

鲁迅杂文

全集



九州图书出版社

鲁迅全集出版纪念：五十卷

(京) 新登字 309 号

责任编辑：杜海华

图书在版编目 (CIP) 数据

鲁迅杂文全集/鲁迅著. —北京：九洲图书出版社，1995. 5
ISBN 7-80114-061-3

I. 鲁… II. 鲁… III. 鲁迅杂文-全集 IV. I210. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 07804 号

鲁迅杂文全集

出版 九洲图书出版社
地址 北京西城区丰盛胡同 19 号
邮编 100032 电话 2234190
经销 新华书店
印刷 北京市密云体校印刷厂
开本 850×1168 毫米 1/32
字数 1000 千字 印张 41
印数 1—5 000
版次 1996 年 1 月第 1 版
印次 1996 年 1 月第 1 次
书号 ISBN7-80114-061-3/I·29
定价 49.80 元 (精)

目 录

卷 一

坟

题记	2
人之历史	3
科学史教篇	7
文化偏至论	12
摩罗诗力观	19
我之节烈观	37
我们现在怎样做父亲	41
宋民间之所谓小说及其后来	47
娜拉走后怎样	52
未有天才之前	55
论雷峰塔的倒掉	57
说胡须	58
论照相之类	61

卷 二

题 记	100
-----	-----

一九一八年

随感录二十五	101
三十三	102
三十五至三十八	104

一九一九年

随感录三十九至四十三	108
四十六至四十九	113

再论雷峰塔的倒掉	64
看镜有感	66
春末闲谈	68
灯下漫笔	70
杂 忆	74
论“他妈的！”	77
论睁了眼看	79
从胡须说到牙齿	82
坚壁清野主义	86
寡妇主义	88
论“费厄泼赖”应该缓行	91
写在《坟》后面	95

热 风

五十三至五十四	117
五十六 “来了”	119
五十七 现在的屠杀者	119
五十八 人心很古	120
五十九 “圣武”	121
六十一 不 满	122
六十二 恨恨而死	123
六十三 “与幼者”	123
六十四 有无相通	124
六十五 暴君的臣民	125
六十六 生命的路	125

一九二一年

- 智识即罪恶…………… 126
事实胜于雄辩…………… 128

一九二二年

- 估《学衡》…………… 128
为“俄国歌剧团”…………… 130
无 题…………… 131
“以震其根深”…………… 132

卷 三

- 题 记…………… 146

一九二五年

- 咬文嚼字一至二…………… 147
青年必读书…………… 148
忽然想到一至四…………… 149
通 讯…………… 152
论辩的魂灵…………… 155
牺牲谟…………… 156
战士和苍蝇…………… 158
夏三虫…………… 159
忽然想到五至六…………… 160
杂 感…………… 162
北京通信…………… 163
导 师…………… 164
长 城…………… 165
忽然想到七至九…………… 166

- 所谓“国学”…………… 133
儿歌的“反动”…………… 134
“一是之学说”…………… 135
不懂的音译…………… 136
对于批评家的希望…………… 138
反对“含泪”的批评家…………… 139
即小见大…………… 140

一九二四年

- 望勿“纠正”…………… 141
《呐喊》自序…………… 142

华盖集

- “碰壁”之后…………… 168
并非闲话…………… 171
我的“籍”和“系”…………… 173
咬文嚼字三…………… 175
忽然想到十至十一…………… 175
补 白…………… 180
答KS君…………… 184
“碰壁”之余…………… 185
并非闲话二…………… 187
十四年的“读经”…………… 189
评心雕龙…………… 191
这个与那个…………… 192
并非闲话三…………… 196
我观北大…………… 199
碎 话…………… 200
“公理”的把戏…………… 201
这回是“多数”的把戏…………… 204
后 记…………… 205

卷四 华盖集续编

小引..... 208

一九二六年

杂论管闲事·做学问·灰色等.....	208
完.....	212
有趣的消息.....	212
学界的三魂.....	215
古书与白话.....	216
一点比喻.....	217
不是信.....	219
我还不能“带住”.....	225
送灶日漫笔.....	227
谈皇帝.....	229
无花的蔷薇.....	230
无花的蔷薇之二.....	233

