

辽宁创作歌曲选

中国音乐家协会辽宁分会编

1

春风文艺出版社

辽宁创作歌曲选

· 第一辑 ·

中国音乐家协会辽宁分会编

春风文艺出版社

1962年·沈阳



目 录

- 无 题(鲁迅诗)李劫夫曲(1)
- 睡过一夜到早晨(安波词)安 波曲(2)
- 啊, 卢蒙巴! 啊, 卢蒙巴!(安波词).....安 波曲(4)
- 普天乐(赵朴初词).....成 毅曲(6)
- 革命到底志如钢(赵永健词).....王殿槐曲(7)
- 最高贵的礼物(纳西族民歌).....卢世林曲(8)
- 毛主席象红太阳(四川民歌).....刘洪祥曲(9)
- 我真想走遍祖国大地(胥树人词).....成 毅曲(11)
- 鸭绿江 幸福的江(胥树人词).....孟宪斌曲(13)
- 毛主席来过这个地方(西彤词).....唐远如曲(15)
- 百花间春早(木青词) 成 毅曲(17)
- 春在笑(木青词) 成 毅曲(19)
- 乡乡春意浓(鲁丁词)李维义曲(20)
- 迎春歌(陈唐坛词).....陈唐坛曲(21)
- 春满钢城圆舞曲(陈彦词).....刘 燧曲(22)
- 煤铁之城(曹林词).....刘 燧曲(24)
- 拉骆驼的黑小伙(敏波词).....张 頌曲(27)
- 丰收的粮食拉不完(宋军词).....张 頌曲(29)
- 歌声唱出丰收年(新民歌).....付 风曲(30)

- 金色丰收哪里来(刘嵐詞)滿 瑞曲(31)
 为了农业多打粮(刘茂青詞).....穆傳永曲(33)
 幸福的种子开了花(赵奎英詞).....赵奎英編曲(35)
 春江漁歌(巴牧詞)朴三国曲(38)
 渤海漁歌(林蔭詞)吳 冶曲(39)
 海島之春(温和詞)霍存慎曲(41)
 清江水(張克詞)赵书林曲(43)
 姑娘揚帆出海洋(鄒环生詞).....鄒环生曲(44)
 冰上的花朵(恩才、文超詞).....竹 风曲(46)
 唱唱咱村好风光(舒展詞)陈阿美曲(47)
 赶駱駝的哈薩克(周綱詞).....如环、維強曲(48)
 四 季(西藏民歌).....龔 薄曲(50)
 花竹山上出凤凰(白誠仁詞).....白誠仁曲(51)
 听解放軍叔叔講故事(木青詞)丁 鳴曲(54)
 鵝大哥(寒溪詞).....寒 溪曲(56)
 紅旗迎风飄(郭沫若詞).....安 林曲(57)
 小 鷹(木青詞)尙 疾曲(58)
 我要当个解放軍(陆先荣詞).....石效拙曲(59)
 滾鉄环(寒溪詞).....寒 溪曲(60)
 在果园里(鍾鏞詞).....白 杰曲(61)
 搭車記(顧笑言詞).....龔 薄曲(63)
 太阳出来通天紅(黎族民歌).....卢世林曲(66)
 吓一跳(于振龙詞).....韓 振曲(68)
 及时雨(刘文玉詞).....赵奎英曲(74)

无 題

1=F²/4

魯 迅 詩
李劫夫 曲

(1 · 6̣ | 6̣ 6̣ · | 5 · 3̣5 | 3 · 3 | 3 3 3 6̣ | 1 2 3 6̣) |

mp

1 · 6̣ | 6̣ 6̣ · | 6̣ — | 5 · 3̣5 | 3 — | 3 — |

万 家 墨 面 沒 高 聚，

mf

6 · 1̇ | 3 2 · | 1 · 6̣ | 2 — | 1 · 2 | 3 6 1̇ |

敢 有 歌 吟 动 地 哀。 心 事 浩 茫

1̇ — | 2 — | 1̇ 2 7 | 6 — | 6 6 1 2 | 3 6 1̇ 2 |

連 广 宇， 啊

3 — | 3 — | 1̇ · 2 | 6 5 | 0 0 | 3 3 · |

于 无 声 处 听 惊

(轉稍快)

pp (稍慢)

