

第三九二冊

明倫彙編
人事典

遇合部

感應部

利害部

禍福部

疾病部
生死部

吉凶部

卷八

卷八

卷八

卷八

卷八

卷八

古今圖書集成

中華書局影印

古今圖書集成

中華書局影印



欽定古今圖書集成明倫彙編人事典

第七十九卷目錄

遇合部藝文三

七徵



晉陸機

前人

陸雲

束晳

夏侯湛

皇甫謐

前人

郭璞

曹毗

王沉

張載

張協

陶潛

梁陸倕

七命

明伍瑞隆

郭璞

懷賢賦

有序

惜士不遇賦

有序

感知己賦

七徵

演連珠

前人

臣聞應物有方居難則易藏器在身所乏者時是以

臣聞智周通塞不爲時窮才經夷險不爲世屈是以

臣聞利眼臨雲不能垂照明璞蒙垢不能吐曠是以

臣聞絕節高唱非凡耳所悲肆義芳訊非庸聽所善

是以德教俟物而濟榮名緣時而顯

人事典第七十九卷
遇合部藝文三
七徵
晉陸機
元虛子耽性冲素雍容元泊棄時俗而弗徇甘漁釣
於一壑乃有通微大夫怨皇居之失寶傷鴻誓之後
聞策元黃於榛險憑穴巖而放言通微大夫曰奇膳
玉食窮滋味致豐簡犧羽族考牲毛宗俯出沈鮪仰落
歸鴻剖柔胎於孕豹宰潛肝乎豢龍拾朝陽之遺卵
納丹穴之飛鳳神宰奇稔嘉禾之穗含滋發馨素蠟
躅而灑澣滋芬溢而相微味雖濃而卉爽氣既惠而
復奇介景福於眉壽裕溫克乎齊聖子能饗之乎通
微大夫曰豐居華殿奇構磊落萬宇雲覆千楹林錯
仰綏瑰木俯積璵石敷延袤之廣廡矯凌霄之高閣
秀清暉平雲表騰藻蔭之奕奕珍觀清榭岳立連行
雲階飛陛仰陟穹蒼鑿浮柱而虬立施飛橋以龍翔
回房旋室綴珠襲玉圖畫神仙延祐承福懸闕高達
長廊迴屬於是登漸臺理俊音鏡元沚望長林逐狡
獸弋輕禽覽壯藝以悅觀盼和樂而怡心子能居之
乎通微大夫曰金石諸而齊響埙箎以鴻歸仰矯首而
鶴立激長歌於丹唇發鏗鏘乎柔木合清商以絕節
揮流徵而赴曲奏南荆之高歎詠易水之清角爾乃
覩蛾眉之羣麗容旣都而又閑矯纖腰以逐節頓皓
足於鼓盤舒妍暉以妖韶若陵危之未安通微大夫
曰蓋聞涿北有采唐之思淇上有送予之歎關雎以
寤寐爲戚添消以誰浪爲歡若夫妖嬈豔女蒐羣擢

俊穆藻儀於令表茂當年之柔嫚罄妍規之約綽體
每變而增閑秀芳蕤其偷諭若餘穎之可餐若夫靈
晷潛祖顏退羽觴升清琴厲因清明以宣誠流微聯
而授愛纖手揮而鳴佩铿華衿被則芳塵萃于其納
之平通微大夫曰塗有殊而一致業有殊而名約各
因委以效績期寄響於天人也孰與顯奇蹤於萬邦
撫六轡而高遊瞰八宇以據駟齊清風乎諸侯言成
否泰氣作溫涼弭侵略于強暴綜墜紀乎危邦子豈
不顧斯之雍容乎通微大夫曰明主應期撫民以德
配仁風於黃唐威靈乎宸極彝倫幸序庶績咸乂
盪流風於雍俗給天民乎齊秦是以元靈感而表應
嘉神繁而畢覩舞唐庭之來儀鳴岐陽之鸞鷺應天
監之休命荷神聽之介福然聖主達持盈之寶術寤
經國之在賢各畢業於分全局期贊化於大鈞吾子豈
不欲靡好爵於天宇顯列業乎帝臣歎元虛子作而
言曰甚哉鄙人之惑也猶窮繩自逸于井幹憑河盜
本于黃川欽至論數散衽謹聞命於王孫

