

论陇人品格

邓慧君

主编

LUN LONGREN PINGE



陇人品格丛书 范鹏 总主编



甘肃人民出版社

论陇人品格

邓慧君 主编

LUN LONGREN PINGE



陇人品格丛书 范鹏 总主编



甘肃人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

论陇人品格 / 邓慧君主编. —兰州: 甘肃人民出版社,
2009. 3

(陇人品格丛书 / 范鹏总主编)

ISBN 978-7-226-03781-2

I. 论… II. 邓… III. 性格特征—研究—甘肃省 IV.
B848.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第040663号

责任编辑: 党晨飞

装帧设计: 马吉庆

论陇人品格

邓慧君 主编

甘肃人民出版社出版发行

(730030 兰州市南滨河东路 520 号)

甘肃新华印刷厂印刷

开本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张 17 插页 2 字数 296 千

2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1 ~ 1 100

ISBN 978-7-226-03781-2 定价: 28.00 元

陇人品格丛书编委会

主任委员:

励小捷 咸 辉

副主任委员:

吉西平 张建昌 陈 青

委 员:

范 鹏 孟 臻 冉维刚

汪晓军 黄 强 董有山

张 炯 王文亭 陈月芳

邓慧君

总 序 | PREFACE

2006年上半年，中共甘肃省委宣传部计划在全省开展以“知荣辱树新风，提升陇人品格”为主题的思想教育宣传活动，安排甘肃省社科院围绕这一活动做些研究工作。接到任务后，院领导、科研处组织人员进行了座谈，并要求参加者结合专业特点，先在学理上予以思考，同时组成了由院党委书记、院长范鹏和副院长刘敏牵头，王步贵、穆纪光、邓慧君、马步升、周小华、魏静、李骅等科研人员参与的“陇人品格”课题组。课题研究初期，省委宣传部副部长陈青和宣传处的其他同志就一些问题亲临我院进行了指导。

通过一段时间的思考，我们对“陇人品格”达成了共识，将其概括为“诚实守信、包容创新、执着坚韧、团结奋进”这样十六个字。范鹏院长对其予以解释说明，认为陇人品格就是长期生活在陇原大地的甘肃人民最具特色的社会心理特征和地域文化形象，这一品格主要是通过千千万万甘肃人，数千年的社会实践和个人言行以不同形式反复表现出来的。大家一致认为：陇人品格是地方精神和地方人文涵养的具体体现和定格，受精神因素和人文涵养的制约和引导。就群体或个人而言，它集中体现出群体或个人的心态和行为，是做人的风范；也体现出群体或个人的世界观、人生观和价值观。就其范畴而言，属于地域文化范畴，反映出地域文化的特征。同时也认识到，这项思想教育宣传活动是省委宣传部为深化树立社会主义荣辱观搭建的一个平台，其目的是通过这项活动，继承、发扬陇人身上已有的优秀品格，并使其进一步适应现代社会的发展要求。

从这一理解入手，我们从品格与精神的含义、品格本来的意义、

地方文化的源流、地方人文的特征、杰出人物的人格魅力、地方文学彰显出的陇人形象、传统品格的现代化等角度入手，撰写论文，对陇人品格进行广泛梳理和深入论证。

两千里河山的雄伟苍劲，造就了陇人。陇人作为生活在甘肃这一自然环境下的群体，受自然环境的感染和熏陶，如黄土一样厚重，如山塬一样高远，如草原一样辽阔，如黄河一样豪迈，如大漠一样深沉。在自然面前，她一方面顺应自然、道法自然、恭敬谦虚、因势利导、真实质朴、悲天悯人，另一方面又积极抗争、不懈进取、百折不挠、勇往直前。她的精神和品格与自然环境的韵味相适应，与自然环境的特点相依存。

