



新教育 —— 过一种幸福完整的教育生活



QUYUTUJIN XINJIAOYU SHIYAN DE
LILUN YU SHIJIAN TANSUO

区域推进新教育实验的 理论与实践探索

主编 / 孙林海

中国文史出版社出版



新教育——过一种幸福完整的教育生活

区域推进新教育实验的 理论与实践探索

主编 孙林涛

中国石油大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

区域推进新教育实验的理论与实践探索/孙林涛主编.一东
营:中国石油大学出版社,2009.9

ISBN 978-7-5636-2322-8

I. 区… II. 孙… III. 区(城市)—中小学—教学实验—
研究—淄博市 IV. G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 165289 号

书 名:区域推进新教育实验的理论与实践探索
主 编:孙林涛

责任编辑:巩 贤(电话 0532—86981530)

封面设计:视界创意

出版者:中国石油大学出版社(山东 东营,邮编 257061)

网 址:<http://www.uppbook.com.cn>

电子信箱:suzhijiaoyu1935@163.com

印 刷 者:青岛星球印刷有限公司

发 行 者:中国石油大学出版社(电话 0546—8391809)

开 本:185×260 **印 张:**14.25 **字 数:**359 千字

版 次:2009 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

定 价:36.00 元

序言

朱永新

临淄区与新教育实验是有缘的。

那还是在 2003 年，芷眉（常丽华）、于春祥等已经成为“教育在线”的铁杆网友。记得春祥曾经在他的《春祥夜话》中这样谈过进入“教育在线”的感受：“‘教育在线’的确魅力无穷，这是一个能吊人胃口、生成追求、改变命运的所在。找到‘教育在线’，就像游击队员找到组织一样。这里没有森严的等级序列，就连市长也是平民；这里没有学阀的武断，有的只是对等的交流；这里没有人际的隔膜，有的只是生命的提醒与关照；这里没有疆界的屏障，有的只是大家庭的和谐。我们不得不敬佩朱永新老师的远见卓识，‘教育在线’已经成为一个名副其实的网络教师成长学院。谁都不会怀疑，‘教育在线’5 年或者 10 年之后会为我国培养上百上千的教育专家。谁都不会怀疑，这一批在线人经过 5 年或者 10 年的发展，会成长为专家型的人才。”

在 2003 年 7 月 21 日，昆山“新教育首届研讨会”上，春祥作为网友代表第一个走上主席台，用随笔朗诵的形式作大会发言：“那双鞋在我面前老晃”和“教育在线，我的天堂”。他的真诚演绎换取了现场 400 多名网友的感动和掌声。

2003 年暑假之后，春祥从临淄区教研室调任齐陵街道中心校长。当年，齐陵街道中心校、临淄区实验小学，一乡（镇）一城（区）两所学校正式加盟新教育实验。两所学校的先期探索，为后来的区域实验打下了良好的基础。

2005 年暑假，春祥再次调回临淄区教研室负责全区教育科研工作。2005 年秋天，临淄区教育局孙林涛局长与春祥专程到北京见我，申请临淄区区域推进新教育实验，并约请我去临淄作报告。非常遗憾的是，由于工作始终不得脱身，报告迟迟推后，直到今年 5 月方才成行。尽管报告迟延，但是临淄区新教育实验的脚步却一刻也没有停息。2006 年初，临淄区作为新教育实验区全面启动了新教

育实验。

选择新教育实验是临淄区教育实现新跨越的战略选择。他们提出的实验总体目标是：“十一五”期间，通过新教育实验的“六大行动”，实现“五个转变”。“六大行动”，即营造书香校园，师生共写随笔，聆听窗外声音，培养卓越口才，构建理想课堂，建设数码社区。“五个转变”，即改变学生的生存状态，改变教师的行走方式，改变课堂的教学模式，改变学校的发展模式，改变教育科研的范式。

他们把新教育实验的四大改变结合临淄区的实际，做了完善与补充。

临淄区作为全国 23 个新教育实验区之一，一直是新教育实验的一支骨干力量。历届全国新教育年会，临淄区的代表团之庞大，代表发言之积极，教师的热情之高，每每都给我们留下深刻的印象。7 年来，临淄区相约新教育、奉献新教育，取得了可喜的成绩和经验，我试图以“三有”概括，未必能尽其意。

一曰有特色。临淄区的新教育实验，遵循新教育实验的总体实验框架，结合本区的实际情况，在具体操作中凸显“四大特色”。第一，主张以“构建理想课堂”为核心，以“构建理想课堂”统筹其他行动，并且将“构建理想课堂”称之为临淄教育的“核聚变”。众所周知，课堂是教师和学生赖以生存的主要时空。只有课堂的变革，才能促进师生生存状态的改变，才能提高课堂教学效益。课堂变，则教育变；课堂新，则教育新。一言以蔽之，学校发展的核心竞争力在课堂。课堂是学校一切工作的“纲”，“纲”举才能“目”张。第二，整合项目系统架构，形成“一心、一本、两路径”的项目系统结构。即突出“构建理想课堂”这一核心，力促临淄教育的“核聚变”；紧紧抓住“教师专业发展”这一根本，让广大教师唤醒成长自觉，享受教育快乐；把“营造书香校园”和“师生共写随笔”作为师生成长的基本路径，注重精神发育，学会自我反思。第三，区域推进，形成合力。区域的行政倡导，有利于营造新教育实验的大环境，有利于研究合力的形成。第四，关注新教育实验的本土化。在实验中，注重挖掘“齐文化”的教育内涵，尊重地域文化和学校文化特点，鼓励形成实验特色。

