

新 观音

北方
星灿

草原历史上的女人

刘书芳◎著



内蒙古人民出版社



草原历史上的女人
萧观音

萧书芳著

蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

萧观音/刘书芳著. —呼和浩特:内蒙古人民出版社,
2008.8

(北方星灿. 草原历史上的女人)

ISBN 978—7—204—09682—4

I. 萧… II. 刘… III. 历史小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 122898 号

北方星灿 草原历史上的女人

萧观音

总 策 划	邓九刚
作 者	刘书芳
责任编辑	马东元
装帧设计	马东元
出版发行	内蒙古人民出版社
地 址	呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦
印 刷	内蒙古地矿印刷厂
开 本	720×1000 1/16
印 张	21
字 数	304 千
版 次	2009 年 1 月第 1 版
印 次	2009 年 1 月第 1 次印刷
印 数	1—5000 册
书 号	ISBN 978—7—204—09682—4/I · 2039
定 价	38.00 元

文学抒写的她们

(总序)

中华文化是我国各个民族在历史发展的长河中产生过无数交流、碰撞、融合而形成的多元体文化。众所周知,草原文化是构成博大精深、源远流长的中华文化的三大源流之一。与儒雅稳健的黄河文化和长江文化相比,草原文化显示了雄悍刚烈的鲜明风格,随着时间的推移,这种风格越来越闪烁出绚丽的色彩和迷人的魅力。岁月悠悠,草原文明如涓涓溪流从远古洪荒流淌到今天,已经汇集成汹涌澎湃的历史长河;并且在漫长的历史演进过程中,在我国北方广袤的草原上涌现出一批又一批的杰出人物。

人是历史的主体。草原上涌现出的这些杰出人物,既是草原历史的创造者也是草原文化的体现者。过去,由于种种原因,草原文化多被正史作家所忽视以至隐匿于历史的帷幕后面。今天,当我们大张旗鼓地彪炳草原文化的时候,理当用我们的笔触使这些杰出人物的形象重新复活。把历史故事化,把人物文学化,尊重历史而不拘泥于史实,展开想象的翅膀,使之尽量鲜明生动。

我们惊喜地注意到,在这些草原历史上涌现出来的杰出人物中间有许多是女性!她们以北方女性特有的性格和禀赋书写历史和开拓业绩。她们就像耀眼的星辰装点着我国历史的天空,使之摇曳多姿、绚丽夺目!这些小说突破了单一的传统模式,将人物置于社会的大背景下,从社会的、政治的、历史的、文化的角度去审视人物,真实展示人物性格的复杂性和多样性。不

仅如此,作家们还尽量地以人物的心灵为镜,折射与反映外部的大千世界,寻求人物历史活动更深层的内涵。这样,就使得作品在塑造人物形象的同时,还再现了中国古代北方草原民族的社会状况和自然风貌,为今人认识我国北方历史,了解中华民族的形成过程提供了形象而生动的教材。

《草原历史上的女人》,仍由内蒙古人民出版社出版,与此前出版的《鲜卑时代》是姊妹篇。再加上《匈奴时代》、《契丹时代》、《蒙元时代》和《后金时代》的出版计划,这是内蒙古作家协会与内蒙古人民出版社联手打造的精品工程。可喜可贺,可圈可点,而且我们热切地期待着它们的陆续面世。我们有理由相信它们的成功!

是为序。

巴特尔

卷

首

语

萧观音出生时，其母梦见天狗吃了月亮。巫师断言：此女必大贵，然不得善终。

萧观音长大后，聪颖秀逸，兰心蕙质，学识渊博，颇有诗才，精通音律，尤善琵琶，被誉为大辽第一才女，与皇太子耶律洪基一见钟情。

婚后琴瑟和谐，耶律洪基即位后，萧观音为懿德皇后，三年后生太子浚。

由于历史的问题，皇太叔耶律重元觊觎皇位已久，发动“重元之乱”。耶律洪基在老臣耶律仁先等人的全力辅佐之下，平息“重元之乱”。

平息“重元之乱”以后，耶律洪基政治上失去了对手，便终日纵情田猎，经常骑着号称“飞电”的宝马，瞬息百里，出入深山幽谷，多次发生危险。萧观音担心耶律洪基的安危，常常谏劝耶律洪基停止田猎活动，悉心国事。耶律洪基正对田猎乐此不疲，加之佞臣耶律乙辛等人的挑拨，渐渐疏远了萧观音。萧观音从此深宫孤寂。在百无聊赖中，她希望以一曲《回心院》词打动耶律洪基的心，重拾往日的恩爱与欢乐，追回一个皇后的尊严与幸福。

