

古經解鈎沉
(一)





孔子文化大全

古經解鈎沉（二）

清·余蕭客撰

孔子文化大全編輯部編輯
山東友誼書社出版

顧問 谷 牧

學術顧問 (以姓氏筆劃爲序)

匡亞明 安炳周 (韓國)

安作璋 杜維明 (美國)

余敦康 辛冠潔 沈善洪

岡田武彥(日本) 周 何

周振甫 金景芳 胡厚宣

張立文 張岱年 張政烺

張豈之 張舜徽 楊向奎

董治安 樓宇烈 蔡尚思

饒宗頤

主 編 苗楓林

副主編 杜秀明 初甫川 王國華

石洪印

編 委 (以姓氏筆劃爲序)

王國華 石洪印 杜秀明

李 木 李德明 初甫川

宋日亭 苗楓林 郭煥芳

孫汝泰 陳延昭 楊光志

趙炳南 趙耀堂 蔣寶德

編輯部主任 郭煥芳(兼)

副主任 于承九 楊海橋

宋日亭(特約)



The Complete Works of Confucian Culture

INQUIRIES INTO THE ANCIENT EXPLANATIONS OF THE CLASSICS Volume I

by Yu Xiaoke of the Qing Dynasty

Edited by The Editorial Department of
THE COMPLETE WORKS OF
CONFUCIAN CULTURE

Published by
Shandong Friendship Press



Advisor: **GU MU**

Academic Consultants:

KUANG YAMING AN BYING JU (KOREA)

AN ZUOZHANG DU WEIMING(USA)

YU DUNKANG XIN GUANJIE SHEN SHANHONG

TAKEHIPO OKADA (JAPAN) ZHOU HE

ZHOU ZHENFU JIN JINGFANG HU HOUXUAN

ZHANG LIWEN ZHANG DAINIAN ZHANG ZHENGLANG

ZHANG QIZHI ZHANG SHUNHUI YANG XIANGKUI

DONG-ZHIAN LOU YULIE CAI SHANGSI

RAO ZONGYI

Editor in Chief: **MIAO FENGLIN**

Deputy Editor in Chief :

DU XIUMING CHU FUCHUAN WANG GUOHUA

SHI HONGYIN

Editorial Committee Members:

WANG GUOHUA SHI HONGYIN DU XIUMING

LI MU LI DEMING CHU FUCHUAN

SONG RITING MIAO FENGLIN GUO HUANFANG

SUN RUTAI CHEN YANZHAO YANG GUANGZHI

ZHAO BINGNAN ZHAO YAOTANG JIANG BAODE

Director of the Editorial Department:

GUO HUANFANG (concurrent)

Deputy Directors in Chief:

YU CHENGJIU YANG HAIQIAO

WANG JINGCHUN SONG RITING(specially invited)

出版說明

《古經解鈎沉》三十卷，清余蕭客撰。

蕭客生卒年不詳。《清碑傳合集》載爲一七二九——一七七七年；江藩《漢學師承記》載爲一七三二——一七七八年。字仲林，號古農，江蘇長洲縣（今蘇州市）人。蕭客幼時家貧，苦心向學，酷好古籍，年少既通五經，師事著名經師同鄉惠棟，精研經學，博綜典籍，尤喜聚書。聞有異書，必假鈔錄，故其家藏『書卷不啻千計』。乾隆三十三年（一七六八），蕭客寓居直隸保定，與修《畿輔水利志》，以目疾歸，教授於新安紫陽書院，著名經學家江藩即出其門下。蕭客一生無仕，耽心於學，尤擅輯佚，時稱其學在王應麟、顧炎武之間，所著《古經解鈎沉》博洽精賅，爲人所譽。此外尚著有《文選音義》八卷、《文選紀聞》三十卷、《文選雜題》三十卷、《選音樓詩拾》若干卷。

有宋以來，理學大行。治經者多尚義理而不言訓詁；延及明代，亦不以訓詁爲根柢，空談心性，更生歧異。至清人興復漢學，通經義先明訓詁，乃越宋、明之學，直尋漢唐。蕭客有感於唐以前訓詁之傳多已亡佚，乃採輯各家遺文，分條纂錄。遠自周室，迄於唐代，經傳注疏，摘其所引，並李鼎祚《周易集解》二十七家舊說，益以史傳、稗官百家雜注，及《太平御覽》、《冊府元龜》諸臣編所載，凡唐以前舊說，片語單詞可考者亦悉著其目。歷時三載，幾於左目青盲而終成帙，名之曰《古經解鈎沉》。

是編首爲《叙錄》一卷，次第而爲《周易》一卷、《尚書》三卷、《毛詩》二卷、《周禮》一卷、《儀禮》二卷、《禮記》四卷、《左傳》七卷、《公羊傳》、《穀梁傳》、《孝經》、《論語》各一卷、《孟子》二卷、《爾雅》三卷。其中《叙錄》、《周易》、《左傳》又各分一子卷，故名爲三十卷，實則三十三卷。據余氏自