3 · 5 | 5 6 5 3 5 | 5 6 · | 6 — | 1 · 6̣ | 3 1 |

雷， 于 无 声 处

0 0 | 6 5 · | 5 · 6 | 5 6 5 3 5 | 6 1̇ | 2̇ 3̇ |

听 惊

1̇ — | 1̇ — | 1̇ — | 1̇ — ||

雷。

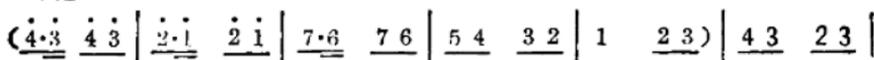
注：1961年10月7日毛主席接見了以黑田寿男为首的日本朋友們，把亲写的这首魯迅詩贈給了他們。作曲家李劫夫同志現为此詩譜曲，以此贈給为独立、自由、和平、民主而斗争的日本人民。

睡过一夜到早晨

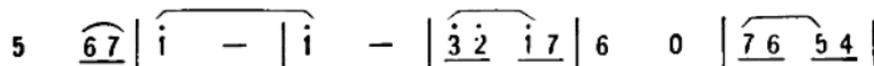
1=D²/₄

(献给亚、非、拉丁美洲被压迫的弟兄) 安波 詞曲

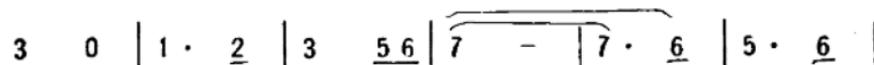
中速



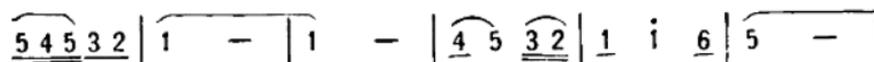
睡过 一夜
睡过 一夜



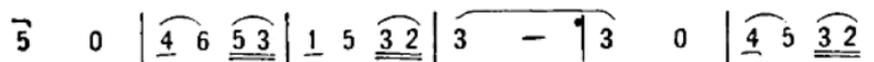
到 早 晨。 站 起 身， 打 开
到 早 晨。 太 阳 出， 东 方



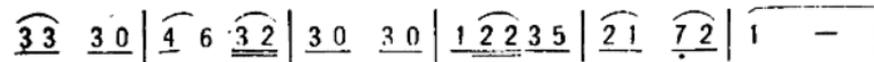
門， 望 望 地 上 的 霧， 望 望
紅， 冲 散 地 上 的 霧， 冲 散



天 上 的 云。 天 是 一 样 的 天，
天 上 的 云。 天 是 明 朗 的 天，



地 是 一 样 的 地， 同 一
地 是 明 朗 的 地， 亚 洲、



天 地 間 都 是 人 哪， 为 什 么 生 活 天 地 分？
非 洲、 拉 丁 美 洲 亿 万 人 民 团 结 紧！

1 0 | 3 · 2 | 1 0 2 2 | 3 3 3 3 | 5 0 5 0 | 6 — |
 为 什 么， 我 们 妻 儿 老 少 受 飢 餓，
 誰 說 是， 那 个 人 間 老 虎 不 該 打，

6 · 2̇ 2̇ | 7 6 5 6 | 4 0 3 2 | 3 — | 3 0 | 4 · 3 |
 而 那 殖 民 “老 爷” 当 财 神？ 为 什
 难 道 畜 生 就 該 吃 活 人？ 誰 說

