

帮你快速提高语文成绩



语文 知识集萃

○ 主编：刘 佳



外语教学与研究出版社

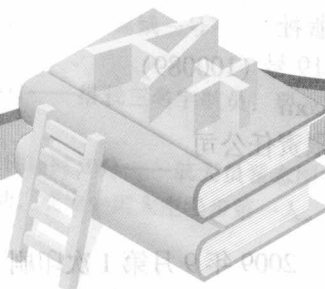
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS



帮你快速提高语文成绩

语文 知识集萃

○ 主编：刘 佳



外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

北京 BEIJING

图书在版编目(CIP)数据

语文知识集萃 / 刘佳主编. — 北京: 外语教学与研究出版社, 2009. 8
ISBN 978-7-5600-8933-1

I. 语… II. 刘… III. 语文课—中小学—教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 156588 号

universal tool · unique value · useful source · unanimous choice



悠游外语网

www.2u4u.com.cn

外研社全新推出读者增值服务网站, 独家打造双语互动资源

欢迎你:

- 随时检测个人的外语水平和专项能力
- 在线阅读外语读物、学习外语网络课程
- 在线观看双语视频、名家课堂、外语系列讲座
- 下载外语经典图书、有声读物、学习软件、翻译软件
- 参与社区互动小组, 参加线上各种比赛和联谊活动
- 咨询在线专家, 解决外语学习中的疑难问题

此外, 你还可以通过积累购书积分, 兑换图书、电子书、培训课程和其他增值服务 ...

你有你“优”, 你的优势就是你的拥有。即刻登录, 抢先体验!

出 版 人: 于春迟

责任编辑: 张志纯

美术编辑: 蔡 颖

出版发行: 外语教学与研究出版社

社 址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com>

印 刷: 北京爱丽龙印刷有限责任公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 14.75

版 次: 2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5600-8933-1

定 价: 28.00 元

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话: (010)88817519

物料号: 189330001

编写说明

《语文知识集萃》由编者结合自己多年的语文教学经验，经过长时间的科学思考、精心收集、归纳整理以及筛选重组编写而成。这是一本具有较高的实用价值，符合大语文观的综合类语文学习参考用书，供全国的中小學生使用。和其他同类图书相比，它具有以下几方面的特点：

一、归纳科学新颖

本书依据学生的认知特点，以中小学阶段所学的语文知识和语文能力训练为主线，以全面提升语文素养为目标。选材紧扣一个“萃”字，不仅涵盖了中小学语文知识的重点和难点，而且还注重对语文学习过程中的知识积累、语言规律、解题方法进行总结与提炼，并按不同类型进行归纳和分类。在归纳和分类时，既兼顾到分类的科学性，又兼顾到内容的全面性，力求精炼，详略得当。

二、内容丰富多彩

本书所涉及的内容十分广泛，既有学生必须掌握的语文基础知识，也有为进入高一级学校所需掌握的文学、历史、科学等百科知识，能够进一步拓展学生的视野。本书所编的内容自成体系，又互为补充，保证了内容的完整性，真正达到了“一书多用”的目的。

三、适用范围广泛

本书既可以供学生系统复习训练，培优提升之用，也可以作为教师在教学中的参考资料，同时也是家长辅导孩子或课外培训的好范本，是学生把握语文学习的主动权、巩固基础、开发潜能、启迪心智，并且在较短时间内快速提高语文成绩的得力助手。

《语文知识集萃》是中小学生的必备助学读物。它愿做你最好的伙伴，最知心的朋友，帮你轻松、快乐、高效地学习；它愿为你谱写人生中最精彩的一页，帮你取得优异的学习成绩！

编者
2009年8月

语文知识集萃 目录

古诗词名句（分类）精选	1	句子（类型）精选	117
名人名言（分类）精选	18	句子（变换与修改）精选	122
汉语拼音要点精选	30	句子（佳句仿写）精选	126
汉字知识要点精选	33	标点知识要点精选	130
词语理解（古今词义）精选	43	古今名联精选	133
词语（辨析）归类精选	45	名著泛读（测试题）精选	136
词语（用法）归类精选	50	语文常识精选	142
成语（含数字）归类精选	56	阅读知识要点精选	148
成语（近义词）归类精选	63	百科知识精选	150
成语（反义词）精选	65	常用写作方法简介	167
成语（描写事物）精选	67	新作文好词好句精彩片段摘录精选	173
成语（构词形式）精选	75	历代诗词文章精选	183
成语（字数多少）精选	79	儿童国学蒙读经典精选	216
成语（来源）精选	84	电视广告用语精选	218
成语（趣味）精选	87	部分国家首都城市与国花（树）精选	220
谚语（分类）精选	91	奥运之窗精选	222
歇后语（分类）精选	103	全年节日一览表精选	228
惯用语（百条）精选	113		