演連珠

前人

臣聞應物有方居難則易藏器在身所乏者時是以
臣聞智周通塞不爲時窮才經夷險不爲世屈是以
臣聞利眼臨雲不能垂照明璞蒙垢不能吐曠是以
臣聞絕節高唱非凡耳所悲肆義芳訊非庸聽所善
是以德教俟物而濟榮名緣時而顯

是以南荆有寡和之歌東野有不釋之辨

臣聞飛轡西頓則離朱與暎暇收懸景東秀則夜光與碩碔匿耀是以才換世則俱困功偶時而並劬

九愍

陸雲

昔屈原放逐而離騷之詞興自今及古文雅之士莫不以其情而玩其詞而表意焉遂屬作者之末而述

九愍

裔皇聖之豐祐膺萬乘之多福真龍暉以底載啓元辰而誕育考度中以錫命端嘉令而自肅蘭情馥以

芬香瓊懷皎其如玉希千載以遙想祀遠思而自怡

範方地而式矩儀穹天而承規結丹款於璇璣協朱

誠于四時咨中心之信修佩日月以爲旗悲年歲之

晚暮徇修名而競心仰勳華之耿暉詠三辟之遐音

握遺芳而自玩挹浩露於蘭林陰雲紛以興靄颶風

起而回波黨朋淫以惡美疾傾宮之揚娥樹椒蘭於

瑤圃掩夜光于瓊華遺貞心以誰忒毀玉質而蒙瑕

甘莠言而棄子忽遐放其若遺瞻前軌而我先顧後

乘而駕遲遵荒塗而伏軾撫鳴鑾而稱悲感瞻烏之

有集嗟離雁之焉歸靜沉思以自瘁願凌雲而高飛

修身

逢天怒而離紛遭時咎于惟塵端周誠以恪居祇後

命而自寅悲讒口之罔極隔離情于參辰豈三錫之

又晞乃裔予於遐賓運羽櫂以涉江浮鄂渚而駕言

背夏首以窘逝兮泝行川而永嘆結風回而薄水兮

安流濟南詔以佇望野蕭條而振疇獸悲號以命侶

鳥狂顧而鳴仇悲我行之悠悠怨同懷之莫求發辰

陽而往彼緣湘沅而來假亦芳樹於縣草林渠苗于

樊馬山嵩高以蔽景雲掩靄而荒野鳥拊翼于堦巔

水回波于宇下指明星以脈路景卽陰而無旅隨長

川以問津響修聲而和予聽歸音以自聞踐無跡以

窮處雖遭愍之旣多亦顛沛其何悔仰衆芳之遺情

希絕風之延佞性曰有鳥翻飛集江湖兮彼美一人

莫予將兮念茲涉江懷故鄉兮生日何短感日長兮

顧我愁景惟永傷兮

涉江

原本開六字

積沉毒於苦心魂憑虛以飄蕩形息

景于重陰虎鳴廻以拂谷螭回雲而結林操土音以

懷郢涕頻代而盈襟辭終古之舊墟託茲邦而遙集

望龍門而屢顧攀維桑而抵泣悲愁心之難狀振枯

形而獨立撫形容之日顏怡炯思而弗及聞先黎之

達教固積善於遺慶晞明休而受言想介福之保定

靡心貞以祇服汎大順而委命君在初之嘉惠每成

言而永日怨谷風之攸歎彌九齡而未徹願自獻於

承間悲黨人之造膝舒幽情其曷訴卷永懷而淹恤

嗟哲士之足歎傷邦家之殄瘁痛靈修之匪懷頑九

成于一簣忘大寶之勿假輕挈瓶之守器仰剪翮于

凌霄俯歸飛于矰罿毀方城于秦川投江漢于泥渭

悲彼黍之在郢悼宗楚之莫餼撫傷心以哀告將斯

情之執慰

悲郢

登高山以遐望念悠處之淹流豈大川之難濟悲利

焉可往稽度于神謀訪斯言以十居想貞龜以告猷

將矯翼而塗險思振清而世濁羌釋笑而評子諱不

疑其何卜朝彈冠以晞髮夕振裳而濯足有懷沙以

赴淵無抱素而蒙辱愁撫綿以宅心長歎息而飲淚

