



地方歌劇

# 肥料問題

江西文藝社 編

江西人民出版社

(地方歌剧)  
**肥料問題**  
江西文藝社編

＊

江西人民出版社出版  
(南昌市三緯路1號)

(江西省書刊出版業營業許可證出字第一號)

江西印刷公司印刷 新華書店江西分店發行

＊

書号：0656

開本：787×1092 $\frac{1}{32}$ ·印張：3 $\frac{3}{4}$ 字數：16,800

1956年12月第一版

1956年12月第一版第一次印刷

印數：1—7,993

統一書号：T10110.67

---

定價：(6) 九 分

(地方歌剧)

## 肥料問題

永新花溪小学集体創作

同 木 执 筆

**時間** 快插秧的时候。

**地点** 某農村。

**人物** 刘二秋 五十余歲，某高級社第一耕作組長。(秋)

刘仁兴 二十余歲，第一耕作組員。(兴)

李敏英 二十余歲，第一耕作組員，仁兴妻。(英)

**啓幕** (刘秋二上)

**秋：**(数板)我，刘秋二，

高級社里当組長，

領導全組把生產搞，

今年社里包工又包產，

各組的計劃都訂好了。

別的事情都不要緊，

完成計劃最重要。

常言道：

「禾要長得好，全靠肥料飽」。

溫湯浸種搞得，

禾秧長得呱呱叫，

再要追上几次肥，  
增產兩成少不了。  
多勞多得多分紅，  
秋收大家哈哈笑；  
發獎金，選勞模，  
都說我組長好領導。

×            ×            ×

要想產量高，  
就要肥料飽。  
社里分配肥料有定數，  
这事还得把竅門找。  
剛才開過生產會，  
開會就為分肥料。  
每組平均九担糞。  
明天上午全隊同去挑。  
這樣的好肥愛煞人，  
我心眼一轉偷個巧，  
何不今晚就動手，  
瞞着別人先去挑。  
上層的糞，稠又好，  
挑來連夜就往田里倒。  
一担能抵一担半，  
便宜不撿是草包。

×            ×            ×

一邊想，一邊走，

快到仁兴家门口。  
赶快通知他夫妻俩，  
(夾白) 哎呀，慢点慢点！  
事情有点不太好。  
仁兴夫妻俩，  
脾气不尋常，  
开口閉口講團結，  
集体利益叫得响，  
遇事專为社里想，  
自己的事情反倒丢一旁。  
挑肥的事情要是對他們講，  
不說竅門要落空，  
他們一定会往外嚷，  
还会弄得我难收場。  
面子上不好看，  
威信也受影响，  
这……  
呃，有办法，有主張，  
見了仁兴夫妻俩  
好听的話儿多多講，  
集体利益要挂在嘴上，  
說走便走要催得忙，  
万一以后鬧穿了，  
我就說这也是为着全組想。  
那时生米成熟飯，

不过是馬馬虎虎作个檢討也就收了場。

对对对，就这样，

做事总得要有胆量，

硬着头皮往前闖。

(啓中幕，在仁兴家，仁兴正伏在桌上寫字，秋進門)

秋：仁兴！

兴：組長，你來了，有什么事情嗎？

秋：告訴你一个好消息！

兴：什么好消息？

秋：今天社里決定把張家園的糞肥分給我們二大隊了。

兴：給我們組多少担？

秋：各組都是九担嘛！今天夜里就去挑。

兴：九担糞愁什么，明天全組一趟就挑完了，何必去挑夜糞呢？

秋：咳，社里決定的嘛。你知道，眼前秧在催人，正是等着追肥的时候，生產第一要緊，我跟隊長說了，決定發動我們組里今晚就去把肥料挑來下到田里去，做完了明天好趕着犁田，爭取提前完成插秧的包工計劃呀。这是为全組的集体利益着想，希望你積極的起个帶头作用。

兴：好，我同意，今晚就去挑吧。你先走一步，我叫敏英一齐來。

秋：快來囉。

兴：放心，誤不了事。

(秋高兴地下)

兴：敏英、敏英！

(笑上)

