

民族精神研究丛书

杨叔子 刘献君 欧阳康 主编

民族信念与文化特征

——民族精神的理论研究

张曙光 主编
何锡章 邹诗鹏 副主编

 人 民 出 版 社

民族精神研究丛书

杨叔子 刘献君 欧阳康 主编

民族信念与文化特征

——民族精神的理论研究

张曙光 主编

何锡章 邹诗鹏 副主编

 人 民 出 版 社

责任编辑:王善超

图书在版编目(CIP)数据

民族信念与文化特征——民族精神的理论研究/张曙光 主编 何锡章
邹诗鹏 副主编. —北京:人民出版社,2009.8

ISBN 978-7-01-007766-6

I. 民… II. 张… III. 中华民族-民族精神-理论研究 IV. C955.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 029373 号

民族信念与文化特征

MINZU XINNIAN YU WENHUA TEZHENG

——民族精神的理论研究

张曙光 主编 何锡章 邹诗鹏 副主编

人民出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京集惠印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:23.75

字数:337 千字 印数:0,001-3,000 册

ISBN 978-7-01-007766-6 定价:49.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

华中科技大学民族精神研究院主持
国家教育部重大攻关项目“弘扬和培育民族精神研究”成果

民族精神研究丛书

主编：杨叔子 刘献君 欧阳康

总 序

杨叔子 欧阳康 刘献君

中华民族精神是中华民族在数千年历史发展中形成的以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大精神。在发生亘古未有之巨变的近现代,中华民族精神一方面经受了巨大的挑战,显示出强大的生命力,但同时也得到了新的磨炼、丰富和扩展。在当今全球化的时代背景下,国家之间的竞争已不仅仅是经济实力的竞争,同时更是文化实力的竞争。一个民族,没有强大的科学技术,一打就垮;没有民族精神和文化,不打自垮。先进生产力的发展离不开先进的文化,而先进文化归根到底依赖于并体现于文化精神的先进。在全面实现小康社会的伟大历史征程中,在贯彻落实科学发展观的伟大社会实践中,中国特色的社会主义文化建设尤其应当把民族精神的培育和弘扬作为重中之重。江泽民在中国共产党第十六次全国代表大会上所作的报告中指出:“面对世界范围各种思想文化的相互激荡,必须把弘扬和培育民族精神作为文化建设极为重要的任务,纳入国民教育全过

程,纳入精神文明建设全过程,使全体人民始终保持昂扬向上的精神状态。”为此,2003年教育部设立了哲学社会科学重大攻关项目“弘扬与培育民族精神研究”课题,华中科技大学组队申报获得成功。至承担课题后,又组成了课题组,课题组成员围绕如何弘扬与培育中华民族精神这一时代课题,从理论、历史、现实、比较、对策等不同角度进行了一系列深入的研究和考证。经过多年的精心组织、分工合作、联合攻关形成了本套丛书,集中反映了我们在这方面所取得的具有学术和应用价值的初步研究成果。

民族精神是一个民族在长期共同生活 and 实践中逐步形成和培育起来的,并通过他们特定的社会行为方式表现出来的思想观念、价值信念、性格与心理的总和。作为一种特定的文化现象,民族精神是一个民族共同的思想品格、价值取向和道德规范的综合体现,是被高度综合和概括了的一个民族的精神品质和风貌。中国传统文化博大精深,源远流长,勤劳善良的劳动人民在长期的社会生产实践中逐渐形成了一系列优秀的文化传统和文化精神。在此基础上也形成了以爱国主义为核心,以团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息为主要内容的中华民族精神。仁民爱物、忧乐天下、自强不息、与时偕行是中华民族精神的精髓。在全球化浪潮中,现代文明的示范影响早已突破商品生产和贸易往来,渗透到社会生活的方方面面,人们在日常生活中所接受的已不仅仅是本国本民族的文化传统和生活习

俗,而且有来自世界各地的文化和信息。伴随文化交流而来的文化渗透,必然产生对民族文化的冲击,对于各民族的价值体系、思维方式、伦理观念、国民品性以及审美情趣,都会产生难以估量的影响。厘定固有民族精神的优秀因子,汲取其他民族精神的合理因素,凝聚中华民族的新的精神形态,是实现中华民族的伟大复兴并跻身世界伟大民族之林的必然要求。

开展民族精神研究具有深远的理论意义和实践意义。首先,该研究将有助于提高全体国民对民族精神重要性的认识,自觉地用民族精神指导、规范、激励自己的思想、意志和行动,成为合格的有美德的公民。其次,该研究有助于在经济全球化背景下,强化凝聚民族精神、加强民族认同的时代感和紧迫性,以爱国主义精神支持和激励民族的团结和国家的统一。最后,该研究有助于为精神文明建设提供根本的着眼点、新的思路和具体落实措施,从制度和规则上保障转变社会风气,有效地服务于全面建设小康社会,使物质文明、精神文明和政治文明及其制度建设协调发展,并为人类走出精神的低迷、形成新的文明做出贡献。