步江潭以彷徉頻行吟而含悴遇漁父之戾止與謹

言而來憩雖懷芳而握瑜懼輕塵之我穢顧虛景而

端形矧同波於俱醉迨伊人之道遙聊仰葉于林側

懷達心以遠寤怡衰顏而表色仰班荆之遺情想嘉

訊而良食若有言而未吐忽棄予而凌波揮龍榜以

鼓汰遺芬馨而清歌俟滄浪之濯纓悲余壽之幾何

愧褊心之嘆渝恨爾謁之莫和捐江魚之言志營三元

寢于汨羅苟懷忠而死節豈有生之足嘉

行吟

悲怨思之多感情惆悵而遠慕世元黃而既渝心居

貞而抱素冀斯氣之一清要佳人于天路考年載以

遲之悲歲律之已暮攬豐草於朝日思先晞干澑露

規法圓而天象矩則方於地形祇信順以自範邈式

敷于神聽悲登魂之無抗訊貞夢而通靈悔抱道而

懷顧悲實蕃之已盈頓椒丘而息駕振初服而翱翔

結瓊蕤之芳襟襲凌華之藻裳懷瑞林之珍秀握蘭

野之芳香命巫咸以啓符訪百神而考祥靖永言以

聽命欽靈諱而肅邁振華冕之玉藻樹象軒之高蓋

眷遠懷以弭節褰世羅於天網亂曰猗猗芳草植山

阿兮朝日來照發豐華兮秋風蕭瑟凝霜加兮傾葉

懷春猶俟河兮

紓思

徧周流而無過悲窮思之永久聽幽荒而罔詔眷寥廓而無友沉流波于繩樞逝回颺于寒牖呼寂寞而靡應攬虛無其何有神悠悠而永念憂綱繆而盈至哀憫心而響起時棄予而景逸招逝運其難徵儀遺範而無律雖芳林之將焚豈蘭響之可譎晞馥風于曠野思同芬而靡質命險太其靡常道離隆而匪易糾幽情而思古援在昔而立辟俟重華以同遊悲瑤圃之難適舟登陸其焉濟輪涉淵而無迹悲荒塗之旣舛臨遼渚而投策欲隨波以周流恨匪石之難類將從風而卷舒悲直矢之辭懷貞朗志而玉折厲勁心而蘭摧喟我懷以寤歎闢前鑒而自融忠與邪其莫可豈余命之所窮俯投迹而世洿仰唏志而道隆恥蒙垢于同塵思振袂于別風明爽心以畢志考吾道以自終

考志

天機偏其挺蓋玉衡運而回襄景彌修而日短時愈

促而夜長和音變而改律乘風革而爲商感秋林之鳳暮悲芳草之中霜存倏忽而風邁遙揮霍而雲散方輕焱而炳遲比收電而景冥將榆樂以夙興迄良日於昧旦痛予生之不辰逢此世之多難將藹藹而未處世渾渾其難澄風頽山以離谷波平淵而爲陵道曠世而朴散化固滯而物凝恨輸德以莫舉悲民鮮之孰勝景照明以妙見音振響而撼聞金淬堅以示斷芒靡質而效芬磬貞規以徇節反蒙諭于朋羣咨小心以惴惴悲江草之芸芸亂曰浮雲掩靄天明

息兮增羅重設鳳矯翼兮梧桐逝矣樹榛棘兮思我芳林喟嘆息兮

感逝

哀時命之險薄懷斯類以結憂手拊膺而永嘆形顧景而長愁生遺年而有盡居靜言其何須將輕舉以遠覽眇天路而高遊結垂雲之翠虬駕璇璫之玉輿揮采旄以烟指靡華旌而電舒命日月以清天吾將遊乎九閨命屏翳以夕降式飛廉以朝典塗蒙雨而後清景貞暉而先登陪湘妃于雕輅列漢女以後乘瓊娥起而清嘯神風穆其來應騋憑雲而響駭驪噓天而景凌望紫微以振策躡太階而遂升飛芝蓋之翼翼回雲車之轡轡朝總轡于扶桑夕飲馬於天津伐河鼓以解徵迄崑崙而凱振軌凌虛而遺跡塵蒙庭而絕輪豈遠遊之無樂懷故都而傷情靡龍首以還顧轉瑤衡而回繁汎凱風以流盼悲舊邦之穢傾眷南雲以興悲蒙東雨而涕零凌百川而絕蹈仰濯髮于崢嶸豈沈瘁之足弭將蟬蛻于長生