《回心院》词，情致极尽缠绵，萧观音请宫廷乐师赵惟一帮助谱上曲。赵惟一怀着对萧观音的景仰之情，竭尽所能，把《回心院》词发挥得淋漓尽致。一支玉笛，一曲琵琶，萧观音与赵惟一丝竹相合，每每使听的人怦然心动。

耶律洪基迷恋打猎，以致大权旁落在奸佞的魏王耶律乙辛和宰相张孝杰手中。耶律乙辛渐渐地大权独揽，朝臣无不阿附。但萧观音的儿子太子耶律浚在萧观音和太傅萧惟信的教导之下，已经初步显露出英明和才华，耶律乙辛对他颇有忌惮，知道一旦太子继位，自己多年的苦心经营将成为泡影，一旦真相大白，自己将死无葬身之地。为了打击太子的势力，他抓住这个机会，决定先从萧观音下手。他暗中让多年来和自己沆瀣一气的宰相张孝杰作了《十香词》，再由曾为萧观音宫女的伶人单登，把《十香词》献给皇后萧观音。就说是宋国皇后所作，皇后若能把它抄下来并为它谱曲，便可称为“双璧”。是辽宋两国友好的象征，也好为后世留一段佳话。

萧观音深爱《十香词》的雅丽有致，亲手用彩绢抄写一遍，中了耶律乙辛等人设下的圈套。

耶律乙辛拿着这个物证向皇上耶律洪基上了一封《奏懿德皇后私伶官疏》。诬蔑萧观音和伶人赵惟一有奸情。耶律洪基相信谗言，敕令萧观音自尽，赵惟一凌迟处死。萧观音请求再见耶律洪基一面竟不获准，她对耶律洪基满腔爱心，却只落得个三十六岁被迫自缢而死。年刚十八岁的太子耶律浚也在耶律乙辛的构陷下废为庶人，不久之后也被害死。

一轮明月终被天狗所食。大辽江山从此走向衰败。



目录

1	第一章 观音出世
15	第二章 一见钟情
31	第三章 追根溯源
50	第四章 继承大位
59	第五章 贵为皇后
66	第六章 明争暗斗
75	第七章 励精图治
89	第八章 阿剌被贬
102	第九章 受命于天
111	第十章 国折栋梁
137	第十一章 耶律常哥
154	第十二章 重元之乱
167	第十三章 歌女单登
182	第十四章 处心积虑
193	第十五章 纵情田猎



目录

204	第十六章 秋山初识
216	第十七章 观音三劝
234	第十八章 春愁秋怨
242	第十九章 引为知己
263	第二十章 太子参政
273	第二十一章 狼狈为奸
282	第二十二章 观音中计
294	第二十三章 冤狱铸成
310	第二十四章 乌云遮月
326	章外章 补充说明

第一章 观音出世

1

初夏的草原像个刚刚发育成熟的少女，到处都显得那样清新灿烂，轻盈活泼，充满着生机与活力。白云、绿草、鲜花、溪流，像一幅幅幻化的仙境。一群群牛羊在绿色草地上缓缓地蠕动，恰似天上的白云慢慢飘过。

在这辽阔的大草原上，巍峨的太子山下，美丽的滦河之滨矗立着一座气势恢弘的都城——中京大定府。

这就是大辽政治经济文化的中心——辽中京城。

1004年，辽宋两国签订“澶渊之盟”握手言和以后，辽王朝取得了决定性的胜利。大宋不但未能收回燕云十六州之失地，而且约定宋朝每年要向辽王朝进贡黄金白银十万两、绢二十万匹。条约签订以后萧太后和儿子辽圣宗满怀胜利的喜悦班师还朝。母子俩从澶州回辽上京临潢府的路上，心情大好，激情难抑，便舍驼车，一路纵马而行。行至太子山下滦河之滨，只见这一带林木茂盛水草丰美，奇花野卉遍地，景色非常绮丽，不禁流连忘返。萧太后向南眺望，空中浮云若楼阁之状，一派祥瑞之气，于是看中了这块风水宝地，母子俩一商量，觉得这里不但有龙脉，而且交通也远比辽上京便利得



