

小說月報

茅盾題



第20卷 10-12

1929

THE SHORT STORY MAGAZINE

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類  
民國十八年十月十三日創刊

第二十卷 第十號

# 小說月報

十月號

21-58  
1-1/29/10-12

Vol. XX No. 10 October 10, 1929

小说月报 第二十卷 10—12号

郑振铎主编

书目文献出版社

(北京文津街七号)

中国建筑工业出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

850×1168 1/32开本 15 1/2 印张 420千字

1984年10月北京新1版 1984年10月北京第1次印刷

印数 1—13,800册 定价: 2.90元

图书分类号: I—55 统一书号: 10201·3: 20(4)

1-55  
1/20(4)

小說月報  
第二十卷  
第十號

商務印書館影印  
清代學者象傳

有清二百七十年，學術蕃興，文儒輩出，易代以後，欲編學術史者，每苦於事蹟之散漫無紀，不易貫串，番禺文學大師葉雨亭先生，生際道咸同光四朝，篤好蒐采先賢遺象及其事蹟，又多與一時名碩遊，且久直樞垣，熟于掌故，復工繪事，曾手繪有清一代學者遺象，各附以手書小傳，蓋踰三十年之精力以從事，業未竟而先生卒，先生文孫恭綽繼志編述，尙未成書，茲先取先生手編者自顧亭林至魏默深凡百七十八部為四册，名曰清代學者象傳第一集，交由敝館用最精彩寫版及金屬版印行，發行預約，以廣各界之望，海內外人士，知必以先觀為快也。

- ▲欲研究清代學術之源流派別者不可不讀此書
- ▲欲研究清代學者著述之梗概者不可不讀此書
- ▲欲考知清代學者之面目性行者不可不讀此書
- ▲欲撰作清代學術史及人物志者不可不讀此書

發售預約

全書計一百七十  
幅稿裝四大册  
甲種 夾頁紙印  
乙種 彩圖紙印  
和裝本

▲版式

甲種 十二元  
乙種 二十元

▲預約價

郵費各行者八角

▲出書期  
十九年四月

▲樣本

函索請附郵一角

止 歲 廣 月 二 十 年 本

# 年九十國民 曆日記日

商務  
印書館  
出版

- |            |       |         |     |      |   |
|------------|-------|---------|-----|------|---|
| 大號日曆       | ..... | 印書紙     | 二色印 | 六    | 角 |
| 小號日曆       | ..... | 新聞紙     | 二色印 | 一角八分 |   |
| 案頭日曆       | ..... | 印書紙     | 二色印 | 五    | 角 |
| 甲種袖珍日記     | ..... | 印書紙布面金字 |     | 三    | 角 |
| 乙種袖珍日記     | ..... | 印書紙 硬紙面 |     | 一角二分 |   |
| 國民日記       | ..... | 上等印書紙精印 |     | 六    | 角 |
| 學校日記       | ..... | 上等印書紙精印 |     | 六    | 角 |
| 袖珍英文日記     | ..... | 印書紙布面金字 |     | 四    | 角 |
| 新時代手冊      | ..... | 印書紙 軟布面 |     | 二    | 角 |
| 懷中記事冊 (甲種) | ..... | 印書紙 真皮面 |     | 一    | 元 |
| 日曆明信片      | ..... | 明信片紙印   |     | 二    | 分 |

## 曆活生童兒

角六價定 冊二十張每 套二用學小期後 套四用學小期前

本書共有六  
套，供小學六  
年用，每套按  
月份分裝十  
二本，每頁上  
部為日曆下  
部排列常識  
故事補以繪  
美之插圖，頗  
適次序，並以  
兒童筆力為  
準，文字為日  
記表格，以備  
填記，全書用  
彩墨精印，極  
其美觀。