二曰有策略。在实验过程中，临淄区始终坚持“六大策略”，收到明显成效。

1. 课题带动策略。立足于靠新教育实验课题研究推动全区教育的发展，打造具有临淄特色的教育品牌，促进教师的专业化成长。

2. 骨干实验学校带动策略。为推动全区新教育实验区域性推广进程，我们坚持“以点带面，区域推进，整体发展”的原则，每年评选 20 个骨干实验学校，较好地发挥了骨干实验学校的龙头辐射带动作用。

3. 校长带动策略。临淄区教育局明确规定新教育实验为“一把手”工程。要求“一把手”要懂新教育，要想新教育，要带头做新教育。新教育实验成效与对

“一把手”的考核挂钩，与对学校的考核挂钩。在年度综合评估中，专设 30 分的权重用于新教育实验的评估。

4. 名师带动策略。在新教育实验中，他们充分发挥齐鲁名师、特级教师、学科带头人、教学能手等骨干教师的作用。首先，积极组织校长和名师参加全国新教育研讨观摩活动。让他们在优先学习、优先行动当中，体验成长的荣耀和成功。其次，充分发挥名师的引领作用。让全体教师在榜样的感召下，点燃生命的自觉和成长的自觉，在新教育实验中享受教育的幸福。

5. “三新”整合策略。“三新”，即新教育实验、新基础教育实验（新教育实验之前区域推进的实验）、新课程改革实验。立足“三新”实验资源的整合，形成素质教育的强大合力。

6. 本土化策略。临淄区作为齐国故地，背负着“齐文化”这块热土。“齐文化”的兼容并包，开放创新，“稷下学宫”的学士论辩文化，对新教育实验带来深刻的启示。在新教育实验中，利用“齐文化”促进了新教育实验的本土化。

三曰有创新。其创新点主要有以下三个方面：

第一，理想课堂模式创新。具有临淄特点的，以“目标认定—自主预习—展示交流—点拨升华—作业反馈”为主要内容的“新五环节”理想课堂教学模式日渐成熟，促使全区课堂教学由“以教为主”向“以学定教”转变。2009 年 4 月 26 日，山东省教学课题研究工作会议在济南召开。临淄区理想课堂建设经验成为会议一大亮点。会议在主题报告中突出推介了临淄区区域推进理想课堂建设的经验。山东省教研室、山东省教科所先后 5 次派专家到临淄进行理想课堂调研。2009 年 3 月 6 日，淄博市教研室发文全市推广临淄区高阳中学理想课堂建设经验。高阳中学以“没有一个不学习的学生”的理念，以其扎实的理想课堂实践，让人折服。全市两次课堂教学改革研讨会都安排在临淄召开。近两年来，省内外到临淄参观学习的教师达 3 万多人。

第二，教师专业发展路径创新。“研究即发展”是临淄区关于教师专业发展的最根本的认识。教师发展一条路，研究才是必由之路。新教育实验的价值在于，教师发展不仅仅是参加了多少研训活动，更重要的是把研究教育生活当成习惯。新教育让广大实验教师把教育生活当成研究资源，在研究中寻求升华，在升华中成就创新，在创新中体验成功，在成功中享受幸福。一批学习型、研究型、专家型的校长和教师茁壮成长起来。譬如，足以让新教育人自豪的新教育明星教师常丽华（芷眉），几年如一日，怀揣着教育理想，作为新教育“毛虫与蝴蝶”项目组的核心成员，成功开发了农历古诗词课程——《在农历的天空下》，带领学生以“晨诵—午读—暮醒”为生活方式，改变了学生，改变了父母。2008 年她被中国

教育报评为“全国推动读书十大人物”。她负责的班级，在今年的全国第九届新教育年会上，被评为“十佳教室”。最近，她又被评为“第二期齐鲁名师建设工程人选”和“山东省2009年度教育创新人物（班主任系列）”。常丽华老师的脱颖而出是临淄区为新教育实验作出的重大贡献，也是新教育实验为全国教育的一大贡献。