“死地”.....	235
可惨与可笑.....	236
纪念刘和珍君.....	237
空谈.....	240
如此“讨赤”.....	242
无花的蔷薇之三.....	243
新的蔷薇.....	245
再来一次.....	247
为半农题记《何典》所作.....	249
马上日记.....	250
马上支日记.....	256
马上日记之二.....	264
记“发薪”.....	266
记谈话.....	269
上海通信.....	271

卷五 华盖集续编的续编

厦门通信.....	275
厦门通信二.....	276
《阿Q正传》的成因.....	277
关于《三藏取经记》等.....	281

所谓“思想界先驱者”鲁迅启事.....	283
厦门通信三.....	284
海上通信.....	285

卷六 而已集

题辞..... 289

一九二七年

黄花节的杂感.....	289
略论中国人的脸.....	291
革命时代的文学.....	293
写在《劳动问题》之前.....	296

略谈香港.....	297
读书杂谈.....	301
通信.....	304
答有恒先生.....	306
辞“大义”.....	309
反“漫谈”.....	310
忧“天乳”.....	311
革“首领”.....	312

谈“激烈”	314
扣丝杂感	316
“公理”之所在	320
可恶罪	320
“意表之外”	321
新时代的放债法	322
魏晋风度及文章与药及酒之关系	323
小杂感	331
再谈香港	333

卷 七 三 闲 集

序 言	352
-----	-----

一九二七年

无声的中国	354
怎么写夜记之一	356
在钟楼上夜记之二	360
辞顾颉刚教授令“候审”并来信	364
匪笔三篇	365
某笔两篇	367
述香港恭祝圣诞	368
吊与贺	370

一九二八年

“醉眼”中的朦胧	372
看司徒乔君的画	375
在上海的鲁迅启事	376
文艺与革命并冬芬来信	377
扁	381
路	381
头	382
通信并 Y 来信	383

革命文学	336
《尘影》题辞	337
当陶元庆君的绘画展览时	338
卢梭和胃口	339
文学和出汗	341
文艺和革命	342
谈所谓“大内档案”	342
拟豫言	346
附录：大衍发微	347

太平歌诀	387
铲共大观	388
我的态度气量和年纪	389
革命咖啡店	391
文坛的掌故并徐匀来信	392
文学的阶级性并恺良来信	394

一九二九年

“革命军马前卒”和“落伍者”	396
《近代世界短篇小说集》小引	396
现今的新文学的概观	397
“皇汉医学”	399
《吾国征俄战史之一页》	400
叶永蓀作《小小十年》小引	401
柔石作《二月》小引	403
《小彼得》译本序	403
流氓的变迁	405
新月社批评家的任务	406
书籍和财色	406
我和《语丝》的始终	407
鲁迅译著书目	412
译著之外，又有	414

一九三三年

听说梦	519
论“赴难”和“逃难”	521
学生和玉佛	523
为了忘却的纪念	523
谁的矛盾	529
看萧和“看萧的人们”记	530
《萧伯纳在上海》序	532
由中国女人的脚，推定孔夫子有胃病	533
我怎么做起小说来	536
关于女人	538
真假堂·吉河德	539
《守常全集》题记	540
谈金圣叹	541
又论“第三种人”	542
“蜜蜂”与“蜜”	545
经验	546
谚语	547
大家降一级试试看	548
沙	549

卷十

前记	583
----	-----

一九三三年

观斗	584
逃的辩护	585
崇实	586
电的利弊	586
航空救国三愿	587
不通两种	588
赌咒	590

给文学社信	550
关天翻译	551
《一个人的受难》序	552
祝《涛声》	553
上海的少女	554
上海的儿童	555
“论语一年”	556
小品文的危机	558
九一八	560
偶成	562
漫与	563
世故三昧	565
谣言世家	566
关于妇女解放	567
火	568
论翻印木刻	569
《木刻创作法》序	571
作文秘诀	572
捣鬼心传	574
家庭为中国之基本	575
《总退却》序	576
答杨邨人先生公开信的公开信	577

伪自由书

战略关系	590
颂萧	591
对于战争的祈祷	592
从讽刺到幽默	593
从幽默到正经	594
王道诗话	595
伸冤	596
曲的解放	597
文学上的折扣	598
迎头经	599
“光明所到……”	600

