

東北新歌選

21

遼寧人民出版社

PDG

歌頌毛主席	王老九詞·殷志中曲 (1)
歌唱祖國的春天	鳴戈詞·鴻明曲 (3)
車間一片紅	李恩泉等原作·張先程改編 (6)
光榮榜	戴光詞·永德曲 (7)
有個姑娘才十八	張汀、商易詞·白村曲 (9)
奔馳在祖國的土地上	任子昂詞曲 (11)
我們是小水手	李明權詞·黃正中曲 (11)
等到我們長大了	田間原詩·南洋改詞作曲 (16)
東方昇起了金黃色的太陽	張荷原詩·胥樹人改詞·張頌曲 (18)
瓦夏——好瓦夏	C·阿爾瓦爾詞·A·諾維柯夫曲 (23)

—— 歌詞介紹 ——

森林中的騎兵	劉軍 (23)
啊,故鄉	王守民 (24)
音樂消息	封底裏

東北新歌選

編輯者：遼寧人民出版社
出版者：(瀋陽市馬路灣)

發行者：新華書店

第二十一號

印刷者：瀋陽新華印刷廠

一九五四年九月

印數：1 12,641

歌頌毛主席

1=F $\frac{2}{4}$

農民詩人 王 老 九 詞
段 志 中 曲

親切地

(5·5 5 i | 6i65 4 1 | 4·1 456i | 5 · 3 5 | 2 · 1 2 | 5 —) |

<u>5 1</u>	<u>237 6</u>	<u>2·3</u>	5 ^V	5 · 1	<u>6 i 6 5 4 1</u>	<u>4·1</u> <u>4 5 6 i</u>
夢中 走路	想起 想起	毛主 毛主	席， 席，	噢 噢	半 夜 千 斤	三 更 担 子
				5 · 6	2 · 5	1 · 6
				噢		

5 · <u>4 5</u>	2 —	(<u>5 1 5</u> <u>5 2</u> <u>5 1 5</u> <u>5 2</u>)	<u>2·3</u>	<u>5 5</u>
起。 果。			作活 吃飯	想起 想起
2 · 3	2 —			

<u>2 5</u>	<u>2 1</u>	4 · 6	<u>5·6</u>	<u>5 3</u>	<u>2 3</u>	<u>4 6</u>	<u>5 3</u>	2	<u>1 2</u>
毛主 毛主	席， 席，	噢 噢	渾身 蒸饅	上下 拌湯	有 也添	力 香	氣味	喇。	喇。
		4 · 6	1 · 3	2 · 6	5 · 6				
		噢							

5 —
5 —

1 2 3 2 5 | 1 2 3 5 | 5 5 5 5 2 | 5 2 5 | 2 . 3 2 5 |

開會 歡呼 毛主席， 千萬個拳頭 齊舉 起。 牆上 掛着

1 2 3 5 | 2 5 2 5 | 3 2 1 | $\left. \begin{array}{l} 4 \cdot 6 \end{array} \right\} \begin{array}{l} 6 \dot{1} \end{array} \begin{array}{l} 6 5 \end{array} \right|$
 毛主席 像， 一片 紅光 照屋 裏。 中 國 有 了
 中 國 有 了
 $\left. \begin{array}{l} 1 \cdot 3 \end{array} \right\} \begin{array}{l} 2 5 \end{array} \begin{array}{l} 3 1 \end{array} \right|$

$\left. \begin{array}{l} 4 \dot{1} \end{array} \right\} \begin{array}{l} 4 6 \end{array} \begin{array}{l} 5 \end{array} \begin{array}{l} 3 \end{array} \begin{array}{l} 2030 \end{array} \begin{array}{l} 2030 \end{array} \begin{array}{l} 5 \end{array} \cdot \begin{array}{l} 6 \dot{1} \end{array} \begin{array}{l} 5 3 \end{array} \begin{array}{l} 2317 \end{array} \right|$
 毛 主 席， 山 南 海 北 飄 呀 飄 呀 飄 紅
 毛 主 席， 老 牛 要 換 新 呀 呀
 $\left. \begin{array}{l} 4 \cdot 2 \end{array} \right\} \begin{array}{l} 5 \end{array} \begin{array}{l} 3 \end{array} \begin{array}{l} 2 \end{array} \cdot \begin{array}{l} 3 5 \end{array} \begin{array}{l} 1 \end{array} \begin{array}{l} 1 \end{array} \begin{array}{l} 1 6 \end{array} \begin{array}{l} 235 \end{array} \begin{array}{l} 21 6 \end{array} \right|$
 山 南 海 北 呀
 老 牛 要 換 呀

