

現代汉语基础知识

词汇

青海师范学院中文系
汉语及写作教研组编

毛主席语录

为什么语言要学，并且要用很大的气力去学呢？因为语言这东西，不是随便可以学好的，非下苦功不可。

《 反对党八股 》

目 录

引言.....	(1)
第一节 什么是词.....	(3)
第二节 词的构成.....	(6)
第三节 同音词和多义词.....	(12)
第四节 同义词.....	(15)
第五节 反义词.....	(23)
第六节 成语.....	(26)
第七节 词语的活用.....	(33)
第八节 词语的解释.....	(37)
第九节 向人民群众学习语汇.....	(44)
思考和练习.....	(46)
后记.....	(52)

引 言

马克思主义者一向把语言看作宣传革命思想的重要工具、革命斗争的重要武器。因此，也一向认为学习语言、提高表达能力是十分重要的。词汇是语言的建筑材料，也是语言三要素（语音、词汇、语法）中最活跃的因素。学习词汇是提高语言修养的一个重要方面。

学习词汇绝不只是简单的知识问题、技巧问题，而是与马克思主义文风直接有关的问题。只有牢固地树立为革命学好现代汉语的明确目的，坚持马克思主义文风“准确性、鲜明性、生动性”的高标准，才能学好词汇。但是，我们也不能忽略另一方面的问题，那就是：**“我们的任务是过河，但是没有桥或没有船就不能过。不解决桥或船的问题，过河就是一句空话。”**革命的宣传工作者、语文工作者，还必须掌握必要的语文知识，并且把它们运用到自己的工作中去，使自己的工作更有成效。

学习词汇的基本知识，首先应当弄清两个概念，即词和词汇。词汇是指全部词的总和。比如，我们讲“现代汉语词汇”，是指现代汉语里全部的词的总和；我们讲“某个人掌握的词汇”，是指这个人掌握的全部词的总和。而词，则是词的个体，即一个一个单个的词。这一部分的总题目叫“词汇”，但是，绝大部分内容，是从词的角度讲的。因为只有把单个词的内容和形式剖析清楚，才能了解整个词汇。

词有它的形式和内容。词的书写、读音和构造都是它的形式。这一部分里我们只讲它的构造，书写、读音的问题放在其他分册去讲。

词义就是词的内容。学习词汇，词义是我们学习的重点。同音词、多义词、同义词、反义词都是词在形式和内容上的几种相对关系。这些相对关系，对表达都有重要的作用。成语是现代汉语词汇中的一种特殊的形式。它的表现力很丰富，表达效果很强，而在结构上、表义的方式上又有特殊的规律，我们需要很好地掌握有关这方面的知识。词语的活用、词语的解释和向人民群众学习语言，都是一个宣传工作者和语文工作者在实际工作中经常遇到的问题。向人民群众学习语言，又关系到我们工作的方向问题。这些问题，既要运用有关词汇的基本知识，又要密切联系宣传工作和语文工作的实际，才能很好地解决。

学习词汇，必须树立辩证唯物主义的观点，掌握词汇发展和运动的规律，不要把它当成静止的、绝对不变的。那种否认社会发展对词汇发展变化的直接影响，无视政治生活对新词产生的作用，热衷于在前人著作中去找每个词的来源而轻视人民群众的口语，以及对运用词汇的原则作出很多人为了的限定等等形而上学的观点和方法，都是必须批判的。

我们还应当反对那种形式主义地为理论而理论的学习态度。学习词汇的目的是提高表达能力和分析能力，宣传革命的思想，我们所学的基本知识，都是直接或间接地为这个目的服务的。革命的宣传工作者和语文工作者应当密切关心宣传工作和语文教学等工作中的实际问题，在解决实际问题的过程中，不断丰富语言知识和理论。

第一节 什么是词

词是语言里最小的、可以独立运用的表义单位。这就是说，一个词必须具备三个条件：第一，词是语言中表义的单位；第二，词可以独立运用；第三，在具体语言里，从它所表达的意义来说，词是一个再不能分割的整体，因此，它是语言中最小的表义单位。

第一个条件可以用来区分词和字。汉字是记录汉语的符号。虽然在书面语里，有时候一个字就是一个词。但是，字和词是两个不同的概念。汉字是书写的符号，是读音的单位，而词是表达意义的单位。

第二个条件可以用来区分词和词素。词素是构词的材料，它也具有意义，但是它的作用是构词而不是表义。很多词素在现代汉语中不能独立运用；但也有些词素，除了与别的词素结合构成词外，自己还能单独成词。比如“伟大”这个词中，“伟”在现代汉语里不能独立运用；“大”在另一种场合下，如“天大地大不如党的恩情大”的“大”，本身就是一个词，可以独立运用。这种词素，当它单独成词而独立运用时，同时也就是一个词。