止哭文学·····	601	大观园的人才·····	615
“人话”·····	603	文章与题目·····	616
出卖灵魂的秘诀·····	604	新 药·····	617
文人无文·····	605	“多难之月”·····	618
最艺术的国家·····	606	不负责任的坦克车·····	619
现代史·····	607	从盛宣怀说到有理的压迫·····	620
推背图·····	608	王 化·····	621
《杀错了人》异议·····	609	天上地下·····	622
中国人的生命圈·····	610	保 留·····	623
内 外·····	611	再谈保留·····	624
诱 底·····	611	“有名无实”的反驳·····	625
“以夷制夷”·····	613	有求甚解·····	626
言论自由的界限·····	614	后 记·····	627

卷十一 淮风月谈

前 记·····	644	中国的奇想·····	661
·····	·····	豪语的折扣·····	662
·····	·····	踢·····	663
·····	·····	中国文坛的悲观”·····	664
·····	·····	秋夜纪游·····	665
·····	·····	“揩油”·····	666
夜 颂·····	645	我们怎样教育儿童的?·····	667
推·····	646	为翻译辩护·····	668
二丑艺术·····	647	爬和撞·····	669
偶 成·····	648	各种捐班·····	670
谈蝙蝠·····	649	四库全书珍本·····	671
“抄靶子”·····	650	新秋杂识·····	672
“吃白相饭”·····	651	帮闲法发隐·····	673
华德保粹优劣论·····	652	登龙术拾遗·····	674
华德焚书异同论·····	653	由聋而哑·····	675
我谈“堕民”·····	654	新秋杂识二·····	676
序的解放·····	655	男人的进化·····	677
别一个窃火者·····	656	同意和解释·····	678
智识过剩·····	656	文床秋梦·····	679
诗和豫言·····	657	电影的教训·····	681
“推”的余谈·····	658	关于翻译上·····	682
查旧帐·····	659		
晨凉漫记·····	660		

关于翻译下	683
新秋杂识三	684
礼	685
打听印象	686
吃教	687
喝茶	688
禁用和自造	689
看变戏法	690
双十怀古	691
重三感旧	694
“感旧”以后上	695
“感旧”以后下	696
黄祸	697
冲	698

“滑稽”例解	699
外国也有	700
扑空	701
答“兼示”	703
中国文与中国人	704
野兽训练法	705
反刍	706
归厚	707
难得糊涂	708
古书中寻活字汇	709
“商定”文豪	709
青年与老子	710
后记	711

卷十二

花边文学

序言	727
一九三四年	
未来的光荣	728
女人未必多说谎	729
批评家的批评家	730
漫骂	731
“京派”与“海派”	731
北人与南人	732
《如此广州》读后感	733
过年	734
运命	735
大小骗	736
“小童挡驾”	737
古人并不纯厚	738
法会和歌剧	739
洋服的没落	740
朋友	741
清明时节	741

小品文的生机	742
刀“式”辩	743
化名新法	744
读几本书	745
一思而行	746
推己及人	747
偶感	748
论秦理斋夫人事	749
“……”“□□□□”论补	750
谁在没落?	751
倒提	752
玩具	753
零食	754
“此生或彼生”	755
正是时候	755
论重译	756
再论重译	757
“彻底”的底子	758
知了世界	759
算帐	760

水性·····	761	汉字和拉丁化·····	774
玩笑只当它玩笑上·····	762	“莎士比亚”·····	775
玩笑只当它玩笑下·····	763	商贾的批评·····	776
做文章·····	764	中秋二愿·····	777
看书琐记·····	765	考场三丑·····	778
看书琐记二·····	766	又是“莎士比亚”·····	779
趋时和复古·····	767	点句的难·····	780
安贫乐道法·····	768	奇怪三·····	781
奇怪·····	769	略论梅兰芳及其他上·····	782
奇怪二·····	770	略论梅兰芳及其他下·····	782
迎神和咬人·····	771	骂杀与捧杀·····	784
看书琐记三·····	772	读书忌·····	785
“大雪纷飞”·····	773		

