



# 蒙藏狼图腾

王宇◎著

它的出生是喜是悲？  
本该团结的狼族内部又为何存在斗争？  
“狼王之子”又为何被迫流浪？  
同伴——是敌？是友？  
分离——团圆之路有多远……

残忍、感性、嗜血……  
一本小说，带您走进狼的世界，讲述狼王的精彩一生！

中国物资出版社



Wolf Totem

# 蒙藏狼图腾

本该团结的狼族内部又为何存在斗争？

“狼王之子”又为何被迫流浪？

同伴——是敌？是友？

分离——团圆之路有多远……

残忍、感性、嗜血……

一本小说，带您走进狼的世界，讲述狼王的精彩一生！

中国物资出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

蒙藏狼图腾/王宇著. —北京: 中国物资出版社, 2009. 8

ISBN 978-7-5047-3109-8

I. 蒙… II. 王… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 087305 号

策划编辑 涂 晟

责任编辑 张利敏

责任印制 何崇杭

责任校对 孙会香 杨小静

中国物资出版社出版发行

网址: <http://www.clph.cn>

社址: 北京市西城区月坛北街 25 号

电话: (010) 68589540 邮政编码: 100834

全国新华书店经销

北京京都六环印刷厂印刷

开本: 710mm×1000mm 1/16 印张: 17 字数: 296 千字

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5047-3109-8/I·0040

印数: 0001—5000 册

定价: 29.80 元

(图书出现印装质量问题, 本社负责调换)

## 序

狼的故事，总是动人心魄。

狼的精彩，在几千年来被演绎成很多不同的版本。狼是幸运的，因为它们在中国浩瀚的文明史中始终占有一席之地；狼又是不幸的，因为它们的一席之地包含的往往是悲剧或者愚蠢。

东郭先生的故事流传了上千年，故事里的狼被描述成了忘恩负义的“楷模”。蒲松龄曾写道：“一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。”此处的狼被写成贪得无厌的典型。中国精彩的成语也总会有狼的身影存在，如“狼子野心”、“狼心狗肺”……大多数是负面的。狼的生活，可谓不易久矣。

人类的发展促进了时代的进步，但文明的现代人却越来越觉得狼是一种伟大的动物。可以肯定的是，人类的这种想法，绝不会是因为夜幕中狼立于山顶的嗥叫，也不会是因为狼族的“精神文明”程度已经达到了让人类佩服的地步。

我们需要原因吗？

是的，我们需要找到原因。

我们歪曲事实已有千年之久。

东郭先生的故事中描述的狼，绝非一“忘恩负义”可以表述得完整的。狼的天性就是如此，它们会为了自己的目的而不择手段，忘恩负义也许只是它们手段中的一种。在它们看来，东郭先生只是一个蠢材而已。也许在狼族的世界里，它们嘲笑这样的人已数千年了。蒲松龄所述狼的贪得无厌，实在也是一大误解。所有的动物都需要生存，狼也不例外，它们为了自己的生存需要而冒险，可叹！可佩！相比于人类来说，它们往往能收敛自己的“贪婪”，它们或许更懂得控制自己的私欲……