古诗词名句 (分类)

精 选

一、诗词中爱国情怀

01. 身既死兮神以灵，子魂魄兮为鬼雄。——(战国·楚) 屈原《九歌·国殇》
02. 捐躯赴国难，视死忽如归。——(三国·魏) 曹植《白马篇》
03. 但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。——(唐) 王昌龄《出塞》
04. 愿得此身长报国，何须生入玉门关。——(唐) 戴叔伦《塞上曲二首》
05. 位卑未敢忘忧国，事定犹须待阖棺。——(宋) 陆游《病起书怀》
06. 遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。——(宋) 陆游《秋夜将晓出篱门迎凉有感》
07. 人生自古谁无死，留取丹心照汗青。——(宋) 文天祥《过零丁洋》
08. 寸寸山河寸寸金，侑离分裂力谁任。——(清) 黄遵宪《赠梁任父同年》

二、诗词中关注黎民

01. 长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。——(战国·楚) 屈原《离骚》
02. 穷年忧黎元，叹息肠内热。——(唐) 杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》
03. 安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山。
——(唐) 杜甫《茅屋为秋风所破歌》
04. 可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。——(唐) 白居易《卖炭翁》
05. 可怜无定河边骨，犹是春闺梦里人。——(唐) 陈陶《陇西行》
06. 但得众生皆得饱，不辞羸病卧残阳。——(宋) 李纲《病牛》
07. 月子弯弯照九州，几家欢乐几家愁。——(宋) 杨万里《竹枝词》
08. 但愿苍生俱饱暖，不辞辛苦出山林。——(明) 于谦《咏煤炭》



三、诗词中深厚友谊

01. 海内存知己，天涯若比邻。——(唐) 王勃《送杜少府之任蜀州》
02. 相知无远近，万里尚为邻。——(唐) 张九龄《送韦城李少府》
03. 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。——(唐) 王昌龄《芙蓉楼送辛渐》
04. 莫愁前路无知己，天下谁人不识君。——(唐) 高适《别董大》
05. 劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。——(唐) 王维《送元二使安西》
06. 桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。——(唐) 李白《赠汪伦》
07. 孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。——(唐) 李白《送孟浩然之广陵》
08. 轮台东门送君去，去时雪满天山路。山回路转不见君，雪上空留马行处。——(唐) 岑参《白雪歌送武判官归京》

四、诗词中思念亲人

01. 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。——(唐) 王维《九月九日忆山东兄弟》
02. 烽火连三月，家书抵万金。——(唐) 杜甫《春望》
03. 露从今夜白，月是故乡明。有弟皆分散，无家问死生。——(唐) 杜甫《月夜忆舍弟》
04. 谁言寸草心，报得三春晖。——(唐) 孟郊《游子吟》
05. 洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。——(唐) 张籍《秋思》
06. 人言落日是天涯，望极天涯不见家。——(宋) 李觏《乡思》
07. 何日归家洗客袍？银字笙调，心字香烧。——(宋) 蒋捷《一剪梅·舟过吴江》
08. 江水三千里，家书十五行。行行无别语，只道早还乡。——(明) 袁凯《京师得家书》

五、诗词中思乡心切

01. 近乡情更怯，不敢问来人。——(唐) 宋之问《渡汉江》
02. 少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。——(唐) 贺知章《回乡偶书》
03. 乡书何处达？归雁洛阳边。——(唐) 王湾《次北固山下》
04. 君自故乡来，应知故乡事。——(唐) 王维《杂诗》
05. 举头望明月，低头思故乡。——(唐) 李白《静夜思》
06. 仍怜故乡水，万里送行舟。——(唐) 李白《渡荆门送别》
07. 日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。——(唐) 崔颢《黄鹤楼》
08. 春风又绿江南岸，明月何时照我还？——(宋) 王安石《泊船瓜洲》

六、诗词中爱恋之情

01. 一日不见，如三秋兮。——(周)《诗经·王风·采葛》
02. 盈盈一水间，脉脉不得语。——(汉) 古诗十九首《迢迢牵牛星》
03. 举手长劳劳，二情同依依。——(汉) 乐府民歌《孔雀东南飞》
04. 东边日出西边雨，道是无晴却有晴。——(唐) 刘禹锡《竹枝词》



05. 在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝。
06. 身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。
07. 月上柳梢头，人约黄昏后。
08. 两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。