征

痛世路之隘狹詠遂古而長悲鏡端形於三接照直影于太微祇中懷以眷暮豈寥昧而忘歸棹天朝之遂晦構貝錦於繁文侈南箕以鼓物萬青陽而播芬跡同塵而壤絕景和光而天分俯隕息於繁波仰頽嘆而崩雲折若華以翳日時靡靡而難停餐秋菊以却老年冉冉其旣盈欲假翼以天飛怨曾颶之我經思戢鱗以遁沼悲沈網之在淵有河清而志得挫千載之長年捨哀響於頽風寓悲音於絕絃嗟有生之必死固逸我以自休彼達人之遺物甘寥裳而赴流

存其爲尤想百年之促期悲樂少而難多修與短其足弘曷久沉於汨羅投瀾漪而負石涉清湘以懷沙臨恆流而自墜蒙洛壑之隆波接申胥於南江詞三字於開二鼓脣雲以攜手仰接景而登遐

元居釋

晉荀晉

束晳閒居門人竝侍方下帷深諱隱機而咍含毫散藻考撰同異在側者進而問之曰蓋聞道向變通達者無窮世亂則救其紛時泰則扶其隆振天維以贊百務熙帝載而鼓皇風生則率土樂其存死則宇內哀其終是以君子屈已伸道不恥于時上國有不索何獲之言周易著躍以求進之辭莘老負金鉉以陳烹割之說齊客當康衢而詠白水之詩今先生耽道修藝嶷然山峙潛明通微洽覽深識夜兼忘寐之勤畫鵠鑽元之思曠年累稔不墮其志鱗翼成而愈伏術業優而不試乃欲闔闔辭價泥蟠深處永戢琳琅之耀匿首窮魚之渚富唐年而慕長沮邦有道而反簪武誠彼迷此愚竊不取若乃士以援登進必待求附藝之黨橫擢則林數之彥不抽丹墀步紇袴之童東野遺白顚之叟盍亦因子都而事博陸憑鶴首以涉洪流蹈翠雪以駭逸龍振光耀以驚沈鱗徒屈蟠於培井陟天路而不遊學旣種而身困夫何爲乎祕丘且歲不我與時若奔馳有來無反難得易失先生不知旰豫之識悔遲而忘夫朋盍之義務疾亦豈能登海渭而仰東流之水臨虞泉而招西歸之日徒以曲畏爲枯儒學自柱四大道於環堵苦形骸于蓬室豈能託身權戚憑勢假力擇棲芳林飛不待翼夕宿

七娥之房朝享五鼎之食匡三正則太階平贊五教而玉繩直孰若茹藿餐蔬終身以匿哉束子曰居吾將導爾以君子之道諭爾以出處之事爾其明受余訓謹聽余志昔元一既啓兩儀肇立離光夜隱望舒晝戢羽族翔林潛蛇赴濕物從性之所安士樂志之所執或背豐榮以巖棲或排蘭闈而求入在野者龍逸在朝者鳳集雖其軌迹不同而道無貴賤必安其業交而相羨稷契奮庸以宣道巢由洗耳以避禪同垂不朽之稱俱入賢者之流參名比譽誰劣誰優何必貪與一入爲羣而恥爲七人之疇乎且道睽而通士不同趣吾竊緘處者之末行未敢聞子之高喻將忽蒲輪而不軼夫何權戚之云附故昔周漢中衰時難自託福兆既開患端亦作朝遊巍峩之宮夕墜崕嶠之壑晝笑夜歎晨華暮落忠不足以衛己禍不可以預度是士諱登朝而競赴臨薄或毀名自汚或不食其祿比從政于匣笥之龜管官者於郊廟之犧公孫泣涕而辭相揚雄抗論於赤族今大音熙隆六合寧靜蜂薦止毒熊羆輶猛五刑勿用八紘備整主無驕肆之怒臣無釐縷之請上下相安率禮從道朝養觸邪之默庭有指佞之草禍戮可以忠逃寵祿可以順保且夫進無險懼而惟寂之務者率其性也兩可俱是而舍彼趣此者從其志也蓋無爲可以解天下之紛滯泊可以救國家之急當位者事有所窮陳策者言有不入翟璜不能廻西鄰之寇平勃不能正如意之立于木臥而秦師退四皓起而戚姬泣夫如是何舍何執何去何就謂山岑之林爲芳谷底之莽爲臭守分任可唯天所授烏不假甲於龜魚不假足於