多,又处于大辽国的中心地带,地理位置十分优越,便于和大宋及其他国家交往,有利于辽王朝的发展壮大,便决定在这里建立一座都城。

公元 938 年,辽太宗将国都“皇都”改名为“上京临潢府”,之后又定幽州为“南京析津府”,定辽阳为“东京辽阳府”,作为辽上京的陪都,在这里建的这座都城,开始是作为辽上京的陪都出现的——“中京大定府”。

都城建好之后,称之为辽中京。以后的几十年,按照萧太后的初衷,整个国家政治权力中心逐渐向辽中京转移。中京城逐渐发展壮大,已经成为整个辽王朝政治经济文化的中心。

辽中京整个城池的布局建筑都是仿照北宋的都城汴梁。城池为方形,全城由外城、内城和皇城三部分组成。最里面的皇城是全程的灵魂和核心,也是皇帝居住和处理军机大事的地方。

中京城在建成后的几十年中不断扩建,不仅殿堂庙宇鳞次栉比,商贾云集,街市齐整,而且手工作坊、冶金、瓷器等制作工艺相当发达,车马挽具、农具等等的制造更为精美适用,已经成为北方草原的第二大城市。

由于几代皇上笃信佛教,到了重熙四年,兴宗又决定在中京内城的正南门——阳德门外东侧,建造一座大塔——佛舍利塔,历经三年才建成。这是一座八角十三级密檐式砖塔,高 80.22 米,塔基底径 48.6 米,塔体直径 34 米,在整个辽代所有的塔中,这座大塔雄居魁首。这座巍峨的大塔使得辽中京这座皇城显得更加气势恢弘。

在内城的正中偏北,是契丹贵族的居住区,这个区域整体上呈方形,这里虽然没有皇宫的辉煌,却也别具一番风采,气派又阔大的毡帐,显示了皇亲国戚的富贵和尊严,北府宰相、韩王萧惠的府第就在这里。

1040 年夏天,萧惠之妻秦晋国长公主已经身怀六甲,还有二十几天就要生产了。

萧惠,字伯仁,生于辽景宗乾亨五年,是辽太祖耶律阿保机的皇后——淳钦皇后的弟弟阿古只的五世孙。也是当今皇太后萧耨斤的亲弟弟。萧惠年轻的时候,曾跟着他的伯父征战高丽,在奴古达北岭,遇到高丽军队的顽强抵抗,在战斗中,萧惠一马当先奋勇杀敌,极大地鼓舞了士兵的士气,最后契丹军队大败高丽军,这一战这使萧惠名声大振。此后萧惠屡建战功,被授

予契丹行宫都部署，以军律整肃闻名整个契丹王朝。

到了圣宗开泰二年，萧惠改任南京统军使。后来，朝中有人说，辽东是重地，不是有过重大功勋的皇亲镇不住人心。这样，皇上又派萧惠任东京留守，后又改任西北路招讨使，封魏国公。到了当今皇上辽兴宗即位以后，萧惠拜南院枢密使。赐“推诚协谋竭节功臣”的名号。先后封郑王、齐王。后又以功封韩王，兼北府宰相，北枢密使。

所以此时的萧惠在整个大辽，可是个炙手可热的人物。

萧惠的先后两任妻子都是公主。在契丹以女子为贵，所以当时的公主都很嚣张，有“皇帝的女儿不愁嫁，嫁到谁家谁家愁”的说法。但是因为萧惠在朝中功劳显赫，又加之为人宽厚，严于律己，从不参与任何权力的争斗，所以，颇受皇上器重。他在家中对外人很宽厚，对妻儿也很体贴很慈爱。这样一来，家庭和睦兴旺，夫妻感情也很诚笃。

萧惠第一任妻子已经过世多年，现任妻子长公主是他的第二任妻子。长公主就是辽圣宗的第二个女儿，也就是当今皇帝兴宗的亲姐姐，出嫁前就被封为秦晋国长公主，自然身份显赫高贵。

