

雍正朝漢文硃批奏摺彙編



雍正朝漢文硃批奏摺彙編



36

中国第一历史档案馆编
江苏古籍出版社出版

編輯說明

雍正朝一十三年，上承康熙，下啓乾隆，在清代歷史上佔有重要的地位。康熙、乾隆兩朝，史稱『康乾盛世』，然康熙朝後期，皇帝倦勤，官吏玩愒，『釣譽以為名，肥家以為實』，以致『私派浮於國課，差徭倍於丁糧』，庫帑虧絀，國力漸衰，社會矛盾亦趨尖銳。雍正改元，力除時弊，並實行了攤丁入畝，耗羨歸公，改土歸流，除豁賤籍等一系列有利於國計民生的政策，一定程度上適應了社會生產力的發展，促成了吏治的相對澄清，社會的相對安定，國庫的充裕和多民族國家的鞏固，為乾隆初期的持續發展和康乾『盛世』的維持奠定了基礎，兼有鞏固和開創之功。所以，國內外的清史研究者，無論對雍正帝的繼位和個人品質持何種見解，但於雍正帝的治績和雍正朝的歷史地位，都給予了較高的評價。近幾年來對雍正朝歷史的研究愈益受到重視，很多研究者在來我館頻繁查閱雍正朝檔案的同時，一再要求系統公布雍正朝的漢文奏摺，以便於廣泛利用，深入研究。為此，我館繼影印出版《康熙朝漢文硃批奏摺彙編》之後，即廣續編印《雍正朝漢文硃批奏摺彙編》，以饗讀者。

奏摺，又稱密摺、摺子或奏帖，大致產生於康熙二十年代。然終康熙之世，能够具摺的滿漢官員總計不過二百餘人，奏摺的內容也還不甚廣泛。雍正帝即位之後，為了進一步強化君權，洞悉下情，推行政令，始將原來只准極少數親信官員使用的，具有君臣間秘密通信性質的奏摺，逐步推廣為內外臣工普遍使用的正式機密官文書，並採取和建立了一套相應的措施和制度。這主要表现在：其一，擴大具摺人的範圍。不僅中央各部門衙門京堂以上及翰、詹、科、道官員，地方督、撫、布、按、提、鎮以及欽差官員如學政、織造、鹽政、監督、各種巡察御史等皆令具摺奏事，而且還特許了一些道府、州、縣及副將、部院司官等中下級官員徑上奏摺。據現存雍正朝漢文奏摺統計，在十三年之中，實際具摺官員總計已達一千二百餘人，遍佈全國各地。其二，擴大奏事的範圍。反復諭令內外臣工無論本職本地，抑是都門內外，鄰省遠省，一切地方之利弊，吏治之勤惰，上司孰公孰私，屬員某優某劣，營伍是否整飭，雨暘果否時若，百姓之生計若何，風俗之淳澆奚似，以至廷臣臧否，皇帝之一切舉措或得或失，總之是『凡天下有關吏治、民生、興除、勸懲各事』，不必真知灼見，也無須待訪的確，但有心得聽聞，都要密奏毋隱。其三，加