言，是編之名言『古』，以別於唐以後傳注；言經解不言注疏，以並包異同；言『鈎沉』則是借用晉人楊方《五經鈎沉》之稱。

是編之體例，《叙錄》備述先儒名氏爵里及所著義訓，其書尚存者或名存而其說不傳者不載，餘則盡載，力求詳備。以傳從經，鈎稽排比，『一一各著其所出之書，兼著其書之卷第』，做到言必有據，信而有徵。又余氏於所引徵之書，極重版本，經文無論異同，悉以北宋精本參校，分注於經文各字之中，訂其譌闕，使書之內容更爲精審。然是書亦有遺憾，如沿襲錢遵王《讀書敏求記》之誤，以日本正平本《論語集解》爲高麗本。且余氏因圖書之不足，囿於見聞，其書有鈎而未沉者，如梁皇侃《論語義疏》，日本足利學校猶有全帙，余氏列諸佚亡；有沉而未鈎者，如唐史徵《周易口訣義》，《永樂大典》尚存遺說，余氏未能採輯。故《四庫總目》曰：『海外之本，是時尚未至中國；而天祿之珍，皮藏清秘，非下里寒儒力所能睹也。然經生耳目之所及者，則摭摭亦可謂備矣。』

是書初刊於乾隆三十四年（一七六九），戴震爲之序。乾隆六十年（一七九五），復以重刊，王鳴盛爲之序。重刊於原書部分體例稱作調整，個別內容進行校訂，使之益臻完善，四庫館臣以其能補注疏之闕，遂收入《四庫全書》。嘉慶中丹徒魯氏得原版，於道光二十年（一八四一），校訂闕訛，補刊行世。民國二十四年（一九三六），益山圖書館陶風樓又據其影印，名爲《魯刊校補古經解鈎沉》，柳詒徵跋。另據邵氏《增訂四庫全書簡明目録標注》載有竹簡齋本，未見，不知其所出。今我部據北京圖書館所藏乾隆六十年刊本影印，以期有裨於學界同仁。

孔子文化大全編輯部

一九九二年十月

目錄

古經解鈎沉（一）

古經解鈎沉序	一一
卷一 序錄	一一
卷一下 序錄下	二一
卷二 周易上	五九
卷二下 周易下	一〇五
卷三 尚書上	一四五
卷四 尚書中	一八三
卷五 尚書下	二二七
卷六 毛詩上	二七三
卷七 毛詩下	三二三
卷八 周禮	三六九
卷九 儀禮上	四一一
卷十 儀禮下	四五一
卷十一 禮記一	四八九
卷十二 禮記二	五二三
卷十三 禮記三	五六五
	六〇五

卷十四 禮記四……………六四九

古經解鈎沉（二）

卷十五 春秋左傳一……………七〇一

卷十六 春秋左傳二……………七四一

卷十七 春秋左傳三……………七八一

卷十八 春秋左傳四……………八二三

卷十九 春秋左傳五……………八六三

卷二十 春秋左傳六……………九〇一

卷二十一 春秋左傳七……………九四三

卷二十二 春秋公羊傳……………九七三

卷二十一 春秋左傳七下……………一〇〇三

卷二十三 春秋穀梁傳……………一〇三三

卷二十四 孝經……………一〇六三

卷二十五 論語……………一〇七五

卷二十六 孟子上……………一二七

卷二十七 孟子下……………一六九

卷二十八 爾雅上……………一二一

卷二十九 爾雅中……………一二五

卷三十 爾雅下……………一三〇三

古 鉤
經 沉
解 角

金瓶梅
詞話
卷之
一百一十五

古經解鈞沈序



國家以實政臨民以實學造士
聖天子壽考作人屢申

明詔敦尚經術海內學士大夫靡
然向風薰之日上於是氣運當邇
隆之會而文運之光明亦隨之而逾

盛凡庸惡選手腐爛時文皆板而不
行惟經學是務坊友以余君仲林有
古經解鈎沈重為鐫版而問序於予
予謂學莫貴乎有本而功莫大於
存古若余君者殆近之焉夫經之有傳
注訓詁也久矣其以九經為定著一家而

為之義疏者唐貞觀間事也其乃益
之以論語孝經爾雅孟子六經定著
一家目為十三經注疏又取陸氏釋文
散入之其不知其彙集而刻之者起于
誰氏也要之欲求古學舍是則無可
求者矣欽維吾

皇上乾隆初年即取注疏校定刊之

內府暨開

四庫全書館嘉蕭宏能補注疏之缺載入

四庫簡明目錄崇莫甚焉昔者仲尼沒

微言絕七十子喪大義乖然自晚周先

秦以迄兩漢傳經授受各有原流咸

能自名其家魏晉及唐師法漸失
然古義未盡止也自宋明之大全出
盡去漢唐舊說名為大全不全爾
甚浸尋至於明季陋謬斯極蓋俗學
之病在于無本而不好古傭僨稗販
游光掠影徃々奉郢書燕說以為

典要孰是能求傳注之所從來者
哉諺曰俗語不實成為丹青丹青
之言聖人惑焉此其蔽也余君憂古訓
之漸滅也既已編觀注疏識其崖竅
又復瀏覽羣書左右采獲以成是
編每條具注所出數典而舉其祖按