根据我们的考察,以往的研究成果虽取得了有目共睹的成绩,但还存在着严重的不足之处:

一是缺乏系统性。研究者往往仅仅从自己所在的学科出发来开展研究,而缺乏对于这个宏大课题的整体关照,少有从整体上去把握弘扬和培育民族精神这个论题的应有广度和深度。实际上,“弘扬和培育民族精神”这个论题是一个有自己理论体系的重大课题,从概念内涵、基本原理、基本规律到研究路径,应该是多层的立体的。

二是缺乏实证性。没有或少有关于民族精神现状的严密和求实的社会调查作为理论研究的支撑,因此研究难以深入,突出表现在论题和论证存在“泛化”倾向。如论证有一定的广度而深度欠缺,纵向谈论较多而横向比较研究很少。概而论之的多,深入具体分析的少。

三是缺乏比较性。对于国外和海外如何培育和弘扬民族精神不甚了解,缺乏多种参照系,也就难以更加科学合理地把握我们自身的民族精神。

四是缺乏时代性。对于如何在经济全球化和世界一体化的全新时代背景下培育和弘扬中华民族精神缺乏足够的关照。

五是缺乏建构性。对于如何科学合理和有效地弘扬中华民族精神缺乏具体和系统的探讨,缺乏对策性的建议,从而难以在实践中发挥积极作用。

有鉴于此,进一步开展弘扬与培育民族精神的研究就具备了现实的可能性和较大的探索空间。

二

我们的研究目标是:在认真学习吸取已有研究成果的基础上,努力克服在理论研究和实践运作中尚存的问题,科学地运用马克思主义哲学的基本理论和方法,立足于对世界格局、时代精神、中国特色的全面把握和深刻理解,以理论与实证、历史与现实、批判与继承、比较与借鉴相结合的方法,确立合理可行的研究思路和构架,围绕弘扬和培育民族精神的主题展开系列研究,构建和完善中华民族精神研究的理论体系,探索和寻求弘扬培

育民族精神的实施策略和有效路径,为弘扬培育民族精神的实践提供理论与制度、机制上的支持。为此,我们分别从以下方面进行了深入细致的研究:

理论研究。旨在通过多学科交叉与综合基础上的学理性研究来奠定民族精神研究的学术和理论基础,其基本内容可概括为民族精神与民族生存、民族精神与民族文化以及民族精神与现代人的生存境遇三个部分。

历史研究。旨在以中华民族精神的起源、演化和发展进程为主线,通过深入研究来揭示中华民族精神发展的历史命脉和内在逻辑。

实证研究。目的是通过严密科学和广泛合理的社会调查统计和资料分析,展现当代中国人的精神生态,把握当前中国公众对中华民族精神的认同状况,揭示在民族精神的弘扬与发展实践中尚存的问题。

比较研究。我们力求以开阔的国际化视野将中华民族精神的弘扬与培育置于全球性的文化和精神碰撞之中,通过对跨国跨境不同文化和民族精神的比照和研究,尝试从海外境外寻求思想和学术借鉴,以推动中华民族精神的不断发展与创新。

对策研究。这是本课题研究的落脚点和归宿,旨在通过深入的历史与现实、理论与实践研究,探索有效弘扬民族精神的基本途径与方法。

三

本课题组自2004年年初启动“弘扬与培育民族精神研究”

课题后,专门成立了国内首家民族精神研究院,下设若干研究所,集中学校和海内外专家协同攻关;开设了“弘扬与培育民族精神”系列学术讲座,宣传造势,形成良好的学术和社会氛围;召开了“弘扬和培育民族精神”课题开题报告会和“全球化与民族精神”国际学术研讨会等,广泛开展国际和国内学术交流;在《华中科技大学学报》(社会科学版)开设了“民族精神研究”专栏,自2004年第1期开始到现在持续刊登本专题论文,已发表了近百篇相关专题学术论文。在进行学术研究的同时,我们根据国家教育部关于将中华民族精神教育贯穿在国民教育的全过程的要求,编辑出版了《中华民族精神教育读本》系列教材,分为小学版(含拼音版)、初中版、高中版,由华中科技大学出版社出版,力图将学术研究成果转化为教材和教学内容。教材已于2007年春季开始在湖北省部分中小学使用,迄今已印刷发行15万册,产生了较大的社会影响。

我们把弘扬与培育民族精神的研究从学理、实证、比较、对策等四个主要方面设立了相应的课题组,在课题负责人的带领下开展协同研究,取得了丰硕的和有价值的研究成果,形成了目前这5本学术专著。通过研究,在以下方面取得了一定突破:

其一,从人类生存的视角考察了民族精神与民族生存的相互关系;科学界定了民族精神的本质属性和文化内涵;探讨了民族精神与意识形态的关系;揭示了民族精神的道德支撑及其形而上学本质。

其二,探索了民族精神在表现方式上的多样性及其和时代内涵的统一性;揭示了民族精神与时代精神的关联;阐明了民族精神的相对稳定性及其与时俱进的变化性之间的关系。

其三,勾勒出比较清晰的民族精神的内容体系;系统阐述了民族精神与民族文化、哲学的民族精神与文化的民族精神之间的关系;全面把握中华民族精神的核心内容与构成要素、传统形态及其现代转换。

其四,探讨了中华民族精神与其他民族精神间的良性互动问题;分析了不同文化传统和民族精神比较研究的必要性和可能性;指出了民族精神比较研究中的误区并对民族精神比较研究中的若干前提性问题进行了反思;对与中华民族未来发展走向密切相关的东西方民族国家的不同文化传统和民族精神进行了较为细致深入的比较研究。

其五,结合实证研究手段,通过全面系统、科学合理的社会调查及其数据分析,揭示了当代中国人的精神生态和新时期的社会意识状况,为探索弘扬与培育中华民族精神的现实途径提供了可靠和有效依据。

其六,积极探索新时期培育与弘扬中华民族精神的有效途径和方法建议;把弘扬民族精神作为全面建设小康社会和人的自由全面发展的必要精神条件,为全面建设小康社会寻求理论资源和动力。

其七,研究了全球化进程中民族的自我认同和民族凝聚问题;为民族成员提供自觉弘扬、培育坚守民族精神的明确目标;同时提出了适应新的时代的以继承民族文化核心理念为基础的现代民族精神系统。

通过研究我们清醒地认识到,正如马克思所言,理论的难题无非是实践难题的一种观念表现。对于任何可能把理论难题探讨引向神秘主义的东西,都应当在实践中和对实践的合理理解

中得到科学的解答。面对经济全球化和世界一体化的挑战,当代中华民族的民族精神应该而且必将在社会主义市场经济和现代化建设的实践中得以振兴、提升和发扬光大。当代中国特色社会主义建设的伟大实践不仅是民族精神的学术研究活动,更是中华民族精神的弘扬与培育最为丰厚的思想源泉和不竭的发展动力。

四

经过多年的精心研究,课题组成员积极探索了民族精神从理论走向实践的有效路径。但由于以下原因,本课题研究还需继续推进:第一,民族精神是一个非常重大和复杂的问题,具有很强的跨学科、跨地域和跨文化性,需要更加深入持久的研究;第二,从中央到民众对这个问题的认识与认同都在不断的深化和发展之中,尤其是社会主义核心价值体系构建和建设中华民族共有精神家园问题的提出,对于民族精神研究提出了更高的要求;第三,弘扬民族精神是一个涉及面很广、实践性很强、政策性很强的任务,需要更加全面深入的研究和探讨;第四,我们的学术平台刚刚搭建起来,学术队伍刚刚整合起来,学术研究的水平还有待提高,以推出更有分量的成果。

为此,我们准备在以下方面继续开展相关研究:一是继续深入开展理论研究,尤其是深入开展民族精神与社会主义和谐文化、民族精神与社会主义核心价值体系、民族精神与中华民族共有精神家园相关性研究。二是继续在民族精神层面开展国际学术对话与交流,积极学习借鉴其他国家开展民族精神教育的经

验和办法,加强中华民族精神的国际宣传与交流,提升我国的国际影响力和竞争力。三是加强研究成果在实际中的推广应用。四是认真总结弘扬和培育民族精神的实践经验,在合适的时候推出适合大学生和各方面各层次人员需要的民族精神教育读本。五是开展民族精神与科技文化沟通与交融的理论与实践研究,探讨在现代条件下全层次有效开展民族精神教育的科学合理途径。

弘扬与培育民族精神是一个重大的研究课题,涉及的领域广泛,需要多方面的紧密合作。除课题组成员外,在课题设计和研究过程中,国内外、校内外的众多学者都不同程度地以各种方式参与其中,有的还参加了有关书稿的撰写,在此一并表示衷心谢意。课题的研究进展还得益于众多的博士生、硕士生的不断加盟,他们有的帮助搜集资料和翻译论文,还有的以此为题撰写学位论文。本丛书饱含着他们的汗水、辛劳和智慧。我们衷心希望,本丛书的出版不仅有助于民族精神研究的深化,而且能够对中华民族精神在当代中国与世界的弘扬有所助益。