契丹的女儿，大多都是从小勇武有余而温柔不足，长公主虽然生长在草原深处，可是从小在皇宫中长大，嫁到萧惠家也是金雕玉砌，珠环翠绕，所以自然就多了几分柔弱与情致。再加之长公主曾有一段失败的婚姻，嫁给萧惠以后才真正享受到婚姻生活的幸福，所以更是格外珍惜。萧惠今年已经五十七岁了，对年轻的长公主又是非常宠爱。长公主的怀孕对萧惠来说更是意外之喜。对长公主来说，这是她生命中的第一个孩子，所以更是充满了期待。

就在这期待中，夏天来了。

这天早晨，天气晴朗，看外面艳阳高照，树上的鸟儿叽叽喳喳，长公主的心中充满了喜悦，便招呼使女兰古娃陪她出去走走，看看外面美丽的景色。

于是长公主便坐上她华丽的小车，兰古娃小心地在一边照顾，慢慢地走出城来。远远的是一些护卫相随，既保护长公主的安全，又不影响她的私人空间。

出了朱夏门，越过千秋桥。



天色真好，湛蓝的天空飘着几朵白云，草原已经吐出新绿，远远望去像一片无尽的绿色大毛毡，绿色的大毛毡上点缀着星星点点的野花。脚下是松软的草地，极目远眺，茫茫无际，碧草接天，繁花摇曳，风送清香，令人心旷神怡。

长公主站在无垠的草原上，极目远眺，也看不到草原的尽头，天连着草原，草原连着天，听百鸟争鸣，看百花在微风轻拂中轻轻荡漾，新鲜的空气沁人心脾，美丽的景色如同仙境，长公主恍惚间竟不知是人在画里还是画在人前了。

长公主看着身边竞相开放的鲜花，感到孩子在她的腹中不停地活动，心里感受着生命的奇妙。心里慢慢地想着心事：丈夫萧惠身边虽然已经有了两个儿子，而且都已经长大成人，但那毕竟不是自己亲生的骨肉。可喜的是自己就要有自己的孩子。长公主不由自主地抚摸了一下自己的腹部，心里暗暗祈祷：孩子，你可千万是个女儿啊！因为已经渐渐进入老年的萧惠还没有女儿，长公主多么希望能为丈夫生个女儿啊！长公主知道在契丹这个国度历来女子为重，萧惠没有女儿，一直深以为憾，所以夫妻二人十分希望有一个美丽的女儿。作为妻子的长公主，除了为报答丈夫的宠爱而更殷切地盼望这是个女儿之外，还有一个更重要的原因：那就是契丹自从立国以来，历代皇后都出自萧家，所以契丹就形成两大族系：耶律是皇族，而萧姓则是后族，这样一来哪一家萧姓不希望自己有一个才貌出众的女儿呢？

美丽的景色令长公主流连忘返，不知不觉已接近午时，天也渐渐热起来。

兰古娃怕有重孕在身的长公主过于劳累，便体贴地说：“夫人，天不早了，也越来越热了，咱们回去吧。”

长公主在外面走的时间稍长了一些，身体也感到有些疲倦，“好吧，回去。”

回到城中，兰古娃伺候吃过午饭，长公主感到真的很疲乏，兰古娃便搀扶长公主回卧室休息。兰古娃照顾着长公主躺在床上，又去给长公主斟茶。长公主和蔼地说：“兰古娃，你也不用忙了，下去吧，我有些倦了，要睡一会儿，有事再叫你吧。”



“哎，知道了！”兰古娃答应着。

看见长公主懒懒地躺在床上，兰古娃又细心为长公主用薄被子盖好了腿，才悄悄地退了下去。

长公主静静地卧在床上，闭目养神，渐渐地进入蒙眬状态，好像是睡着了，又好像是还没有睡着。在蒙蒙眬眬中，长公主仿佛置身于一座美丽的花园中，天空一轮皎皎明月，如水的月光洒在园中的花草树木上，更显出如梦如幻的美丽。长公主觉得自己从来没有见过如此美丽的月色，就欣喜地望着那轮明月。这时却见那轮明月缓缓地落了下来，正在诧异之间，那轮明月却正正地落到自己的怀中。长公主高兴极了，伸手就要去抱那轮明月，可是月亮却又倏地升了起来，而且越升越高越升越高，光芒耀眼。好美的月亮啊，长公主惊叹不已。可是这时一团黑云悄悄地升起来遮住了月亮，月亮奋力拼斗，努力摆脱黑云的缠绕。月亮就要钻出云层了，忽然一道电光，黑云中窜出一只天狗，一口把美丽的月亮吞进了肚子里，霎时间天地间一片黑暗。