1 — : $\begin{array}{l} 4 5 \end{array} \begin{array}{l} 6 \dot{1} \end{array} \begin{array}{l} 5 \end{array} —$
 旗。 新 機 器。
 5 — : $\begin{array}{l} 4 2 \end{array} \begin{array}{l} 4 6 \end{array} \begin{array}{l} 5 \end{array} —$

歌唱祖國的春天

1=G $\frac{2}{4}$

鳴 戈 詞
鴻 明 曲

(1·6 5 5 | 6·5 2 2 | 1·2 3 5 6 | 1 1·6 | 5 5 3 | 2·3 2 5 |

(男高音部領唱)

1 — 1 —)	5	1·2	3	1	3	2	1
	祖	國	春	天	從	哪	裏
	祖	國	春	天	從	哪	裏
	祖	國	春	天	從	哪	裏
	0	0	0	0	0	0	0

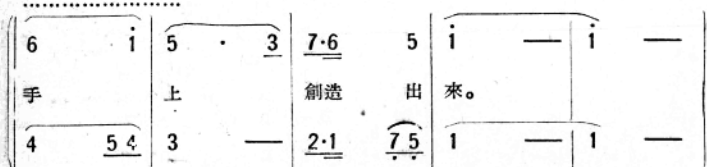
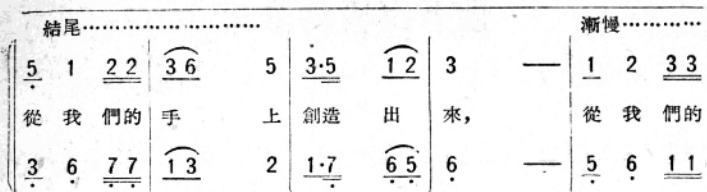
(合)

5	5	<u>1 6 1</u>	5 3	6 5 6	2 5	3 2 1	6 1	2 1 6	5
來?	從	工廠裏	來, 從	礦山裏	來, 從	工廠裏	來, 從	礦山裏	來,
來?	從	田野裏	來, 從	河水上	來, 從	田野裏	來, 從	河水上	來,
來?	從	勞動裏	來, 從	門爭裏	來, 從	勞動裏	來, 從	門爭裏	來,
0	0 5	3	3 3	1	2 1	5	6 6	5	—
		工	廠裏	來,	從	礦	山裏	來,	
		田	野裏	來,	從	河	水上	來,	
		勞	動裏	來,	從	門	爭裏	來,	

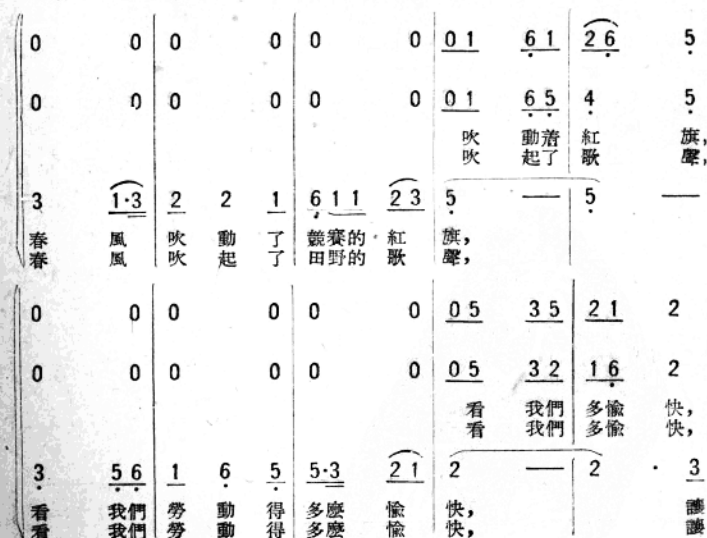
1. 2. 漸慢.....

