

全国教育科学【十一五】教育部规划课题



图解 新教材

九年级语文(下)

人教实验版

总主编 钟山
读图时代的学习方法

总策划 薛金星

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

辽海出版社



图解必修 第三册

新教材

九年级语文（下）

人教实验版

总策划：薛金星

总主编：钟山

主编：隆志健

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

辽海出版社

图书在版编目(CIP)数据

图解新教材：人教实验版·九年级语文·下/钟山主编。
—沈阳：辽海出版社，2009.9
ISBN 978-7-5451-0736-4

I. 图… II. 钟… III. 语文学科—初中—教学参考资料
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 174938 号

责任编辑：甄 甄

封面设计：魏 晋

插图绘制：金星手绘工作室

责任校对：金艳荣 菅淑伟

出版者：北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
辽海出版社

地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮编：110003

电话：024-23284478

<http://www.lhph.com.cn>

印 刷 者：北京泽宇印刷有限公司

发 行 者：各地书店发行

幅面尺寸：720mm×1000mm

印 张：13

字 数：360 千字

出版时间：2009 年 10 月第 1 版

印刷时间：2009 年 10 月第 1 次印刷

定 价：18.80 元





《图解新教材》的学习与考试原理

——引导一场学习的新革命

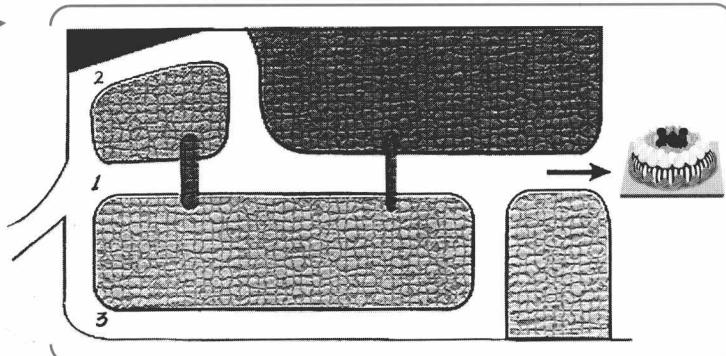
每一个孩子的成长都是在学习中完成的，但是，很少有学生能够真正理解什么是学习。心理学家加涅把学习概括为学什么、为什么学和怎样学。加涅指出，只有明确了学习的原理，才能够达到预期的学习效果。

学什么？

认知地图与目标学习

心理学家托尔曼对几只小白鼠做过这样一个迷津试验

(如图) ▶



试验

托尔曼把小白鼠分为三组，共同训练它们走迷津。

1. A组在正常条件下训练，每次到达目的地都能得到食物。
2. B组在训练的前期没有得到食物，到训练的后期得到食物。
3. C组始终没有得到食物。

结果

1. A组学习效果稳步提升。
2. B组学习效果在获得食物的奖励后突然提升。
3. C组学习效果始终没有变化。

表明

三组小白鼠的学习情境相同，差别是有没有食物强化。C组小白鼠没有受到强化的时候也在学习，但学习结果没有表现出来，是“潜在学习”。

得出

强化不是学习所必需的，但目标对于学习格外重要。没有目标，学习的结果就不能明显地体现在外现的行为中。

《图解新教材》将目标作为每一章节体系的重点，帮助学生树立目标意识。

为什么学?

建构主义：我们与知识的互动关系



学习能够促进大脑发育

罗森·茨威格(Rosenzweig, M. R.)研究表明，接受丰富多变的环境刺激和适当学习训练的一组幼鼠与另一组处于单调贫乏的环境而又缺乏学习训练的幼鼠相比，在4~10周中，前者大脑皮层的重量与厚度增加，神经胶质细胞数量增多，神经突触增大或增多，乙酰胆碱酯酶含量更丰富且活性提高，核糖核酸和脱氧核糖核酸的比率也有所改善。