七千年沧桑的悲壮起伏，历练了陇人。她从远古走来，披荆斩棘，蹒跚而行，她从对自然的感悟中创造物质需求，提炼精神营养。她开天画一，烧陶铸鼎，定秩序，明规矩，立郡县，制法令；她以民为本，以和为要，以和而求统一，以统一而求和；她点燃了边关烽燧的烟火，夯实了大漠戈壁的墙垣，聆听了丝路驿站的驼铃。她在金戈铁马的嘶鸣声中，沟通了心灵的鸿沟，跨越了语言的障碍；在箫管鼓乐的齐奏声中，迎来了八方的来客，送走了四方的友人；在低吟浅唱的诵经声中，提升了人生的感悟，化解了生命的无奈。这一切的一切，无不传递出陇人久远的记忆，无不显示出陇人生命的痕迹；这一切的一切，造就了陇人宽厚仁和、恢弘大度、包容超脱的人格魅力。

近百年革命和建设的风霜雪雨，三十年改革的峰回路转，激励着陇人。陇人在中华民族千年的巨变中，在工业文明的感召下，从沉沦中奋起，从懵懂中觉醒，陇东高厚是孕育新社会的摇篮，大漠玉门钻探出中国的第一口油井，荒漠戈壁崛起举世瞩目的航天城。陇人在一个急剧变化的时代谱写出一个个大我，形成了一个又一个具有鲜明时代特色的精神和品格，如老区精神、铁人精神、“两弹一星”精神、白银精神、会宁精神、石述柱精神、“人一之，我十之”的精神等等。这些精神反映出了陇人踏实憨厚、吃苦耐劳、舍己为人、坚韧执着的优秀品格。陇人的历史和发展是一段体现其精神气质和品格风范的历程。

我们以总结历史，传承过去，立足现实，面向未来为论证视野，梳理出了具有广泛共识的陇人品格的丰富内容和独特魅力，同时也指出了某些缺陷和不足，并提出了提升传统品格并使其现代化等方面的问题。我们把体现在陇人身上最典型、最生动、最有说服力的品格，提炼概括为“诚实守信，包容创新，执着坚韧，团结奋进”这样几个字，是有一定的代表性的，也有一定的实践激励意义。陇人品格是甘肃精神的具体体现和写照，也是中华民族团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的民族精神的组成部分。

随着研究的深入，我们感到这项活动仅靠纯粹的学术研究和理论宣传有曲高和寡之嫌，必须用其他方式进行诠释和阐述，这样才能对陇人品格既有抽象的论述，又有具体形象生动的说明和刻画，使人们的感受更为生动直观，理解和认识也更为深刻全面。于是，经院党委书记、院长范鹏策划，课题组成员斟酌后，决定由几位中青年成员分别牵头编写一套“陇人品格”丛书。根据课题组成员的研究专长，我们进行了分工：由邓慧君同志从学术研究和理论宣传的角度负责选题，主编《论陇人品格》一书；马步升同志从描写陇人陇事的杂文、散文、随笔等作品中选优秀作品和典型范例，主编《说陇人形象》一书；周小华（笔名杨景）同志从最能体现陇人风貌的小说作品中，精选汇编《话陇人情结》一书；魏静同志以正史为主，兼顾其他资料，汇编《忆陇人风范》一书。

我们选编这套丛书是期望对大众达到精神引领的目的。作为此次活动的参与单位，我们结合学科专长，通过学术探讨、理论阐述、文学形象汇编、历史人物回顾等形式，对陇人品格进行了论证、筛选、提炼、展示、点评，初步从思想上统一了认识，为大家提供了一个参考的范本，以期引领人们的思想行为，以达到客观再现和精神引领的统一。从而使全省人民能够形成进取协作、自强不息、蓬勃向上的朝气和活力，养成素质优良、文化健全、情趣高尚、知识完备的人文风貌，树立文明、和谐、开放、进取的良好形象。这算是我们为甘肃省经济社会文化的和谐发展尽了一份微薄之力，这也是我们编这套丛书的实际意义。

社会的一切活动都是人的活动，经济和文化的发展归根结底是

人的发展。甘肃作为经济社会欠发达地区，要想在各个方面能够有所发展和突破，关键是解决人的问题。而在人的问题中，使每一位工作生活在这块热土上的人们，具备一种继承传统、立足现实、面向未来的崇高精神和品格，是做好一切工作的基础。