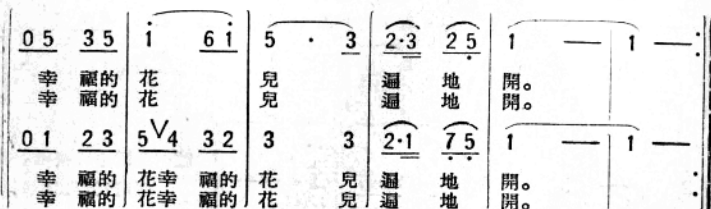
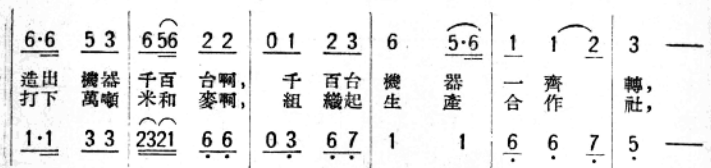
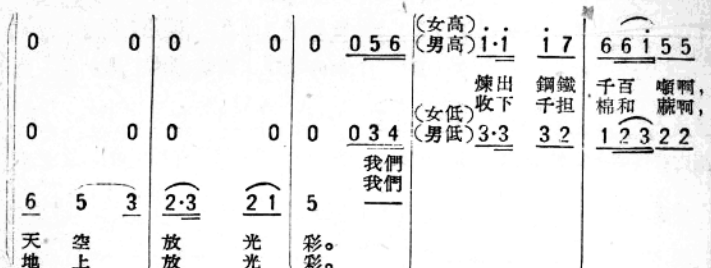
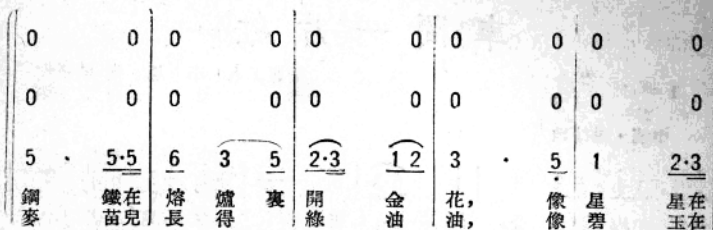
5	1	2 2	3	1 6	5	3	2·3	2 5	1	(5)
從	我	們的	工	廠	礦	山	裏	來。		
從	無	邊的	田	野	河	水	上	來。		
3	6	7 7	1	3	2	1	7·6	5	3	—

1 6 1 5 3 | 6 5 6 2 5 | 3 2 1 6 1 | 2 5 | 1 —)



自豪、抒情地（男中音獨唱，女聲伴唱）





唱法說明：曲子的頭一段速度變化較大，演唱者可根據情感要求適當處理。
有漸慢記號處一定要唱得肯定有力。

車間一片紅

1=C $\frac{2}{4}$

被服工人 李 恩 泉 等原作
張 先 程 改 編

中速·熱情地

$\dot{1} \cdot \underline{6}$ $\dot{1} \dot{1}$ | $\underline{6} \underline{3}$ 5 | $\dot{1}$ $\underline{6 \cdot 3}$ | 5 — | $\underline{3 \cdot \dot{1}}$ $\underline{6 \underline{5}}$ | $\underline{\dot{6} \underline{\dot{1} \underline{65}}}$ 3 |
 競賽 紅旗 真光 榮， 真 光 榮， 掛滿 車間 一片 紅，
 $\dot{1}$ $\underline{6 \cdot 5}$ | 3 — | 2 2 $\underline{5}$ | $\underline{6 \underline{5}}$ $\underline{6 \dot{1}}$ | $\underline{5 \dot{1}}$ $\underline{65 \underline{3}}$ | $\underline{2 \cdot \dot{1}}$ 2 |
 一 片 紅。 質 量 做的 好， 產 量 要提 高，
 $\underline{3 \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{5}}$ | $\underline{\dot{1} \underline{6}}$ $\underline{5 \cdot 3}$ | $\underline{5 \underline{6}}$ $\underline{3 \underline{2}}$ (女) | $\underline{1 \vee 3}$ $\underline{5 \underline{6}}$ | $\dot{1} \cdot \underline{2}$ |
 生 產 戰 綫 要 爭 英 雄， 要 爭 英 雄。 啊 啊 啊
 (男) | 1 0 | $\dot{1} \cdot \underline{2}$ |
 雄。 紅