義地桃園結義





（本刊讀以鄭國明）七圖插『化演的義演志國三』





姜維奏

主興師



姜維曰  
臣聞  
先王  
受命  
天下  
如天之  
不可  
及矣

新刻校勘全像批評三國志傳卷之十九

後漢

姜維計圍司馬

東京

貫中

羅道本

編次

書坊

仰止

余象烏

批評

書林

文合

余象十

繡評

蜀漢平六年秋衛將軍姜維領兵討魏乃書洛陽後主依奏起兵  
三十萬張翼漢化為左右先鋒之計魏軍執張翼軍糧軍日出  
陽平漢取中原姜維與翼欲議曰向日雍州不克今必爭備亦當  
先取何如為上斬曰罷上者即只有南安錢糧最廣若先取之可為之  
計前者无胡矢不至以故有失今可遣人會合羌胡共攻魏右然後進  
兵出石營由董亭直取長安可得其志姜維曰公言正合吾意乃遣副  
正為使齎金珠蜀錦入羌胡連結羌主迷當受訖了蜀錦并禮物又想  
先主之德差俄何燒戈二人為先鋒自領西羌之兵五萬殺奔南安却  
說魏左將軍郭淮飛報到洛陽司馬師折從淮安取回銳氣未報時有  
輔國將軍徐晃出而言曰其願性司馬師素知徐厲勇猛過人心中大  
喜即命為先鋒姜牙司馬昭總兵統兵十五萬前來渭西助司馬懿



(本刊校曰周賡金明) 四圖插「化演的義演志國三」

新刊校正古本大字音釋三國志通俗演義卷之一

晉平陽侯陳壽史傳

後學羅本貫中編次

明書林周曰校刊行

祭天地桃園結義

後漢桓帝崩靈帝即位時年十二歲朝廷有大將軍竇武太傅陳蕃

司徒胡廣共相輔佐至秋九月中涓釋義中涓官中涓節王甫弄

權竇武陳蕃預謀誅之機謀不密反被曹節王甫所害中涓自此得

權建寧二年四月十五日帝會羣臣於溫德殿中方欲陞座殿角狂

風大作見一條青蛇從梁上飛下來約二十餘丈長蟠於椅上靈帝

驚倒武士急慌救出文武互相推擁倒于丹墀者無數須臾不見片

時大雷大雨降以水雹到半夜方住東都城中壞却房屋數千餘間

建寧四年二月洛陽地震釋義洛陽郡名今河南省垣皆倒海水泛

全像三國演義

卷之一

三國志通俗演義卷之一

晉平陽侯陳壽史傳

後學羅本貫中編次

祭天地桃園結義

後漢桓帝崩。靈帝即位。時年十二歲。朝廷有大將軍竇武。太傅陳蕃。司徒胡廣。共相輔佐。至秋九月。中涓曹節。王甫弄權。竇武。陳蕃。預謀誅之。機謀不密。反被曹節。王甫所害。中涓自此得權。建寧二年。四月十五日。帝會群臣。