- (唐)白居易《长恨歌》
 ——(唐)李商隐《无题》
 ——(宋)欧阳修《生查子·元夕》
 ——(宋)秦观《鹊桥仙》

七、诗词中童趣可掬

- | | | |
|----------------------|--------|------------------|
| 01. 小娃撑小艇，偷采白莲回。 | (采莲) | ——(唐)白居易《池上》 |
| 02. 蓬头稚子学垂纶，侧坐莓苔草映身。 | (钓鱼) | ——(唐)胡令能《小儿垂钓》 |
| 03. 童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。 | (种瓜) | ——(宋)范成大《四时田园杂兴》 |
| 04. 儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻。 | (扑蝶) | ——(宋)杨万里《宿新市徐公店》 |
| 05. 知有儿童挑促织，夜深篱落一灯明。 | (逗促织) | ——(宋)叶绍翁《夜书所见》 |
| 06. 牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹。 | (放牛吹笛) | ——(宋)雷震《村晚》 |
| 07. 意欲捕鸣蝉，忽然闭口立。 | (捕蝉) | ——(清)袁枚《所见》 |
| 08. 儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。 | (放风筝) | ——(清)高鼎《村居》 |

八、诗词中民风清纯

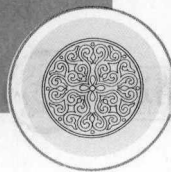
- | | |
|----------------------|------------------|
| 01. 开轩面场圃，把酒话桑麻。 | ——(唐)孟浩然《过故人庄》 |
| 02. 茅檐长扫净无苔，花木成畦手自栽。 | ——(宋)王安石《书湖阴先生壁》 |
| 03. 昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。 | ——(宋)范成大《四时田园杂兴》 |
| 04. 乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田。 | ——(宋)翁卷《乡村四月》 |

九、诗词中借月抒怀

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 01. 秦时明月汉时关，万里长征人未还。 | ——(唐)王昌龄《出塞》 |
| 02. 明月松间照，清泉石上流。 | ——(唐)王维《山居秋暝》 |
| 03. 举杯邀明月，对影成三人。 | ——(唐)李白《月下独酌》 |
| 04. 我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。 | ——(唐)李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》 |
| 05. 烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。 | ——(唐)杜牧《泊秦淮》 |
| 06. 晓镜但愁云鬓改，夜吟应觉月光寒。 | ——(唐)李商隐《无题》 |
| 07. 年年今夜，月华如练，长是人千里。 | ——(宋)范仲淹《御街行》 |
| 08. 二十四桥仍在，波心荡，冷月无声。 | ——(宋)姜夔《扬州慢》 |

十、诗词中田园诗情

- | | |
|--------------------------------|-------------------|
| 01. 采菊东篱下，悠然见南山。 | ——(晋)陶渊明《饮酒》 |
| 02. 种豆南山下，草盛豆苗稀。晨兴理荒秽，带月荷锄归。 | ——(晋)陶渊明《归园田居·其三》 |
| 03. 田夫荷锄立，相见语依依。即此羡闲逸，怅然吟《式微》。 | ——(唐)王维《渭川田家》 |
| 04. 竹喧归浣女，莲动下渔舟。随意春芳歇，王孙自可留。 | ——(唐)王维《山居秋暝》 |



05. 开轩面场圃，把酒话桑麻。待到重阳日，还来就菊花。

——(唐)孟浩然《过故人庄》

十一、诗词中戍边报国

01. 醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。

——(唐)王翰《凉州词》

02. 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

——(唐)王昌龄《从军行·其四》

03. 横金伐鼓下榆关，旌旆逶迤碣石间。

——(唐)高适《燕歌行》

04. 四面边声连角起。千嶂里，长烟落日孤城闭。

——(宋)范仲淹《渔家傲·塞下秋来》

十二、诗词中建功立业

01. 老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。

——(三国·魏)曹操《步出夏门行·龟虽寿》

02. 骁腾有如此，万里可横行。

——(唐)杜甫《房兵曹胡马》

03. 何当金络脑，快走踏清秋。

——(唐)李贺《马诗二十三首·其五》

04. 僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台。

——(宋)陆游《十一月四日风雨大作》

05. 了却君王天下事，赢得生前身后名。

——(宋)辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮语以寄之》

十三、诗词中军旅豪情

01. 葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。(饮酒)

——(唐)王翰《凉州词》

02. 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。(思乡)

——(唐)王之涣《出塞》

03. 但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。(怀古)

——(唐)王昌龄《出塞》

04. 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。(誓言)

——(唐)王昌龄《从军行·其四》

05. 欲将轻骑逐，大雪满弓刀。(追敌)