关于人类学习对人类成长的影响，瑞士著名心理学家皮亚杰(J. Piaget)认为，学习是促进人类大脑发展最有效的方式。



《图解新教材》沿用建构的学习理论，在编写过程中，不是单一地对学生灌输知识，而是注重学生自身的知识经验，注重知识的相互作用和转换的过程，引导学生自发学习。

学习是人的一种需要

建构主义的含义就是学习者通过新、旧知识经验间反复的、双向的交互作用，不断地调整和形成自己的新知识经验结构。建构主义原理的一个方面就是说明：人与知识之间是一个双向互动的关系，即学习是人的一种需要。

学习是个体生存的必要手段

每个人的一生都处在不断的学习过程之中，不管这种学习过程是显性的还是隐性的。教育学家认为，个体存在有两个基本条件：一是个体对知识的持续积累；二是交流。个体知识积累对个体社会关系的构建有着直接的制约作用。所以，人要在社会群体中生存，必须不断学习，只是这种学习的表现形式有所不同而已。



怎样学?

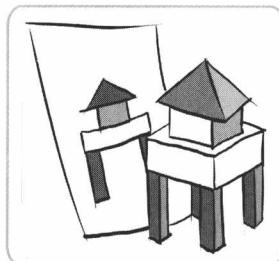
学习就像搭积木

《图解新教材》所利用的建构主义理论学习模式

1

学习是学习者主动建构知识的过程。

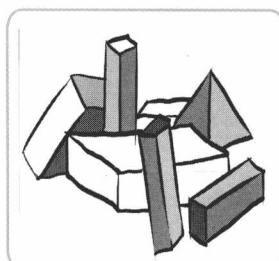
如图：我们可以按照不同的图纸搭建不同的东西。



2

学习需要按照新的目标对旧知识经验结构做出调整和改善，从而形成新的知识和经验。

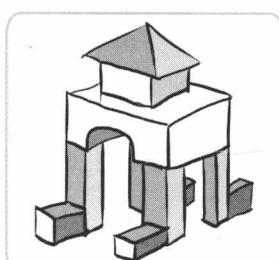
如图：面对新的图纸，我们可以搭建新的形状。



3

利用已有的知识经验，充分调动人的主观能动性，运用自己的旧知识解决新问题。

如图：我们可以灵活地利用积木搭出不同的图形。



怎样学习才能举一反三？



要达到举一反三的学习效果，需要满足五个条件。



学习要举一反三

学习迁移发生的主要条件

1 条件：智力水平