第三，营造书香校园的机制创新。为了确保书香校园建设的日常化和精细化，临淄区始终坚持“五个一”阅读工程的实施，即：每班建立一个图书角；每校建设一个阅读阵地，搞好教师和学生阅览室的建设和管理，让阅览室成为师生精神享受的家园；每年举办一届读书节；每周坚持上好一堂大阅读课；扎实落实一个计划——“周月季读书计划”，规定学生每周背诵一首古诗词，每月读一种报纸或刊物，每季度至少读一本书。另外，建立阅读学分星级评价机制也是一项创举。具体规定为：每周背诵一首古诗1学分（全年不少于40学分）；每月读一份刊物（或全月报纸）2学分（全年不少于20学分）；每季度阅读一部名著10学分（全年不少于40学分）。每生每学年需修完100学分。每20学分为一个星级，上不封顶。“星级阅读”以学年为时间单位进行。各校都建立了相应的学生“星级阅读”档案。这些制度的创新推进了临淄区书香校园建设的规范化和可持续发展。

总之，我认为，临淄区的新教育实验成效显著，其经验可供全国其他实验区借鉴。相信种子，相信岁月。只要上路，就有庆典。新教育实验既然已经成为临淄教育一张崭新的名片，愿我们共同相约，在新教育实验的路上，共同奉献我们的热情与智慧，去开辟素质教育的新天地！

（作者系全国人大常委、民进中央副主席、中国教育学会副会长、苏州大学博士生导师）

2009年8月于北京

目

Contents

录

| | |
|----------------------------|-----|
| 第一编 区域实验报告 | 1 |
| 新教育让临淄教育更靓丽 | 1 |
| ——临淄区区域推进新教育实验的理论与实践探索 | |
| 临淄区新教育实验行动方案 | 18 |
| 第二编 构建理想课堂 | 23 |
| “学案导学 合作学习”模式研究 | 23 |
| 整体建构三案教学研究报告 | 33 |
| 中职学校构筑理想课堂的探索与研究 | 38 |
| 没有一个不学习的学生 | |
| ——高阳中学“信息化有效课堂”的理论与实践探索 | 58 |
| 非常“1+1”理想课堂模式研究 | 64 |
| 学会自主 学会合作 | |
| ——朱台镇中心小学“自主合作”课堂教学模式研究 | 71 |
| “活板三段式”理想课堂教学模式研究 | 84 |
| “愤悱”理想课堂研究报告 | 94 |
| 让课堂充满绿色 | |
| ——雪宫小学“绿色课堂”实践研究 | 105 |
| 立足农村实际 构筑理想课堂 | |
| ——皇城镇镇域整体推进中小学课堂教学改革的实践与探索 | 112 |
| 第三编 教师专业发展 | 119 |
| 强化学科知识建构,提升教师专业素养 | 119 |

| | |
|------------------------------|-----|
| 教师成长共同体研究报告 | 127 |
| 教师自主摘星星 | |
| ——闻韶小学教师自主多元评价的理论与实践探索 | 137 |
| 第四编 营造书香校园 | 145 |
| 课内与课外齐飞 诗意图共阅读一色 | |
| ——齐都中学诗意图阅读研究报告 | 145 |
| 诵读齐国经典 传承稷下文明 | |
| ——齐都镇稷下中学“齐文化”阅读研究报告 | 152 |
| “童心悦读”的理论与实践 | 158 |
| 在农历的天空下 | 171 |
| 传承齐风流韵 营造书香校园 | |
| ——千人诵读《齐文化成语千句文》项目研究报告 | 179 |
| 三线共读书香浓 | 185 |
| 山里的孩子爱“山”诗 | |
| ——边河中心小学“山”诗诵读的实践探索 | 192 |
| 第五编 师生共写随笔 | 196 |
| 少年神笔写人生 | 196 |
| “疯狂日记”写出生命精彩 | 203 |
| 师生共写共成长—— | |
| ——康平小学“师生共写随笔”研究报告 | 213 |

第一编

区域实验报告

新教育让临淄教育更靓丽

——临淄区区域推进新教育实验的理论与实践探索

摘要：

临淄区作为新教育实验区，自2006年1月起，区域推进新教育实验历时三年半。实验形成“一心、一本、两路径”的项目系统结构，即：突出“构建理想课堂”这一核心，力促临淄教育的“核聚变”；紧紧抓住“教师专业发展”这一根本，让广大教师唤醒成长自觉，享受教育快乐；把“营造书香校园”和“师生共写随笔”作为师生成长的基本路径，供养精神，学会反思。通过新教育实验，探索了一种素质教育的实现形式。通过新教育实验，改变了师生的生存状态与生存方式，进而实现“过一种幸福完整的教育生活”的教育理想。新教育实验已经成为临淄教育一张崭新的名片。

关键词：

区域推进 新教育实验 理论与实践 探索 研究报告

一、问题的提出

临淄区属齐国古都，曾为春秋五霸之首，战国七雄之一。在这里，诞生了博大精深、兼容并包的齐文化；在这里，诞生了我国历史上第一所大学——稷下学宫；在这里，诞生了伟大的世界足球。厚重的历史文化，滋养着这块物华天宝、人杰地灵的热土。改革开放以来，临淄区的经济和社会事业得到了长足的发展，作为全省经济强县，经济的快速发展，推动了教育外延的扩张和内涵的发展。临淄区先后被评为山东省“两基”工作先进区，山东省教育工作示范区，全国职业教育先进单位等荣誉称号。站在新起点、实现新发展，是临淄教育的新的历史使命。面对教育发展的成绩，临淄区更清醒地认识到全区教育存在的一系列问题。诸如，有些教师专业成长意识不强，专业发展目标模糊，缺乏专业自豪感与专业自信，职业倦怠感比较严重；课堂教学传统惯性根深蒂固，以教师灌输为主的课堂教学模式依然占据统治地位。