至治新刊全相平話三國志卷之上

江東吳主蜀地川  
 曾操差勇占中原  
 不是一人分天下  
 來報高祖斬白蛇  
 昔日南陽臥州白水村劉表字文叔希蹤為漢光武  
 皇帝光者為日月之光照天下之明武者若得天下  
 也此者曠為光武於洛陽建都在位五載當日駕因  
 此遊花園至園內花木奇異轉之不足賞問大臣  
 問花園王莽之情近臣奏曰非干王莽事！是過  
 自黎民移買穀接虧報東都洛陽之民  
 博寡人聖旨果自是二月三日清明節假  
 齊人共黎民一知傳托至次日百姓都在御園內賞  
 花各占亭館忽有一書生白鬚角帶紗帽烏靴左手  
 捧筒一雲右手持筒負老鉢一副背負琴劍書箱米御  
 園中遊覽來得晚了些不都占了亭館无処坐地秀  
 才往前行數十步見條屏風拍回那綠茸三紗扇之  
 上放下調羹茶盤解下琴劍書箱秀才坐在將帽傾  
 在瓦鉢內一飲而過邊飲二杯然拍扣草履帶半腳  
 一畫竹葉穿心過兩朵桃花上瞻來這秀才姓甚名  
 誰懷姓回馬字仲相坐間因問那琴一膝離榻起書  
 箱取出一卷文書展開看至仁壽兩條五韻比對長  
 城取填大陣而健阿房坑儒焚仲相觀之大怒不  
 止毀罵始皇道之君若若是仲相烏君豈不交天下  
 黎民快哉又言始皇逼得人民十死八九亦无埋殮  
 竟翻天地天公也有見不到如教始皇為君公南  
 景珠那兒了這籍北有徐州豐沛劉二起義天下刀  
 兵忽起軍士帶甲之秀民遭殃赤荒之苦才教漢龍下  
 那秦秦奔邊取地轉錦衣花帽牛餘人當頭兩  
 行秦秦帶金帶烏靴未知官大小懸帶紫金  
 象臣奉玉皇初交陛下受者六轡大札見一人扶笏  
 金鳳盤內放自六般物件是乎天冠紫龍服无憂履  
 白玉圭玉牙帶警劔仲相見言尺管受了即時穿畢  
 坐定手執白玉圭入奏曰這裏不登駕坐於道能  
 向那五十七花帽人中朕如博博那鳳鶴子在道而故  
 下請陛下上騎仲相綰起寶袍上騎子端然而坐  
 人分在兩旁引後五十七花帽圍簇行至琉璃殿  
 一匙請將玉圭獻上殿見九龍金椅中相上椅端  
 坐安其山呼萬歲八人奏曰陛下知王莽之罪祭  
 酒鴛殺平常謀了才賜告了聖旨與其色聖報了官  
 賜勿知其數如此一罪後漢斷不做皇帝字巨君在



商務印書館

出版

# 新書

人生哲學

杜亞泉編 定價九角

中學教育科學與世界改造 徐贊賢等編 定價八角五分

世界大戰史 張乃燕著 定價一元二角

新時代外國史(上卷) 柯炳權編 定價一元四角

服務道德 譚文榮著 定價二角五分

## 新時代教科書

初小算術教授書(第四卷) 方值且編 定價二角五分

高小地理教授書(第二册) 謝虎如編 定價三角

初中黨義教科書(五種憲法) 陶業實編 定價三角五分

## 新時代民衆學校課本

三民主義課本(一册) 宗道著編 定價四角

常識課本(二册) 計志中編 定價各四角

## 職工補習學校教科書

工業常識教科書(二卷) 倪政華編 定價各八角

商業常識教科書(一册) 顧宗善編 定價八角

集句摘語諺外域 馮照編  
Froverbs and Quotations of Foreign Countries

角二元一價定 册一 編東序羅

事本談旅城坎氏喬  
Clarke: Tales from Chaucer  
元一價定 册一 註校葉傳萬

合百與麻芝 英文世界文學名著  
Ruskin: Sesame and Lilies  
角七價定 册一 註期壽康

本讀文英化文  
The Culture English Readers  
角四元一價定 册四第 統譯夏李  
角三價定册三第 各解題問譯臨上同

# 小說月報 第二十一卷內容預告

年來本報銷數日在激增，足徵讀者諸君愛護本報的熱忱。本社同人受此熱忱的鼓勵，更不得不力自奮勉，以圖本報內容質與量上的增進。第二十一卷的長篇稿件，擬行刊登者不少。茲擇其重要的先行佈露于下：

(一) **中國文學史近代卷** 鄭振鐸著。中國文學史正在草創之期，特別是近代史，幾乎是涉筆無人。近代史的史料也正層出不窮，搜訪未已。鄭君本其現在所能得到的史料，加以整理，寫為中國文學史近代卷；其第一篇自明嘉靖至崇禎業已積有成藁，特再加校正，先行在本報發表。愛好文藝的人，對於這種嶄新的論述的出現，一定會覺得十分的高興的。

