



欣赏 佳句 唐诗 名画

主编

李月辉

河北少年儿童出版社

主编
李月辉



名画唐诗佳句欣赏

河北少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

名画唐诗佳句欣赏 / 李月辉主编. —石家庄: 河北少年儿童出版社, 2002

ISBN 7 - 5376 - 2348 - 1

I. 名… II. 李… III. ①中国画-作品集-中国
②唐诗-选集 IV. ①J222②J222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 003157 号

名画唐诗佳句欣赏

主编 李月辉

河北少年儿童出版社出版 (石家庄市工农路 359 号)

河北新华印刷一厂印刷 新华书店经销

850 × 1168 毫米 1/32 27 印张 55 万字 2002 年 1 月第 1 版

2002 年 1 月第一次印刷 印数 4000 定价: 45.00 元

ISBN 7 - 5376 - 2348 - 1 / I · 799

(如发现印装质量问题, 请寄回我厂调换)

A traditional Chinese ink wash painting depicting a scholar in a garden. The scholar, wearing a long robe and a wide-brimmed hat, sits on a large rock, playing a qin (zither). Behind him is a large tree with broad leaves. In the foreground, there is a low table with a teapot and cups, suggesting a tea ceremony. The style is minimalist and expressive, using ink and light washes on a light background.

名画唐诗

佳句欣赏



前　　言

我国是一个诗歌的王国，而唐代诗歌又呈现出空前繁荣的景象，仅《全唐诗》所录作者即达两千多家，作品达五万首之多，代表了我国古代诗歌的最高成就。

诗可以供人欣赏，可以陶冶性情。对古今好诗读多了，特别是对其中自己认为好的句子背得多了，不仅能提高欣赏水平和培养情操，还能丰富自己的语言，提高表达能力。这确是一种享受。为了继承和弘扬祖国优秀文化传统，帮助青少年朋友和广大诗歌爱好者从唐诗的海洋中采珠拾贝，受教得益，我们编写了此书。

这部书既然名为《名画唐诗佳句欣赏》，那么首先就有个选择名画的问题。起初的打算是想尽量选择一些与诗意相配的历史名画插配于书中。后经过实践，这一点很难做到，这是因为历史上保存下来的名画中，真正的诗意画并不多，难以做到名诗佳句都有名画相配。后来只得尽可能选择与诗的意境相近或相通的名画，编印在每类诗歌的前面。这就得敬请读者切勿把这部书当成一般意义上“诗配画”来读，而要把其中的画和诗分别地来欣赏。每幅画即是一首诗，每首诗又是一幅画。当然，本书中画与诗尽管有相对独立性的一面，而另一面，读者只要善于跨越时空之限和不同艺术形式的隔障，细细地加以品味，那又会发现诗中

有画，画中有诗，它们是互补互辅、相得益彰的。其次是选择诗篇、撷取佳句的问题。本书是分类别大体按作者的生年顺序遴选、采定的，一方面照顾“面”，一方面体现“精”。这里需要说明的是，选哪些诗篇，确定哪些诗句为“佳句”，虽然有着历史“淘洗”而形成“共识”的成分，但也有仁者见仁，智者见智的成分。这一点务求读者理解。

本书的完成，得到了诗画兼通的汉风、辛鹤江、张春峰、郭富贵诸同志的帮助和鼓励，又承河北少年儿童出版社贾雪芹同志的悉心校审，谨此一并致谢。

限于水平，疏漏不当之处肯定不少，敬请广大读者教正。

编 者

2001.10

目 录

纪游篇

名画

- | | | |
|--------|-------|---------|
| 滕王阁 | | 齐白石 (3) |
| 庐山高图轴 | | 沈周 (4) |
| 霁雪图轴 | | 谢时臣 (5) |
| 溪堂诗思图轴 | | 戴进 (6) |
| 山中禅寺 | | 黄宾虹 (7) |
| 山水 | | 刘度 (8) |
| 溪山行旅图 | | 范宽 (9) |
| 巫峡秋涛图轴 | | 袁耀 (10) |

唐诗佳句

- | | | |
|----------|-------|----------|
| 渡湘江 | | 杜审言 (11) |
| 滕王阁诗 | | 王勃 (13) |
| 灵隐寺 | | 宋之问 (15) |
| 夜宿七盘岭 | | 沈佺期 (17) |
| 登幽州台歌 | | 陈子昂 (19) |
| 湖口望庐山瀑布水 | | 张九龄 (21) |