是的，我们绝不是在为狼“平反”。

我们只是在说事实。

整个世界的发展，需要的是坚忍、团结、忍耐、奉献，而这些却都可



以在狼的身上找到。是巧合吗？绝对不是。

如果非要在动物的世界中找到最强大者，大多数人会选择狼群。它们总是能够在合作中得到自己最大的利益，它们知道，生存的根本就在于合作。而人类，还没有找到合作的真谛。

我们需要狼的精神，社会的发展需要狼的精神。我们渴望了解狼，渴望“与狼共舞”。

您也许读过太多关于狼的书籍，早已经厌倦了那长篇大论的观点理论，而《蒙藏狼图腾》却是在阐释狼道精神的同时，给读者带来轻松愉悦的感受。

拿起书，放下书。

掩卷沉思！

周建武

2009年6月



## 前言

狮子不吃野牛就要被饿死，野牛可以吃草，而狮子不可以。这就是与生俱来的宿命。

野牛生来就注定是别人的食物，即使可以打败狮子，它也得不到任何好处，它吃的还是草。所以，它从生下来就要学会如何让自己生存得久一些，如何不成为别人的餐点。

狼了解自己的宿命，它们在学会自保的同时，还要学会寻找食物。它们知道仁慈从来就不是狼应该有的情感。

是的，仁慈并不是动物的生存之法，更加不可能是狼的生存之道。如果每匹狼在面对猎物时都控制不住同情心，那么，它们将无法生存。

大自然的每种生物都有其生存的法则，“弱肉强食，优胜劣汰”是亘古不变的不二法则。如果违反了这项法则，狼这种动物也必将会随着时间而灭绝。

在大自然，同样是动物也不可能将对方当做真正的朋友，因为这些所谓的朋友，也是自己生存所必需的食物。不是它死，就是我亡。

上天赋予了它们尖牙与利爪，同时也就赋予了它们凶残的生存方式与超常的智慧。大自然对于生命有赋予之恩，却也对这些生命凶残不已。因此，它们必须用凶残来面对大自然，用它们的狡猾、凶狠来为自己赢得抗争的能量。

在这本书里，我们也许就能走进狼的世界，读懂狼的感情，嗅到狼的气息。从鄂尔多斯大草原到吉尔格勒山，从草天合一的夕阳到静静的哈巴河，从早獭调皮的跑到羊群无力的叫喊，从凌乱散布的乱石到古老石碑的谜题……这一切的一切都存在于狼的精神。

狼在自然界的生存总是坚强的，一匹小狼的成长需要自己付出太多的努力。而一匹狼成长为真正的头狼甚至狼王，需要付出的更多。草原、天空、苍鹰、大山，在狼的世界里总是和谐的；狼的嗥叫、狼的追逐、狼的个性，同样是大草原上的必要条件。



一本真正关于狼的小说总能引起我们的思索。

从中国的历史来看，大草原的情节总是动人的。成吉思汗的几十万骑兵给了世界最大的震惊，铁骑下的思索已有数百年之久。而对于大草原上另类英雄的震惊，现在才刚刚开始。

《蒙藏狼图腾》是一部以狼为主人公、以大草原为背景的长篇小说，在环环相扣的情节中，让读者了解一匹狼的出生与成长。

凶残？血性？感性？重情义……

是狼性也有“人生”，还是人生需要狼性？

《蒙藏狼图腾》从狼的角度详细介绍和阐述了狼的各种卓绝的本领和品质，读者可以在此尽情地领略这奇异动物的种种魅力，从而得到心灵震撼。

打开本书，你不妨把自己当做一匹狼，试想在恶劣的自然环境下，是否可以像主人公那样顽强地生存下来。

合上本书，再次冥思，从人的角度，你从中感悟到了什么呢？

王宇

2009年6月



## 目 录 CONTENTS

- 1 老狼的故事 /3
- 2 杀亲子,换亲子 /7
- 3 活下来,是别人的悲哀 /10
- 4 初次随狼群出战,它竟然…… /13
- 5 其实,它并不孤单 /17
- 6 雷勒全族的命运,改写了 /21

综观世界历史,用很少兵力(拉施德丁说12万,小林高四郎说20万),在很短时间内(1207年到1227年,共20年),攻略广大土地(欧亚两洲的大部),统治众多人口(中小路彰说6亿人口,我认为有些夸大),





# 蒙藏 狼图腾

除成吉思汗时代的鞑靼人和帖木儿时代的中亚细亚人之外，开天辟地以来从未有过。

——俄国军事家柯列金

- 7 活下去，就有希望 /31
- 8 狼，果树 /36
- 9 熟悉的血腥味 /40
- 10 一起去流浪 /46
- 11 动物餐桌上的艺术 /50
- 12 扯下美丽的皮毛外套 /55
- 13 为了活着，跑快些，再快些 /59
- 14 狼是绝对的智者 /67
- 15 摆脱心魔 /70
- 16 团圆 /75
- 17 父亲还活着 /80
- 18 我是雷勒家族的巴特尔 /86