2 0 3 3 | 4 4 4 4 | 2 0 2 0 | 7 — | 2 — | 2 · 3 2 |
 么， 我 们 肥 沃 土 地 不 能 种， 哎！ 而 那
 是， 那 个 豺 狼 可 以 变 外 婆， 哎！ 連 那

(稍快)
 i 7 6 6 | 4 0 2 0 | 5 — | 5 0 | × 0 | 7·6 5 0 |
 外 国 老 板 做 主 人？ 哎！ 不 能 行！
 三 岁 孩 子 也 不 信！ 吓！ 别 胡 說！

(原速)
 3·2 1 0 | 4 3 2 1 | 5 0 | 3·3 2 7 | 1 0 | 4 3 2 3 |
 不 能 行！ 我 们 要 解 放！ 我 们 要 翻 身！ 我 们 一 定
 别 胡 說！ 我 们 要 战 斗！ 胜 利 属 我 们！ 我 们 一 定

5 6 7 | i — | i — | 3 · 2 | i 0 | 5 6 7 | i 0 ||
 要 解 放！ 我 们 要 翻 身！
 要 战 斗！ 胜 利 属 我 们！

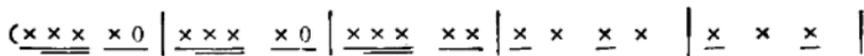
注：唱第一段时，速度稍慢些；唱第二段时，速度可快些，如进行曲。

啊, 卢蒙巴! 啊, 卢蒙巴!

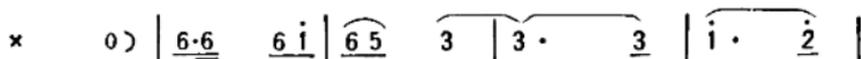
$1 = {}^b B$ (或 C) $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

安波 詞曲

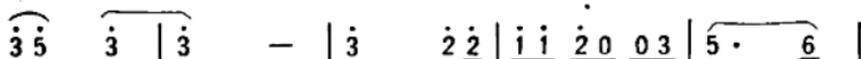
中速



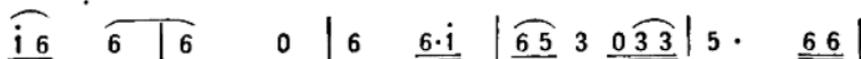
(伴奏鼓声)



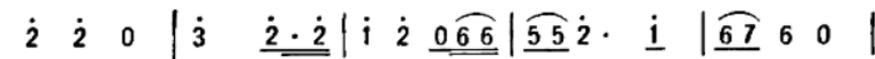
刚果 河的流 水 流
刚果 河的怒 涛 你 怒



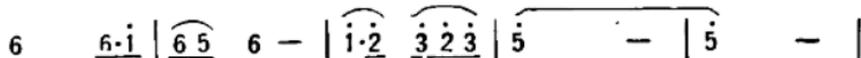
嗷 嗷, 心 爱的黑兄弟 你快
吼 吧! 心 爱的黑兄弟 都起



来 呀! 别 忘了 带 上 你那 惊 心的
来 吧! “塔姆 塔姆” 敲 出 了 非 洲的

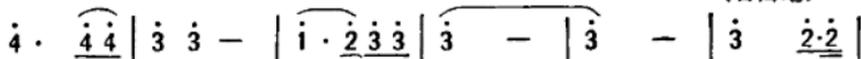


“塔姆塔姆”, 最 好 也 拿 上 你 那 抒 情 的 “科 拉”。
响 雷, “科 拉” 也 弹 动 了 撒 哈 拉 的 沉 沙。

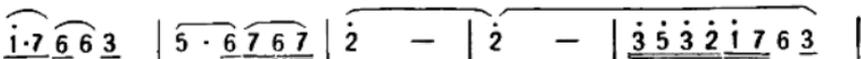


今 天 咱 不 为 狂 歌 舞,
咱 们 在 今 天 来 宣 誓,

(自由地)