——(唐)卢纶《塞下曲·月黑雁飞高》

06. 林暗草惊风，将军夜引弓。(射箭)

——(唐)卢纶《塞下曲·林暗草惊风》

十四、诗词中愁绪满怀

01. 抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁。

——(唐)李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》

02. 问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。

——(五代十国·南唐)李煜《虞美人》

03. 明月楼高休独倚，酒入愁肠，化作相思泪。

——(宋)范仲淹《苏幕遮》

04. 三分春色二分愁，更一分风雨。

——(宋)叶清臣《贺圣朝》

05. 自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁。

——(宋)秦观《浣溪沙》

06. 此情无计可消除，才下眉头，却上心头。

——(宋)李清照《一剪梅》

07. 而今识尽愁滋味，欲说还休。欲说还休，却道天凉好个秋。

——(宋)辛弃疾《丑奴儿·书博山道中壁》



十五、诗词中恨之悠悠

01. 但见泪痕湿，不知心恨谁。——(唐)李白《怨情》
02. 长恨人心不如水，等闲平地起波澜。——(唐)刘禹锡《竹枝词》
03. 天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。——(唐)白居易《长恨歌》
04. 别有幽愁暗恨生，此时无声胜有声。——(唐)白居易《琵琶行》
05. 薄命长辞知己别，问人生到此凄凉否？千万恨，为君剖。——(清)顾贞观《金缕曲二》

十六、诗词中喜爱之情

01. 吾爱孟夫子，风流天下闻。——(唐)李白《赠孟浩然》
02. 不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。——(唐)元稹《菊花》
03. 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。——(唐)杜牧《山行》
04. 四时可爱唯春日，一事能狂便少年；我与野歌申后约，不辞旦旦冒寒烟。——(民国)王国维《晓步》

十七、诗词中喜气洋洋

01. 春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。——(唐)孟郊《登科后》
02. 却看妻子愁何在，漫卷诗书喜欲狂。——(唐)杜甫《闻官军收河南河北》
03. 白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。——(唐)杜甫《闻官军收河南河北》
04. 好雨知时节，当春乃发生。——(唐)杜甫《春夜喜雨》
05. 久旱逢甘雨，他乡遇故知；洞房花烛夜，金榜题名时。——(宋)汪洙《神童诗·四喜》

十八、诗词中抒发理想

01. 与天地兮比寿，与日月兮齐光。——(战国·楚)屈原《涉江》
02. 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。——(战国·楚)屈原《离骚》
03. 老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。——(三国·魏)曹操《步出夏门行·龟虽寿》
04. 疾风知劲草，板荡识诚臣。——(唐)李世民《赐萧禹》
05. 天生我材必有用，千金散尽还复来。——(唐)李白《将进酒》
06. 长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。——(唐)李白《行路难》
07. 莫道桑榆晚，微霞尚满天。——(唐)刘禹锡《酬乐天咏老见示》
08. 千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。——(唐)刘禹锡《浪淘沙》
09. 生当作人杰，死亦为鬼雄。——(宋)李清照《夏日绝句》
10. 时穷节乃现，一一垂丹青。——(宋)文天祥《正气歌》

十九、诗词中珍惜时间

01. 少壮不努力，老大徒伤悲。——(汉)乐府《长歌行》
02. 盛年不再来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。



03. 劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。 ——(晋)陶渊明《杂诗》
——(唐)杜秋娘《金缕衣》
04. 谁道人生无再少？门前流水尚能西！休将白发唱黄鸡。
——(宋)苏轼《浣溪沙》
05. 莫等闲，白了少年头，空悲切！ ——(宋)岳飞《满江红》
06. 人生百年几今日，今日不为真可惜！ ——(明)文嘉《今日歌·游蕲水清泉寺》

二十、诗词中学问成才

01. 志士惜日短，愁人知夜长。 ——(晋)傅玄《杂诗》
02. 逢事独为贵，历代非无才。 ——(唐)陈子昂《郭槐》
03. 青春须早为，岂能长少年。 ——(唐)孟郊《劝学》
04. 试玉要烧三日满，辨材须待七年期。 ——(唐)白居易《放言》
05. 君不见南山栋梁益稀少，爱材养育谁复论。
——(唐)柳宗元《杂曲歌辞·行路难三首》
06. 少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功。 ——(唐)杜荀鹤《题弟侄书堂》
07. 旧书不厌百回读，熟读深思子自知。 ——(宋)苏轼《送安敦秀才失解西归》
08. 世上岂无千里马，人中难得九方皋。 ——(宋)黄庭坚《过平舆怀李子先时在并州》
09. 黄金无足色，白璧有微瑕。求人不求备，妾原老君家。
——(宋)戴复古《寄兴二首》
10. 古人学问无遗力，少壮工夫老始成。 ——(宋)陆游《冬夜读书示子聿》
11. 问渠那得清如许？为有源头活水来。 ——(宋)朱熹《观书有感二首》
12. 我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。 ——(清)龚自珍《己亥杂诗》