位,学生的生命活力张扬受阻,课堂教学效率不高;受应试教育的影响,各类学校普遍忽视学生阅读,学生人文涵养底子单薄;教师、学生的成长,缺少具体的、日常的反思工具,等等。正当被这些问题困扰的时候,我们相遇了朱永新教授主持的全国教育科学重点规划课题——新教育实验。进入“十一五”以后,临淄区决定把新教育实验作为区域推进的全国重大课题立项实验,以期通过新教育实验的整体推进,实现全区教育又好又快的发展。

二、本研究与已往研究的联系与区别

临淄区的新教育实验,遵循新教育实验“六大行动”、“十大领域”的总体实验框架,在具体操作中凸显“四大特色”。第一,主张以“构建理想课堂”为核心,以“构建理想课堂”统筹其他行动,并且将“构建理想课堂”称之为临淄教育的“核聚变”。众所周知,课堂是教师和学生赖以生存的主要时空。只有课堂的变革,才能促进师生生存状态的改变,才能提高课堂教学效益。课堂变,则教育变;课堂新,则教育新。一言以蔽之,学校发展的核心竞争力在课堂。课堂是学校一切工作的“纲”,“纲”举才能“目”张。第二,整合项目系统架构,形成“一心、一本、两路径”的项目系统结构,即:突出“构建理想课堂”这一核心,力促临淄教育的“核聚变”;紧紧抓住“教师专业发展”这一根本,让广大教师唤醒成长自觉,享受教育快乐;把“营造书香校园”和“师生共写随笔”作为师生成长的基本路径,供养精神,学会反思。第三,区域推进,形成合力。推广新教育实验是临淄区“十一五”期间的战略选择和政策导向,也是全区各级各类教育的使命和责任。区域的行政倡导,有利于营造新教育实验的大环境,有利于研究合力的形成。第四,关注新教育实验的本土化。在实验中,注重挖掘“齐文化”的教育内涵,尊重地域文化和学校文化特点,鼓励形成实验特色。

三、研究的目标与内容

研究的主要内容,即上文所述的“一心、一本、两路径”。其具体的目标定位是:

“构建理想课堂”,以培养学生的自主学习能力为核心,落实课堂的“表达本位”,重建“以学定教”的教学模式,改变学生的生存状态,提高课堂教学效率。

“教师专业发展”,以教师学科知识建构为主攻方向,探索教师专业发展的组织研修与评价的机制与模式。

“营造书香校园”,培养学生的读书兴趣和读书习惯,完成初中阶段诵读诗词300首的基本积累任务,保障中小学生每月至少读一期刊物(或者一月的报纸),保障每年中小学生至少读四部名著。致力于把学生培养成读书人,使其在义务教育阶段阅读量达到1 000万字。

“师生共写随笔”,实验教师每周至少撰写一篇教育随笔,中小学生形成写日记的习惯。充分发挥文本反思的教育功能。

四、研究的价值与意义

通过新教育实验,探索一种素质教育的实现形式。通过新教育实验,改变师生的生存状态与生存方式,进而“过一种幸福完整的教育生活”。

五、研究的过程与方法

(一) 研究过程

本课题实验过程分为三个阶段：

1. 实验准备与预实验阶段(2006年1月~6月)

按照总课题组的实验流程要求,各立项实验单位必须进行半年的预实验。在实验准备和预实验阶段,我们主要做了六项工作:一是制订了《临淄区新教育实验行动方案》,并认真进行贯彻;二是组建了以教育局局长为组长的新教育实验领导小组,以区教研室科研科为依托,组建了临淄区新教育实验秘书处;三是组织了新教育实验培训,主要是系统学习《新教育实验手册》,让广大实验教师熟悉新教育的理念系统和操作规范,激发新教育实验的热情;四是组织进行了新教育实验理论考试,通过考试进一步促进新教育理念的内化;五是进一步修订各实验学校的子课题立项方案,最终确定全区52所学校、155个子课题进入实验;六是创建临淄区课题管理博客,博客设有“实验方案”、“实验计划”、“实验日志”、“实验活动”、“实验经验”和“实验总结”六个主页,为实验管理打造了信息平台。

2. 实验的具体实施阶段(2006年7月~2008年12月)