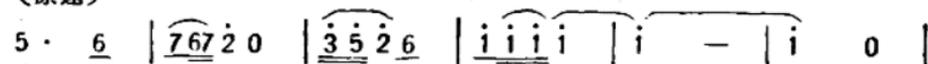
为 的 是 悲 悼 英 雄 的 他。 他 饮 下
誓 死 不 忘 英 雄 的 他。 要 拿 起



帝 国 主 义 的 刀 和 剑,
人 民 的 刀 和 剑,

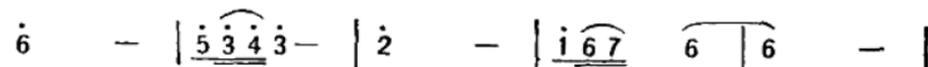
(2 3 5 3)

(原速)



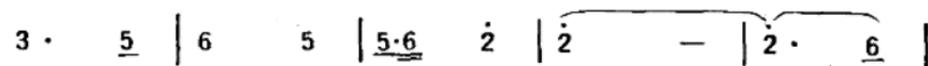
鲜 血 流 淌 在 那 加 丹 加。

坚 决 战 斗 在 那 阿 非 利 加。



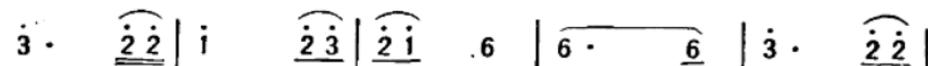
啊， 卢 蒙 巴！ 啊， 卢 蒙 巴！

啊， 卢 蒙 巴！ 啊， 卢 蒙 巴！



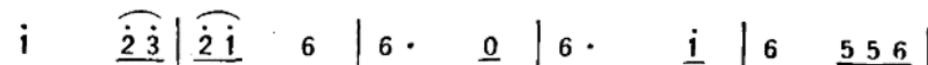
你 是 雄 狮， 你 是 大 象。

你 是 雄 狮， 你 是 大 象。 你



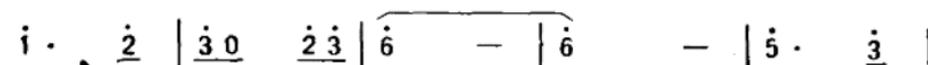
你 的 泪 流 在 我 们 心 上， 你 的

光 辉 的 名 字 传 天 下， 你 英 勇 的



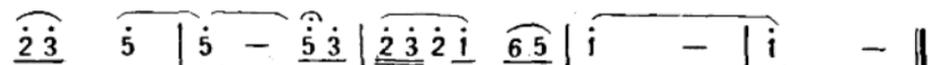
血 洒 在 我 们 脚 下。 血 泪 深 仇 咱 们

精 神 放 火 花。 你 的 战 旗 咱 们



能 不 报？ 一 定 报！ 以 眼

要 高 举， 高 高 举！ 赶 那 些



还 眼， 以 牙 还 牙！

强 盗 回 老 家！

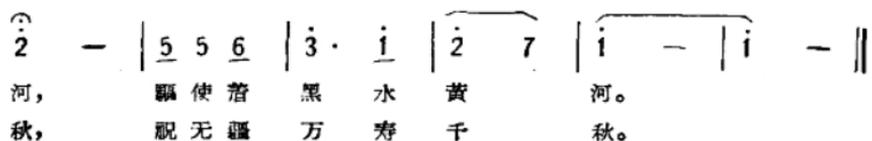