二十一、诗词中读书之法

01. 奇文共欣赏，疑义相与析。 ——(晋)陶渊明《移居二首》
02. 黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。 ——(唐)颜真卿《劝学》
03. 读书破万卷，下笔如有神。 ——(唐)杜甫《奉赠韦左丞丈二十二韵》
04. 读书患不多，思义患不明。患足已不学，既学患不行。
——(唐)韩愈《劝学诗》
05. 读书不觉已春深，一寸光阴一寸金。 ——(唐)王贞白《白鹿洞二首》
06. 粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。 ——(宋)苏轼《和董传留别》
07. 旧书不厌百回读，熟读深思子自知。 ——(宋)苏轼《送安敦秀才失解西归》
08. 问渠那得清如许？为有源头活水来。 ——(宋)朱熹《观书有感二首》
09. 读书之乐何处寻？数点梅花天地心。 ——(宋)朱熹《四时读书乐》
10. 读书切戒在慌忙，涵泳工夫兴味长。 ——(宋)陆九渊《读书》
11. 春读书，兴味长，磨其砚，笔花香。读书求学不宜懒，天地日月比人忙。燕语莺歌希
领悟，桃红李白写文章。
——(民国)熊伯伊《四季读书歌》



二十二、诗词中个性写作

01. 清水出芙蓉，天然去雕饰。

——(唐)李白《经乱离后天黑流夜郎
忆旧游书怀赠江夏韦太守良宰》

02. 为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。

——(唐)杜甫《江上值水如海势聊短述》

03. 读书破万卷，下笔如有神。

——(唐)杜甫《奉赠韦左丞文二十二韵》

04. 二句三年得，一吟双泪流。

——(唐)贾岛《题诗后》

05. 一日不作诗，心源如废井。

——(唐)贾岛《戏赠友人》

06. 吟安一个字，拈断数茎须。

——(唐)卢延让《苦吟》

07. 汝果欲学诗，工夫在诗外。

——(宋)陆游《示子遹》

08. 须教自我胸中出，切忌随人脚后行。

——(宋)戴复古《论诗十绝》

09. 莫将死句入诗中，此诀传来自放翁。

——(清)袁枚《仿元遗山论诗》

10. 我手写我口，古岂能拘牵！

——(清)黄遵宪《杂感》

二十三、诗词中四大名楼

01. 落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。(滕王阁) ——(唐)王勃《滕王阁序》

02. 八月湖水平，涵虚混太清。气蒸云梦泽，波撼岳阳城。(岳阳楼)

——(唐)孟浩然《临洞庭上张丞相》

03. 晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。(黄鹤楼) ——(唐)崔颢《黄鹤楼》

04. 重楼翠阜出霜晓，异事惊倒百岁翁。(蓬莱阁) ——(宋)苏轼《登州海市》

二十四、诗词中古代城市

01. 长安大道连狭斜，青牛白马七香车。(西安) ——(唐)卢照邻《长安古意》

02. 晓看红湿处，花重锦官城。(成都) ——(唐)杜甫《春夜喜雨》

03. 山围故国周遭在，潮打空城寂寞回。(南京) ——(唐)刘禹锡《石头城》

04. 天下三分明月夜，二分无赖是扬州。(扬州) ——(唐)徐凝《忆扬州》

05. 姑苏一败云无色，范蠡长游水自波。(苏州) ——(唐)李远《吴越怀古》

06. 洛阳春日最繁花，红绿荫中十万家。(洛阳) ——(宋)司马光《洛阳看花》

07. 暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。(杭州) ——(宋)林升《题临安邸》

二十五、诗词中泛舟感慨

01. 两岸青山相对出，孤帆一片日边来。(豪迈) ——(唐)李白《望天门山》

02. 李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。(浪漫) ——(唐)李白《赠汪伦》

03. 两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。(欢快) ——(唐)李白《早发白帝城》

04. 孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。(伤感) ——(唐)李白《送孟浩然之广陵》

05. 春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。(悠闲) ——(唐)韦应物《滁州西涧》

06. 姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。(寂寞) ——(唐)张继《枫桥夜泊》

二十六、诗词中美酒醉人

01. 何以解忧，唯有杜康。

——(三国·魏)曹操《短歌行》



02. 老人七十仍沽酒，千壶百瓮花门口。——(唐) 岑参《戏问花门酒家翁》
 03. 借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。——(唐) 杜牧《清明》
 04. 爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。——(宋) 王安石《元日》
 05. 莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。——(宋) 陆游《游山西村》
 06. 不惜千金买宝刀，貂裘换酒也堪豪。——(清) 秋瑾《对酒》