如：把一些比较困难的复合题变换分解成几个简单题做，不太难，单独解决这些复合题，难度就大。

2 条件：旧经验的泛化水平

如：学习除法时引入分数的形式，则有利于正迁移，而学习加减法会对学习乘除法产生干扰。

3 条件：学习对象的共同因素

如：英语和法语在词性、读音和语法结构上有相同或相似之处，学习两门外语容易产生正迁移，学习共同因素很少的英语与汉语容易产生负迁移。

4 条件：学习的理解和巩固程度

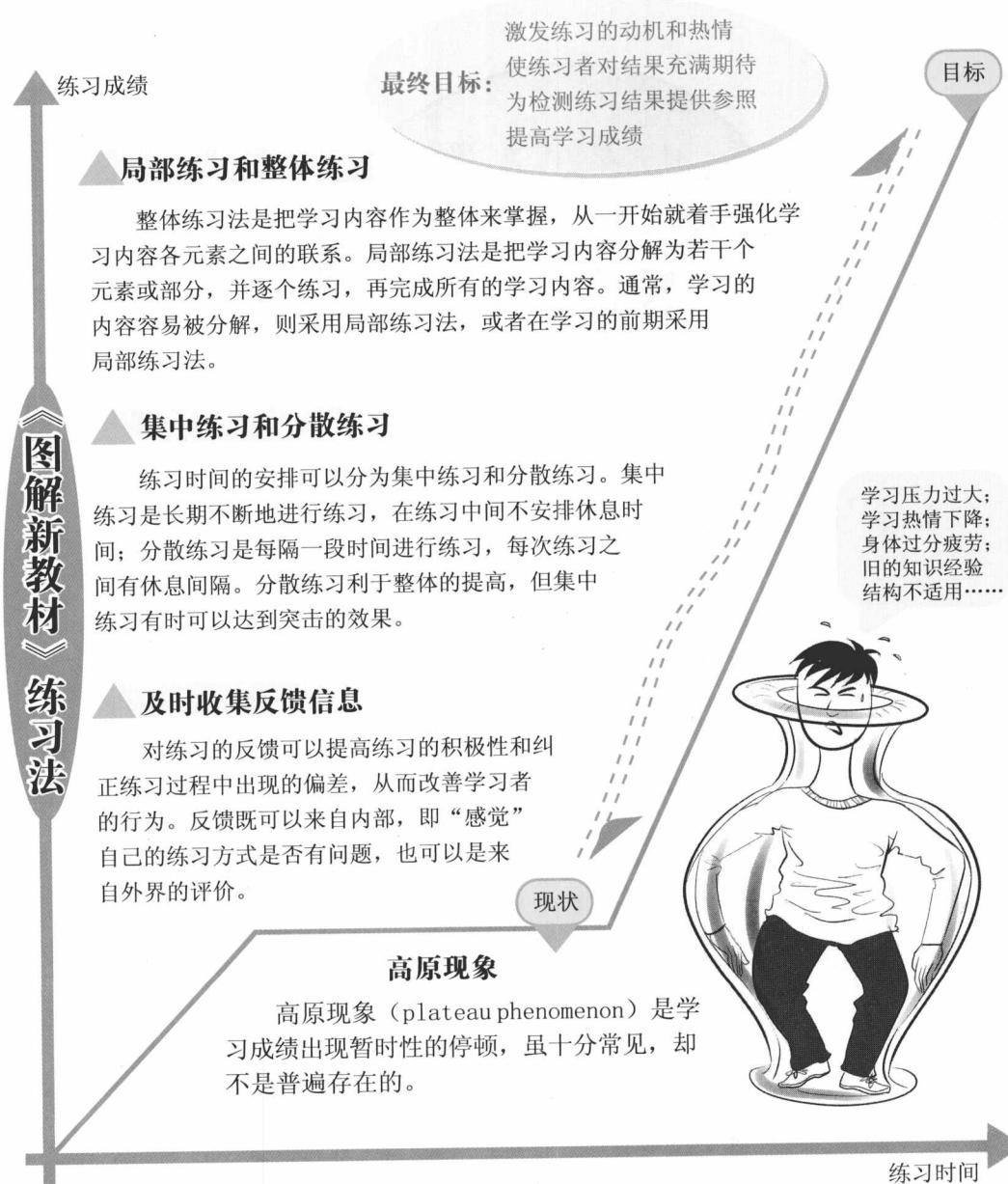
如：在学习语文时，深刻理解字、词、句的含义，才能更顺畅地阅读和写作。

5 条件：定势的影响

如：练习某类课题有助于类似课题的学习，但碰到与先前的作业不是同类的作业时，定势就可能干扰后面的学习，限制创造性地解决问题。

突破学习的瓶颈——高原现象

目标是影响练习效率最重要的因素。练习与机械重复的本质区别在于，机械重复没有目标，是为了重复而重复，而目标具有指向性功能，并可以改进练习的方式方法。



发掘学习潜力

学习潜力——心理因素的无限可能性

研究表明，心理因素对人们的学习有着重要的影响，起着引导、维持、调节和强化等作用。如下图：



心理因素中的某些条件可以发掘学习者无限的潜力，但也有某些条件会对学习者的学习效果产生不利的影响。



《图解新教材》的魅力就在于能够在学习思路上挖掘学习者心理因素中对学习有利的因素，而排除那些对学习不利的因素，最大程度地保证学习效果。



学习新革命的引领者

全球权威心理学家、物理学家、生物学家及教育学家联合研究表明，图解的学习方法是最简单、最实用、最科学、最高效的学习方法。《图解新教材》丛书历经三年研发与打造，以图解的方式方法，创造性解决了目前学生陈旧低效的学习方式和繁杂抽象的学习内容等问题。《图解新教材》丛书将带领广大学子运用最便捷的方法思考问题，站在更高的层面上分析问题，运用最恰当的方式解决问题。