经过一年多的努力，终于完成了“陇人品格”丛书的选编工作，我们深切地感受到，我们配合省委宣传部思想教育宣传活动编辑的这套丛书，是从特殊的视野对陇人进行了剖析和观察，理解和评价，这种探索存在这样那样的不足。但我们的愿望是真诚的，试图使读者从对陇人品格的集中展示和解读中受到启发和感动。这是我们献给读者的心灵读本。

课题组成员长期身处书斋，缺乏实际工作经验，完成这样一个“经世致用”的课题还是有难度的，在此感谢中共甘肃省委常委、宣传部长励小捷，副部长陈青以及宣传处的同志对我们工作的关心和支持；也感谢给我们不吝赐稿的学者和作家。正因为有他们的关心和支持，才使我们的工作能够顺利完成。

“陇人品格”课题组（邓慧君执笔）

2008年12月

序 | 关于陇人品格的解读

俗话说，一方水土养一方人。这句话虽名之为俗语，却具有真理的意味。其实，这句话只表达了一层意思，被忽视了，或被遮蔽了的一层意思应该是：一方人撑起一方天地。水土养人，人反哺水土，互为因果，相辅相成，天人合一，众生和谐，这才是一方完整的世界。甘肃地域广阔，历史久远，民族成分复杂，文化形态各呈异彩，但在一方水土之上，一片天空之下，共生共荣数千年，互相切磋，互相砥砺，互相学习，取长补短，在中华民族大文化背景下，打造出了一种具有甘肃特色的人文精神和风貌，我们称之为陇人品格。现表述如下：

一、诚实守信

陇人天生处在这样一种生存悖论下：一者，严酷的自然条件时时威胁着陇人的生存；一者，陇人又更依赖于自然的赐予求得生存和发展。在此生存悖论下，陇人经过漫长而痛苦的实践，也摸索出了切实可行的生存策略，这就是：首先，尊重自然的宗主地位，不与自然争胜，而是感恩自然，敬畏自然，依赖自然，顺应自然，呵护自然，谋求与自然的和解与和谐；然后，尊重自然规律，发挥主观能动性，改良自然，拓展自身的生存空间。陇人对自然的这种态度，根源于中国传统道德中“和”的精神。和为贵，倡导的不仅是与人和，还有与天地和，而其根本则是自己与自己的和谐，正如国学大师季羨林先生所表达的和谐观一样：自己与自己心灵的和谐是最高级的和谐。一“和”存心，节制一己的欲望，节而求“和”，“和”而独善其身，以此为基准，“和”而致达，谋求兼济。这种品格在

陇人这里得到了充分体现，相延成习，浇筑于文化传承中，化育为一种诚实的处世态度和守信的交往准则。他们对天诚实守信，承认天大人小，“天地者，万物之逆旅，光阴者，百代之过客”。人只有顺天命而尽人事，才是根本的生存之道。顺天命是对天的诚实，尽人事是对天的守信；他们对地诚实守信，因地制宜是对土地的诚实，安土重迁是对土地的守信，因之在这一方酷寒之地上，创造出了堪称辉煌的农耕文明、绿洲文明和草原文明以及现代工业文明；他们对人诚实守信，宽以待人，亲和比邻，一诚存心，守信四方，利己而利人，志在双赢；他们对自己诚实守信，陇人的自我奋斗是以对自己的诚实为底色的。如果说，对他人诚实守信是处世准则，那么，对自己诚实守信，却是立身之本，他们明白“梅花香自苦寒来，宝剑锋从磨砺出”的道理，一份劳动，一份收获，脚踏实地，循序渐进，近取诸身，远取诸物，乐观达命，安分守己。

二、包容创新

三千里陇原，东起中原，西连西域，南临巴蜀青藏，北接蒙古大漠，自古以来便为内地与边疆的天然走廊，万里丝绸古道，三分道路陇上居其一。这是一条华夏文明走向世界的走廊，这是一条世界文明走向华夏的走廊，这是一条中原民族与西北少数民族同台竞技、取长补短的走廊。数千年来，各民族时分时合，合而分，分而合，分时互相切磋借鉴，合时共同融会贯通，分分合合之时，正是共存共荣之机。十多个民族，虽各持生活方式，各具文化禀赋，却你中有我，我中有你，多元共存，多元共荣，可谓道大乃容，大度能容，尊重差异，包容多样。这既是一种古老的道德信条，又是一种现代的文化品格。包容是一种文化情怀，更是一种精神打造，包容产生力量，包容激发文化自觉和文化自信。他山之石，可以攻玉，包容为创新制造契机，包容为创新提供动力。人类发展史早已揭示了，一种文化只有勇于吸纳，才可激发自身的源头活水，一个敢于包容善于包容的群体，才可拥有永不枯竭的创新能力。陇人本身是融合而成的群体，陇文化本身是包容的遗产，陇人从古融合至今，包容至今，创新至今。我们不妨直观地去看待陇人和陇文化。有人