二十七、诗词中蕴涵哲理

01. 它山之石，可以攻玉。——(春秋)《诗经·小雅·鹤鸣》
 02. 欲穷千里目，更上一层楼。——(唐) 王之涣《登鹤雀楼》
 03. 人事有代谢，往来成古今。——(唐) 孟浩然《与诸子登岷山》
 04. 谁挥鞭策驱四运，万物兴歇皆自然。——(唐) 李白《日出入行》
 05. 挽弓当挽强，用箭当用长。射人先射马，擒贼先擒王。——(唐) 杜甫《前出塞九首》
 06. 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。——(唐) 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》
 07. 衰兰送客咸阳道，天若有情天亦老。——(唐) 李贺《金铜仙人辞汉歌并序》
 08. 采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？——(唐) 罗隐《蜂》
 09. 近水楼台先得月，向阳花木易为春。——(宋) 苏麟《断句》
 10. 不识庐山真面目，只缘身在此山中。——(宋) 苏轼《题西林壁》
 11. 纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。——(宋) 陆游《冬夜读书示子聿》
 12. 只看后浪催前浪，当悟新人胜旧人。——(宋) 释文向《过苕溪》
 13. 不是一番梅彻骨，怎得梅花扑鼻香。——(元) 高明《琵琶记》
 14. 江山代有才人出，各领风骚数百年。——(清) 赵翼《论诗》

二十八、诗词中春之景色

01. 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。——(唐) 贺知章《咏柳》
 02. 春眠不觉晓，处处闻啼鸟。——(唐) 孟浩然《春晓》
 03. 好雨知时节，当春乃发生。——(唐) 杜甫《春夜喜雨》
 04. 几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。——(唐) 白居易《钱塘湖春行》
 05. 野火烧不尽，春风吹又生。——(唐) 白居易《赋得古原草送别》
 06. 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。——(唐) 白居易《忆江南》
 07. 春色满园关不住，一枝红杏出墙来。——(宋) 叶绍翁《游园不值》
 08. 落红不是无情物，化作春泥更护花。——(清) 龚自珍《己亥杂诗》

二十九、诗词中夏之景色

01. 自去自来梁上燕，相亲相近水中鸥。——(唐) 杜甫《江村》
 02. 卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。——(宋) 苏轼《六月二十七日望湖楼醉书》
 03. 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。——(宋) 杨万里《晓出净慈寺送林子方》
 04. 梅子流酸软齿牙，芭蕉分绿与窗纱。——(宋) 杨万里《闲居初夏午睡起·其一》
 05. 小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。——(宋) 杨万里《小池》



06. 黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。
07. 明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。
08. 绿遍山原白满川，子规声里雨如烟。

- (宋) 赵师秀《有约》
——(宋) 辛弃疾《西江月夜行黄沙道中》
——(宋) 翁卷《乡村四月》

三十、诗词中秋之景色

01. 待到重阳日，还来就菊花。
02. 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。
03. 八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。
04. 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。
05. 月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。
06. 银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。
07. 无言独上西楼，月如钩。寂寞梧桐深院锁清秋。
08. 塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。

- (唐) 孟浩然《过故人庄》
——(唐) 杜甫《山行》
——(唐) 杜甫《茅屋为秋风所破歌》
——(唐) 杜甫《登高》
——(唐) 张继《枫桥夜泊》
——(唐) 杜牧《秋夕》
——(五代十国·南唐) 李煜《相见欢》
——(宋) 范仲淹《渔家傲》

三十一、诗词中冬之景色

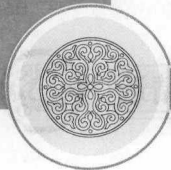
01. 千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。
02. 燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。
03. 北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。
04. 马毛带雪汗气蒸，五花连线旅作冰，幕中草檄砚水凝。
05. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。
06. 终南阴岭秀，积雪浮云端。
07. 墙角数枝梅，凌寒独自开。
08. 千里冰封，万里雪飘。

- (唐) 高适《别董大二首》
——(唐) 李白《北风行》
——(唐) 岑参《白雪歌送武判官归京》
——(唐) 岑参《走马川行奉送封大夫出师西征》
——(唐) 岑参《白雪歌送武判官归京》
——(唐) 祖咏《终南望馀雪》
——(宋) 王安石《梅花》
——毛泽东《沁园春·雪》