长公主忍不住急切地向天空追寻那美丽的月亮。

就在这时，一道闪电划破了黑暗，一把长剑自天而降。长剑不偏不倚正落入正在向天空中寻找的长公主的怀中，顿时眼前一片血光。长公主一下子被吓醒了，感觉到肚子在剧烈地痛，恍惚间，长公主不知是真是梦，低头看看肚子，并没有鲜血，那就是梦了？但就在这时肚子却疼得更加剧烈了。长公主惊慌地叫起来：“来人啊！”

一直守候在门外的兰古娃赶紧闯进来，一看长公主一头一脸的汗，惊慌地问道：“夫人，你怎么了？”

长公主惊魂未定地说：“我刚才做了一个梦，梦见一把长剑落到我的怀里，现在肚子很疼。”

兰古娃问道：“夫人，该不是孩子就要临盆了吧？我去找人来吧？”

长公主说：“不会吧，还早着呢，不要惊动别人了，我坚持一下再说。”

这时候一阵更加剧烈的疼痛袭来，长公主忍不住呻吟起来，兰古娃也惊慌起来，不知如何是好。

又坚持了一会儿，长公主的肚子疼得翻江倒海，那巨大的痛苦袭击着长

公主，她一阵阵要窒息，无奈地说：“叫人吧，孩子可能真的就快出生了。”

兰古娃奇怪地说：“夫人，您不是说还不到时候吗？”

“是啊，”长公主说：“是还不到时候啊！可是，实在是疼得难以忍受。我想可能是孩子要提前出生了。”

兰古娃吃惊地说：“夫人忍耐一下，我这就去找人。”

兰古娃说着不敢怠慢，连忙跑出去找人。

阖府的人立刻紧张起来，早已准备好的产婆立即被请到长公主的房中。

按照习俗，生产之前必须先拜日。可是长公主疼得已经站不住了，在产婆的指挥下，兰古娃和另一名侍女架着长公主出了房，匆匆地向太阳拜了八拜，又搀回房中。

萧惠闻讯也赶回来，紧张地守候在外面。

阖府上下，一派紧张忙碌。

随着一声清脆的婴儿啼哭声，一个新生命诞生了。

产婆高兴地叫起来：“哎呀，太好看了，我接了一辈子孩子，还没接过这么好看的，真是一颗明珠啊！”

“是吗？”长公主疲惫地问：“是个女儿吗？”

“是啊是啊，是个漂亮的千金呢！”

长公主听说真是女儿，高兴极了，顾不得疼痛与疲累：“真的很漂亮吗？我看看！”“真的太漂亮了，我从来没有见过这么漂亮的孩子！”产婆报功似的说着，把孩子抱给长公主看。

长公主端详着孩子的小脸儿，长长地吐出一口气：“太好了，实在是太漂亮了。快叫大人进来看看吧。”

门外早有侍女把胭脂和炭黑准备好了，她们作了两手准备。要是生了男孩儿，就会把胭脂涂在萧惠的脸上，要是生了女孩，就把炭黑涂在萧惠的脸上。

萧惠为人宽厚，待下人也不刻薄，所以侍女们也都很真诚地对待他，也不是很怕他。再说夫人生了女孩儿，这在府上是一件大喜事。都知道这个女孩是大人和夫人早已在盼望的，所以侍女们毫无顾忌地争相往萧惠的脸上抹炭黑，一边抹还一边说：“给萧大人贺喜了。给萧大人贺喜了。”



萧惠高兴地赏了侍女们，就急忙来到妻子身旁。

长公主疲倦而又满足地说：“快看看咱们的女儿吧，美丽得像一粒珍珠。说不定来日就会是一颗草原明珠呢。”