本丛书将会使您轻松成为学习高手

本丛书讲解与呈现方式引入风靡欧美数十年的被誉为“打开大脑潜能的万能钥匙”和“21世纪风靡全球的学习方法与思维工具——概念地图与思维导图”，以图解方式科学地实现了知识的可视化，化深为浅，化繁为简，化抽象为形象，化理论为实例，实现基于脑神经生理特性的左右半脑互动学习模式，将高效的、可视化的学习策略、方法、技巧融入到日常学习中去，帮助你释放出难以置信的学习潜能，让你的学习、记忆、理解、应试更轻松，更快捷。

本丛书将会使您真正成为学考专家

本丛书立足于解决“如何学好、如何考好”两个学生最关心的问题，同步新课标教材，落实新课标学习与考试理念。内容讲解上，知识与考点融为一体，突出深入浅出的学习特点；全面挖掘历年考题在教材中的典型原型和影子，与考例直线链接，达到快速融会贯通；总结学法与考法清晰明确，助学助考事半功倍；例题与习题突出方法总结，实现授之以渔、举一反三；学生能力与素质分阶段培养落实，全程循序渐进、系统提升。

本丛书将会使您体验到学习的轻松快捷

人类80%以上的信息是通过视觉获得的，常言“百闻不如一见”“一图胜过千言”就是这个意思。本书采用轻松直观的图文并茂的编排形式，各类图示变繁杂抽象为直观快捷，各种插画变深奥冗繁为浅显愉悦，各种表格变枯燥乏味为清晰明了，充分开拓学生与生俱来的放射性思考能力和多感官学习潜能。

全球超过2.5亿人使用的高效学习方法。
你不想试一试吗？

目 录

第一单元	(1)	
1	诗两首	(2)
	我爱这土地	艾 青(2)
	课前预习 知识储备	(2)
	多元智能 课文图解	(3)
	主题结构 图解归纳	(4)
	知识激活 学考相联	(4)
	学考相联 答案详解	(6)
	乡 愁	余光中(7)
	课前预习 知识储备	(7)
	多元智能 课文图解	(8)
	主题结构 图解归纳	(9)
	知识激活 学考相联	(9)
	学考相联 答案详解	(10)
	发散思维 拓展探究	(11)
	精品专题 名文鉴赏	(11)
	课后练习 答案详解	(12)
2	我用残损的手掌	戴望舒(13)
	课前预习 知识储备	(13)
	多元智能 课文图解	(14)
	主题结构 图解归纳	(15)
	知识激活 学考相联	(16)
	学考相联 答案详解	(17)
	课后练习 答案详解	(18)
3	祖国啊,我亲爱的祖国	舒 婷(19)
	课前预习 知识储备	(19)
	多元智能 文本探究	(20)
	主题结构 图解归纳	(21)
	知识激活 学考相联	(21)
	学考相联 答案详解	(23)
	课后练习 答案详解	(23)

4	外国诗两首	(24)
	课前预习 知识储备	(24)
	多元智能 文本探究	(25)
	主题结构 图解归纳	(27)
	知识激活 学考相联	(28)
	学考相联 答案详解	(29)
	课后练习 答案详解	(29)
	写作·口语交际·综合性学习		
	脚踏一方土	(30)
第二单元	(31)	
5	孔乙己	鲁 迅(32)
	课前预习 知识储备	(32)
	多元智能 课文图解	(33)
	主题结构 图解归纳	(36)
	知识激活 学考相联	(37)
	学考相联 答案详解	(40)
	发散思维 拓展探究	(41)
	精品专题 名文鉴赏	(41)
	课后练习 答案详解	(42)
6	蒲柳人家(节选)	刘绍棠(43)
	课前预习 知识储备	(43)
	多元智能 文本探究	(44)
	主题结构 图解归纳	(45)
	知识激活 学考相联	(46)
	学考相联 答案详解	(48)
	课后练习 答案详解	(48)
7	变色龙	契诃夫(49)
	课前预习 知识储备	(49)
	多元智能 课文图解	(50)
	主题结构 图解归纳	(53)
	知识激活 学考相联	(54)
	学考相联 答案详解	(57)
	课后练习 答案详解	(57)