三十二、诗词中四季之风

01. 春风不相识，何事入罗帏？
02. 八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。
03. 风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。
04. 轮台九月风夜吼，一川碎石大如斗，随风满地石乱走。
05. 夜来南风起，小麦覆陇黄。
06. 沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。

- (唐) 李白《春思》
——(唐) 杜甫《茅屋为秋风所破歌》
——(唐) 杜甫《登高》
——(唐) 岑参《走马川行奉送封大夫出师西征》
——(唐) 白居易《观刈麦》
——(宋) 僧志南《绝句》



三十三、诗词中四季之花

01. 荷风送香气，竹露滴清响。(荷花) ——(唐) 孟浩然《夏日南亭怀辛大》
02. 渔舟逐水爱山春，两岸桃花夹古津。(桃花) ——(唐) 王维《桃源行》
03. 木末芙蓉花，山中发红萼。(芙蓉花) ——(唐) 王维《辛夷坞》
04. 柳色黄金嫩，梨花白雪香。(梨花) ——(唐) 李白《宫中行乐词八首》
05. 蜀国曾闻子规鸟，宣城还见杜鹃花。(杜鹃) ——(唐) 李白《宣城见杜鹃花》
06. 别来几春未还家，玉窗五见樱桃花。(樱桃花) ——(唐) 李白《久别离》
07. 杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。(杨花) ——(唐) 韩愈《晚春》
08. 五月榴花照眼明，枝间时见子初成。(石榴花) ——(唐) 韩愈《题张十一旅舍三咏榴花》
09. 唯有牡丹真国色，花开时节动京城。(牡丹花) ——(唐) 刘禹锡《赏牡丹》
10. 春色满园关不住，一支红杏出墙来。(杏花) ——(唐) 叶绍翁《游园不值》
11. 金黄恰似元宵月，一夜圆时一夜开。(桂花) ——(宋) 何应龙《桂花》
12. 腊后花期知渐近，寒梅已作东风信。(梅花) ——(宋) 晏殊《蝶恋花》
13. 只恐夜深花睡去，故烧高烛照红妆。(海棠) ——(宋) 苏轼《海棠》
14. 得水能仙天与奇，寒香寂寞动冰肌。(水仙花) ——(宋) 刘邦直《水仙花》
15. 有情芍药含春泪，无力蔷薇卧晓枝。(芍药、蔷薇) ——(宋) 秦观《春日》
16. 东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。(菊花) ——(宋) 李清照《醉花阴》
17. 只道花无十日红，此花无日不春风。(月季) ——(宋) 杨万里《腊前月季》
18. 城中桃李愁风雨，春在溪头荠菜花。(荠菜花) ——(宋) 辛弃疾《鹧鸪天》
19. 著意闻时不肯香，香在无心处。(兰花) ——(宋) 曹组《卜算子·兰》

三十四、诗词中太阳景观

01. 日出东南隅，照我秦氏楼。 ——(汉) 乐府《陌上桑》
02. 白日依山尽，黄河入海流。 ——(唐) 王之涣《登鹳雀楼》
03. 大漠孤烟直，长河落日圆。 ——(唐) 王维《使至塞上》
04. 两岸青山相对出，孤帆一片日边来。 ——(唐) 李白《望天门山》
05. 清晨入古寺，初日照高林。 ——(唐) 常建《题破山寺后禅院》
06. 日暮苍山远，天寒白屋贫。 ——(唐) 刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》
07. 白日地中出，黄河天外来。 ——(唐) 张宾《登单于台》
08. 一轮顷刻上天衢，逐退群星与残月。 ——(宋) 赵匡胤《咏初日》

三十五、诗词中风云雨雪

01. 风鸣两岸叶，月照一孤舟。 ——(唐) 孟浩然《宿桐庐江寄广陵旧游》
02. 月下飞天镜，云生结海楼。 ——(唐) 李白《渡荆门送别》
03. 欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。 ——(唐) 李白《行路难》