獸何必笑孤竹之貧而求齊景之富恥布衣以肆志寧文裘而拖繡且能約其躬則儉石之稀以豐苟肆其欲則海陵之積不足存道德者則匹夫之身可榮忘大倫者則萬乘之主猶辱將研六籍以訓世守寂泊以鎮俗偶鄭老於海隅匹儼叟於僻蜀且世以太虛爲輿元舖爲肆神游莫競之林心存無營之室榮利不擾其覺殷憂不干其寐捐夸者之所食收躁務之所棄雜聖籍之荒蕪總羣言之一至全素履於丘園背纓髮而長逸講子課吾業於千載無聽吾言於今日也

抵疑

夏侯湛

當路子有疑夏侯湛者而謂之曰吾聞有其才而不遇者時也有其時而不遇者命也吾子童幼而岐嶷弱冠而著德少而流聲長而垂名拔萃始立而登宰相之朝揮翼初儀而受卿尹之舉溫典籍之華談先王之言入闈闈躡丹墀染彤管吐洪輝于當世之務觸人主之威有效矣而宦不過散郎舉不過賢良鳳樓五期龍蟠六年英耀堦落羽儀摧殘而獨離容藝文蕩駘儒林志不輟著述之業口不釋雅頌之音徒費精而耗力勞神而苦心此術亦已薄矣而終莫之辯宜吾子之陸沈也且以言乎才則吾子優矣以言乎時則子之所與一二公者義則骨肉之固交則明道之觀也富于德貴于官其所發明雖叩牛操築之客傭貨抱關之隸負俗懷識之士猶將登爲大夫顯爲卿尹於何有寶咳唾之音愛鑰珠之力向若垂一鱗回一翼令吾子扳其飛騰之勢挂其羽翼之末猶奮迅於雲霄之際騰驤于四極之外今乃金口玉音

漠然沉默使吾子棲遲窮巷守此困極心有窮志貌有飢色吝江河之流不以濯舟船之畔惜東壁之光不以寓貧婦之目抑非二三公之蔽賢也實吾子之所以彌飾之大矣斟酌之喻非小醜之所堪也然過承古人之誨抑因子大夫之忝在敝室也敢布其腹心豈能隱几以覽其槩乎客曰敢祇以聽夏侯子曰吾聞先大夫孔聖之言德之不修學之不講聞義不能徙不善不能改是吾憂也四德具而名位不至者非吾任也是以君子求諸己小人求諸人僕也承門戶之業受過庭之訓是以得接冠帶之未充乎士大夫之列頗闢六經之文覽百家之學弱年而入公朝蒙蔽而當顯舉進不能拔萃出群却不能抗排當世志則乍顯乍昧文則乍幽乍蔚知之者則謂之欲逍遙以養生不知之者則謂之欲退遠以求達此皆非是僕之所置也僕又聞世有道則士無所執其節黜陟明則下不在量其力是以當舉而不辭入朝而酬問僕東野之鄙人頑直之陋生也不識當世之便不違朝廷之情不能依靡容悅出入崎嶇逐巧點妍媸至言言有偏直此委巷之誠非朝廷之欲也今天子以茂德臨天下以八方六合爲四境海內無虞萬國元靜九夷之從王化猶洪聲之收清響黎苗之樂函夏若遊形之招惠景鄉曲之徒一介之士曾諷急就習甲子者皆奮筆揚文議制論道出草茅起林藪御