第三个条件可以用来区分词和词组。词组也是语言里可以独立运用的表义单位。但是，它不是最小单位。词组是词组合而成的，在表义时，它还可以分割。如“火车”是词，它不能分割成“火的车”；而“新车”是词组，它可以分割成

“新的车”。

下面，我们再举几个例子来区分词和词组：

* 火红的太阳照山岗。

* 前面看到了村庄，村里燃着几堆火。火红、灯亮，欢呼声响彻云霄。这是什么地方？

比较两个“火红”。前一个“火红”是词，它表示一个概念，作为表义的单位，不能再分割了；后一个“火红”是词组，它是“火”和“红”两个词的组合，又可以说成“火是红的”，所以，实际上表示两个概念。

* 红花是一种可以活血的中药材。

* 他低头看看胸前的大红花，首先想到的是党对自己的培养。

比较两个“红花”。前一个“红花”是一种药材的名称，表示一个概念，不能再分割了，是词；后一个“红花”可以说成“红的花”，是两个词的组合，是词组。

* 电灯开关忽然出了故障。

* 这一夜工棚里真热闹！人的进出声、门的开关声，吵得我怎么也睡不着。

对比两个“开关”，同样可以看出：第一个“开关”是词，第二个“开关”可以说成“开和关”，是词组。

正确地认识词这个语言单位，能从语句中划分出词来，是很重要的。因为词是组成句子的基本单位，我们表达自己的思想时，是一个词、一个词地说，因此，我们分析句子，以致分析文章，也要以词为基础来分析。中学语文教学中解释词语、课文分析、作文教学……都不能离开词的概念。同时，词的概念在汉语基础知识的其他内容中也占有重要地位：语法分析要以词为基本单位，在使用拼音方案进行拼写

或将来实行拼音文字时，都要以词作为拼写单位。尽管词和词素、词组的界线不能划得非常绝对，在汉语的句子中划分出词来还有一些问题没有解决。但是，一般情况下，能正确地划分出词来，这对一个语文工作者是必须作到的。

第二节 词的构成

词是由词素构成的。

词素是词的构成因素，它是词里面的一个意义成分。例如，“革命”是由“革”和“命”构成的，“革”和“命”各是一个意义成分，都是词素。“木头”是由“木”和“头”构成的，“木”和“头”也各是一个意义成分，也都是词素。

“逶迤”，则是由一个意义成分构成的，“逶迤”是一个词素，同时也构成一个词。

汉语中的词素有两种：一种意义比较实在、具体，在构词中充当词根，如“革”、“命”、“木”、“人”、“红”、“走”、“雄”、“伟”、“肤”、“逶迤”、“徘徊”、“葡萄”、“布尔什维克”等。另一种意义则比较概括、抽象，在构词中充当辅助成分，如“教员”、“职员”、“学员”、“党员”、“团员”中的“员”，概括人的职业或身份。“木头”、“石头”中的“头”，“老乡”、“老虎”、“老师”中的“老”，意义已经虚化，只起构词作用。这种辅助成分称作“词缀”，在前的叫“前缀”，在后的叫“后缀”。