左脑+右脑>>左脑

学会用大脑的语言思考, 图解是一种高效的方法, 更是一种成功的习惯。





8	热爱生命(节选) 杰克·伦敦(58)
课前预习	知识储备 (58)
多元智能	文本探究 (59)
主题结构	图解归纳 (60)
知识激活	学考相联 (60)
学考相联	答案详解 (62)
课后练习	答案详解 (63)
写作·口语交际·综合性学习	
走进小说天地 (64)
第三单元 (65)
9	谈生命 冰心(66)
课前预习	知识储备 (66)
多元智能	课文图解 (67)
主题结构	图解归纳 (69)
知识激活	学考相联 (70)
学考相联	答案详解 (72)
课后练习	答案详解 (73)
10	那树 王鼎钧(74)
课前预习	知识储备 (74)
多元智能	课文图解 (75)
主题结构	图解归纳 (78)
知识激活	学考相联 (78)
学考相联	答案详解 (81)
发散思维	拓展探究 (82)
精品专题	名文鉴赏 (82)
课后练习	答案详解 (83)
11	地下森林断想 张抗抗(84)
课前预习	知识储备 (84)
多元智能	文本探究 (85)
主题结构	图解归纳 (86)

知识激活	学考相联 (86)
学考相联	答案详解 (88)
课后练习	答案详解 (88)
12 人生 勃兰兑斯(89)
课前预习	知识储备 (89)
多元智能	文本探究 (90)
主题结构	图解归纳 (90)
知识激活	学考相联 (91)
学考相联	答案详解 (94)
课后练习	答案详解 (94)
综合性学习·写作·口语交际	
关注我们的社区 (95)
第四单元 (96)
13	威尼斯商人(节选) 莎士比亚(97)
课前预习	知识储备 (97)
多元智能	课文图解 (98)
主题结构	图解归纳 (106)
知识激活	学考相联 (107)
学考相联	答案详解 (110)
发散思维	拓展探究 (111)
课后练习	答案详解 (111)
14	变脸(节选) 魏明伦(112)
课前预习	知识储备 (112)
多元智能	课文图解 (113)
主题结构	图解归纳 (119)
知识激活	学考相联 (120)
学考相联	答案详解 (123)
课后练习	答案详解 (124)





15 枣儿	孙鸿(125)	多元智能 课文图解 (149)
课前预习 知识储备 (125)	主题结构 图解归纳 (151)	
多元智能 文本探究 (126)	知识卡片 速记速查 (152)	
主题结构 图解归纳 (127)	知识激活 学考相联 (153)	
知识激活 学考相联 (127)	学考相联 答案详解 (155)	
学考相联 答案详解 (130)	精品专题 名文鉴赏 (155)	
课后练习 答案详解 (130)	课后练习 答案详解 (156)	
16 音乐之声(节选) 勒曼(131)	19 鱼我所欲也 《孟子》(157)	
课前预习 知识储备 (131)	课前预习 知识储备 (157)	
多元智能 文本探究 (132)	多元智能 课文图解 (157)	
主题结构 图解归纳 (132)	主题结构 图解归纳 (159)	
知识激活 学考相联 (133)	知识卡片 速记速查 (160)	
学考相联 答案详解 (135)	知识激活 学考相联 (161)	
课后练习 答案详解 (135)	学考相联 答案详解 (162)	
写作·口语交际·综合性学习	精品专题 名文鉴赏 (163)	
乘着音乐的翅膀 (136)	课后练习 答案详解 (163)	
第五单元 (137)	20 《庄子》故事两则 (164)	
17 公输 《墨子》(138)	课前预习 知识储备 (164)	
课前预习 知识储备 (138)	多元智能 课文图解 (164)	
多元智能 课文图解 (138)	主题结构 图解归纳 (165)	
主题结构 图解归纳 (142)	多元智能 课文图解 (165)	
知识卡片 速记速查 (143)	主题结构 图解归纳 (166)	
知识激活 学考相联 (144)	知识卡片 速记速查 (167)	
学考相联 答案详解 (145)	知识激活 学考相联 (168)	
精品专题 名文鉴赏 (145)	学考相联 答案详解 (169)	
课后练习 答案详解 (146)	精品专题 名文鉴赏 (169)	
18 《孟子》两章 (147)	课后练习 答案详解 (170)	
课前预习 知识储备 (147)	写作·口语交际·综合性学习	
多元智能 课文图解 (148)	我所了解的孔子和孟子 (171)	
主题结构 图解归纳 (149)	第六单元 (172)	
左脑+右脑>>左脑	21 曹刿论战 《左传》(173)	
学会用大脑的语言思考,图解是一种高效的方法,更是一种成功的习惯。	课前预习 知识储备 (173)	
	多元智能 课文图解 (173)	