汉江临泛	王维 (23)
终南山	王维 (25)
终南望馀雪	祖咏 (27)
登鹳雀楼	王之涣 (29)
春泛若耶溪	綦毋潜 (31)
早发白帝城	李白 (33)
登金陵凤凰台	李白 (35)
秋登宣城谢朓北楼	李白 (37)
望庐山瀑布	李白 (39)
次北固山下	王湾 (41)
黄鹤楼	崔颢 (43)
望岳	杜甫 (45)
登高	杜甫 (47)
枫桥夜泊	张继 (49)
滁州西涧	韦应物 (51)
晚次鄂州	卢纶 (53)
题破山寺后禅院	常建 (55)
西塞山怀古	刘禹锡 (57)
望洞庭	刘禹锡 (59)
杭州春望	白居易 (61)
题岳阳楼	白居易 (63)
钱塘湖春行	白居易 (65)
题李凝幽居	贾岛 (67)
题金陵渡	张祜 (69)
江南春	杜牧 (71)
山行	杜牧 (73)
曲江	李商隐 (75)

征 战 篇

名画

- 塞下 徐悲鸿 (79)
李广射石图 任伯年 (80)
张议潮统军出行图 (敦煌 156 窟壁画) (81)
狩猎出行图 (局部) 陕西乾陵章怀太子墓壁画 (82)
照夜白 韩幹 (83)

唐诗佳句

- 塞上曲 戴叔伦 (85)
凉州词 王翰 (87)
出塞二首 (其一) 王昌龄 (89)
从军行七首 (其四) 王昌龄 (92)
从军行七首 (其五) 王昌龄 (94)
从军行 陈羽 (96)
塞下曲四首 (其一) 常建 (98)
陇西行 王维 (100)
少年行四首 (其三) 王维 (102)
塞下曲六首 (其一) 李白 (104)
从军行 李白 (106)
兵车行 杜甫 (108)
前出塞九首 (其六) 杜甫 (111)
闻官军收河南河北 杜甫 (113)
白雪歌送武判官归京 岑参 (115)
逢入京使 岑参 (117)
走马川行奉送出师西征 岑参 (119)

- 守睢阳作 张巡 (121)
征人怨 柳中庸 (123)
古从军行 李颀 (125)
燕歌行 高适 (128)
塞下曲 李益 (131)
从军北征 李益 (133)
夜上受降城闻笛 李益 (135)
望蓟门 祖咏 (137)
雁门太守行 李贺 (139)
从军行 杨炯 (141)
逢病军人 卢纶 (143)
塞下曲六首 (其三) 卢纶 (145)
陇西行 陈陶 (147)

田园篇

名画

- 田家 齐白石 (151)
童子斗蟋蟀 任伯年 (152)
山水 髡残 (153)
秋江归渔图 吴伟 (154)
山水清音 石涛 (155)
江村 齐白石 (156)

唐诗佳句

- 采莲曲 王昌龄 (157)
采莲词 张潮 (159)
野望 王绩 (161)

过故人庄	孟浩然	(163)
江村	杜甫	(165)
水槛遣心二首(其一)	杜甫	(167)
渭川田家	王维	(169)
春中田园作	王维	(171)
山居秋暝	王维	(174)
田园乐(其六)	王维	(176)
新晴野望	王维	(178)
小儿垂钓	胡令能	(180)
观田家	韦应物	(182)
织妇词	孟郊	(185)
江村即事	司空曙	(187)
夜到渔家	张籍	(189)
野老歌	张籍	(191)
雨过山村	王建	(193)
村夜	白居易	(195)
采地黄者	白居易	(197)
悯农二首(其二)	李绅	(199)
原上新居	姚合	(201)
南园十三首(其一)	李贺	(203)
山行	项斯	(205)
农家望晴	雍裕之	(208)
田家	聂夷中	(210)
过山农家	顾况	(212)
溪居即事	崔道融	(214)
春晚书山家屋壁	贯休	(216)
采桑女	唐彦谦	(218)
农家	颜仁郁	(220)

友道篇

名画

- 芦花寒雁图 吴镇 (225)
柴门送客图轴 周臣 (226)
桃源仙境图 仇英 (227)
文苑图 (局部) 周文矩 (228)
阆苑女仙图卷 (局部) 阮郜 (229)

唐诗佳句

- 送杜少府之任蜀川 王勃 (231)
送杜审言 宋之问 (233)
夏日南亭怀辛大 孟浩然 (235)
送杜十四之江南 孟浩然 (237)
芙蓉楼送辛渐 王昌龄 (239)
送柴侍御 王昌龄 (241)
山中送别 王维 (243)
送沈子福之江东 王维 (245)
送元二使安西 王维 (247)
别董大 高适 (249)
碧涧别墅喜皇甫侍御相访 刘长卿 (251)
送友人 李白 (253)
赠孟浩然 李白 (255)
闻王昌龄左迁龙标，遥有此寄 李白 (257)
金陵酒肆留别 李白 (259)
黄鹤楼送孟浩然之广陵 李白 (261)
赠汪伦 李白 (263)