$\dot{3} \cdot \underline{2}$ | $\dot{1} \cdot \underline{6}$ 5 — | 3 · $\underline{5}$ | 6 · $\underline{\dot{1}}$ | 5 · $\underline{3}$ |
 啊 啊 啊
 $\dot{1} \cdot \underline{6}$ | $\underline{5 \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6}}$ 3 — | 5 · $\underline{\dot{1}}$ | 6 · $\underline{6}$ | $\underline{5 \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6}}$ |
 旗 是 開 路 的 先 鋒， 紅 旗 是 我 們 的 光
 $\underline{2}$ $\underline{5 \underline{6}}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1} \underline{6}}$ | 5 $\underline{6 \dot{1}}$ | 5 $\vee \underline{6 \underline{5}}$ | $\dot{3}$ — |
 爲 了 祖 國 早 日 工 業 化， 爭 取 月
 $\underline{2}$ $\underline{1 \underline{2}}$ | 6 6 | $\underline{5}$ $\underline{6 \underline{4}}$ | 3 2 | 3 $\underline{6 \underline{5}}$ | $\dot{1} \cdot \underline{6}$ |
 榮。

1. $\dot{2}$ — | 5 6 | $\dot{1} \vee \underline{3 \underline{5} \underline{6}}$ | $\dot{1}$ — |
 月 滿 堂 紅。 啊 啊 啊 紅。
 $\underline{\dot{2} \dot{1}}$ $\underline{7 \underline{0}}$ | 5 6 | $\underline{5 \underline{0}}$ 0. | 5 — |
 2.

註：此歌亦可齊唱。齊唱時16至23小節唱第二部旋律；24小節第二拍以下，唱第一部旋律。

光 榮 榜

1=B $\frac{2}{4}$

(獨 唱)

戴 光 詞
永 德 曲

抒 情 地

($\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2} 060$ | $\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2} 060$ | $\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}$ | $6 \dot{3} \dot{2} \dot{1} 6$ | $5 \dot{6} \dot{1} \dot{6} 5 \dot{3}$ | $2 0 \dot{2} 0$) |

||: $\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2} 6$ | $\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2}$ | $\dot{2} \dot{5} \dot{1}$ | $\dot{2} \dot{1} \dot{6}$ — | $\dot{2} \dot{5} \dot{2} \dot{1}$ | $6 \dot{3} \dot{2} \dot{1} 6$ |

光榮 榜 紅堂 堂， 紅 榜 堂 堂， 勞 模 的 像 片
光榮 榜 紅堂 堂， 紅 榜 堂 堂， 心 上 人 的 事 蹟
光榮 榜 紅堂 堂， 紅 榜 堂 堂， 心 上 人 的 名 字

$5 \dot{6} \dot{1} \dot{6} 5 \dot{3}$ | $\dot{5} \dot{3} \dot{2}$ — | ($5 \dot{6} \dot{1} \dot{6} 5 \dot{3}$ | $2 0 \dot{2} 0$) | $\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}$ | $\dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{2} \dot{1}$ |

一張 又一 張。
傳遍了 全 廠。
不呀 不能 忘。

心 上 的 人 兒 上 了 榜， 我
全 廠 的 人 都 來 誇 獎， 我
知 心 的 話 兒 對 誰 講，

1. 2.

$\dot{2} \cdot \dot{1} \dot{2} \dot{5}$ | $\dot{3} \dot{2} \dot{1} 6$ | $\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}$ | $\dot{2} \cdot \dot{3} \dot{2} \dot{1}$ | $0 \dot{2} \dot{2} \dot{5}$ | $\dot{1} \dot{1} 6$ |

心 裏 又 喜 又 是 忙。 心 上 的 人 兒 上 了 榜 榜， 我 心 裏 又 喜
心 裏 不 由 犯 思 量。 全 廠 的 人 都 來 誇 獎 榜， 我 心 裏 不 由
千 言 萬 語 心 裏 藏。 知 心 的 話 兒 對 誰 講 榜，

$5 \dot{6} \dot{1} \dot{6} 5 \dot{3}$ | $\dot{5} \dot{3} \dot{2}$ — | ($\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}$ | $6 \dot{3} \dot{2} \dot{1} 6$ | $5 \dot{6} \dot{1} \dot{6} 5 \dot{3}$ | $2 0 \dot{2} 0$: |

又 呀 又 是 忙。
犯 呀 犯 思 量。

3.

