \dot{1} \ 7 \ 6 \end{array} \mid 5 \text{ — } \mid \begin{array}{c} 5 \ 3 \ \sharp 4 \\ \hline 5 \ 3 \ \sharp 4 \end{array} \mid 5 \text{ — } \mid 5 \mid$   
 ...啊.....啊.....  
 $\begin{array}{c} 0 \ 6 \ 7 \ \dot{1} \\ \hline 0 \ 4 \ 4 \ 3 \end{array} \mid 2 \ 2 \cdot 2 \mid 3 \ \dot{1} \ 6 \mid 5 \text{ — } \mid 5 \mid$   
 $\begin{array}{c} 0 \ 6 \ 7 \ \dot{1} \\ \hline 0 \ 4 \ 4 \ 3 \end{array} \mid 2 \ 2 \cdot 2 \mid 3 \ \dot{1} \ 6 \mid 5 \text{ — } \mid 5 \mid$   
 我們是一羣年輕的雄鷹，  
 工廠的汽笛在高聲歡唱。

$\begin{array}{c} 0 \ 1 \ 2 \ 3 \\ \hline 0 \ 1 \ 2 \ 3 \end{array} \mid 5 \ 5 \mid \begin{array}{c} 5 \ 5 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \\ \hline 5 \ 5 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \end{array} \mid 2 \text{ — } \mid 2 \ \dot{1} \ 2 \mid 3 \ 3 \mid 3 \ 2 \cdot 3 \mid \dot{1} \ 6 \mid$   
 $\begin{array}{c} 0 \ 1 \ 2 \ 3 \\ \hline 0 \ 1 \ 2 \ 3 \end{array} \mid 5 \ 5 \mid \begin{array}{c} 5 \ 5 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \\ \hline 5 \ 5 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \end{array} \mid 7 \text{ — } \mid 7 \ 6 \ 7 \mid \dot{1} \ 7 \cdot 6 \mid 5 \ 5 \cdot 5 \mid 6 \ 3 \mid$   
 我們有一雙堅強的翅膀， 祖國需要我們到哪裏，

Rit >> >> >>  
 $\begin{array}{c} 0 \ 6 \ 7 \ \dot{1} \\ \hline 0 \ 4 \ 4 \ 3 \end{array} \mid 2 \ 2 \cdot 2 \mid 3 \ \dot{1} \ 6 \mid 5 \text{ — } \mid 5 \mid$   
 $\begin{array}{c} 0 \ 6 \ 7 \ \dot{1} \\ \hline 0 \ 4 \ 4 \ 3 \end{array} \mid 2 \ 2 \cdot 2 \mid 3 \ \dot{1} \ 6 \mid 5 \text{ — } \mid 5 \mid$   
 我們就展翅向哪裏飛翔。 祖國需要我們飛到哪裏  
 T >> >> >>  
 $\begin{array}{c} \dot{1} \ 2 \\ \hline \dot{1} \ 2 \end{array} \mid 3 \ 3 \mid 3 \ 3 \cdot \mid 2 \cdot 2 \mid \dot{1} \ 6 \mid$   
 B >> >> >>  
 $\begin{array}{c} 4 \ 4 \\ \hline 4 \ 4 \end{array} \mid 6 \ 6 \mid 6 \ 6 \cdot \mid 4 \cdot 4 \mid \sharp 4 \mid$

>> >> >>  
 $\begin{array}{c} 2 \text{ — } \\ \hline 7 \text{ — } \end{array} \mid \begin{array}{c} 3 \cdot 3 \ 3 \cdot 3 \\ \hline 5 \cdot 5 \ 5 \cdot 5 \end{array} \mid \begin{array}{c} 2 \cdot 2 \\ \hline 5 \cdot 3 \end{array} \mid 5 \mid$   
 裏， 我們就向哪裏飛翔！  
 $\begin{array}{c} 2 \text{ — } \\ \hline 5 \text{ — } \end{array} \mid \begin{array}{c} \dot{1} \cdot \dot{1} \ \dot{1} \cdot \dot{1} \\ \hline \dot{1} \cdot \dot{1} \ 5 \cdot 5 \end{array} \mid \begin{array}{c} 2 \cdot 2 \\ \hline 4 \cdot 4 \end{array} \mid 7 \mid$   
 $\begin{array}{c} \dot{1} \text{ — } \\ \hline \dot{1} \text{ — } \end{array} \mid \begin{array}{c} \dot{1} \text{ — } \\ \hline \dot{1} \text{ — } \end{array} \mid \begin{array}{c} \dot{1} \text{ — } \\ \hline \dot{1} \text{ — } \end{array} \mid 0 \mid$

# 歡度節日的晚上

1 = C  $\frac{2}{4}$

吳 揚 詞  
永 德 曲

稍快·歡騰地

(0.5)  $\dot{1}$  0.5 |  $\dot{1}$  0.5 | 3.6 5.4 | 3.2 1.5 | 1.2 3.6 | 5.4 3.2 |

1.0 5.0 | 5. ) 3.4 | 5 5.6 | 5 3 | 0 6.7 |  $\dot{1}$   $\dot{1}$ .2 |  $\dot{1}$  5 | 0 1 |