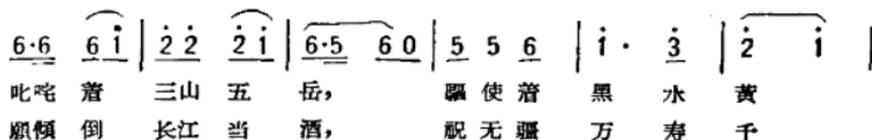
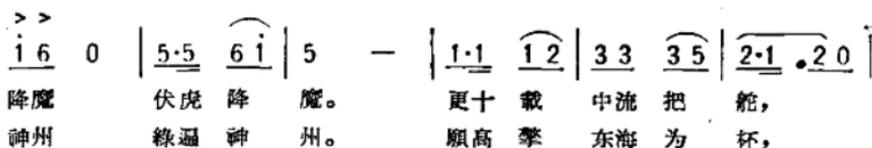
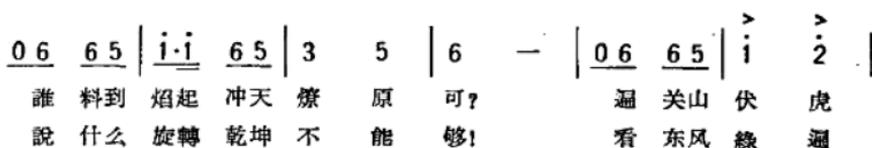
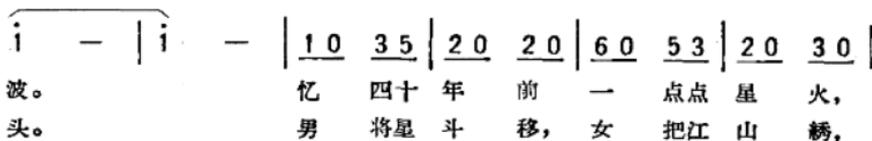
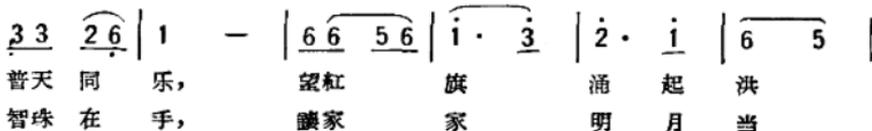
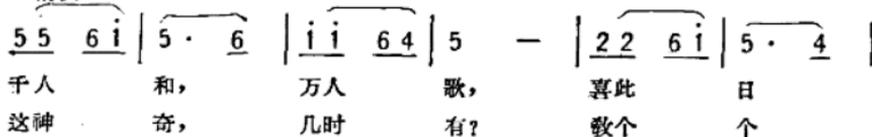
注：①“塔姆塔姆”为非洲之鼓。“科拉”系非洲一种类似“吉他”的乐器，有二十根弦。②此歌演唱时，可以用鼓与吉他伴奏。③演唱第二段时，可比第一段略快些。

普 天 乐

赵朴初 詞
成 敦 曲

$1=C^2/4$

稍快



革命到底志如鋼

1=E²/₄

趙永繼 詞
工人 王殿槐 曲

进行速度 强壯有力

1. 5 | 6 5 | 1. 3 | 2 1 | i·i i 6 | 5·6 3 2 |
 迈 开 大 步， 挺 起 胸 膛， 中 国 人 民 勇 敢 坚
 自 力 更 生， 埋 头 苦 干， 中 国 人 民 有 力

5·6 | 5 0 | 3·2 3 5 | i·6 | 5·6 3 2 | 3 — |
 强！ 跟着 毛 主 席， 跟着 共 产 党，
 最！ 发 扬 延 安 的 革 命 作 风，

6·5 6 1 | 2 3 5 | i·2 | 1 0 | 1 5 | 6·6 5 5 |
 一 顆 紅 心 亮 堂 堂。 不 怕 山 高 水 深，
 地 球 任 咱 巧 梳 妝。 勇 敢 創 造 奇 迹，