## 三

“蒙古人在战场上取得如此伟大的胜利，这并不靠兵马之众多，而靠的是严谨的纪律、制度和可行的组织。也可以说，那些辉煌的成就来自于成吉思汗的指挥艺术。”他非常赞成勒·加特的说法：“蒙古人所进行的征战，就其规模和艺术、突然性和灵活性、包围的战略和战术而言，是史无前例的。”“成吉思汗即使不是世界上唯一的最伟大的统帅，无疑也是世界上最伟大的统帅之一”。

——印度前总理尼赫鲁

- 19 初遇老狼 /93
- 20 原来我还很嫩 /100
- 21 狼群夜袭战 /107
- 22 一切并没有结束 /113
- 23 复仇 /117



- 24 枪声,马嘶,狼嚎 /122
- 25 自残,是为了活着 /126
- 26 做强者、智者 /131
- 27 与人类斗智 /136
- 28 能屈能伸,卷土重来 /142
- 29 一切都是属于我的 /146

## 四

“横览宇内,历年之少,而开拓疆土之广大,如成吉思汗者,千古所未尝见也。成吉思汗登蒙古大汗位之初,兵籍之户数约1.3万而已(约3万人),其后征服民族之数凡720部之多,其言语信仰,大抵异类。其子孙蒙业开拓,所奄有之全版图,包括今之清朝大半,印度的北部,朝鲜半岛全部,中亚细亚的全域,俄罗斯帝国大半,底格里斯河与幼发拉底河间之南部,兵刃之所斩刈,马足之所蹂躏,由东达西,成一直线,径长6000英里,其间列国数十,成吉思汗及其子孙才以六七十年的短日月次第削平者也。此最大盖世之雄,果如何而崛起者耶?”

——俄国将军以葛那吉夫

- 30 对往事最深刻的缅怀 /153
- 31 巧遇阿茹娜 /160
- 32 跟阿茹娜回家 /165
- 33 坚持住,等我来救你 /171
- 34 不要离开我 /176
- 35 抵达狼群部落 /181
- 36 狼群中的“冷”与“暖” /186
- 37 我的族队 /194

## 五

吾在军中,持法是也。至小忿怒,大过失,不当效也。善乎,达人之说言矣!持姬女而指季豹,以示四子,曰:“以累汝!”因泣下。伤哉!曩



# 蒙藏 龍圖騰

以天下自任，今以爱子托人。同乎尽者无馀，而得乎亡者无存。然而婉变房闼之内，绸缪家人之务，则几乎密与？又曰：“吾婕妤妇人，皆著铜爵台。于台堂上施八尺床篋帐，朝晡上脯糒之属。月朝十五辄向帐作妓。汝等时时登铜爵台望吾西陵墓田。”又云：“徐香可分与诸夫人。诸舍中无所为，学作履组卖也。吾厉官所得绶，皆著藏中。吾馀衣裘，可别为一藏。不能者，兄弟可共分之。”