青瑣入金墉者無日不有充三臺之寺盈中書之閣
有司不能竟其文當年不能編其籍此執政之所厭
聞也若乃羣公百辟卿士常伯被朱佩紫耀金帶白
坐而論道者又充路盈庭黃幄玉階之內飽其尺牘
矣若僕之言皆糞土之說消磨灰爛垢辱招穢適可
充衛士之爨盈掃除之器譬猶投盈寸之膠而欲使
江海易色燒一羽之毛而欲令大爐增勢若燎原之
烟彌天之雲噓之不益其熱喻之不減其氣今子見
僕入朝對便欲坐望高位吐言數百便謂陵增一
世何吾子之失評也僕固脂車以須放秋馬以待却
反耕於枳落歸志乎渦瀨從容乎農夫優游乎卒歲
矣古者天子畫土以封羣后羣后受國以臨其邦懸
大賞以樂其成列九伐以討其違與衰相形安危相
傾故在位者以求賢爲務受任者以進才爲急今也
則九州爲一家萬國爲百郡政有常道法有恆訓因
循而禮樂自定揖讓而天下大順夫道學之貴游閭
邑之搢紳皆高門之子世臣之裔弘風長譽推成而
進悠悠者皆天下之彥也諷詁訓傳詩書講儒墨說
元虛僕皆不如也二三公之簡僕於凡庸之肆顯僕
於細狹之中則爲功也重矣時而清談則爲親也周
矣古之君子不知士則不明不安是以居逸而思
危對食而肴乾今也則否居位者以善身爲靜以寡
交爲慎以弱斷爲重以怯言爲信不知士者無公誹
不得士者不私愧彼在位者皆獲美名伊召周名
之倫叔豹仲熊之儕稽古則踰黃唐經緯則越虞夏
蔑昆吾之功嗤桓文之勤抵牾管仲蹉跎晏嬰遠升
鼎湖近超太平方將保重寄神獨善其身元白冲虛

允爾養真雖力挾泰山將不舉一羽揚波萬里將不
灌一鱗咳唾成珠玉揮袂出風雲豈肯撇躋鄙事取
才進人此又吾子之失言也子獨不聞夫神人乎喻
風飲露不食五穀登太清遊山岳歷芝草弄白玉不
因而獨備無假而自足不與人路同嗜欲不與世務
齊榮辱故能入無窮之門享不死之年以此言之何
待進賢客曰聖人有言曰邦有道貧且賤焉恥也今
子值有道之世當太平之會不攘袂奮氣發謀出奇
使鳴鶴受和好爵見廢抑乃沈身郎署約志勤卑不
亦羸哉且伊尹之干成湯齊威之迂桓公或投己鼎
俎或庸身飯牛明廢興之機歌白水之流德入殷王
義感齊侯故伊尹起庖厨而登阿衡齊威出車下而
階大夫外無微介內無譖謫矯身擢手徑躡名位吾
子亦何不慕賢以自厲希古以慷慨乎夏侯子曰嗚
呼是何言歟富與貴是人之所欲非僕之所惡也夫
千將之劍陸斷狗馬水截蛟龍而鉛刀不能入泥騏
驥驛驅之乘一日而致千里而駕蹇不能邁畝百鍊
之鑑別鬚眉之數而壁士不見泰山鴻鵠一舉橫四
海之區出青雲之外而尺鸚不陵桑榆此利鈍之較
優劣之決也夫欲進其身者不過千萬乘而僕已上
朝堂答世間不過顯所知而僕已竭心思盡才學意
無雅正可準論無片言可採是以頓於鄙劣而莫之

或謂謐曰富貴人之所欲貧賤人之所惡何故委形
待於窮而不變乎且道之所貴者理世也人之所美
者及時也先生年邁齒殘飢寒不膳轉死溝壑其誰
知乎謐曰人之所至惜者命也道之所必全者形也
待於窮而不變乎且道之所貴者理世也人之所美
者及時也先生年邁齒殘飢寒不膳轉死溝壑其誰
去貧賤存所欲哉吾聞食人之祿者懷人之憂形強
猶不堪况吾之弱疾乎且貧者士之常賤者道之實
處常得實沒齒不憂孰與富貴擾神耗精者乎又生
爲人所不知死爲人所不惜至矣嗜聲之徒天下之
有道者也夫一人死而天下號者以爲損也一人生
而四海笑者以爲益也然則號笑非益死損生也是
以至道不損至德不益何哉體足也如廻天下之念
以追損生之福運四海之心以廣非益之病豈道德
之至乎夫唯無損則至堅矣夫唯無益則至厚矣堅
故終不損厚故終不薄苟能體堅厚之實居不薄之
真立乎損益之外游乎形骸之表則我道全矣