3 1 | 5·5 3 3 | 6 5 | 4·5 6 6 | i·i 7 6 | 5 0 |
 不 怕 雨 暴 风 狂， 不 怕 山 高 水 深 雨 暴 风 狂，
 人 人 发 愤 图 强， 勇 敢 創 造 奇 迹 发 愤 图 强，

i i· | 6·i 6 5 | 1 2 | 3 — | 2 2 3 | 6 — |
 高 举 三 面 紅 旗 向 前 进， 革 命 到
 展 开 社 会 主 义 大 竞 赛， 要 讓 那

5 0 | 2·3 6 5 | 3 0 2 0 | 1 0 :|| 1 3 5 | i 0 ||
 底 国 革命 到 底 志 如 鋼！
 要 讓 祖 国 更 富 强， 更 富 强。

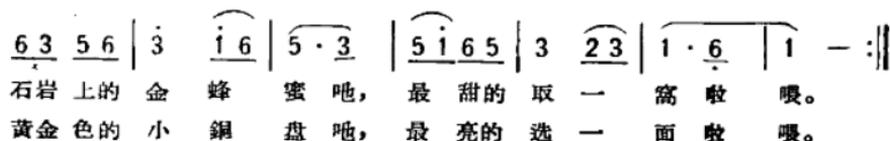
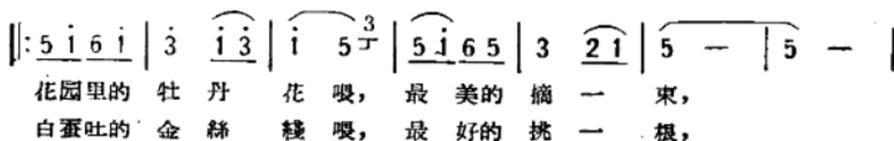
最高貴的禮物

(女声小合唱)

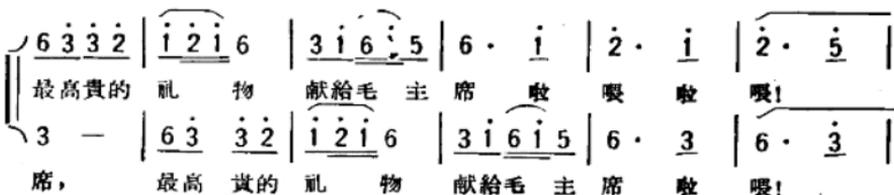
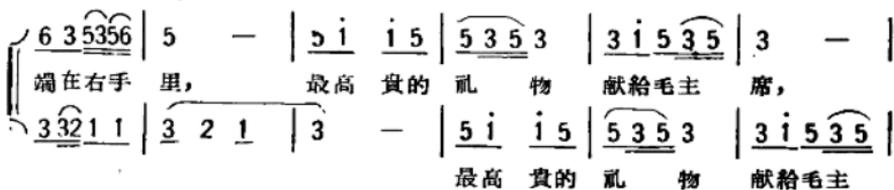
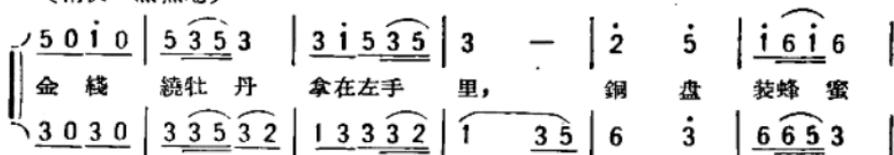
納西族民歌
卢世林 曲

$1=B^2/4$

輕快、优美



(稍快 热烈地)