(1)“构建理想课堂”。组织各实验学校进行了整合洋思、杜郎口、东庐学校经验的研究,先后近万人次到洋思、杜郎口、东庐等学校进行考察学习,为“构建理想课堂”提供了多元信息参照。在“构建理想课堂”的理论建设上,我们组织骨干力量,对“理想课堂文化”、“理想课堂规律”、“理想课堂模式”进行了理论攻关,发表了一批《课堂教学规律论》、《现代课堂教学模式的解构与重建》等理论成果。在实践层面,我们主要抓了“12345”理想课堂攻坚工程的实施。“1”,即重建一种新的课堂学习观。“理想课堂”呼唤重建新的学习观。主张在课堂教学中,重建尊重学生主体,重视组织合作的“以学定教”的课堂学习观。“2”,即抓住预习和课堂作业两个突破口。把预习上升到尊重学生的主体地位和自主学习权利的高度来认识,切实加强预习指导,提高预习效率。把课堂作业上升到教师职业道德的高度来认识,维护学生的课堂作业权。推行课内限时作业,提高作业效率。“3”,即努力做到“三个整合”,即将教案改革、课堂改革、作业改革整合在一起进行。教案改革要从重视“教”到关注“学”,走“导学练”三案统一的路子。“4”,即实现“四个变革”。一是“设施”变革,诸如多媒体等现代教育技术设备的应用,传统媒体黑板的添加等。二是“形式”变革,诸如课堂座序更换,小组合作学习等等。认真研究小组运作模式,加强小组评价的落实,充分发挥小组长的作用。三是“模式”变革,教学模式力求体现“以学定教”、“当堂达标”的要求。四是“评价”变革,认真落实《临淄区“理想课堂”评价标准》,促进理想课堂建设。“5”,即重建新的“五环节”理想课堂教学模式,即“目标认定—自主预习—展示交流—点拨升华—达标(作业)反馈”。靠教学模式的变革,实现课堂教学效率的最大化。鼓励各学校根据学段、学科的不同特点构建各自的课堂教学模式。

(2)“教师专业发展”。几年来,临淄区一直抓住这一根本不放,以教师学科知识建构为核心,坚持抓每月一次的教师全员教材研修,并且做到风雨无阻、雷打不动。教材研修力主“五个结合”:一是坚持专家引领与区本培训相结合,每学期每个学科安排一次外聘专家报告。2006年以来,共举办专家报告会50余场,全国中小学顶尖的教育专家、特级教师,临淄

区大多都请到了。教育大家的风采为老师树立了光辉的榜样,激发了全体教师对事业的追求。二是教材研修与理想课堂建设相结合,教材研修落脚于课堂的实际操作,通过教学目标的科学定位,重难点的分析与化解策略选择,教学方法的优选,教学模式的转型、预设与生成等,促进课堂改革的不断深入。三是教材研修与学科教研活动相结合,通过教材研修这一纽带,及时交流学科教学信息,规范学科教学行为。四是教材研修与教育科研相结合,教材研修本身就是一项课题,研究和创新始终作为教材研修的主题。全区确立了80多项学科研究课题,进行专题研究。研修活动科研含量的提高,促进了研修活动水平和效益的提高。五是全员培训和骨干培训相结合,在坚持抓好教师全员培训的基础上,从去年开始,临淄区先后组织了三批次,共计200名初中、小学骨干教师,参加华东师范大学为期一周的封闭式集中培训。集中培训主要解决了学科教学价值观的认同,教学规律、教学方法的吸收与借鉴,学科思维品质的升华等问题。为确保教材研修扎实有效,临淄区还创建了“四种机制”——训前试讲机制,即:培训之前,辅导教师要例行试讲程序,学科教研员严格把关;训前预习机制,受训教师在培训之前要投入精力,找出教材的重难点,找出困惑和问题,以便在研修过程中进行交流;时间保障机制,中小学基础学科每月安排1天,其他学科两个月安排1天;评价保障机制,分别建立受训教师、辅导教师、培训班级和培训点评价制度,制订评价标准。受训教师每次都布置适当的作业。作业质量纳入评价。持续的教材研修,使广大教师的学科素养有了较大的提高,为理想课堂建设奠定了丰厚的智力基础。

(3)“营造书香校园”。我们主要抓了以下四项工作:一是持续抓好“五个一工程”,即:每班建立一个图书角;每校建设一个阅读阵地,搞好教师和学生阅览室的建设和管理,让阅览室成为师生精神享受的家园;每年举办一届读书节;每周坚持上好一堂大阅读课;扎实落实一个计划——“周月季读书计划”,学生每周背诵一首古诗词,每月读一种报纸或刊物;每季度至少读一本名著。二是启动了“三共读工程”,促进了校长与教师共读、教师与学生共读、家长与孩子共读活动的有效开展。通过共读搭建对话和反思研究平台,提高师生和家长的文化涵养。三是建立阅读学分星级评价机制,按照“周月季”计划划分学分,每生每学年需修完100学分。在学分制基础上,建立了“星级阅读”评价体系:每20学分为一个星级,最高为十星。阅读星级评价制度的建立有力地促进了中小学大阅读活动的开展。