英：什么事叫得这么緊？

兴：快拿扁担走。

英：这么晚到那里去？

兴：張家園的肥料社里分給我們了，今晚赶个夜工要去挑來。

英：不是决定明天一齐去挑嗎。

兴：組長說，我們組里要發揮積極性，赶着挑了就潑到田里去，明天好赶着犁田，爭取提前完成插秧的任务哩。

英：哼，發揮積極性，秋二叔又在搗鬼了。

兴：怎么？

英：我剛才听見三組的組長金才說得清清楚楚，今天会上决定明早三个組同去挑，为什么別的組沒有調动，單單我們要今晚搶先去挑呢。

兴：这有什么巧？農忙日工貴，挑夜糞还不是常事！他既然說去挑，总是隊長答应了囉。

英：沒有那么不懂事的隊長，糞有三層，上稠中稀底淨水，作田人不能不知道，我們今晚搶先挑光了稠的，就剩下点稀水給別人家嗎？

兴：（醒悟地）呃，的確是对呀，我倒給他催昏了头，沒有想到这一層哩。

英：組長又犯了自私自利的本位主义啦。

兴：（气忿地）我去，找隊長去，这样只顧自己，不管別人的坏思想，非狠狠的批評他一頓不可。

英：慢点。这老头子脾气傲，爱面子，你这么冒冒失失向上級反映，將來影响了团結也不好。

兴：也罢，回头等他來了，也得好好批評他一頓。

英：那也不好。他年紀这么大，是社里有名的老組長，生產上也

有一手，平时大家都蛮尊敬他，你当面硬梆梆的給他一頓批評，豈不是弄得他下不來台嗎？

兴：那……我是不去做这种偷偷摸摸的丑事。

兴：光你不去也还不能解決問題呀。

英：这样又是要團結，那样又是要照顧，去又不对，不去又不行，那依你說怎么办呢？

英：依我說……（耳語）（二人笑）

兴：好是好，就怕裝不像。

英：我看你剛才都蛮厉害嘛。

內喊：仁兴！

（秋二急上）

（兴、英二人急轉身背坐，怒容滿面）

秋：哎呀，等了你半天，还没有动身啊。

兴：……  
英：……

秋：喂！你們究竟搞些什么鬼呀？怎么不說話？

兴：你去問他！

秋：敏英……

英：問你自己！

秋：（一驚）問我？

英：（向兴）問你自己的好思想！

秋：哎呀，还談到什么思想，（拉兴）不管，先挑了糞回來再談。

兴：我不去了。

秋：什么？你不去？（求助地）敏英……

英：哼！

秋：哎呀，你們到底为什么呀？

（背数板）男的不开口，  
女的不出声，  
再捱肥料会挑不成，  
活活急煞人。  
倒不如扣他們几頂大帽子，  
給他們一頓猛批評。

（夾白）仁兴，敏英，你們这就不对呀。  
社里有工作，  
你何不响应。  
坐在家里爭閑气，  
吵吵鬧鬧不肯停。  
只顧个人鬧意見，  
集体利益不記在心，  
这个思想可不好，  
莫怪我把你們來批評。

英：（数板）

組長的話，  
你可听清？  
不管集体为个人，  
这就是你的大毛病。  
我对你意見一大堆，  
今天要請組長來評一評。

兴：哼！（数板）

組長的話，

你可听清？  
你光說別人自私自利，  
自己的毛病怎么認不真？  
我对你意見裝滿肚，  
今天要当組長說个清。

秋：（数板）哎呀呀！

清官难断家务事，  
我这个小小的組長更不行。  
你們夫妻吵什么口，  
是是非非要什么緊。  
这事我可不乱管，  
这事我可不能問。

英：你不管。

秋：不管。

兴：你不問？

秋：不問。

英：好，你不管我找社長去。

（英故意欲走，秋怕把事情鬧出去，急攔）

秋：呃，慢点慢点。

兴：好，你不問我找隊長去。

秋：呃，等下等下。（急攔）

兴：  
英：你不管嘛。

秋：我管，管，管呀！（背語）人都快到齐了又碰到这样的好事情，真是……

英：你管就好办。

秋：你問就好办。

兴：到底为什么啊，真急死人。

英：（数板）農忙时節日工貴，

赶几个夜工本應該。

誰知他不肯去挑肥料，

要躲在家里打草鞋。

我批評他他还不服，

你說这事該不該？

兴：（数板）農忙时節日工貴，

夜工便宜我划不來。

你說挑肥多辛苦，

不如我舒舒服服打几双草鞋賣。

秋：为这个事呀！呃！剛才都說得好好的嘛，怎么一下就变了卦呢？

英：組長你不曉得呀！

（数板）

他只顧自己發小財，

一心想打草鞋賣，

只顧自己偷巧占便宜，

別人吃虧他就不理睬。

这样的思想实在坏，

这样的做法实在不應該。

秋：咳，仁兴，你这就不对呀！（数板）

做事怎能光顧自己？

集体利益怎能丢开？

要是人人都象你，  
組里社里都要垮台。  
你这个想法要赶快改，  
敏英批評你是應該。

英：是呀！（數板）

組長說得多在里，  
分析問題真周全，  
万事总要为大家想，  
自私自利不應該。

兴：（數板）

我做夜工打草鞋，  
也是想多賺几个錢，  
总是为了家用能够寬一点，  
又不是我要吃吃喝喝去擺臉。  
社里的工分我不要，  
凭什么說我这不對來那不該？

英：你光想着家里的小利益，就忘了社里的利益啦？

兴：我又不要社里記工。

英：你还强辯哩。組長你說說看，这次挑夜糞，是不是社里决定  
了的？

秋：呃……这个……是……是呀！

英：哼，你听听！

（數板）

社章上面訂得明，  
社里的决定社員要服从，

社里决定了挑夜囊，  
你怎么能够不执行？  
自私自利无纪律，  
这种思想好羞人，

秋：呃…… 这个……

英：组长，他可不象你这样坚决执行社里的决议呀！

秋：唉！怎么扯到我头上来了？

英：这是打个比方。

秋：呵，打个比方？

英：组长，你刚才是说我们组里要争取提前完成任务是不是？

秋：呃…… 这个… 是… 是呀。

兴：哼，你听听！

(数板)