登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史	柳宗元	(265)
酬曹侍御过象县见寄	柳宗元	(267)
衡阳与梦得分路赠别	柳宗元	(269)
闻乐天授江州司马	元 稹	(272)
春日忆李白	杜 甫	(274)
赠卫八处士	杜 甫	(277)
梦李白二首（其一）	杜 甫	(280)
客至	杜 甫	(282)
淮上喜会梁州故人	韦应物	(284)
赋得暮雨送李曹	韦应物	(286)
送友人	薛 涛	(289)
八月十五赠张功曹	韩 愈	(291)
答张十一	韩 愈	(294)
醉留东野	韩 愈	(296)
酬乐天扬州初逢席上见赠	刘禹锡	(299)
南浦别	白居易	(302)
寄扬州韩绰判官	杜 牧	(304)

咏 史 篇

名画

西郊草堂图（局部）	王 蒙	(309)
赤壁图卷	武元首	(310)
夏山高隐图（局部）	王 蒙	(311)
人物松泉图	文征明	(312)

唐诗佳句

- | | |
|-----------|-----------|
| 燕昭王 | 陈子昂 (313) |
| 与诸子登岘首 | 孟浩然 (315) |
| 息夫人 | 王 维 (317) |
| 咏 史 | 戎 显 (319) |
| 古风 (其三) | 李 白 (321) |
| 望鹦鹉洲悲祢衡 | 李 白 (324) |
| 夜泊牛渚怀古 | 李 白 (327) |
| 长沙过贾谊宅 | 刘长卿 (329) |
| 蜀相 | 杜 甫 (331) |
| 禹庙 | 杜 甫 (333) |
| 咏怀古迹 (其三) | 杜 甫 (335) |
| 蜀先主庙 | 刘禹锡 (337) |
| 石头城 | 刘禹锡 (339) |
| 乌衣巷 | 刘禹锡 (341) |
| 读史 (其五) | 白居易 (343) |
| 赤壁 | 杜 牧 (346) |
| 题木兰庙 | 杜 牧 (348) |
| 题魏文贞 | 杜 牧 (350) |
| 咸阳城西楼晚眺 | 许 浑 (352) |
| 途经秦始皇墓 | 许 浑 (354) |
| 过陈琳墓 | 温庭筠 (356) |
| 苏武庙 | 温庭筠 (358) |
| 经五丈原 | 温庭筠 (361) |
| 筹笔驿 | 李商隐 (364) |
| 贾生 | 李商隐 (366) |
| 马嵬 (其二) | 李商隐 (368) |
| 楚江怀古 (其一) | 马 戴 (370) |

汴河怀古（其二）	皮日休（372）
忆昔	韦庄（374）
焚书坑	章碣（376）
西施	罗隐（378）

咏物篇

名画

白莲	任伯年（383）
四梅图卷（局部）	杨无咎（384）
古柏图轴	吴昌硕（385）
牡丹	任伯年（386）
万松金阙图卷（局部）	赵伯骕（387）
杏花	吴昌硕（388）
墨竹图	文同（389）

唐诗佳句

在狱咏蝉	骆宾王（391）
咏鹅	骆宾王（393）
咏柳	贺知章（395）
曲池荷	卢照邻（397）
江南有丹橘	张九龄（399）
咏燕	张九龄（401）
白胡桃	李白（403）
李花赠张十一署	韩愈（405）
早春呈水部张十八员外二首（其一）	韩愈（407）
早梅	张谓（409）
大林寺桃花	白居易（411）

凌霄	白居易	(413)
感鹤	白居易	(415)
昌谷北园新笋（其一）	李 贺	(417)
蝉	李商隐	(419)
雪	罗 隐	(421)
古柏行	杜 甫	(423)
金钱花	皮日休	(426)
白莲	陆龟蒙	(428)
未展芭蕉	钱 瑛	(430)
猿	张 乔	(432)
赏牡丹	刘禹锡	(434)
牡丹	王 睿	(436)
红叶	吴 融	(438)
杏花	吴 融	(440)
闻子规	杜荀鹤	(442)
孤雁	崔 涂	(444)
蔷薇	裴 说	(446)
小松	杜荀鹤	(448)
松	李山甫	(450)
刺桐花	王 穀	(452)
新竹	刘 兼	(454)
鹭鸶	杜 牧	(456)
菊花	元 穡	(458)