卷十三 且介亭杂文

序 言·····	787	门外文谈·····	813
一九三四年		不知肉味和不知水味·····	823
关于中国的两三件事·····	788	中国语文的新生·····	824
答国际文学社问·····	791	中国人失掉自信力了吗·····	825
《草鞋脚》小引·····	792	“以眼还眼”·····	826
论“旧形式的采用”·····	792	说“面子”·····	828
连环图画琐谈·····	794	运 命·····	829
儒 术·····	795	脸谱臆测·····	831
《看图识字》·····	797	随便翻翻·····	832
拿来主义·····	798	拿破化与隋那·····	834
隔膜·····	799	答《戏》周刊编者信·····	834
《木刻纪程》小引·····	801	寄《戏》周刊编者信·····	837
难行和不信·····	802	中国文坛上的鬼魅·····	838
买《小学大全》记·····	803	关于新文字·····	841
韦素园墓记·····	806	病后杂谈·····	842
忆韦素园君·····	806	病后杂谈之余·····	848
忆刘半农君·····	809	河南卢氏曹先生教泽碑文·····	854
答曹聚仁先生信·····	810	阿金·····	855
从孩子的照相说起·····	812	论俗人应避雅人·····	857
		附 记·····	858

卷十四 且介亭杂文二集

序言…………… 863

一九三五年

叶紫作《丰收》序……………	864
隐士……………	865
“招贴即扯”……………	866
书的还魂和赶造……………	867
“漫谈“漫画”……………	868
漫画而又漫画……………	869
《中国新文学大系》小说二集序……………	870
内山完造作《活中国的姿态》序……………	879
“寻开心”……………	880
非有复译不可……………	881
论讽刺……………	882
从“别字”说开去……………	884
田军作《八月的乡村》序……………	886
徐懋庸作《打杂集》序……………	887
人生识字糊涂始……………	889
“文人相轻”……………	890
“京派”和“海派”……………	891
鎌田诚一墓记……………	893
弄堂生意古今谈……………	893
不应该那么写……………	894
在现代中国的孔夫子……………	895
六朝小说和唐代传奇文有怎样 的区别?……………	898

什么是“讽刺”?……………	900
论“人言可畏”……………	901
再论“文人相轻”……………	903
《全国木刻联合展览会专辑》序……………	904
文坛三户……………	905
从帮忙到扯淡……………	906
《中国小说史略》日本译本序……………	907
“题未定”草一至三……………	908
名人和名言……………	912
“靠天吃饭”……………	914
几乎无事的悲剧……………	915
三论“文人相轻”……………	916
四论“文人相轻”……………	917
五论“文人相轻”——明术……………	919
“题未定”草五……………	921
论毛笔之类……………	923
逃名……………	925
六论“文人相轻”——二卖……………	926
七论“文人相轻”——两伤……………	927
萧红作《生死场》序……………	929
陀思妥夫斯基的事……………	930
孔另境编《当代文人尺牍钞》序……………	931
杂谈小品文……………	932
“题未定”草六至九……………	933
论新文字……………	940
《死魂灵百图》小引……………	941
后记……………	943

卷十五 且介亭杂文末编

一九三六年

《凯绥·珂勒惠支版画选集》序目…………… 953

记苏联版画展览会……………	957
我要骗人……………	959
《译文》复刊词……………	961
白莽作《孩儿塔》序……………	962

续记	936
写于深夜里	964
三月的租界	970
《出关》的“关”	972
《呐喊》捷克译本序言	974

答徐懋庸并关于抗日统一战线问题	975
关于太炎先生二三事	981
曹靖华译《苏联作家七人集》序	983
因太炎先生而想起的二三事	984

卷十六 且介亭杂文附集

文人比较学	988
大小奇迹	988
难答的问题	989
登错的文章	990
《海上述林》上卷序言	990
我的第一个师父	991
《海上述林》下卷序言	994
答托洛斯基派的信	995
论现在我们的文学运动	997
《苏联版画集》序	998
半夏小集	999

“这也是生活”	1001
“立此存照”一	1003
“立此存照”二	1004
死	1004
女吊	1007
“立此存照”三	1010
“立此存照”四	1012
“立此存照”五	1013
“立此存照”六	1014
“立此存照”七	1014

卷十七

序言	1017
----	------

一九〇三年

斯巴达之魂	1018
说钅	1022

一九一八年

渡河与引路	1025
-------	------

一九二四年

“说不出”	1026
记“杨树达”君的袭来	1027

集外集

关于杨君袭来事件的辩证	1031
烽火五则	1032
“音乐”?	1032
我来说“持中”的真相	1033

一九二五年

咬嚼之余	1034
咬嚼未始“乏味”	1035
杂语	1036
编完写起	1036
俄文译本《阿Q正传》序及著者自叙传略	1037
流言和谎话	1039
通信	1040