按照词的构成成分，词可分成单纯词和合成词两种：

（一）单纯词：

仅包含一个词素的词叫单纯词。单纯词不一定是单音词。

单音词：

人、山、水、大、小、干、打……

双音词：

仿佛、犹豫、徘徊、彷徨、疙瘩、

葡萄、逻辑、坦克、玻璃、翡翠……

多音词：

苏维埃、托拉斯、维他命、可的松、

盘尼西林、布尔什维克……

(二)由两个或两个以上词素构成的词叫合成词。合成词一定是双音词或多音词。从合成词词素之间在意义上的关系看，可以有以下几种方式：

联合式：两个词素在意义上是平列的。

语言、斗争、伟大、稀少、帮助、

器具、新奇、强大、学习、阅读……

皮毛、穿戴、骨肉、唇舌、见闻……

国家、人物、兄弟、质量、窗户……

矛盾、是非、利害、动静、反正……

偏正式：前一个词素是对后一个词素的修饰、描写或限制，整个词的中心意思由后一个词素来表示。

铁路、汽车、语法、火热、乳白、万能、

先进、难过、流动、瓜分……

补充式：后一个词素是对前一个词素的补充。整个词的中心意思由前一个词素来表示。

改正、揭穿、立正、说明、割裂、站稳、

打倒、突破、放大、提高……

支配式：前一个词素表示动作，后一个词素表示这个动作影响或涉及的事物。

放心、带头、发誓、革命、评价、整风、

亮相、注意、出席、动员……

司令、扶手、顶针、裹腿、传奇……

表述式：前一个词素表示一种事物，后一个词素表示对这个事物的陈述。

民主、年轻、自愿、自动、地震、春分、

冬至、眼红、心疼、性急……

重迭式：用同一词素重迭构成词。

渐渐、刚刚、悄悄、妈妈、妹妹……

附加式：由词根加词缀构成词。

前加式：词根加前缀

第一、第二、第九……

初一、初二、初九……

老虎、老鼠、老师、老二、老王……

阿爷、阿福、阿妈、阿姨……

后加式：词根加后缀

桌子、园子、胖子、板子、刷子……

鸟儿、画儿、活儿、扣儿、圈儿……

想头、甜头、苦头、石头、馒头……

尾巴、咀巴、哑巴……

猛然、公然、断然、突然……

锐气、骄气、暮气、官气……

强度、光度、硬度、高度、温度……

僵化、强化、硬化、分化、绿化……

党性、人性、个性、韧性……

党员、团员、学员、职员、教员……

学者、读者、记者、编者……

画家、作家……

节缩式：

三反、五反、两论、九评、四大……

苏修、美帝、土改、军训、外援……

指战员、教职工、工农业、烈军属……

逼供信、斗批改……

革委会、工宣队……

综合式：

解放军、根据地、向日葵、收音机、革命化、

艺术家、老爷子、编者按……

词的构成方式是我们从语言中已有的词里归纳出来的，不是哪个人任意规定的。一个词如何构成，是在语言行使它的交际职能时逐渐确定下来的，是约定俗成的。合成词既已形成，它的构词成分、词素的顺序、词素之间结合的状况，都是固定的。如果人为地违反约定俗成的原则去造词，就会产生生造现象。生造的情况有以下几种：

（1）任意拼凑词素：

▲练兵场上，小伙子们的精神抖擞，身体一个比一个壮盛。

▲昆仑山上的狂风，吹起地下的碎石，扑敲着他的窗门。

“壮盛”和“扑敲”都是按照个人的意愿任意拼凑词素生造的。按一般的说法，应改为“强壮”或“壮实”，“敲打”或“敲”。

（2）任意节缩词组：

▲无论在多么困难的条件下，他的情绪始终沛满，对战士们鼓舞很大。

▲在一九二四年到一九二七年的大革命中，大资产阶级进行两面派投机活动，篡窃了一定的政治地位。

“沛满”是“充沛饱满”的节缩，“篡窃”是“篡夺窃取”的节缩。这种节缩是违背词汇规范原则的，也使表达变得不明确了。

（3）任意变换词素组合的顺序：

汉语中的一部分联合式的合成词，词素的顺序可以颠倒，不影响表达。如“朴素”，可以说成“素朴”，“严谨”，有时说成“谨严”，“悲伤”和“伤悲”常常通用等等。但这不是构词的普遍规律。不但合成词中的偏正式、补充式、支配式、表述式、附加式词素的顺序绝对不能颠倒，就是联合式，绝大部分也是不能随意颠倒的。

▲草原上被地老鼠、毛虫坏毁的土地，经过改造，种上了牧草。

▲我们应当善于析辨同义词的词义。

“毁坏”是一个补充式的合成词，表示动作、行为的词素一定要在前面，绝不能颠倒，不能说成“坏毁”。“辨析”是一个联合式的合成词，两个词素在意义上本来没有主次，但是要尊重语言习惯，也不能颠倒过来说成“析辨”。

（4）任意改换同义词素：

有些词素在意义上彼此近似，但是，一旦它组成了合成词，就不能再互相替代了。

▲祖国的山河，是多么雄丽；祖国的人民，是多么聪慧。

“雄”和“壮”是两个同义词素，但进入了合成词后，就不能随意替代。“壮丽”，不能说成“雄丽”。

任意生造词语，一方面是因为不懂得构词的规律，另一方面，也是因为盲目地追求书面语汇，追求华丽的词藻。这

是一种很坏的文风。毛主席在《反对党八股》一文中，引用了鲁迅的话：“不生造除自己之外，谁也不懂的形容词之类。”并且严厉地批评了生造词语的坏作风：“我们‘生造’的东西太多了，总之是‘谁也不懂’。句法有长到四五十个字一句的，其中堆满了‘谁也不懂的形容词之类’。许多口口声声拥护鲁迅的人们，却正是违背鲁迅的啊！”我们应当掌握汉语的构词规律，认真克服这种毛病。

在学习汉语词的结构时，还有一点也是值得注意的：合成词与词组的重要区别之一，就是它结构紧密。除了一部分补充式当中可以加“得”、“不”和少数支配式中间可以加上其他的词以外，其他都不能随便拆开使用。比如：