強保密措施。在反復告誡內外官員奏摺既非露章，惟以慎密為要，「君不密則失臣，臣不密則失身」的同時，規定具摺人不得私自存稿和外洩所奏內容，不得將硃批內容傳告他人或寫入本章，違者即停止其使用奏摺權乃至予以嚴懲。並由內廷特製配備西洋鎖鑰的摺匣，頒給每個具摺人二至八個不等，專供封裝遞送奏摺之用。摺匣鑰匙由皇帝和具摺人分別執掌，他人無權也不能開啓。其四，建立繳回硃批奏摺制度。雍正帝即位之當月，便嚴諭內外官員將乃父康熙帝的硃批奏摺和硃諭俱行收集封固呈繳，同時規定：「嗣後朕親批密旨，亦著繳進，不得鈔寫存留」。此後，又以呈繳日期遲早不一，復通飭接到硃批後即於下次具摺時乘便繳進，不得任意遲延，並規定：「凡緣事降調或病故之員，其未繳硃批奏摺及鎖鑰摺匣，即由本人或家屬呈明本省督撫、本旗都統代繳，不得隱匿留存。繳回之硃批奏摺，存於宮中懋勤殿等處。其五，建立錄副、發鈔和存檔制度。軍機處成立之後，大致從雍正八年十二月左右開始，奏摺經皇帝拆閱批示後，除個別「留中」者外，無論是否奉有硃批，均交由軍機處分別辦理錄副、發鈔、存檔事宜，遂為定制。錄副，即硃批奏摺於發還具摺人之先，由軍機處鈔錄一份副本，並於副本摺面註明「某人所奏某事及月日、交與不交」字樣，留備發鈔和存檔。發鈔，即需交有關部院衙門承辦的奏摺，軍機處便將錄副摺或未奉硃批之原摺交由內閣領出，傳鈔於各有關衙門，鈔畢繳回。存檔，即軍機處將每日之錄副摺和未經硃批之原摺，連同隨摺進呈的附件如單、圖等，每日籠為一束，半月合為一包，存檔備查，稱為「月摺包」。由於上述措施和制度的大力推行，使得清代文書制度發生了重大變化，奏摺的作用和地位越來越重要，成了雍正帝借以直接處理庶務，察核官吏，洞悉下情，制定和推行政策的一個重要工具，而題本則逐步變成了例行公事的文牘形式了。也正由於此，奏摺所反映的歷史內容及其史料價值，也便大大超過了題奏本章，這是我們今天在利用清代檔案時所應該注意的。

雍正朝的奏摺原件，現分存於我館和臺灣省臺北故宮博物院兩處。這次將我館所藏及臺北故宮博物院前此影印出版的《宮中檔雍正朝奏摺》中之漢文奏摺，彙集一起，約計三萬五千餘件，套色影印出版，以便廣大讀者得見雍正一朝比較系統、完整的珍貴原始文獻。此外，我館尚存有一些雍正朝的漢文請安摺，因其內容僅是某人「跪請皇上聖安」之類的例行套話，以及「朕安」、「知道了」之類的御批，沒有多大的史料價值，為節約篇幅，未予收錄。本書所輯雍正朝漢文奏摺，多數為經過皇帝批示的「硃批奏摺」，也有一部份是未經皇帝批示的「原摺」。在硃批奏摺中，有一些是雍正十年（公元一七三二年）開始編纂《硃批諭旨》過程中形成的「謄清修訂摺」，其摺文和批文業經修飾增刪，與硃批奏摺之原件頗多歧異，鑒於原件有的已經無存，而這些「修訂摺」於研究雍正朝政事及

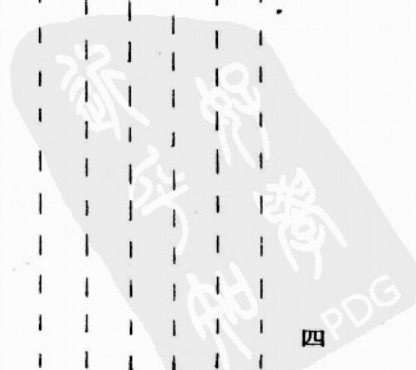
《硃批諭旨》一書的編纂情況確有助益，故仍予收錄，惟原件尚存者只作為原件之『附錄』，不再作為正件編列順序號。此外，還有五千餘件硃筆引見單和履歷單，具體地記錄了被引見官員的履歷和皇帝的硃批評語，是研究雍正帝用人行政和這些歷史人物的新鮮、生動而又翔實的重要史料，故亦酌予輯錄，附於卷末。

本書採用編年體例，按各件之具文時間順序編列，每冊並分別編定文件順序號。至某件原有之附件如單、諭等，仍附於各該正件之後，不編文件順序號，而於該正件之目錄標題下註明為『附件』。但本書卷帙浩繁，情況多異，對於具體摺單的編排亦酌情變通，大體上分為三種情況：（一）原件具明時間者，以具摺之年月日為序；其有年月無日或有年無月日者，則分別系於該年月或該年之後。（二）原件未具時間者，由於編務匆忙，無暇一一考定，則一律系於雍正十三年十二月之後，按具摺人之姓氏筆畫順序編列，惟每人之下的摺件仍大體以具摺時間之先後為序。（三）凡引見履歷摺單，一律按被引見官員的姓氏筆畫順序編列；其一人有兩個以上履歷摺單的，則以各摺單時間之先後為序；其一個摺單有兩人以上者，以第一人之姓氏筆畫為序，其餘人員則於該件之目錄標題中寫明，以便檢索利用。