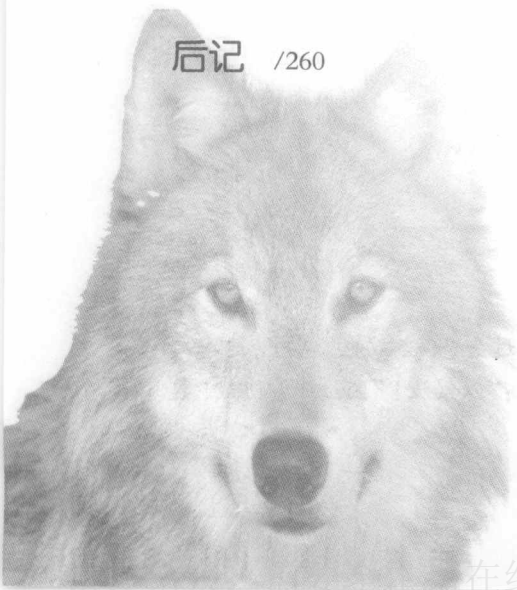
——《三国志》曹操遗言

君才十倍曹丕，必能安邦定国，终定大事。若嗣子可辅，则辅之；如其不才，君可自为成都之主。

——《三国志》刘备对诸葛亮遗言

- 38 寻求蜕变 /201
- 39 必须服从 /206
- 40 犀利的眼睛 /210
- 41 潜入外族领地 /216
- 42 无心的“嫁祸” /222
- 43 父子的较量 /228
- 44 向人类报复 /234
- 45 我们不决斗 /240
- 46 我也是个父亲 /245
- 47 换一条成功的路 /252
- 48 真正的狼王，永不止步 /257