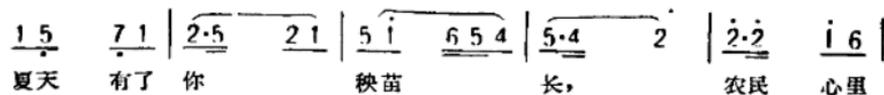
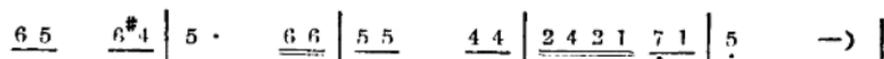
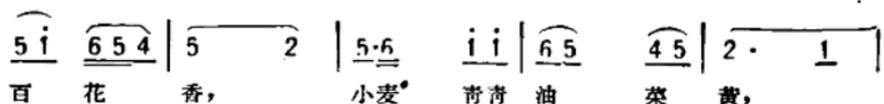
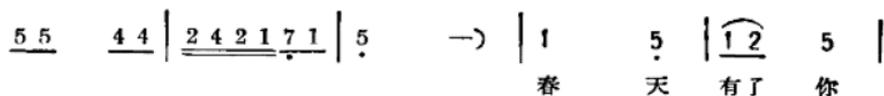
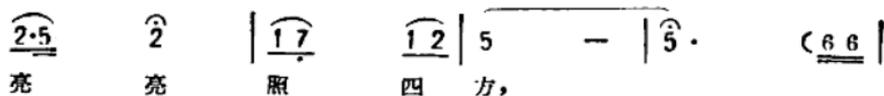
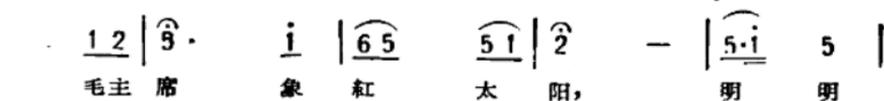
毛主席象紅太阳

(独唱)

四川民歌
刘洪祥曲

$1=F^2/4$

亲切热情 节奏自由



$\underline{4\ 4\ 5}\ \underline{6\ \dot{2}}\ |\ \underline{\dot{1}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{1}\ 6}\ |\ \underline{5\ 5\ 4}\ \underline{2\ 5}\ |\ 2\cdot\ (\underline{\dot{2}}\ |\ \underline{\dot{1}\ 6}\ \underline{5\ 4}\ |$
 喜呀么 喜洋 洋， 喜呀么 喜洋 洋。

$\underline{2\ 4\ 2\ 1\ 2\ 5}\ | 2\ \rightarrow\ | 1\ 5\ |\ \underline{1\ 2}\ 5\ |\ \underline{5\ \dot{1}}\ \underline{6\ 5\ 4}\ |$
 秋 天 有 了 你 收 成

$5\ \underline{2}\ |\ \underline{5\cdot 6}\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}}\ |\ \underline{6\ 5}\ \underline{4\ 5}\ |\ 2\cdot\ \underline{1}\ | 2\ \text{---}\ |$
 好， 金 黄 谷 粒 堆 满 仓，

$\underline{5\cdot 6}\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}}\ |\ \underline{6\ 5}\ \underline{6\ \sharp 4}\ | 5\cdot\ (\underline{6\ 6}\ |\ \underline{5\cdot 6}\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}}\ |\ \underline{6\ 5}\ \underline{6\ \sharp 4}\ |$
 金 黄 谷 粒 堆 满 仓。

$5\cdot\ \underline{6\ 6}\ |\ \underline{5\ 5}\ \underline{4\ 4}\ |\ \underline{2\ 4\ 2\ 1}\ \underline{7\ 1}\ | 5\ \rightarrow\ | \underline{5\ 2}\ \underline{4\ 5}\ |$
 冬 天 有 了

$6\cdot\ \underline{\dot{1}}\ |\ \underline{\dot{2}}\ \text{---}\ |\ \underline{\dot{2}}\ \text{---}\ | \underline{5\ 6\ \dot{1}\ \dot{1}}\ \underline{6\ 5\ 4\ 5}\ | 2\ \text{---}\ |$
 你 啊！ 农 民 身 上 暖 洋 洋，