左脑+右脑>>左脑

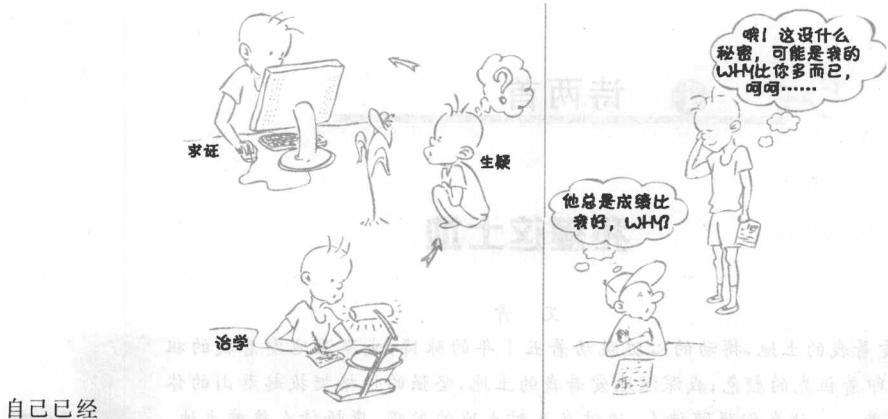
学会用大脑的语言思考,图解是一种高效的方法,更是一种成功的习惯。



21	主题结构	图解归纳	(175)
知识卡片	速记速查	(176)	
知识激活	学考相联	(177)	
学考相联	答案详解	(178)	
精品专题	名文鉴赏	(178)	
课后练习	答案详解	(179)	
22 邹忌讽齐王纳谏	《战国策》(180)		
课前预习	知识储备	(180)	
多元智能	课文图解	(180)	
主题结构	图解归纳	(183)	
知识卡片	速记速查	(184)	
知识激活	学考相联	(185)	
学考相联	答案详解	(186)	
精品专题	名文鉴赏	(186)	
课后练习	答案详解	(186)	
23 愚公移山	《列子》(187)		
课前预习	知识储备	(187)	
多元智能	课文图解	(187)	
主题结构	图解归纳	(190)	
知识卡片	速记速查	(191)	
知识激活	学考相联	(192)	
学考相联	答案详解	(193)	
精品专题	名文鉴赏	(193)	
课后练习	答案详解	(194)	

知识卡片	速记速查	(191)
知识激活	学考相联	(192)
学考相联	答案详解	(193)
精品专题	名文鉴赏	(193)
课后练习	答案详解	(194)
24 《诗经》两首	(195)	
课前预习	知识储备	(195)
多元智能	课文图解	(195)
主题结构	图解归纳	(196)
多元智能	课文图解	(197)
主题结构	图解归纳	(198)
知识卡片	速记速查	(198)
知识激活	学考相联	(199)
学考相联	答案详解	(200)
精品专题	名文鉴赏	(200)
课后练习	答案详解	(201)
综合性学习·写作·口语交际	(202)	
岁月如歌——我的初中生活	(202)	
知识卡片	速记速查	(202)
知识激活	学考相联	(202)
学考相联	答案详解	(202)
精品专题	名文鉴赏	(202)
课后练习	答案详解	(202)





走进 第一单元





诗两首

我爱这土地

艾 青

我深深地爱着我的土地，搏动的心脏跳动着五千年的脉搏；我深深地爱着我的祖国，黄色的皮肤印着祖先的颜色；我深深地爱着我的土地，坚强的性格挺拔起泰山的体魄；我深深地爱着……让我们跟随诗人，通过鸟儿对土地的歌唱，感悟诗人热爱土地、热爱祖国的至死不渝的情怀吧！