04. 荡胸生层云，决眦入归鸟。

——(唐)杜甫《望岳》

05. 野径云俱黑，江船火独明。

——(唐)杜甫《春夜喜雨》

06. 床头屋漏无干处，雨脚如麻未断绝。

——(唐)杜甫《茅屋为秋风所破歌》

07. 窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。

——(唐)杜甫《绝句》

08. 北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。

——(唐)岑参《白雪歌送武判官归京》

09. 云横秦岭家何在，雪拥蓝关马不前。

——(唐)韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》

10. 孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。

——(唐)白居易《钱塘湖春行》

11. 风不定，人初静，明日落红应满径。

——(宋)张先《天仙子》

12. 山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥。萧萧暮雨子规啼。

——(宋)苏轼《浣溪沙》

13. 夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。

——(宋)陆游《十一月四日风雨大作》

14. 东风夜放花千树，更次落，星如雨。

——(宋)辛弃疾《青玉案·元夕》

15. 山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。

——(宋)文天祥《过零丁洋》

16. 风飘飘，雨潇潇，便做陈抟也睡不着。

——(元)关汉卿《大德歌·秋》

三十六、诗词中泉水小溪

01. 明月松间照，清泉石上流。

——(唐)王维《山居秋暝》

02. 杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。

——(唐)李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》

03. 山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥。

——(宋)苏轼《浣溪沙》

04. 泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。

——(宋)杨万里《小池》

05. 茅檐低小，溪上青青草。

——(宋)辛弃疾《清平乐·村居》

三十七、诗词中江河湖海

01. 东临碣石，以观沧海。

——(三国·魏)曹操《观沧海》

02. 春江潮水连海平，海上明月共潮生。

——(唐)张若虚《春江花月夜》

03. 白日依山尽，黄河入海流。

——(唐)王之涣《登鹳雀楼》

04. 八月湖水平，涵虚混太清。

——(唐)孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》

05. 孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

——(唐)李白《送孟浩然广陵》

06. 欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。

——(唐)李白《行路难》

07. 君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。

——(唐)李白《将进酒》

08. 湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。

——(唐)刘禹锡《望洞庭》

09. 一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。

——(唐)白居易《暮江吟》

10. 最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

——(唐)白居易《钱塘湖春行》

11. 青山缭绕疑无路，忽见千帆隐映来。

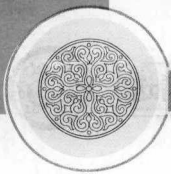
——(宋)王安石《江上》

12. 竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

——(宋)苏轼《惠崇春江晓景》

13. 峰峦如聚，波涛如怒，山河表里潼关路。

——(元)张养浩《山坡羊·潼关怀古》



14. 金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。

——毛泽东《长征》

三十八、诗词中祖国名山

01. 峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。（峨眉山）——（唐）李白《峨眉山月歌》

02. 会当凌绝顶，一览众山小。（泰山）——（唐）杜甫《望岳》

03. 不识庐山真面目，只缘身在此山中。（庐山）——（宋）苏轼《题西林壁》

04. 绿满黄山夏更幽，清岚往复壑间流。（黄山）——（元）鲍深《祥符寺避暑》

三十九、诗词中松柏翠竹

01. 长松落落，卉木蒙蒙。

——（汉）杜笃《首阳山赋》

02. 郁郁涧底松，离离山上苗。以彼径寸茎，荫此百尺条。

——（晋）左思《咏史其二郁郁涧底松》

03. 松柏本孤直，难为桃李颜。

——（唐）李白《古风》

04. 绿竹入幽径，青萝拂行衣。

——（唐）李白《下终南山过斛斯山人宿置酒》

05. 始怜幽竹山窗下，不改清阴待我归。

——（唐）刘长卿《晚春归山居题窗前竹》

06. 君不见拂云百丈青松柯，纵使秋风无奈何。

——（唐）岑参《感遇》

07. 嘉木立，美竹露，奇石显。

——（唐）柳宗元《钴鉞潭西小丘记》

08. 一节复一节，千枝攒万叶。我自不开花，免撩蜂与蝶。

——（清）郑燮《板桥题画·竹》

四十、诗词中柳树野草

01. 碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

——（唐）贺知章《咏柳》

02. 渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。

——（唐）王维《送元二使安西》

03. 天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

——（唐）韩愈《早春呈水部张十八员外二首》

04. 野草芳菲红锦地，游丝撩乱碧罗天。

——（唐）刘禹锡《春日书怀，寄东洛白二十二杨八二庶子》

05. 离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。

——（唐）白居易《赋得古原草送别》

06. 乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。

——（唐）白居易《钱塘湖春行》

07. 丰草绿缛而争茂，佳木葱茏而可悦。

——（宋）欧阳修《秋声赋》

08. 江上雪初消，暖日晴烟弄柳条。

——（宋）吴亿《南乡子》

四十一、诗词中鸟儿飞翔

01. 蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。

——（南北朝）王籍《入若耶溪》

02. 春眠不觉晓，处处闻啼鸟。

——（唐）孟浩然《春晓》

03. 月出惊山鸟，时鸣春涧中。

——（唐）王维《鸟鸣涧》