“骨肉”，不能说成“骨和肉”。

“火车”，不能说成“火的车”。

“割裂”，不能说成“割得裂”。

“动员”，不能说成“动了一次员”。

随意破裂合成词，是违反汉语构词规律的。

▲地主婆再敢不老实，发动贫下中农斗她的争。

▲大家都举手同意，连王大伯也赞了他一个成。

“斗争”、“赞成”这样的双音词，不应当破裂使用。

但是，我们还必须注意，要把一些按照构词规律，同时又是在表达中需要而造成的新词，和生造词区别开来。比如“维修”一词，本来是“维护修理”的节缩。由于机器、房屋以及很多其他设备都需维护修理，就发展出“维修”这样一个词来。这个词符合构词规律，又没有另一个词可以代替，意义也很明确，我们就不应反对它。对违反规律的破裂词和由于表达需要而灵活处理的破裂，也要区别开来。这一点，下面还要讲到。

第三节 同音词和多义词

词是一定的声音和意义的结合。声音是词的物质外壳，即词的外部形式。词义是它的内容。比如“思想”这个词，声音是sīxiǎng，意义是指人的理性认识。

词的声音和意义之间，并没有必然的联系。用什么声音表达什么意义，这是在语言发展过程中约定俗成的。但是，对于每一个词来说，音、义一经结合，就相对地固定下来。

“马”，一定得叫“mǎ”，不能叫“niǎo”。

由于词的声音和意义之间没有必然联系，因此，就必然产生了同一声音可以表达不同意义的现象。

同一声音表达不同的意义，有两种情况：

一种是音同而意义毫不相干，这就是同音词。比如：花钱的“花”和开花的“花”，虽然声音相同，而且同用一个汉字来记录，但这两个词的意义完全不同，它们是同音词。功过的“功”，公私的“公”，进攻的“攻”，工农的“工”，声音都是gōng，用不同的汉字来记录，意义毫不相干，这也是同音词。至于“战友”和“占有”（声音都是zhànyǒu）、“久经”和“酒精”（声音都是jiǔjīng），更是明显的同音异义词了。

另一种情况，是声音相同而意义相关。这种现象，叫作一词多义。具有多种互有联系的意义的词叫多义词。汉语中只有极少数词是单义词，大部分是多义词。例如“包”这个

词，在《新华字典》上就列有九个词义：

①用纸、布等把东西裹起来：把书～起来。

②（-儿）包好了的东西：茶叶～儿，行李～，背～。

③装东西的袋：书～，皮～，被～。

④（-子、-儿）一种带馅蒸熟的食物：糖～子，肉～儿。

⑤肿起的疙瘩：腿上起个大～。

⑥容纳在内，总括在一起：无所不～。

⑦总揽，负全责：～销，～教。

⑧保证：～在我身上，～他完成任务。

⑨约定的，专用的：～饭，～车，～场。

这九个词义都是互有联系的，这就是一词多义的现象。

“包”，就是多义词。

多义词和同音词不同。同音词是在表义过程中声音的偶合。多义词却是一个词词义发展的结果。在语言里，声音是有限的而意义是越渐丰富的，因此，多义词是不可避免的现象。语言随着社会的发展而发展，最明显的标志是词汇随着社会和人的认识的发展而丰富。词义的发展就是词汇丰富的一个重要方面。

多义词的多种意义，都是从一个基本意义发展出来的。词的基本意义是词在语言中长期使用所固定下来的最常见、最主要的意义。由基本意义发展出来的新义有两种情况：一种是引伸义，一种是比喻义。

引伸义是由基本意义直接或间接发展出来的，跟基本意义内容相类似或相接近的新义。比如，我们前面所举的“包”，它的基本意义就是把东西裹起来的动作。由动作而引伸到裹起来的東西也叫“包”（第②义）、装东西的工具

也叫“包”（第③义）。由于包是把一些东西容纳在一张外皮内，所以引伸为“容纳”的意思（第⑥义）由“容纳”这个意思，又引伸出“总揽”的意思（第⑦义）……尽管后面几个词义由于间接的引伸，乍看起来与基本意义相距已经较远，但是，只要找到它们的线索，还是可以看出这种发展关系的。所以，在学习多义词时首先要找到基本意义（简称本义）。有了本义，其他意义就可由它统帅起来了。

比喻义是用基本意义作比喻而产生的意义。笼统地说，比喻义也是引伸义，只是引伸的方式，是通过比喻而已。它和修辞中的比喻不同。比喻是临时的说法，比喻义是作为词的内容固定下来的。比如：

干部亮相 “亮相”比喻干部站出来和群众见面。

放下包袱 “包袱”比喻思想负担。

铁的纪律 “铁”比喻坚决、不可变动。

地下工作 “地下”比喻秘密。

兄弟院校 “兄弟”比喻关系密切。

由于一词多义现象的存在，我们在辨别词义时就要注意把词放在一定的上下文里去分析。因为只有在一一定的语言环境里，多义词的词义才能确定下来。