本書所收臺北故宮博物院《宮中檔雍正朝奏摺》一書中之漢文奏摺，原則上仍照該書所具各件之時間及正、附件之從屬關係編列，惟於存在下列三種情況之摺件，酌予更正和調整：其一，附於某摺之諭旨或條奏等，顯非該摺之原有附件者；其二，正文中之原件未具年月日，而目錄標題中所署時間顯有不當者；其三，《無年月奏摺》中，一人名下有兩個以上奏摺，其編次未依時間順序，而顯有前後顛倒者。即以附件為例：如雍正元年十月初二日雲南驛鹽道李衛奏覆蔡起俊官聲摺（見該書第一冊第八〇七頁），其所附之『上諭一件』，實為雍正六年七月初六日浙江總督李衛奏報江南吏治摺（見該書第十冊第七七八頁）之硃諭；又如雍正二年三月二十六日福建巡撫黃國材奏繳硃諭摺（見該書第二冊第四二七頁），其所附『上諭督撫飭屬裁減供應』一件，乃雍正元年十月初六日福建巡撫黃國材奏為恭繳硃諭摺（見該書第一冊第八二〇頁）所繳之硃諭；等等。凡此種種，我們盡量酌予更正。但由於我們知識所限和時間匆迫，其中忽略而過未及更正者，自是在所難免，尚請讀者鑒諒並於利用時留意焉。

本書所輯為雍正朝的漢文奏摺，起自雍正元年正月，迄於雍正十三年十二月，而不是雍正帝從即位至病逝期間的奏摺。故雍正十三年八月二十三日雍正帝去世，乾隆帝繼位之後至該年十二月底的奏摺，仍收入本書之中；而康熙六十一年十一月十三日康熙帝病逝，雍正帝繼位之後至該年十二月底的奏摺，則收入《康熙朝漢文硃批奏摺彙編》一書。

五四	汪兆卿	六六
五五	汪連萼	六七
五六	汪執桓	六八
五七	汪萬祚	六九
五八	汪雲鵬	七〇
五九	汪朝鼎	七一
六〇	汪朝鼎	七二
六一	汪開銓	七二
六二	汪運正	七四
六三	汪答照	七五
六四	汪嗣聖	七六
六五	汪會正	七七
六六	汪殿英	七八
六七	汪龍源	七八
六八	沙漠纓	七九
六九	沙漠鰲	七九
七〇	沙漠鰲	八〇
七一	沈芝	八一
七二	沈東	八二
七三	沈育	八三
七四	沈梁	八四
七五	沈章	八五