人民出版社的领导和编辑为本丛书的出版费心谋划,特别是哲学编辑室的陈亚明主任、夏青编辑等同仁们的努力,促成本丛书顺利出版。在此表示由衷的敬意和谢忱。

目 录

第一章 民族精神与中华民族精神界说	1
第一节 民族精神的一般界说及其哲学理解	2
一、全球化时代的挑战与民族精神的弘扬	2
二、民族精神与民族意识的关联和区分	4
三、民族精神的理论溯源和现代语境	5
第二节 人的生命活动与民族精神	10
一、人的生命活动与意识及自我意识的形成	10
二、人的生命活动的“三位一体”	13
三、民族的集体意识与集体无意识	16
第三节 民族精神的基本特征与功能	19
一、民族精神的群体性与个体性、普遍性与特殊性	19
二、民族精神的时代性和超越性	22
三、民族精神的历史形成	26
四、民族精神的功能	28
第四节 民族精神与民族文化	31
一、民族精神的符号化形式	32
二、民族精神的大传统与小传统	35
三、不同文化类型及其信仰下的民族精神	36

四、民族精神的多样性及其融通方式	38
第五节 中华民族精神的现代认识	39
一、中华民族精神形成的现代认识	39
二、中华民族精神的基本特征	42
三、中华民族精神的曲折发展历程	46
四、走向世界的中华民族精神面临的挑战和机遇	49
第二章 民族精神研究的问题背景	55
第一节 现代性处境下的民族精神	55
一、现代性的源起与内涵	55
二、现代性与文化自觉	58
三、现代性与民族国家	64
四、后现代性与民族性	67
五、东方主义问题	73
第二节 世界历史时代与全球化	77
一、世界历史时代	77
二、全球化与民族自觉	81
三、民族认同及中国处境	84
四、民族主义问题	90
第三节 民族性的当代精神处境	94
一、激活了的文化传统	94
二、滞后的精神文明状况	97
三、技术主义与消费主义浪潮	101
第三章 西方文化中的“精神”与“民族精神”	112
第一节 精神的外在性——Spirit 与 Soul	112
一、Spirit 与 Soul 的辞典定义	112
二、Soul 与万物有灵论	114
三、灵魂不朽——从毕达哥拉斯到柏拉图	118
四、亚里士多德的《论灵魂》	124

五、普罗提诺——个体精神与普遍精神	126
第二节 精神的内在性——Mind 与 Self	128
一、Mind 与自我同一性的词义考察	128
二、形而上学的自我实体同一性	134
三、现象学的逻辑自我同一性	138
四、自由意志的道德自我同一性	141
第三节 精神的公共性——National Spirit	144
一、Nation 的词义考察	144
二、意识的公共性维度	147
三、黑格尔论民族精神	151
第四章 中华民族精神的历史渊源	155
第一节 中华民族精神是个历史范畴	155
第二节 从“浩然之气”到“民族魂”	165
第三节 中华民族精神是中国历史文化的凝结和升华	172
第四节 传统文化在民族精神培育过程中的现代价值	182
一、中华优秀传统文化是我们民族生存的生命之根	183
二、中华优秀传统文化是民族自信心与民族自豪感的精神 支柱	185
三、中华优秀传统文化是爱国主义的深层根据	186
四、中华优秀传统文化是民族精神现代化的依据和动力	187
第五章 中华民族精神的历史发展	190
第一节 隋唐时期佛道兴盛对民族精神形成的影响	190
一、隋唐时期佛教的兴盛	190
二、隋唐时期道教的兴盛与民族精神	197
第二节 宋明理学与中华民族精神	202
一、宋明理学的兴起及其发展	202
二、宋明理学对中华民族精神形成的影响	204
第三节 乾嘉学派的精神内涵与传统国民性	210

一、清代乾嘉学派的兴起和发展	210
二、乾嘉学派的精神内涵与传统国民性	215
第四节 民族国家的形成与天下一家的民族观念	219
一、大一统思想的形成及“华夷一统”向“华夷一体”观念的 转变	219
二、大一统思想的发展和升华及“华夷一体”、“共为中华” 观念的形成	222
三、统一多民族国家的进一步巩固和“天下一家”观念的 升华	226
第六章 中华民族精神的现代转型	229
第一节 清朝末季:民族自信的丧失与实用理性的延续	229
一、民族自信的丧失与拯救	229
二、民族精神转型的尝试:强化与转化	233
第二节 民国初年:道德规范的寻求与传统文化的回潮	239
一、道德规范的寻求	239
二、传统文化的回潮	244
第三节 五四时期:古今之争的变异与科学主义的胜利	250
一、古今之争	250
二、科学主义的胜利	254
第四节 抗战前后:民族意识的强化与返本开新的困顿	262
一、民族意识的强化	262
二、返本开新的困顿	268
第七章 民间文化与中华民族精神	275
第一节 民间文化——民族精神之植被	276
一、民间文化、精英文化与民族精神	276
二、民间文化是民族精神的植被	279
第二节 民间文化——民族精神之舞台	282
一、民间艺术中蕴涵的民族精神	283