知识 品味诗歌语言，把握诗歌意象，领会诗歌内涵。

能力 体会诗歌中优美的意境，感受诗人涌动着的激情。

情感 学习诗人在国土沦丧、民族存亡的关头为国献身的情感。



课前 预习 知识储备

●斟酌明字词 品文先读人……

识字 辨形>>

核心字词	识音组词	辨形组词
嘶哑(sīyǎ) 喉咙(hóulóng) 腐(fǔ)烂	应(yīng)应该 和(yé)和平 应(yìng)呼应 和(hè)和诗	喉(喉咙) 暴(暴风) 候(诸侯) 瀑(瀑布) 候(等候) 曝(曝晒)

词语卡片>>

嘶哑：指声音沙哑；失去了圆润清亮的声音。

悲愤：悲痛愤怒。

汹涌：(水)猛烈地向上涌或向前翻滚。

词义 辨析>>

悲哀——悲痛——悲愤

相同点：都有痛苦、悲伤的意思。

不同点：“悲哀”侧重于内心哀愁，语意稍轻。“悲痛”侧重于内心悲伤痛苦，语意比“悲哀”重些。如：现在还不是我们悲痛的时候。“悲愤”既有内心痛苦，又有表现出来的怒色。如：一股悲愤的感情涌上心头。

汹涌——澎湃

相同点：两词都有气势大的意思。

不同点：“汹涌”常比喻思想感情的激动或冲动。如：思想感情的潮水在他心中汹涌奔流着。“澎湃”指大浪相击，比喻情绪、声势、气势高涨。如：海风渐起，波涛澎湃。

作家名片

**生平简介** 艾青(1910—1996),原名蒋海澄,浙江金华人。**贡献评价** 中国现代著名诗人。1932年加入“中国左翼作家联盟”,同年被捕。**代表作品** 第一部诗集《大堰河》,长诗《大堰河——我的保姆》《向太阳》《黎明的通知》《北方》等。

背景 资料>>

本诗写于1938年11月,其时日本侵略军连续攻占了华北、华东、华南的广大地区,所到之处疯狂肆虐,妄图摧毁中国人民的抵抗意志。中国人民奋起反抗,进行了不屈不挠的斗争。诗人在国土沦丧、民族危亡的关头,坚定地汇入民族解放斗争的洪流中,成为时代的“吹号者”,满怀对祖国深沉的爱和对侵略者切齿的恨,写下了这首慷慨激昂的爱国诗篇。



我爱这土地

多元 智能 课文图解

●探赜入堂奥 索隐得金针……

文题 品析>>

诗的题目是“我爱这土地”,这一题目旗帜鲜明地表达了对土地的热爱。艾青是土地的歌者,“土地”是他诗中出现最多的两个意象之一(另一个是“太阳”)。“土地”象征着生他养他而又多灾多难的祖国。对“土地”的热爱,是艾青作品咏唱不尽的旋律。

段落 图解>>

假如我是一只鸟,

我也应该用嘶哑的喉咙歌唱:

这①被暴风雨所打击着的土地,

这永远汹涌着我们的悲愤的河流,

这②无止息地吹刮着的激怒的风,

和那来自林间的无比温柔的黎明……^②

——然后我死了,

连羽毛也腐烂在土地里面。



名师 点评>>

①诗中三个“这”字所指代的分别是什么?

三个“这”字分别指代后半句的中心语“土地”“河流”“风”和“黎明”。

①见考点提炼 P4

②鸟儿歌唱的“土地”“河流”“风”的前面分别有“暴风雨所打击着的”“悲愤的”“激怒的”这些修饰语,其作用是什么?