隨同親愛的伙伴，穿着美麗的衣裳，一  
從黃昏微露星光，直跳到東方發亮，誰

4 6 |  $\dot{1}$  — | 5.5 | 6.6 5.6 | 5 4 | 3 — | 3<sup>V</sup> 5 5.6 | 5 4.3 |

同走向天安門廣場。歡度這節日的  
也不覺得絲毫疲倦。隨着輕盈的

5 2 | 2.5 6.5 | 3 — |  $\dot{1}$ .3 | 2.5  $\dot{1}$  |  $\dot{1}$  — | 4 — | 1.4 |

晚上，歡度這節日的晚上。火花在  
舞步，心情歡騰激盪。相逢在

6  $\dot{1}$  | 7.6 5 | 2 — | 2.  $\dot{1}$  | 7 7.6 | 5 2 | 0.2 3.2 | 5 6.5 |

天空飛舞，歌聲在四處盪漾，興奮愉快的  
節日的晚上，友情在歡樂中成長，我們同聲

$\dot{1}$  — | 2<sup>V</sup> 5 | 3 2.1 | 7.7 6.7 | 5 5 | 0.5 6.5 |  $\dot{1}$  — | 7.6 |

人們，狂歡在天安門廣場，興奮愉快的  
高呼：萬歲萬歲偉大的毛澤東，我們同聲

2 5 | 5 5 | 3 2.1 | 7.7 1.3 | 2.5  $\dot{1}$  |  $\dot{1}$  (0.5) | 2.5  $\dot{1}$  |  $\dot{1}$  — ||

人們，狂歡在天安門廣場。共產黨。  
高呼：萬歲萬歲偉大的

# 一位年輕的巡邏騎兵

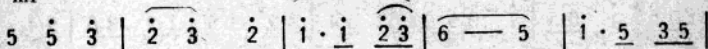
1 = G  $\frac{3}{4}$

(女聲獨唱及合唱)

李 倫 詞  
徐 中 曲

優美讚頌地

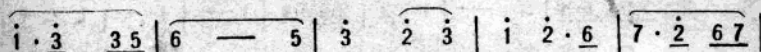
mf



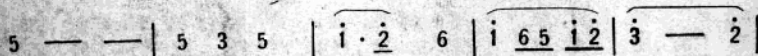
(獨) 有 一 位 年 輕 的 巡 邏 騎 兵, 騎 着 他 的  
(獨) 我 若 在 小 河 邊 放 羊, 他 總 要 讚 美  
(獨) 因 爲 他 保 衛 我 們, 我 們 生 活 才 能



戰 馬 在 前 進, 他 穿 過 青 青 的  
我 的 羊 羣, 在 那 風 暴 的  
更 加 歡 樂, 像 雀 鳥 在 花 叢 中

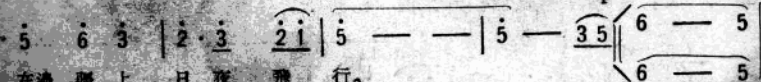


草 原, 奔 馳 在 茂 密 的 叢 林  
深 夜, 奔 門 外 常 聽 到 他 的 馬 蹄  
歌 唱, 在 白 雲 中 自 由 的 飛



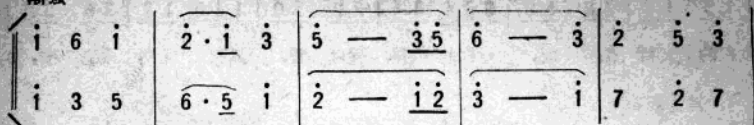
林, 他 好 像 一 隻 雄 鷹,  
聲, 就 是 在 我 甜 蜜 的 夢 鄉,  
行, 我 們 對 他 永 遠 尊 敬,

mp

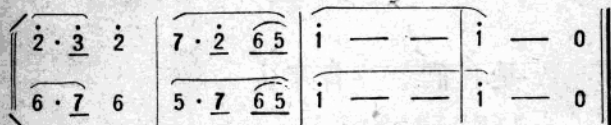


在 遠 疆 上 日 夜 飛 行。  
也 常 見 到 他 英 雄 的 身 影。  
用 歌 聲 讚 頌 着 巡 邏 兵。  
(合) 啊 啊!  
(合) 啊 啊!  
(合) 啊 啊!

漸強.....



他好像一隻雄鷹，在邊疆上  
就是在我甜蜜的夢鄉，也常見到他  
我們對他永遠尊敬，用歌聲

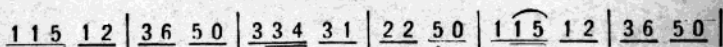


日、夜飛行。  
英雄的身影。  
讀頌着巡邏兵。

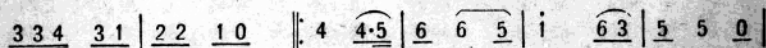
## 雲 彩

1 = D  $\frac{2}{4}$ 

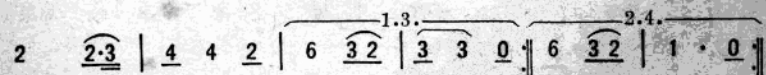
(兒童歌曲)

嘉 鵬 詞  
柏 瑤 曲

(齊)藍藍的天啊像大海，紅紅的太陽真可愛，風吹雲彩飛過去，



遮住了太陽不躲開。(甲齊)聰明的朋友你猜一猜呀，  
(乙齊)水面受到了太陽晒呀，  
(甲齊)雲彩又飛到哪裏去呀，  
(乙齊)雲彩遇冷風它再凝聚呀，



白蒸騰變成了雨點就  
白的氣凝聚它你再來猜呀？  
雲彩它你  
哪裏來呀？  
變雲彩。  
落下來。(合)嘿！