(4)“师生共写随笔”。教育随笔,作为一种叙事、抒情与议论相结合的反思性文体,已经成为不少教师的看家文体,甚至成了少数人的“绝活”,他们熟练地运用着一套独特的话语方式,在行动中对自己的教育实践进行反思与批判,诗意地抒发着教育情感,形象地叙说着教育过程,他们开始走上教育论坛,走进教师博客,激情满怀地诉说着教育的思想与激情。全区共有6000名教师,已经有2098名教师在“教育在线”、“临淄教育信息网”等网站建立博客和论坛主题帖,共发表教育日志19995篇。160个教师博客被评为全区优秀教师博客。教师已经逐步学会了在写中反思,在写中成长,在写中体验教育的幸福。全区每年都有3000余篇教育随笔在市级以上报刊发表。

3. 实验总结经验与结题阶段(2009年1月~6月)

按照总课题组的意见,我们召开了全区新教育实验结题工作专题会议,对实验结题工作提出了明确要求。全区52个实验学校共有138项子课题申请结题。受总课题组委托,我们组织了临淄区新教育实验结题评审专家组,严格对结题报告进行评审。为了充分展示全区新教育实验成果,我们策划了临淄区新教育实验第九届年会展示厅,分别

以“构建理想课堂”、“教师专业发展”、“营造书香校园”和“师生共写随笔”四个单元精心制作了38幅写真展架，参与大会展示。结集出版《临淄区区域推进新教育实验的理论与实践探索》成果。

（二）研究方法

1. 观察研究法。在实验中形成科学观察教育现象的习惯，并且倡导教师针对某种教育现象进行教育理性思考，具体要做到“四点定位”，即：问明白“规律点”——保证分析的科学性；想清楚“经验点”——具有操作的借鉴性；找准“问题点”——明确改革的针对性；设计出“发展点”——遵循必要的创新性。通过描述、推论、评鉴等形式形成观察研究文本。
2. 问卷调查法。根据项目特点和需要科学设计问卷内容，然后对问卷反映的问题进行归类和分析。在使用该法过程中，我们特别强调进行数据分析，用数据解读实验问题。
3. 行动研究法。行动研究要求实验教师在新教育实验中善于将面临的问题变成研究课题来进行研究。在具体操作中我们主要通过项目课题的子课题化来加以规范使用。例如“构建理想课堂”，我们就策划了如下小课题：理想课堂分学科教学模式研究，理想课堂的目标设计研究，预习设计与预习指导方法研究，小组合作教学的具体操作方法与评价研究，课堂展示的形式与效率研究，课堂脱稿表达与卓越口才训练研究，课堂点拨与动态生成的模式研究，课堂分层作业设计与反馈方法研究，纲要信号与课堂知识结构整合研究，导学练案设计常规与评价研究等。鼓励实验教师用新教育视野，用研究的心态和方法，研究教育现象，解决教育问题。
4. 案例研究法。案例研究法是对现实中某一教育现象进行深入和全面的实地考察，并且注重提取经验价值的研究方法。我们在使用中，主要和推广典型经验相结合，把项目实验典型作为案例加以经验提取和推广。

（三）研究工具

研究工具作为实验问题的解决媒介是制约实验可操作性的重要因素。为了保障新教育实验的科学实施，我们开发了以下工具：

1. 临淄区理想课堂评价标准(附1)
2. 临淄区理想课堂说课评价标准(附2)
3. 临淄区理想课堂评课评价标准(附3)
4. 临淄区教师专业发展问卷(附4)
5. 临淄区营造书香校园评价标准(附5)

（四）实验的策略

在实验过程中，临淄区始终坚持“六大策略”，收到明显成效。

1. 课题带动策略。立足于新教育实验课题研究推动全区教育的发展，打造具有临淄特色的教育品牌，促进教师的专业化成长。
2. 骨干实验学校带动策略。为推动全区新教育实验区域性推广进程，我们坚持“以点带面，区域推进，整体发展”的原则，每年评选20个骨干实验学校，较好地发挥了骨干实验学校的龙头辐射带动作用。
3. 校长带动策略。区教育局明确规定新教育实验为“一把手”工程。要求“一把手”要懂新教育，要想新教育，要带头做新教育。新教育实验成效与对“一把手”的考核挂钩，与对

学校的考核挂钩。在年度综合评估中将专设 30 分的权重,用于新教育实验的评估。

4. 名师带动策略。在新教育实验中,我们充分发挥齐鲁名师、特级教师、学科带头人、教学能手等骨干教师的作用。一是积极组织校长和名师参加全国新教育研讨观摩活动。让他们在优先学习、优先行动当中,体验成长的荣耀和成功。二是充分发挥名师的引领作用。让全体教师在榜样的感召下,点燃生命的自觉和成长的自觉,在新教育实验中享受教育的幸福。

5. “三新”整合策略。“三新”,即新教育实验、新基础教育实验(新教育实验之前区域推进的实验)和新课程改革实验。立足“三新”实验资源的整合,形成素质教育的强大合力。

6. 本土化策略。我们身处齐国故地,背负着“齐文化”这块热土。“齐文化”的兼容并包、开放创新,“稷下学宫”的学士论辩文化,对新教育实验带来深刻的启示。开展齐文化教育,这是历史和时代赋予我们的光荣使命。一方面,我们开发了“稷下学士论辩文化与口才训练”的课题,让这一课题研究彰显齐文化的地域特点和智慧。另一方面,编制《齐文化图书目录》列入书香校园建设规划。进而,在新教育实验中,利用“齐文化”促进新教育实验的本土化。