看见漂亮的女儿，萧惠这个一辈子纵马疆场的人竟然高兴得掉下了眼泪：“好啊，好啊，这回咱们儿子女儿都有了。夫人啊，你可为我萧家立下大功了。我萧惠眼看着就要六十岁了，老来得女，此生无憾了。等女儿满月的时候一定要好好庆祝一下。我一定要把太后、皇后都请来看看咱们的女儿。”

长公主说：“太后是你的亲姐姐，你有这样的喜事，她一定会来的。”

“是啊，”萧惠也说，“你是当今皇帝的姐姐，到时候说不定皇上和皇后都会来的。”

“那咱们就大大地庆祝一下。”

正说得高兴，兰古娃吩咐人端上了用盐调好的黑豆汤，给长公主进补。长公主慢慢地喝着热汤，萧惠在一边疼爱地看看妻子又看看女儿，心里无限满足。

长公主看萧惠那么高兴，突然想起了那个梦，对萧惠说：“孩子出生之前，我做了一个梦，不知是什么征兆，所以心里不太安定。”

萧惠忙说：“你做了什么梦？快说来让我听听。”

长公主放下汤碗，兰古娃帮她躺平了身子，兰古娃就出去了。长公主握住丈夫的手说：“今天上午，我感到身体和精神都很好，就叫兰古娃和我去了郊外，可能是活动时间长了，感到有些疲累，吃了午饭身子懒懒的乏乏的，就上床休息。我歪在床上似睡非睡之间，仿佛自己身在花园中，天空一轮明亮的皎月，如水的月光洒在地上，我欣喜地望着那轮明月，这时却见那轮明月缓缓地落了下来，正好落在我的怀中。”

萧惠一听，大喜过望地说：“那可是大喜啊！月亮是大贵之兆啊，难道咱们的女儿将来要当皇后？”

长公主又说：“你先别高兴，听我说完。当时我高兴得刚要伸手去抱那轮明月，月亮却又一下子离开我的怀抱，渐渐地升了起来。而且越升越高，光芒耀眼，那是一轮多美的月亮啊！就这样一直向上飞升向上飞升，直到升

起在东方的天际，又渐渐升到中天，而且光华四射，让人不敢睁眼。”

“好极了！”萧惠高兴得叫起来：“看起来咱们的女儿将来一定贵不可言。”

长公主接着说：“可是正当月亮升到中天的时候，却有一团黑云遮住了月亮，月亮奋力拼斗，努力摆脱黑云的缠绕。月亮就要钻出云层了，忽然一道电光，黑云中窜出一只天狗，一口把美丽的月亮吞进了肚子里，霎时间天地间一片黑暗。不但如此，随着电光我还看见一把长剑从天上掉了下来，正正地落在我的怀里，眼看着刀光剑影，我被吓醒了，这时也开始阵痛了。”

萧惠心里一惊，感到这不是吉兆，“天狗食月，血光之灾”。但是他担心刚刚生产的妻子，也就没动声色，用力握了握妻子的手，安慰说：“别担心，也许是你身体不舒服。因为开始阵痛，所以才会梦见刀剑入怀。你也不要想得太多，无论如何咱们有了这么美丽的女儿总是一件好事，等女儿满月，找来巫师算一下就知道了。”

萧惠虽然这样说劝说妻子，但是这个梦像一块石头，重重地压在萧惠夫妇的心里，女儿满月的时候也没有大肆庆祝，不过皇后和太后还是差人送来了礼物。

孩子刚刚满月，萧惠就差人找来大巫师。

大巫师听了长公主述说过自己梦以后，沉吟片刻，断言到：“此女日后必大贵，而且贵不可言，大人一门都会无限荣耀。”

萧惠和长公主一听，互相看了一眼，都喜形于色。

大巫师看了看萧惠和长公主的脸，迟疑了一下，又说：“虽富贵之极，但恐富贵不会长久，乌云遮月，主犯天狗小人，而且梦见刀剑，有血光之灾，所以恐怕此女不得善终啊。”

萧惠的心不禁沉了下去。

长公主急忙问：“大巫师，还有没有化解的办法？”

萧惠也说：“是啊，大巫师，请您给想一个破解之法吧。”

大巫师欲言又止，沉吟不语。

长公主又说：“大巫师，您是最好的巫师，您一定有办法的。帮帮我们吧，我们就这一个女儿啊！”