$\underline{1\ 1\ 2}\ \underline{6\ 5}\ |\ \underline{1\ 2}\ 4\ |\ \underline{2\ 2\ 4}\ \underline{5\ 5}\ |\ \underline{6\ 4}\ 5\ |\ \underline{5\ 6\ \dot{1}\ \dot{1}}\ \underline{6\ \dot{2}}\ |$
 敬 爱 的 领 袖 毛 主 席， 敬 爱 的 领 袖 毛 主 席， 你 的 恩 情 永 不

$\underline{\dot{2}}\cdot\ \underline{\dot{1}\ 6}\ |\ \underline{5\ 6\ \dot{1}\ \dot{1}}\ \underline{2\ 4\ 5\ 6\ \dot{1}\ \dot{2}}\ | \underline{\dot{2}}\cdot\ \underline{\dot{2}}\ | \underline{\dot{1}}\ \text{---}\ | \underline{\dot{1}}\ \text{---}\ ||$
 忘， 你 的 恩 情 永 不 忘。

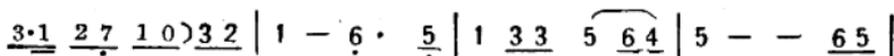
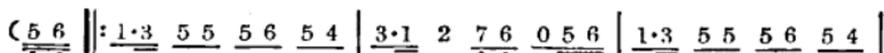
我真想走遍祖国大地

1=F 4/4

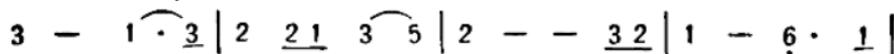
(独唱)

胥树人 詞
成 敦 曲

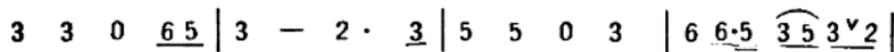
中速 抒情地



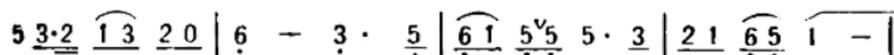
我真想走遍祖国的大地，走进
我真想走遍祖国的大地，走进



每座城市和村庄；痛饮南方的
每座城市和村庄；冲过海上的



溪水，饱看北方的蓝天。那沙漠的落日，那
风暴，越过高炉的火焰。那边防的岗哨，那



海上的朝霞，使我的胸怀象平原一样舒坦。
内地的梯田，使我的意志象钢铁一般坚强。

1. - - 5̣.6̣ | 1̣.2̣ 3̣5̣ 6 | 6 7 ī. 7 | 6̣5̣ 6 0 1̣2̣ |

啊..... 什 么 时 候， 我 能
 啊..... 什 么 时 候， 我 能

3 6 5 . 4 | 3̣2̣ 3 0 3̣2̣3̣ | 1̣3̣ 2̣1̣6̣ 6 1 | 3 6 5̣ - |

走 遍 祖 国 大 地， 看 一 看 老 人 孩 子 幸 福 的 笑 脸！
 走 遍 祖 国 大 地， 拍 一 拍 亲 爱 的 同 志 个 个 的 双 肩！

0 6 6 7 ī 2̣7 | ī - ī ī 7 6 | 5̣.6̣ 3̣5̣ 6̣ - | 0 6 6 6 5 4 |

祖 国 的 大 地， 美 丽 的 大 地， 祖 国 的 人

3 - 3 4 3 2 | 1.2 1.7 1 - | 5.5 1.7 6.5 0.5 5 | 1.1 7.6 5.5 0 |

民， 英 雄 的 人 民， 我 们 世 世 代 代， 在 这 光 荣 的 土 地 上，

3.3 5 4 3 3 0 3 3 | 5 5 3 2 1 2 3 0 | 6 5 6 3 - - | ī 2̣ ī 6 - - |

我 们 世 世 代 代， 在 这 光 荣 的 土 地 上， 生 活 劳 动

1. 6 5 6 3 - - | 2 1 2 ī - (0 5 6) :|| 2. 2 1 2 3 - - | 2 1 2 ī - - ||

战 斗 前 进！ 战 斗 前 进！