$0 \dot{5}$ | $\dot{5} \dot{3}$ | $\dot{2} \cdot \dot{5} \dot{3} \dot{2}$ | $\dot{1} \cdot 6$ | $5 \dot{6} \dot{1} \dot{6} 5 \dot{3}$ | 2 — | $\dot{2} \dot{2} \dot{5}$ |

千 言 萬 語 都 在 心 裏 藏。 有 心

給 他 寫 封 信， 話 兒 好 說 嘴 兒 難

$\underline{\underline{6 \cdot 5}} \quad \underline{6(7)} \mid \underline{\underline{6765}} \quad 6) \mid \underline{\underline{2 \cdot 3}} \quad \underline{\underline{2 \cdot 1}} \mid \overset{3/4}{\underline{\underline{6765}}} 6 \cdot (\overset{2/4}{\underline{\underline{3}}} \mid \underline{\underline{2 \cdot 2}} \quad \underline{\underline{0 \cdot 1}} \mid \underline{6 \cdot 6} \quad \underline{0 \cdot 3} \mid$
 張 喲， 有心 給他 寫封 信，

$\underline{\underline{2321}} \quad \underline{\underline{6765}} \mid \underline{6 \ 6} \) \ 0 \ \dot{1} \mid \underline{2 \ 5} \quad \underline{\widehat{3 \ 2}} \mid \dot{1} \cdot \underline{6} \mid \underline{\widehat{5 \ 61}} \quad \underline{\widehat{65 \ 3}} \mid 2 \quad \text{—}$
 我 話 兒 好 說 嘴 兒 難 張。

(稍快)

(2̣ 2̣ 3̣ 2̣ 6̣ | 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ 6̣ | 2̣ 2̣ 3̣ 1̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 0̣) | 5̣ · 3̣ | 2̣ · 1̣ 6̣ |

哎 哎 哟

0 2̣ 2̣ 5̣ | 1̣ 6̣ 2̣ | 3̣ 3̣ 5̣ | 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ | 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 3̣ 5̣ 2̣ |

爭 取 明 天 我 也 光 榮 地 上 了 榜, 再 一 字 兒 一 字 兒 寫 端 詳,

$\underline{6\ 6\ 5}\ \underline{3\ 6}\ |\ \underline{\widehat{5653}}\ \underline{2\ (3)}\ |\ \underline{\underline{2321}}\ 2\)\ |\ \underline{0\ \dot{2}}\ \underline{\dot{1}\ \dot{2}}\ |\ \underline{\dot{3}\cdot\dot{5}}\ \underline{\widehat{\dot{3}\ \dot{2}}}\ |\ \dot{1}\ \cdot\ \underline{6}\ |$
 一字兒 一字兒 寫端 詳。 告 訴 他 有 個 姑 娘

$\dot{1} \cdot \dot{2}$ $\dot{3} \dot{5}$ | $\dot{2} \cdot \dot{1}$ $\dot{2}$ | $0 \ 6 \ 5 \ 6$ | $\dot{1} \dot{2} \dot{2}$ $\dot{1} \ 6$ | $\dot{5} \dot{6} \dot{1}$ $\dot{6} \dot{5} \dot{3}$ | 2 — |

向你 致 敬， 她 也 是 生 產 的 能 手 不 尋 常。

$\dot{5}$ $\cdot$ $\dot{3}$ | $\dot{2} \cdot \dot{1}$ 6 | $\underline{0 \dot{2} \dot{1} \dot{2}}$ | $\underline{\dot{3} \cdot \dot{5}} \quad \underline{\dot{3} \dot{2}}$ | $\dot{1} \cdot \underline{6}$ | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{2}} \quad \underline{\dot{3} \dot{5}}$ |
 啵 啵 哟， 告 诉 他 有 个 姑 娘， 向 你 致

$\dot{2} \cdot \dot{1} \quad \dot{2} \mid \underline{06 \ 56} \mid \underline{\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \ 6} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}} \mid \dot{2} \text{ —} \parallel$
 敬， 她也是 生產的能手 不尋常。

有個姑娘才十八

1 = ^bB 2/4

(表演歌曲)

張汀、商易 詞
白 村 曲

稍快·明朗地

(065 6 1 | 7·6 5 6 | 032 3 5 | 3·2 1 2 | :053 5 6 | 3·5 3 2 |

(男聲獨唱)