把甘肃地形图比作一只东西摆放的如意，东头搁在中原大地的肩上，西头延展至西域腹地，背靠广阔的漠北高原，袒腹于河山雄奇的巴蜀青藏，而作为华夏地理几何中心的兰州正好是这只如意的支撑点。乍看，不仅形似，而且神似。其实，本来就是如此。如意，在这里不是形容词，而是名词。这是众多民族几千年来用智慧、用血汗，铸造的一只如意。如意，如意，万事如意，这又是华夏民族以“和”文化的基本理念延伸出来的文化信念。而对陇人来说，作为华夏的一分子，陇上如意，华夏如意。无数历史事实早已揭示了这一理念。作为中原连接西域、漠北、巴蜀、青藏的桥梁，陇上安定，华夏基本处在一统盛世，陇上动摇，华夏的分崩离析也在所难免。而几千年的陇上，虽有分有合，但合多于分，更重要的是，合为大趋势，合为各民族在各个时期最大利益所在。而合之所以成为陇上飘扬最久、最鲜艳的旗帜，因素固然很多，但与陇人本来就是融合的产物，陇文化本来就是多种文化的融合体有关。可以说，包容是陇人之所以成为陇人的最重要的遗传基因和文化基因。包容的实现，需要互相磨合，需要互相协商，需要互相妥协，需要互相认同，需要求同存异，需要和而不同的文化品格。在这些过程中，吐故纳新成为可能，创新求变成为现实。陇人在包容与创新的道路上，从远古走进了新时代，此时，在人类的大视野下，包容和创新更成为一种文化形态生存和发展的前提，同时，也为陇人在新时代的包容和创新，从形式到内容都提出了新的要求。问渠哪得清如许，为有源头活水来。包容和创新完成了陇人和陇文化的过去和现在，陇人和陇文化的未来依然在于更大范围，更多形式，更多内容的包容和创新。一句话，陇文化的精髓在于包容，陇人的前途在于以包容为前提的创新。

三、执着坚韧

陇上自然条件严酷，天灾人祸，从来与陇人如影随形，要生存下去，要在生存中获得发展，必须具备执着的精神，坚定的品格。陇人性格中之执着坚定，堪称天下之最。执着不是固执，而是咬定青山不放松；执着不是不知变通，而是外方内圆，外讷内敏；执着

不是蛮干，而是苦干加巧干。执着是陇人的精神底色，坚韧是陇人的品格展现。坚韧不是逆来顺受，而是绝地求生；坚韧不是麻木不仁，而是守拙待时；坚韧不是随遇而安，而是百折不挠；坚韧不是消极保守，而是知其不可为而为之的底线坚守。执着是虽九死其犹未悔的信念，坚韧是上下求索的行动，执着与坚韧联袂，这是严酷生存条件赐予陇人永远的礼物，也是陇人对严酷生存条件永远的回赠。陇人在自然带来的无尽的挫折面前，练就了进退有据从容应对的执着坚韧功夫。在生存理念层面，陇人愈挫愈奋，欲取先予，“人一之，我十之；人十之，我百之”，以十倍百倍的努力换取生存和发展的契机；在生存技术层面，天时不利，则慎独自励，失之东隅，则收之桑榆，摧之不屈，则层楼更上，惠风和畅，则高歌猛进，为下一轮不可避免之挫折的到来，积蓄应对之力。袁林一部长达1815页的《西北灾荒史》，描述的重点虽然是发生在西北大地有准确气象记载的千年灾荒史，同时，也可视为西北人坚韧性格的锻造史。而陇上无疑又是西北灾荒最集中的地域，当然，陇人也是西北灾荒最重要的承担者。在频繁的、名目众多的灾荒中，陇人在与灾荒的对抗中，磨炼出了坚韧的生存意志，在与灾荒的周旋中，获得了博大精深的生存智慧。无情的灾荒并没有使陇上返回远古蛮荒，相反，陇人在与灾荒的对抗与周旋中，不仅实现了生存，而且获得了发展。历史的烟云时兴时散，而灾荒走向陇上和陇人的脚步却从来没有停止过。只是：萧瑟秋风今又是，换了人间。站在今天的陇原大地，抚今追昔，真个是，青山依旧在，几度夕阳红，回首向来萧瑟处，也无风雨也无晴。放眼望去，陇原大地依然生机勃勃，陇人走向未来的脚步依然轰轰作响，陇人执着坚韧的品格依然处在锻造的过程中。