组里生产要搞得好，  
全靠组长想办法。  
组长动脑筋为全组，  
我家长动脑筋为全家。  
光会顾社丢了家，  
你才是个大傻瓜。

秋：呃……

兴：组长，他可不象你这样精明强悍会想办法呀！

秋：呃… 怎么你也扯到我头上来了？

兴：这是打个比方。

秋：这也是打个比方？ 唉！

(背数板) 说来说去打比方，

怎么倒象朝着我开枪，  
一搭一擋吵个不停，  
七嘴八舌爭得蛮象。  
莫非是我的主意漏了底？  
这下倒叫我难收場。

英：仁兴呀！

（数板）

想通了，就要改正，  
做錯了，應該承認，  
知錯改錯是好漢，  
岔路回头來得贏。  
坚持錯誤不愿改，  
我真替你难为情。

兴：（数板）小事情，要什么緊，常言道：

「出門要趕早，做事要找巧」，  
便宜不撿是草包，  
万一別人知道了，  
也不过是馬馬虎虎作个檢討。

英：难怪，你的思想还是这么落后呀！

（数板）一向都說你工作蛮積極，

大家也都对你蛮尊敬。

怎么今天說出这种糊涂話？

怎么做出了这种坏事情？

組長呀！

今天你一定要把他好好的來教訓，

今天你一定要狠狠的把他來批評，

秋：呃……敏英……仁兴他……不过是一时想糊涂了……

英：組長，这种糊涂思想真叫人看着难过呀。

秋：呃……何必生怎么大的气呢……

英：你要帮助他呀，今天你就是不講他明天大家还是会曉得的，  
还不是要在大会上批評他。

秋：呃……这样一件小事，何必鬧得那么大呢……

英：組長，事是小事，可这个坏思想就不是小事呀。

秋：呃……我……

(背数板)

先只想偷巧去挑肥羹，

誰知碰上了这种事情。

看他們好象有意批評我，

句句話打中了我的心。

悔不該想投机取巧去挑夜羹，

悔不該自私自利不顧別人。

如今吃上了夾糖燒餅，

倒叫我有口难开声。

英：組長！批評他就是对他的帮助呀。

秋：我……我要批評他……嗯，我……我來帮助他……

英：(数板)

仁兴本是積極分子，

大家对他也蛮信任，

这都因他工作積極能愛社，

这都因他为大家做事沒私心。

如今犯了自私自利，  
这种事多么难为情！  
哪个见了不难过，  
哪个见了放得下心？  
你是我們的老組長，  
領導全組有威信，  
為了幫助他改正錯誤，  
你不批評他怎麼行？

秋：這個……（決心地）對，仁興呀，敏英的話是對的，自私自利這個毛病是害死人呀！

興：呵，組長，你也說我不對？好，那我就參加挑夜糞去。去吧！

秋：慢點，我看……今天不挑了……

興：為什麼不挑呢。為了搞好生產，一定要挑，我這就去。

秋：呃……這個……那個……（不得下台）

英：（風趣地）算了吧，仁興，這幕戲也演得差不多了。（興、英二人打笑）

秋：（不解，半晌才恍然大悟）你們這兩個小鬼，原來真是假裝吵嘴，來批評我老头子！好吧，算你們贏了。

（幕後人聲嘈雜）

秋：唉呀，糟了，我已經通知了大家，人都來了，怎麼辦呢？這……

英：（想了一想）那就索性再去跟那兩個組聯系一下，大家今晚打個夜工，一同去挑糞，你看行不行？

秋：（大喜，如釋重負）好好好，你這辦法要得！我去通知那兩組去。（跑下）

英興：（望秋下，二人相對而笑）（幕落）

# 打 箍

江 修 林

**时间** 冬末。

**地点** 江西農村。

**人物** 張桶匠，五十六歲。（張）

陳春英，十九歲。（春）

**幕啓** 幕內張喊聲：「打箍啊！打箍啊！」

音樂起。張挑桶器担子，圓場起舞上。

（唱）挑起担子走得忙， 走过一村又一庄，

一年不走此地过， 村庄如今大变样！

（韻白）你看，这边起了小学堂，这边造了新瓦房，这里禾  
稈堆子山样高，家家姑娘穿起花衣裳！走呀！

（唱）这一帶桶匠并不多， 方圓十里只有我一个，

往年桶器没人做， 如今的工夫忙坏了我。

想起初解放那时，桶匠工夫没有什么好做，我家老媽子就怨  
天怨地的說：「呀！你学得一門好藝業，往年是冷冷清清，  
解放了是清清冷冷，沒有工做。再过几年，人家都翻了身，  
你还是鼻子朝下脚跟朝上哩。」老婆子硬逼着我去改行，叫  
我去販猪仔賣呀，或是到馬路头上开飯店呀，我就死不听，  
做生意那輕便食我沒胃口，做不來。噯，还算我眼力好，兩  
三年工夫，農家生產搞的好，生活过得好，桶器生意也跟着