九六 沈元球

九七 沈六成

九八 沈世屏

九九 沈弘靖

一〇〇 沈弘新

一〇一 沈至德

一〇二 沈廷珍

一〇三 沈廷珍

一〇四 沈廷藻

一〇五 沈廷鶴

一〇六 沈朱霞

一〇七 沈成建

一〇八 沈如龍

一〇九 沈志榮

一一〇 沈志榮

一一一 沈青崖

一一二 沈青崖 朱濬

一一三 沈宗景

一一四 沈承祖

一一五 沈起元

一一六 沈培種

一一七 沈敏達

一〇八

一〇九

一〇〇

一〇〇

一〇一

一〇二

一〇三

一〇四

一〇五

一〇六

一〇七

一〇八

一〇九

一一〇

一一一

一一二

一一三

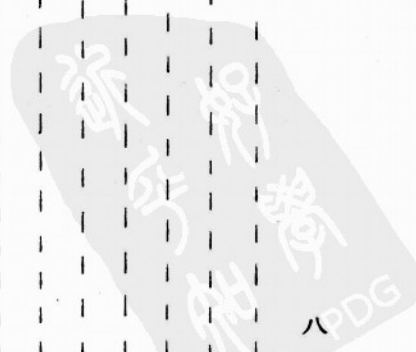
一一四

一一五

一一六

一一七

一三五	沈維垣	一五三
一三六	沈煒世	一五四
一三七	沈洞宗	一五五
一三八	沈懋學	一五六
一三九	沈繼祖	一五七
一四〇	沈繼賢	一五八
一四一	宋 法	一五九
一四二	宋 祐	一六〇
一四三	宋 厚	一六一
一四四	宋 厚	一六二
一四五	宋 柱	一六三
一四六	宋 梈	一六四
一四七	宋 斐	一六五
一四八	宋 奮	一六六
一四九	宋 慎	一六七
一五〇	宋 銓	一六八
一五一	宋 鉉	一六九
一五二	宋 曄	一七〇
一五三	宋 錡	一七一
一五四	宋 鎧	一七二
一五五	宋 鎬	一七三
一五六	宋 鎬	一七四



一五七	宋大儒	一七三
一五八	宋大儒	一七四
一五九	宋士正	一七五
一六〇	宋士正	一七六
一六一	宋子嗣	一七七
一六二	宋之傑	一七八
一六三	宋之樹	一七九
一六四	宋文錦	一八〇
一六五	宋文錦	一八一
一六六	宋文淵	一八二
一六七	宋世峻	一八三
一六八	宋世榮	一八四
一六九	宋廷佐	一八五
一七〇	宋廷梅	一八六
一七一	宋汝梅	一八七
一七二	宋南朋	一八八
一七三	宋華金	一八九
一七四	宋華金	一九〇
一七五	宋韋金	一九一
一七六	宋嵩嶽	一九二
一七七	宋惟政	一九三
一七八	宋惟政	一九四

一七九	宋惟孜	一九四
一八〇	宋雲會	一九五
一八一	宋瑞鈇	一九六
一八二	宋勣業	一九七
一八三	宋壽圖	一九八
一八四	宋虞凱	一九九
一八五	初有德	二〇〇
一八六	陳勇林	二〇〇
一八七	秀劉永貴	二〇一
一八七	蔡勇	二〇一
一八八	阿爾布	二〇二
一八八	阿爾泰	二〇三
一八九	阿爾泰	二〇三
一九〇	阿爾賽	二〇四
	康陵	
	八畫	
一九一	武怡	二〇五
一九二	武章	二〇六
一九三	武梓	二〇七
一九四	武崑	二〇八
一九五	武崑	二〇九
一九六	武一韓	二一〇
一九七	武士焦	二一一
一九八	武弘彥	二一二
一九九	武弘彥	二一二

二〇〇	武承茂	楊宗燮	關長康	二二二
二〇一	武紹周			二二四
二〇二	武善繼			二二五
二〇三	武錫彤			二二七
二〇四	武錫圖			二二七
二〇五	武聯擊			二二八
二〇六	武聯擊			二二九
二〇七	武繩模			二三〇
二〇八	林介			二三一
二〇九	林正	王文彪	王澤澄	二三二
二一〇	林協		連英	二三三
二一一	林祚		林泗	二三四
二一二	林晉		倪存質	二三五
二一三	林寅		徐良棟	二三六
二一四	林培			二三六
二一五	林炯			二三七
二一六	林源			二三八
二一七	林源			二二九
二一八	林榆			二三〇
二一九	林煇			二三一
二二〇	林樞			二三二
二二一	林嶽			二三三

二二二	林霞	二三四
二二三	林謙	二三五
二二四	林興	二三六
二二五	林焘	二三七
二二六	林蘭	二三八
二二七	林夔	二四〇
二二八	林之倩	二四一
二二九	林子龍(殘)	二四二
二三〇	林天木	二四二
三三一	林天育	二四三
三三二	林中枏	二四三
三三三	林日燭	二四五
三三四	林日燭	二四六
三三五	林世賓	二四七
三三六	林必儀	二四八
三三七	林光焄	二四九
三三八	林廷紳	二四九
三三九	林廷璧	二五一
二四〇	林良銓	二五二
二四一	林孟文	二五二
二四二	林奕繩	二五三
二四三	林洪音	二五四