后记 /260

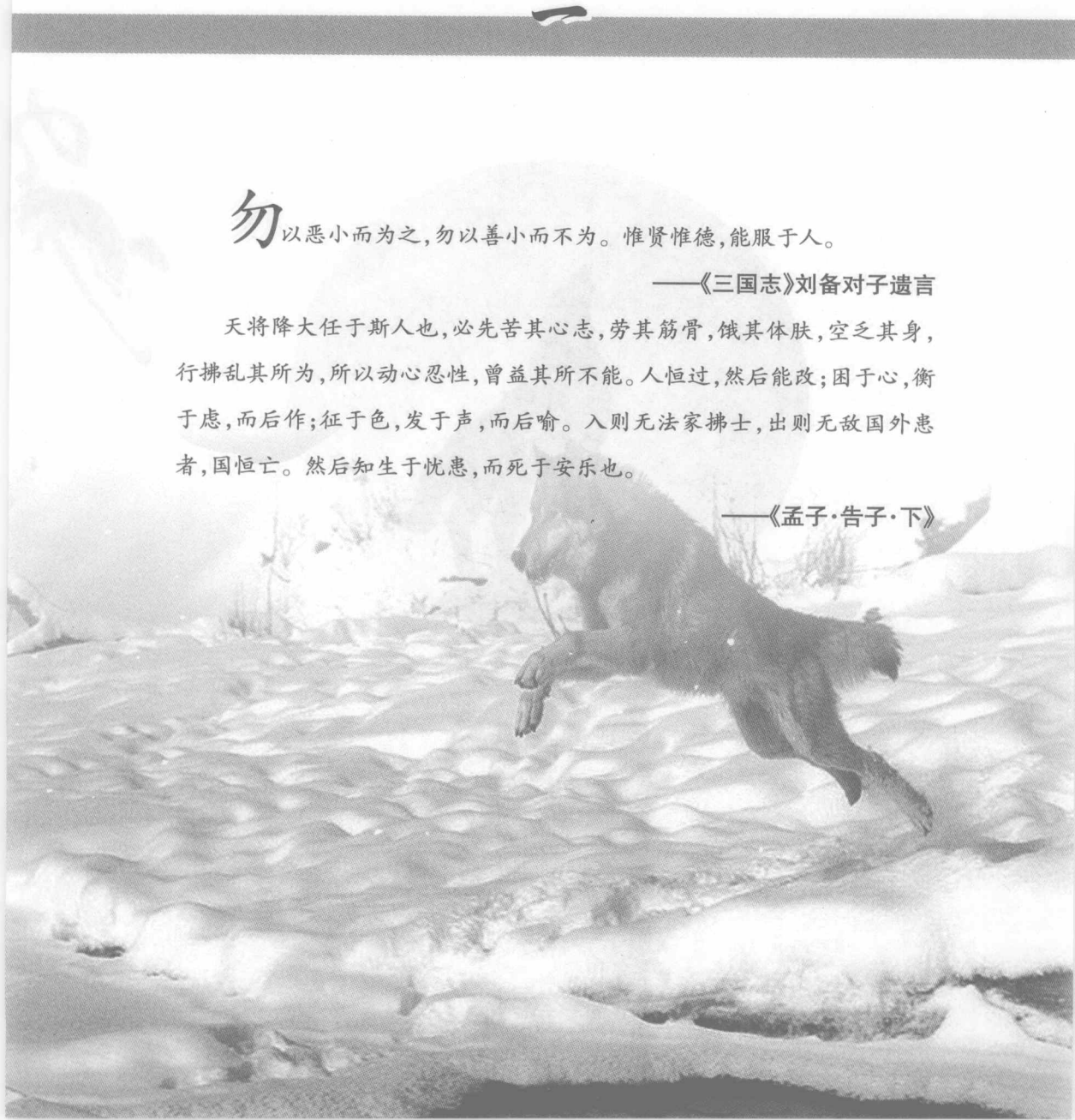


勿以恶小而为之，勿以善小而不为。惟贤惟德，能服于人。

——《三国志》刘备对子遗言

天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。人恒过，然后能改；困于心，衡于虑，而后作；征于色，发于声，而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡。然后知生于忧患，而死于安乐也。

——《孟子·告子·下》





# 1



## 老狼的故事

月弯如钩，满天繁星，鄂尔多斯草原的夜很美。

天色很暗，云层很低，整个草原悄无声息，像一个睡着了的孩子，如此安详与宁静。牧民早已赶着羊群回家了，翱翔于云间的苍鹰也已经归巢，偶尔有几只乌鸦匆匆掠过天空，用它们极其嘶哑的叫声向整个草原宣告黑夜的来临。

吉尔格勒山此刻是空旷寂寥的，在一片石多草稀的草地旁边，一匹饱经沧桑的老狼侧卧在一块大青石旁边，仰望着鄂尔多斯草原的天空，它的神情忧郁而感伤，似乎有一些事情应该还可以继续却戛然而止。它的眼神专注而迷离，散发出幽幽绿光，这种眼神总让人毛骨悚然，这种眼神足以洞察一切，仿佛一切都瞒不过它的眼睛。

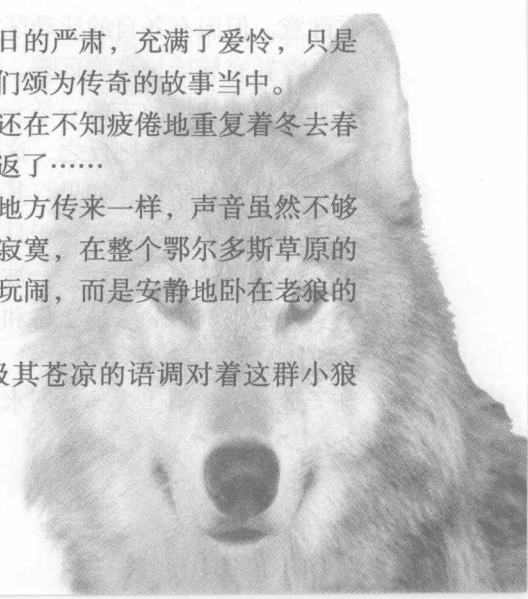
它旁边有几匹小狼在玩闹嬉戏。它们时而转圈跳跃，时而匍匐于地，这是一群还没有长大、什么也不懂的小狼。

看到眼前正在玩闹的小狼，老狼一改往日的严肃，充满了爱怜，只是它的思绪仍然停留在那个史无前例的、被人们颂为传奇的故事当中。

沧海桑田，世事变迁。故事发生的地方还在不知疲倦地重复着冬去春来，花谢花开，而那个时代却早已一去不复返了……

突然，老狼的一声嗥叫，像是从极远的地方传来一样，声音虽然不够洪亮，却有着足够的穿透力。这叫声哀伤而寂寞，在整个鄂尔多斯草原的最深处不断地回荡开来，迫使那群小狼不再玩闹，而是安静地卧在老狼的身边。