六、研究的结果与成效

临淄区的教育在全省乃至全国都居于领先地位。新教育实验功不可没。总体上来看,新教育实验最大的贡献在于它真正开始让师生的生存状态悄悄地发生改变。教育的价值在于培养人生命的自信。生命的自信需要人生命自觉的唤醒。就这一点而言,凡是参加新教育实验的人,都会有生命自觉唤醒的惊喜。正如实验教师所言:“找到新教育实验,就像游击队找到组织一样。”只要你进入新教育实验,想不成长都很难。对于生命而言,找到自信就是找到快乐,找到快乐也即找到了幸福。“过一种幸福完整的教育生活”,在临淄的实验学校已经逐步变为现实。以下从四个方面进行归纳:

(一) 构建理想课堂

其经验在全省引起较大反响。2009 年 4 月 26 日,全省教学课题研究工作会议在济南召开。临淄区理想课堂建设经验成为会议一大亮点。会议在主题报告中突出推介了临淄区区域推进理想课堂建设的经验。山东省教研室、山东省教科所先后 5 次派专家到临淄进行理想课堂调研。2009 年 3 月 6 日,淄博市教研室发文全市推广临淄区高阳中学理想课堂建设经验。高阳中学以“没有一个不学习的学生”的理念,以其扎实的理想课堂实践让人折服。全市两次课堂教学改革研讨会都安排在临淄召开。近两年来,省内外到临淄参观学习的教师达 3 万多人。

实践成效显著,得益于理论研究的深入。临淄区已经初步形成了以“表达”为课堂本位的理想课堂文化架构,形成了“课堂因表达而精彩”的课堂理念,发表了《课堂教学规律论》、《现代课堂模式解构与重建》等理论成果,构建了体现“以学定教”思想的“目标认定—自主预习—展示交流—点拨升华—作业反馈”的“新五环节”理想课堂教学模式。

全区涌现出一批理想课堂的典型,如:淄博工业学校的中职学校构筑理想课堂的探索和研究,临淄八中的“单元组”理想课堂教学模式,朱台中学的“非常 1+1”理想课堂模式,康平小学的“活版三段”理想课堂,雪宫小学的“绿色课堂”,朱台镇中心小学的“自主合作”理想课

堂,虎山小学的“愤悱”理想课堂等。这些各具特色的理想课堂模式,都为全区理想课堂建设增添了生机和活力。

(二) 教师专业发展

“研究即发展”是我们关于教师专业发展的最根本的认识。自古发展一条路,研究才是必由路。新教育实验的价值在于,教师发展不仅仅是参加了多少研训活动,而且更重要的是把研究教育生活当成习惯。新教育让广大实验教师把教育生活当成研究资源,在研究中寻求升华,在升华中成就创新,在创新中体验成功,在成功中享受幸福。教育从来没有像今天这样值得“玩味”。“把玩”出教育的味道,也就体验到成长的味道。教师发展进一步增强了“专业”意识,自发地在新教育实验“专业阅读—专业研究—专业写作”的引领和规范下得到不断的提高。结合全区教师发展实际,大力开展教师学科知识建构系列活动,要求教师要构建跨年级、跨学段的学科知识体系,促成学科知识从点到线、从线到面、从面到体的系统化。涌现出一批教师专业发展典型学校,譬如皇城一中的教师成长共同体、闻韶小学的教师自主发展评价、大武中学的教师学科知识建构等等。一批名师脱颖而出,如“全国十大读书人物”常丽华就是新教育实验的典型代表。

(三) 营造书香校园

读书最重要的是形成习惯,最忌讳的是一曝十寒。在临淄区“每日 10 页书,周诵一诗文,每月一报刊,每季一名著”已经形成制度化习惯定格。实验学校班班都有图书角,校校都开放阅览室。尤其是从 2008 年山东省规范中小学办学行为以来,学生阅读有了更多的时间和空间。随着节假日的规范,各校还开展了周末读书互助组等活动。进入 2009 年以来,我们又启动了“百种报刊进校园”工程和通俗英文阅读工程。阅读资源的进一步丰富和完善,保障了阅读活动的有效进行。一年一度的读书节异彩纷呈,展示着师生阅读的精彩。2007 年全区第二届读书节,金山小学三年级毕哲源同学,现场背诵经典诗文 900 余篇首,现场观众叹为观止。临淄一中教师韩秀琴现场背诵唐宋诗词 600 余首,评委老师折服称赞。临淄区特教中心的智障学生贾春勇现场背诵经典诗词 300 余首,只是他自己那灿烂的笑容就足以让人感动。我们不能不慨叹:读书是最基础的精神供养,读书是最朴素的智慧体操。一批具有临淄特色的书香成果涌现出来。例如,金茵小学的“童心悦读”,以“晨诵、午读、暮醒”为儿童生活方式,已经成为新教育实验的窗口学校;再如,金茵小学常丽华老师以农历节令为序,开发的儿童课程《在农历的天空下》,演绎了新教育的精彩,并且在全国产生广泛的影响;临淄一中的“百种报刊立体阅读”、“千本《读者》进校园”项目,开创了精粹时文阅读的新路子;实验小学的“千人诵读《齐文化成语千句文》”活动,以其强大的学生阵容、独特的文化特色、别具一格的诵读形式,获得全市经典诵读一等奖,并被列入第十一届全国运动会开闭幕式候选素材;边河乡中心小学的“山”诗诵读,也深深地透出“山”情、“山”味,得到山娃子的喜爱。