7 2 6 | 5 6 | 1 6 5 | 3·2 1 2 6 | 0 1 6 5 | 3·5 2 |

有 個 姑 娘 才 十 八，
臉 紅 心 跳 走 上 前，
碰 個 釘 子 不 算 啥，

0 3 1 | 2·3 7 6 5 | 0 6 3 2 | 7·6 1 | 0 2 7 6 | 37 675 |

勞 動 文 化 頂 呱呱， 燦 爛 的 獎 章

(0 7 2)

(7·6 675)

唱 起 山 歌 問 起 她，

頭 回 她 聽 了

(0 6 2 1 7·6 675)

我 可 不 去 埋 怨 她，

我 真 心 愛 着

0 1 6 1 | 5 2 3 | 0 2 1 2 | 5 3·5 | 2 — | 2 — |

胸 前 掛，
扭 頭 走，
好 姑 娘，

人 人 見 了
二 回 她 聽 了
我 一 定 加 油 學 習

(女齊)

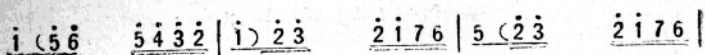
0 3 2 3 5 | 0 2 7 2 6 | 1 V 5 6 5 4 3 2 |

都
不
好

愛
答
姑

她。哈哈
話。哈哈
娘。哈哈

哈哈哈哈哈
哈哈哈哈哈
哈哈哈哈哈



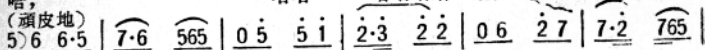
哈哈，哈哈，哈哈

哈哈
哈哈
哈哈

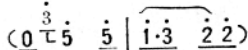
哈哈哈哈哈

哈哈，哈哈，哈哈，

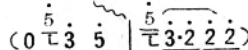
「唔，
(頑皮地)」



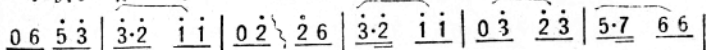
不用你讚來不用你誇呀，你的那些心事



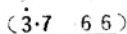
爲啥她聽了扭頭走啊，爲啥她聽了



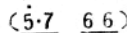
小伙子 你 呀 別洩 氣 呀， 好姑娘 一 定



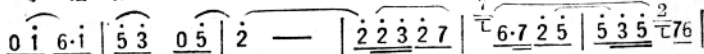
早就看透啦，爲啥你害羞不敢講啊，



不 答 話 呀， 這 個 釘 子 碰 的 可 不 輕 啊，



等着你 呀，單等你英雄榜上 提大名 啊，



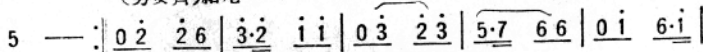
鼓你時
鼓都到怪那

氣習去
學再
化妨
勇文不

問也問

問太問

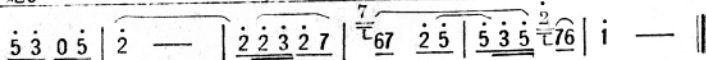
(男女齊)結尾



她。單等^我你英雄榜上提大名啊，到那時

差她。

22



不妨再去

問 她。

奔馳在祖國的土地上

1 = F $\frac{2}{4}$

任子昂 詞曲

快速·熱情、遼闊地

男高獨唱：
男聲齊唱：

走過了 一 莊 又一 莊， 山 青 水 秀 好 風
穿過了 森 林 跨過了 江， 到 處 笑 到 處
從邊 疆 (來) 到邊 疆， 錦 繡 河 山 萬里

光， 望不到 邊 的 青紗 帳， 溪 水
忙， 機器 轉 的 花開 放， 百 花
長， 這裏的 寶 藏 數不 盡， 哪兒有

河 開 旁 蓋起 新 房。 莊 莊 播 鼓 歌
這 裏 的 水 土 香！ 英 這 裏 的 人 們 袖 一 毛

擊 響， 歌唱 幸 福 好 時 光。
個心 願， 要把這 原 野 變 成 天 堂。
主 席， 領導着 我 們 走 向 富 強。

S. $\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 0 & 5 & 5 & 5 & \dot{1} & \dot{1} & \dot{1} & 6 & 5 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 4 & 5 & 6 & 6 & — & 0 & 2 & 2 & 2 \\ \hline \end{array}$