四、团结奋进

陇人的历史是一部团结的历史。团结诞生了陇人，团结发展了陇人，过去的陇人靠团结走到了今天，今天的陇人必须更加团结，才能走向未来。从词义的本源而论，团结是古代一种军事组织的名称，取其团而聚之之意。团结的目的何在？团结就是力量，团结是

奋进的前提，俗话说得好：人心齐，泰山移。陇人在过去的几千年里，以承担中西文化交通为己任，东方文明因此远播欧陆，西域精神经此润泽华夏，河山三千里，石窟三千座，风云几千年，汇通东西方，至今光照世人。并且，每当内地动荡之时，陇上则踊跃担当大后方之责，中华文明成果借此得以保护和传承，辉煌灿烂的五凉文化和敦煌文化便是明证。在革命战争时期，陇上则承担了红军三大主力会师之重任，并成为陕甘宁边区的重要组成部分；抗日战争最艰苦时，陇上成为抗日军民获取外援的唯一通道；和平建设时期，陇上又为共和国奉献了第一批现代化大工业；改革开放时期，陇上价格低廉的宝贵原材料支撑着国家众多的建设项目。陇上向来以酷寒著称，陇人向来与贫穷结缘，但在漫长的历史进程中，陇人何以担当起如此重大的责任，其力量的源泉是什么？一言以蔽之曰：团结。走进历史深处，一处处遗迹，一座座废墟，无不展示着先民聚族而居的团结意识，放眼当下，无论是广阔田野，还是草原深处，一个个村寨，一顶顶帐篷，无不排列为互相声援的格局。许多部落、许多民族曾经从陇上走过，人远去了，文化却一一沉淀下来了，成为后继者的精神营养，许多民族定居在这里，这里就是家园，同处一方天地，同饮一条河水，无论是哪个民族，都是街坊邻居，都是朋友兄弟，众人拾柴火焰高，一方有难，八方支援，支援他人，就是支援自己。抬头寒天，低头酷地，没有民族与民族的团结，任何一个民族难以在这里生存和发展，没有个人与个人的团结，任何人的一切梦想在这里都会化为一声叹息。团结之于陇人，意义分外特殊，它是陇人生存与发展的密码。以国家民族观念衡量之，团结是每个民族每个人的根本利益，若以地域民风而论，诚实守信则是陇人团结的性格基础。团结可以凝聚人心，团结可以产生力量，团结可以促人奋进，铁山精神，白银精神，定西精神，“三苦”精神，老区精神，等等，无不是团结的陇人所展示的一个个团结奋进的团队精神。

四组汉语词汇，十六个方块字，字词虽有分别，血脉却无歧义。诚实守信是陇人品格的道德向度，包容创新是陇人品格的文化宽度，执着坚韧是陇人品格的信念力度，团结奋进是陇人品格的灵魂高度。

几千年来，陇人诚意正心，身体力行，用血汗浇灌着这十六个字，用智慧完善着这十六个字，用卓绝的实践提升着这十六个字。词分四组，字有十六个，体现的却是一种精神、一种品格。这种精神、这种品格，将陇人从远古导入今天，又必将导引着陇人从今天奔向未来。