这些修饰语限定丰富了意象的内涵,突出了鸟儿的“爱国者”“吹号者”的形象;歌唱“暴风雨所打击着的”“土地”,即虽然祖国大地在日本帝国主义的铁蹄下正遭受苦难,作为一只在炮火中力薄势单的鸟儿,却勇敢地护卫着生于斯长于斯的祖国,不但不会弃之而去,反而会为它的解放加油呐喊;歌唱汹涌着“悲愤的”“河流”,吹刮着“激怒的”“风”,就是在为中国人民满怀悲愤、满腔怒火地掀起反抗日本帝国主义的斗争而呼号礼赞,目的是等到“无比温柔的黎明”来到的那一天。

②见考点提炼 P4

[2]为什么我的眼里常含泪水?

因为我对这土地爱得深沉……

为什么眼含泪水

段解

因为对土地的爱

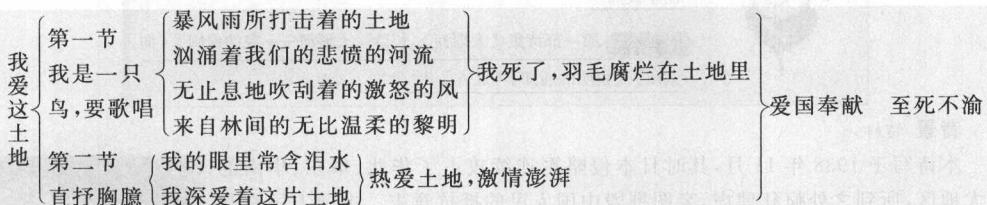
1938年11月17日

主题 结构 图解归纳

●作者思有路 道路识斯真……

主题 归纳>>

《我爱这土地》全诗采用象征的手法，歌颂了中国人民不屈不挠、奋起反抗日本帝国主义的斗争精神，表达了作者对祖国深沉的爱和对侵略者的切齿痛恨。

结构 图解>>**艺术 手法>>****(1) 朴实的意象，凝聚深沉的爱。**

意象即意境。“土地”和“太阳”是艾青诗中的两个主导意象，“土地”象征着生他养他而又多灾多难的祖国，因此“土地”意象凝聚了艾青对祖国和人民最深沉的爱，对民族危难和人民疾苦的深广忧愤。我们从诗的题目中就可以看出这一点，再如“为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉……”，这真实朴素的两句诗，道出了诗人内心深处永恒的“土地”情结。由此我们不难得出艾青的诗具有独特的审美意象世界。

(2) 强烈的对比，映射执著的爱。

“假如我是一只鸟”，全诗以这样一个出人意料的假设开头，使读者不禁发出疑问：“鸟”的形象和作者所要歌颂的“土地”有着什么样的联系呢？这是作者在开头留给我们的悬念。正当读者为诗人不断地歌唱——顽强的生命力所折服吸引时，没料到诗篇陡然来了一个大的转折，一个破折号之后突出“我死了”，让身躯肥沃土地，于是，生前和死后，形成了强烈的对比，而在这种强烈的对比和反差中一以贯之的乃是“鸟”对土地的执著的爱，这真是生于斯、歌于斯、葬于斯，至死不渝！至此上面的悬念也就迎刃而解了。

知识 激活 学考相联

●精析考点题 中考指迷津……

一、语言 专项>>

考点提炼	内容解说
[1]修饰语的作用	诗歌中长长的修饰语，会让我们感到迷惑，然而这些修饰语都起到了限定作用，丰富了意象的内涵，突出人或物的形象。这类题在各地中考试题中频频出现。如[1]中就用了四个修饰语。中考中往往以主观题形式出现：指出作用；分析修饰语对表现主题的作用等。
[2]设问	设问是为了引起别人的注意，故意先提出问题，紧接着说出自己看法的一种修辞方法。其形式有两种：一是自问自答；二是问而不答。诗中[2]属第一种形式。近几年的中考对修辞的考查由以选择题为主，变为选择题和主观题并重，而且主观题逐年增多。

●针对练

考题1 对下列的句子运用的修辞手法及其表达作用分析不正确的一项是()

- A. 江流天地外，山色有无中。（运用对偶和夸张的修辞手法，描绘了一幅江流浩渺、山色迷蒙的优美画面。）
- B. 如果生命是树，尊严就是根；如果生命是火，尊严就是燃烧；如果生命是鹰，尊严就是飞翔。