老狼略微调整了自己的情绪，用一种极其苍凉的语调对着这群小狼



# 蒙藏狼图腾

说：“给你们讲一个故事吧。”

于是，老狼便开始陷入了它无边的回忆之中……

也许是因为故事发生的时间太过久远了，远得连老狼都已经记不清楚是什么时候的事情了，只记得在鄂尔多斯一望无际的草原上，空气有点湿，到处弥漫着泥土、青草、牛羊粪的气味。

鄂尔多斯草原上向来有这么一个不成文的规矩：草原上的草是草原的根，没有了草，那么这片草原上将不会有任何生命，包括牧民、牛、羊、马以及草原上的所有生物。所以，每一个生存在这个草原上的生物都有义务去维护草原的延续。

为了保护这片草原，吉尔格勒山上的狼族每隔一段时间就会大批出动捕杀这片草原的破坏者——黄羊。是的，哪怕这片草原上只剩下一匹狼也会如此行动，这是它们的使命，这个使命已经深深地印在所有狼的灵魂中。

吉尔格勒山是坐落在鄂尔多斯大草原之上的最高大山峰，它被哈巴河硬生生地劈成两半。吉尔格勒山高大而雄伟，刀削斧砍般的崖头，连绵起伏，像一片大洪水的波涛，高大得让人看不到边际。被河分开的两岸的山崖直起直落，峰峦雄伟。幽幽的深谷非常清静和阴冷。

鄂尔多斯除哈巴河以外还有上千个大小湖泊。这些湖泊零星地散落在整个草原上，远远望去，就像是鄂尔多斯草原跳动的脉搏。整个草原上的河尤以哈巴河为最，哈巴河是一颗镶嵌在这个草原上的璀璨明珠。哈巴河宽十丈有余，河水清澈而美丽。

所谓“一山不可容二虎”，这句话在几千年的时代变迁中成为亘古不变的真理。吉尔格勒山中有许多狼族部落，山的东边是以巴烈为首的巴烈一族，西边是以雷勒为首的雷勒一族。两者各占领一个山头，虽都对对方有敌意，但因有各自的活动区域，却也相安无事，井水不犯河水。

雷勒家族族长高瞻远瞩，它带领全族于半山腰处邻河而居之，以便能更加清楚地知道敌方的一举一动。

巴烈家族族长则反之，这是一匹深谙狼族习性的头狼。它当然知道雷勒是不好惹的角色，如果与其硬碰硬，自己非但讨不到半点好处，还有可能因此而害了整个家族，于是便带领全族居于半山的隐蔽之处。

然而，任何的平静都会被打破。

巴烈家族中的一员猛将和巴烈闹翻了，想另立山头，于是带领几个追随者来到哈巴河旁边的山崖，试图“飞”到另一端，开创属于自己的一片新天地。由于山崖太陡，河水又特别急，因而没有狼敢先试跳。但狼性的



执著让它们义无反顾，因哈巴河太宽，最后都被哈巴河所吞噬。哈巴河成为最好的解决狼族争斗的调解者。

草原上的狼族有严格的头狼产生制度，为了保证一个家族可以选出最优秀的首领，它们往往会作出让整个大草原都感到震惊的行动。雷勒家族竞选族长的时候，可算是“前无古人，后无来者”。雷勒的家族规矩是由两匹不相上下的健狼进行互相的打斗，赢的一方为族长，这样的争斗不仅要斗勇，而且要斗智。

雷勒当然是所有狼中的强者，但另外一匹白狼成为雷勒当族长的最大障碍。

战斗当然很激烈，在最后的环节中，雷勒技高一筹，大胜白狼。

最后一个环节是考察它们的用兵之道。草原上的头狼如果没有高明的用兵之法，是很难在残酷的大草原上生存的。

雷勒很清楚这一点，但它的做法却出乎所有狼的意料。雷勒安排了一匹平时胆子最小的狼去放哨。

其他的狼很不理解地看着雷勒的安排。它如果安排一匹勇猛的狼去站岗，所有的狼都不会有什么疑问。这样一匹还没有“长成”的“胆小狼”是得不到大家信任的。但没过多久，所有的狼都闭上了嘴巴。可能是这匹“胆小狼”初次担当如此重任，备受鼓舞，进步神速，很快成为独当一面的勇士。