T. $\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 0 & 3 & 3 & 3 & 3 & 3 & 4 & 3 & 3 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 2 & 3 & 1 & 1 & — & 0 & 6 & 6 & 6 \\ \hline \end{array}$

這 就 是 我 們 親 愛 的 祖 國， 這 就 是
 這 就 是 我 們 親 愛 的 祖 國， 這 就 是
 這 就 是 我 們 親 愛 的 祖 國， 這 就 是

A. $\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 5 & — & 6 & — & \dot{1} & — & 6 & \cdot & 6 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline \dot{1} & \dot{1} & 6 & — & & & & & \\ \hline \end{array}$

B. $\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 1 & — & 6 & — & 6 & — & 6 & \cdot & 1 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 4 & 4 & 2 & — & & & & & \\ \hline \end{array}$

嗨 嗨 親 愛 的 祖 國， 嗨
 嗨 嗨 親 愛 的 祖 國， 嗨
 嗨 嗨 親 愛 的 祖 國， 嗨

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 6 & 6 & 6 & 4 & 3 & 2 & 5 & 5 & 5 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 0 & 4 & 4 & 5 & \dot{1} & — & & & \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 1 & 1 & 1 & 2 & 1 & 7 & 2 & 2 & 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 0 & 1 & 1 & 2 & 4 & — & & & \\ \hline \end{array}$

我 們 美 麗 的 家 鄉， 我 們 騎
 我 們 美 麗 的 家 鄉， 我 們 戰
 我 們 美 麗 的 家 鄉， 我 們 騎

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline \dot{1} & — & 6 & — & 4 & \cdot & 5 & 2 & 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 6 & — & 6 & \cdot & \dot{1} & & & & \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 4 & — & 4 & — & 2 & \cdot & 7 & 5 & 5 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline 4 & — & 4 & \cdot & 1 & & & & \\ \hline \end{array}$

嗨！ 美 麗 的 家 鄉， 嘿！ 我 們
 嗨！ 美 麗 的 家 鄉， 嘿！ 我 們
 嗨！ 美 麗 的 家 鄉， 嘿！ 我 們

1.2.3.

6 · <u>1̣</u>	<u>6·5</u> 4	<u>0 2 2 4</u>	5 · <u>1̣</u>	6 · <u>5</u>	5 <u>2·3</u>
4 · <u>3</u>	<u>2·2</u> 2	<u>0 6 6 1</u>	7 · <u>3</u>	2 · <u>1</u>	7 <u>6·7</u>
馬	緊握 槍，	自由地	奔	馳	在 這 地
士	們 常誇	獎，	說保衛	祖	國 的 最 榮
馬	緊握 槍，	巡迴在	神	聖	的 陸地 海
6	5	<u>4·5</u> 6	<u>0 4 4 6</u>	5 · <u>1̣</u>	6 · <u>5</u> 5 2
2	3	<u>2·2</u> 2	<u>0 2 2 6</u>	5 · <u>5</u>	2 · <u>5</u> 5 5
騎	馬 緊握 槍，				
戰	士們常誇 獎，				
騎	馬 緊握 槍，				

結尾 (慢)

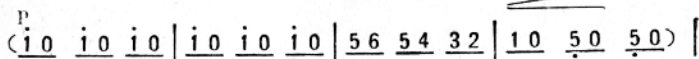
1	0:	6	5	6	7	<u>1̣ —</u>	<u>1̣ —</u>	<u>1̣ —</u>
5	0:	4	3	2	4	<u>5 —</u>	<u>5 —</u>	<u>5 —</u>
方。						<u>3 —</u>	<u>3 —</u>	<u>3 —</u>
光。								
洋。 :								
3	0:	<u>1̣</u>	<u>1̣</u>	5	2	<u>1̣ —</u>	<u>1̣ —</u>	<u>1̣ —</u>
1	0:	4	5	2	5	<u>5 —</u>	<u>5 —</u>	<u>5 —</u>
						<u>1̣ —</u>	<u>1̣ —</u>	<u>1̣ —</u>

我們是小水手

1 = F $\frac{3}{4}$

李 明 權 詞
黃 正 中 曲

中速・輕快、有信心地



mf