“陇人品格”课题组（马步升执笔）

2008年12月

目 录 CONTENTS

论陇人品格与甘肃精神	范 鹏 / 001
人、陇人与陇人品格	刘 敏 / 008
试论陇人品格的形成	董有山 / 017
陇人品格和甘肃精神刍议	邓慧君 李 骅 / 021
社会主义荣辱观的历史继承性和 提升陇人品格的现实必要性	邓慧君 / 031
通过精英的导向作用谈提升陇人品格 ——兼论会宁精神	周小华 / 038
试论社会主义荣辱观的理论价值与陇人品格的提升	孙周秦 / 047
简说陇人品格及提升	孟庆焜 / 052
解读陇人品格的历史与现在	鱼自灵 / 057
浅议提升“陇人品格”	刘连志 闫雅君 姬映锋 / 063
包容创新:陇人品格的现代化特质	崔福祥 / 069
陇右文化的基本特点	雍际春 / 072
甘肃远古文化与中华文明	韦宝宏 / 079
陇右民俗的地域文化透视	余粮才 / 092
丝绸之路与甘肃地域文化的人文特征	侯玉臣 / 100
谈兰州、河西的人文特征	彭 博 / 110
从神话到现实:甘肃的地缘神圣使命	穆纪光 / 119
耿介不同于俗 ——甘肃古代思想家的优秀品格	王步贵 / 124
陇右文学显示的陇人性格特征简论	霍志军 雍际春 / 132
历史上陇人官风、学风记事 ——以王符、傅玄、李翱、卢政为例	穆纪光 / 139
理学名臣、廉能循吏段坚	邓 明 / 150

陇人的历史情怀

——关于敦煌卷子流散的随想 陈乐道 / 164

人文天水 郭 盛 / 170

陇上学人刘尔忻 魏 静 / 178

邓宝珊的人格风范 杨玉玲 / 186

甘肃小说中的陇人形象 马步升 / 196

在西北当代小说人物形象比较中看陇人形象 彭 青 / 203

当代陇人品格的亮点与缺失 周小华 / 213

知荣明耻 绽放陇人品格魅力 张生龙 / 221

塑造时代品格 建设和谐兰州 邓海弟 / 225

三元文化特征 彰显白银精神 崔雪刚 / 232

关于弘扬和培育嘉峪关“城市精神”的几点思考 袁保安 / 235

弘扬“铁山精神” 塑造雄关人品格 鱼 辉 / 242

在“弘扬甘肃精神,提升陇人品格”的实践中铸造白银精神 甘孝礼 / 248

扶贫开发与定西精神 张 宁 / 251

后记 邓慧君 / 256

论陇人品格与甘肃精神

范 鹏

人的品格是人类在长期的自然历史发展和自觉社会进化过程中逐步形成和发展起来的，是具有民族性和地域性特点的社会心理特征和地域文化形象。在一个特定的地域，这些品格与特征是通过一系列历史事件和现实活动在具体的事件和人物身上形象生动地表现出来的，往往积淀和体现为一种特有的民族精神或地域精神。陇人品格就是长期生活在陇原大地的甘肃人民最具特色的社会心理特征和地域文化形象，这一品格主要是通过千千万万甘肃人数千年的社会实践和个人言行以不同形式反复表现出来的。在人际交往中人们可以直观地感受到某些相对稳定的品格，但观察、总结和提炼、概括这种品格却并不是一件十分容易的事情。因为，社会生活和个人行为尽管有普遍性可言，但普遍却只有通过特殊才能体现出来，而特殊则丰富多彩甚至不可胜数。于是任何人的任何概括都是具有相对性的，但认识和概括的过程无疑有助于陇人品格积极方面的弘扬。这里我就自己的理解和认识谈一些不成熟的意见，供各位同仁批评指正。

一、陇人品格的方方面面及其主要方面

说到甘肃人，不论是本地人还是外地人，都有一些大体相同的看法，比如说：诚实、老实、朴实；忠厚、友善、宽容；实在、热情、坦诚；质朴、淳朴、真诚等等。为了研究这一课题，本人曾以“你对甘肃人最深刻的印象是什么”为题在我所接触过的与甘肃人打过交道的外国人和外省人中做过一次手机调查，在二十多位被访者中有代表性看法是：“实在、热情”；