(二) **蘇俄文藝概論** 蘇俄 A. I. Vaehrod 著，洛生譯。關於蘇俄文藝，介紹的人已不少，却沒有一本書綜述革命後的文壇概況與其趨勢的。這部書是一九二八年底出版的；作者以極經濟的手段，極暢達的文字，避免了文學上一切難于明白和記憶的術語，把蘇俄的文壇概況說得異常的清楚。這是要明白俄國最近文壇的內容的人所不可不讀的一部書。

(三) **韋護** 長篇創作，丁玲女士著。丁玲女士在本報上發表了夢珂等幾篇創作之後，立刻得到了廣大的讀者社會的歡迎。但長篇創作，像韋護，却是她第一次的試作。讀者很可以在這部創作中，見出她的更成熟的風格與技巧來。

(四) **波爾西底惡夢** 中篇創作，西微著。這部火辣辣的作品，初讀之，也許會有些聾口，然讀到後來，將愈見其美好。其筆力的雄健，辭調的特創，敢說是近來所少有的。

(五) **大概如此** (未定) 長篇創作，老舍著。老舍君的二馬，今年刊登在本報上，博得了不少人的讚許。明年他又預定要寫一部長篇小說大概如此。我們希望此作能夠來得及刊登在第二十一卷的本報上。他的幽默的作風與流麗的筆調是讀者們素所喜愛的。

## (六) 黑色馬

俄國路卜洵著，映波譯。路卜洵的灰色馬，曾由鄭振鐸君譯出，讀者已



無不驚駭于作者抒寫的大胆，筆調的絢美。在這一部灰色馬的續編黑色馬裏，作者的態度更爲徹底。當俄國大革命之際，他力與赤軍抗戰。時勢日非，終至被捕。他在獄中，堅韌而死。此書是他的絕筆。其情緒與思想，仍與灰色馬無殊，而其抒寫則更爲活躍可喜。彼寫暗殺，此則寫戰爭。我們在其中，很可以看出大革命成功後，赤白爭鬥的情形來。映波君將此作直接從俄文譯出。譯筆極流麗，當爲讀者所深賞。

### (七) 山大王

法國亞普 (E. F. V. About) 著，趙少侯譯。亞普爲法蘭十九世紀後半葉的作家。山大王一書出版于一八五六年，寫的是他游歷希臘時的一件故事。他以談諧之筆，寫筆盜如毛的希臘社會，恰恰可取來作爲當前的中國的鏡子。趙君直接由法文譯出，譯筆慎重之至，既信且達，我們可以一口氣讀下去，而無遇到一點的難解之處。

### (八) 哥兒

日本夏目漱石著，章克標譯。此作在去年曾經預告過，應該在今年本報上刊出的。但爲了篇幅過於擁擠之故，竟至爽約。但無論如何，在明年的本報上，這部名作，一定可以與讀者諸君相見。

### (九) 希臘羅馬的英雄傳說

西爾福，西譯君所編的希臘羅馬的神話與傳說中的戀愛的故事，刊于本報十九卷中者，曾博得許多讀者的歡迎。這部英雄傳說便是繼續戀愛的故事之後而寫的；彼胥爲纏綿悱惻，哀感頑豔的故事，此則以雄健奔放的筆調，寫雲龍電掣的古英雄的冒險與爭鬥，其中更難以戀愛的遭遇，若美狄亞，若狄杜諸故事，皆足以震人肺腑，似較戀愛的故事爲尤哀離。取材方面，也更爲廣博；于神話，圖書紀，變形記諸作之外，更儘量的引用希臘諸大悲劇家的著作與羅馬 Virgil 諸人之作。讀此，不僅明瞭古典的神話與傳說，且更可知道古典名作的概略。

其他短篇著譯論述，更多精彩之處，以限于篇幅，恕未能在此一一列舉，第二十一卷第一號爲特大號，內容極爲豐富，篇幅約較平常號增加一倍有半。要目另見預告。再者，本報印數有定，決難再版。往往出版後即行售罄。後至者每以向隅爲憾。我們希望讀者們能夠先期預定，以免失望。

小說月報社謹啓