一九二六年

《疾华鬢》题记 1041

《穷人》小引 1041

通 信 1043

一九二七年

文艺与政治的歧途 1044

一九二九年

关于《关于红笑》 1048

卷十八 集外集拾遗

一九二四年

又是“古已有之” 1055

一九二五年

诗歌之敌 1056

聊答“……” 1058

报《奇哉所谓……》 1059

这是这么一个意思 1060

《苏俄的文艺论战》前记 1061

一个“罪犯”的自述 1062

我才知道 1063

女校长的男女的梦 1063

一九二六年

中山先生逝世后一周年 1065

《何典》题记 1066

通 讯 1050

一九三二年

《淑姿的信》序 1051

一九三三年

选本 1052

《十二个》后记 1066

《争自由的波浪》小引 1069

一九二七年

老调子已经唱完 1070

《游仙窟》序言 1073

一九二九年

《近代木刻选集》1 小引 1074

《近代木刻选集》1 附记 1075

《蒨谷虹儿画选》小引 1076

哈漠生的几句话 1077

《近代木刻选集》2 小引 1079

《近代木刻选集》2 附记 1080

《比亚兹莱画选》小引 1081

一九三〇年

- 《新俄画选》小引 1082
文艺的大众化 1084

一九三一年

- 好东西歌 1085
公民科歌 1085

一九三二年

- “言词争执”歌 1086
帮忙文学与帮闲文学 1086
今春的两种感想 1088

一九三三年

- 英译本《短篇小说选集》自序 1090

卷十九 集外集拾遗补编

一九〇三年

- 中国地质略论 1105

一九〇八年

- 破恶声论 1112

一九一二年

- 《越铎》出世辞 1118
辛亥游录 1119

- 《不走正路的安得伦》小引 1091
译本高尔基《一月九日》小引 1092
《解放了的堂·吉珂德》后记 1093
《北平笺谱》序 1096
上海所感 1097

一九三四年

- 《引玉集》后记 1099

一九三六年

- 《城与年》插图本小引 1102

一九一三年

- 儆播布美术意见书 1120

一九一八年

- 随感录 1123

一九一九年

- 拳术与拳匪 1124
他 1125
寸铁 1126

自言自语 1127

一九二一年

“生降死不降” 1130

名字 1131

无题 1132

一九二二年

《遂初堂书目》抄校说明 1113

一九二三年

关于《小说世界》 1134

看了魏建功君的《不敢盲从》
以后的几句声明 1135

一九二四年

对于“笑话”的笑话 1136

答二百系答一百之误 1137

文学救国法 1137

一九二七年

《走到出版界》的“战略” 1138

《降洞花主》小引 1140

新的世故 1140

中山大学开学致语 1145

庆祝沪宁克复的那一边 1146

书苑折枝 1147

书苑折枝二 1148

书苑折枝三 1149

关于知识阶级 1150

补救世道文件四种 1153

《丙和甲》按语 1155

一九二八年

《某报剪注》按语 1156

《“行路难”》按语 1156

季廉来信按语 1157

通信复张孟闻 1157

《这回是第三次》按语 1158

《剪报一斑》拾遗 1158

《我也来谈谈复旦大学》

文后附白 1159

通信复章达生 1159

关于“租人” 1160

《东京通信》按语 1161

一九三〇年

柳无忌来信按语 1161

一九三一年

“日本研究”之外 1162

一九三二年

题记一篇 1163

一九三三年

文摊秘诀十条 1164

通信复魏猛克 1164

我的种痘 1166

辩“文人无行” 1170

娘儿们也不行 1171

一九三四年

- 自 传 1172
《译文》创刊号前记 1173
做“杂文”也不易 1173
势所必至,理有固然 1175

一九三五年

- 《中国新文学大系》小说二集
 编选感想 1175
“骗月亮” 1176
“某”字的第四义 1176
死所 1177
“有不为斋” 1177
两种“黄帝子孙” 1178
聚“珍” 1178

一九三六年

- 《远方》按语 1179
关于许诏棣叶溯中黄萍荪 1179

附录一

一九〇九年

- 《劲草》译本序残稿 1180

一九一九年

- 什么话? 1180

一九二五年

- 《未名丛刊》是什么,要怎样? 1181
对于北京女子师范大学风潮
 宣言 1182

附录二

一八九八年

- 戛剑生杂记 1183