白狼为了竞选族长，到处招兵买马，网罗各种精英为自己装点门面。“我让你们做什么你们就做什么！让你发挥到什么程度，你就发挥到什么程度！”白狼毫不客气地说。

但这种把才能当工具，任自己指挥，随自己利用，既限制了草原狼的自由，也限制了它们才能的正常发挥。大草原上的狼虽然纪律严明，但它们是需要同自由的，只有自由的狼才能发挥出最大的潜力。结果，所有的狼都对白狼不满。

白狼在这场斗智的比赛中，彻底输掉了。在狼的世界里，输掉就是输掉，没有狼会为此而怨天尤人。雷勒成为这群狼中最无可争议的领袖。

雷勒上任伊始，就制定了很严密的纪律，每一匹狼都要严格遵守纪律和执行命令。

狼的执行力在大草原上是最强大的，雷勒的纪律使得每次捕猎都会满载而归。族中功劳最大的狼会得到最丰厚的“奖励”，所以，雷勒每一次带领“族人”去捕猎，所有的狼都会尽自己最大的努力。





# 蒙藏狼图腾

雷勒知道，对族中的每一匹狼进行激励是每一个首领都要做的本职工作，而这种激励也往往会十分有效。因为它知道，在建立严格制度的同时，也建立了全面的服从。

“积极主动是我们狼族的天性，如果不是，那么它就不是一匹合格的狼。消极的狼总会被环境所改变，这是草原狼所不允许的。没有胆识做不成大事，不敢冒险做不成大事，意志薄弱做不成大事，偷懒耍滑也做不成大事，每个生命都是自然界的奇迹，必须把它的能量发挥到极致，这才是生命所应该体现出来的真正的意义。”

老狼说到这里，站起身来，抖抖身上的狼毛，走到了一个青草茂盛的地方，叹了口气，继续说起来，这个时候的它仿佛更加兴致盎然。

雷勒是一匹真正的头狼，它做了一匹头狼最应该做的事。

草原上从来就没有天生的主人，谁说草原上的秩序就应该由牧人来掌管？谁说狼族就应该在黑暗中臣服？真正的草原上应该是没有统治者的，就如同没有什么人或者事物可以左右天空的思想一样。

雷勒的才能得到了整个族群的信服，它的威望在整个大草原上已经建立起来了。

当太阳照例在鄂尔多斯的草原上升起的时候，这个草原上的每一个动物也在迅速地成长着，它们也在迅速地奔跑着，为了自己的生命奔跑着。远处白桦树上有许多涂着白色鸟粪的鸟窝，有时候飞出几只蓝灰色的小鸟，有时候飞出几只黑苍苍的老鹰，草原中几朵不知名的小花在努力而寂寞地开放。它们也害怕被大草原的生存法则给淘汰掉。

雷勒看着这一切，心情却不像这草原一样安静。是的，食物，还是食物。狼群在大草原上的生存总是艰难而又残酷的。

草原狼没有选择食物的余地，草原上的生物都可能成为它们口中的美食。雷勒无疑是个强壮的家伙，单独的捕猎对它来说是手到擒来的小事。但它总想到的是应该怎样才能给全族的狼带来更多的食物。

没错，雷勒总是很喜欢独自思索一些问题，它也更喜欢在无边的草原上“巡视”自己的领地。有时候，很多问题会让它感到不安。它总是感觉自己的狼族危机四伏，仿佛一个大意就会让“族人”陷入两难的境地。

所以，它总是很谨慎地管理着自己的狼群，并不时地查看周围是否有可疑的迹象。

不知过了多久，雷勒极力地安定自己的情绪，尽量让自己的心态趋于平和。正在此时，它突然看到山脚下湖泊里有一群喝水的野鸽子，不由精