(四) 师生共写随笔

新教育实验的实践,我们越来越明白了一个教师发展的简单道理:没有写的实验、没有写的成长、没有写的研究,一定是浮躁的、肤浅的。从理论研究的角度,我们发现了关于随笔写作的两大定律。第一,随笔育德律。随笔就是道德的长跑,就是精神的自我关照。随笔的道德唤醒功能、使命觉醒功能得到大量的事实证明。我们曾经有个叫王娟的中年女教师,她坚持每天写一句话,结果半年之后,她的教学不再有“苦”、“累”的感觉。第二,随笔启智



律。仅仅认为随笔是一种积累,是对随笔价值的低估。其实,随笔更重要的价值在于启发智慧。“朱永新保险公司”已经给出过明确的结论。不用非得追求正式发表,在教育界大凡有100万字积累,而依然没有成功的能有几人?教育智慧不能离开文字的演绎。在实践层面,2000多个教师博客,见证着实验教师的思想与成长。一个教师只要进入随笔写作的境界,他一定会逐步找到成长的感觉。随笔会让我们看到教育变革的希望。学生日记写作是作为教学常规来要求的。几个日记教育的典型作出了可贵的探索。临淄区实验中学,利用少年文学院开展系列日记采风活动,造就了一批少年作家,已经出版学生著作15部。遄台中学的朱大可老师,尝试进行“疯狂日记”实验,鼓励学生写生活、写人生,仅一年学生出版4本日记作品。皇城二中的日记文化研究,把日记升华为一种思想、一种行为模式和一种习惯来进行研究与实验,成为学校文化的一大亮点。

七、问题分析与讨论

(一) 关于新教育实验终极价值的思考

新教育实验的研究假设可以从文化的和目标的两个方面加以阐释。作为新教育实验的文化追求即是“过一种幸福完整的教育生活”;作为目标的追求即是“改变师生的生存状态”。临淄区“一心、一本、两路径”的实验思路,突出抓“纲”,避免了平均用力、眉毛胡子一把抓的现象。这样便于突出重点,形成合力,突破难点。教育应该是一种“幸福的生活”,学生幸福的实现形式,主要通过“理想课堂”来实现的。“理想课堂”一是需要模式的变革,二是需要教师生存状态的改变。而且,这两点又以教师生存状态的改变为基础。所以,唤醒教师的职业热情、职业良心、职业自信是新教育一切目标的前提。以笔者来看,改变教师生存状态的法宝是持续的随笔写作。找准了这一点,便是牵到了新教育实验的“牛鼻子”。也许有人会问:“难道专业阅读就不重要了吗?”实验中我们发现,善读的未必善写,但是,善写的一定善读。强调“写”其实包含了强调“读”。就“理想课堂”而言,我们明确反对“反模式”派的观点。我们认为模式是一种客观存在,是一种课堂的结构和流程。没有模式的课堂,其实是不存在的。我们具体的追求是:以学定教,表达本位,当堂达标。我们反对教与学的二元对立,追求教与学的整合统一。“学”要有“教”参与,“教”要有“学”的需要与呼应。我们之所以痴迷于课堂的“表达本位”,是我们进一步明确了课堂的本质无非是“内化”与“外化”统一的过程。“外化”即“表达”。人是表达的动物。人生命的快乐感与幸福感多是通过表达来实现的。人的表达是通过语言来进行的。语言当然包括多种形式,诸如口头的、书面的、肢体的、造型的和符号的等等。我们追求课堂上让学生“能说会道”,即主张“能”了就让学生“说”,“会”了就让学生“道”。让课堂停留在学生“能”和“会”上,是对学生“能”和“会”的亵渎。我们还对“表达”产生快乐和幸福的生命机理作过中医经络理论的论证。譬如,人为什么在口头表达的时候会感到快乐?人在口头表达的时候,需要调动肺经参与,肺经主气魄,气魄生当自信成;自信成当快乐生。再者,口头表达的时候,人的肺活量相应增加,促使血液中的氧气含量增加,确保大脑的供养就会更加充分,从而使人感到灵动和愉悦。再如,肢体参与表达会抻拉相关经络,经络通则快乐生。

(二) 关于研究项目的思考

“构建理想课堂”,的确是一件“老大难”的事。俗话说:“‘老大难’,‘老大难’,‘老大’一