元守論

皇甫謐

魏郡召上計掾舉孝廉景元初相國辟皆不行其
後鄉親勸令應命謐爲釋勸論以通志焉其辭曰
相國晉王辟余等三十七人及泰始登禪同命之
士莫不畢至皆拜騎都尉或錫爵關內侯進奉朝
請禮如侍臣唯余疾困不及國寵宗人父兄及我

察類咸以爲天下大慶萬民賴之雖未成禮不宜安寢縱其疾篤猶當致身余唯古今明王之制事無巨細斷之以情實力不堪豈慢也哉乃伏枕而嘆曰夫進者身之榮也退者命之實也設余不疾執高箕山尚當容之况余實篤故堯舜之世士或收迹林澤或過門不敢入咎繇之徒兩遂其願者遇時也故朝貴致功之臣野美全志之士彼獨何人哉今聖帝龍興配名前哲仁道不遠斯亦然乎客或以常言見逼或以逆世爲慮余謂上有寬明之主必有聽意之人天網恢恢至否一也何尤於出處哉遂究賓主之論以解難者名曰釋勸

客曰蓋聞天以懸象致明地以含通吐靈故黃鍾次序律呂分形是以春華發萼夏繁其實秋風逐暑冬冰乃結人道以之應機乃發三材連利明若符契故士或同升于唐朝或先覺于有莘或通夢以感主或釋鈞于渭濱或叩角以干齊或解褐以相秦或冒誘以安鄭或乘駒以救屯或班荆以求友或借術于黃神故能電飛景拔超次邁倫騰高聲以奮遠抗宇宇宙清音由此觀之進德貴乎及時何故屈此而不伸今子以英茂之才游精于六藝之府散意于衆妙之門者有年矣既遭皇禪之朝又投祿利之際委聖明之主遇知己之會時清道真可以冲邁此眞吾生灌髮雲漢鴻漸之秋也韜光逐藪舍章未耀龍潛九泉確然執高裘通道之遠猷守介人之局操無乃乖於道之趣乎且吾聞招搖昏廻則天位正五教班叙則人理定如今王命切至委慮有司上招注主之累下致駭衆之疑違者責同何必獨異羣賢可從何必守

意方今同命並臻饑不待殲振藻皇塗咸秩天官子獨櫛運衡門放形世表遜遜丘園不脫華好惠不加人行不合道身嬰大疚性命難保若其義和促轡大火西頽臨川恨晚將復何階夫貴陰賤璧聖所約也顛倒衣裳明所箴也子其鑒先哲之洪範副聖朝之虛心冲靈翼于雲路浴天池以濯鱗排闥闔步玉岑登紫闕侍北辰翻然景耀雜沓英塵輔唐虞之主化堯舜之人宣刑措之政配殷周之臣銘功景鐘參彝倫存則鼎食亡爲貴臣不亦茂哉而忽金白之輝曜忘青紫之班驛辭客服之光氣抱弊褐之終年無乃勤乎主人笑而應之曰吁若賓可謂習外觀之軒輊未覩幽人之髮鬚也見俗人之不容未喻聖皇之兼愛也循方圓于規矩未知大形之無外也故曰天元而清地靜而寧含羅萬類旁薄羣生寄身聖世託道之靈若夫春以陽散冬以陰凝泰波含光元氣混蒸衆品仰化誕制殊徵故進者享天祿處者安丘陵是以寒暑相推四宿代中陰陽不治運化無窮自然分定兩克厥中二物俱靈是謂大同彼此無怨是謂至通若乃衰周之末貴詐賤誠牽于權力以利要榮故蘇子出而六主合張儀入而橫勢成廉頗存而趙重樂毅去而燕輕公叔沒而魏敗孫臏刑而齊寧蓋種親而越霸屈子疎而楚傾是以君無常籍臣無定名損義放誠一虛一盈故馮以彈劍感主女有反賜之說項奮拔山之力蒯陳鼎足之勢東郭刦于田榮顏闔恥于見逼斯皆棄禮喪真苟榮朝夕之急者也豈道化之本歟若乃聖帝之創化也參德乎二皇齊風乎虞夏欲溫溫而和暢不欲察察而明切也欲混

若源流不欲蕩蕩而名發也欲索索而條解不欲契契而繩結也欲茫茫而無垠不欲區區而分別也欲闇然而內章不欲示白若冰雪也欲醇而任德不欲瑣瑣而執法也是以見機者以動成好遯者無所迫故曰一明一昧得道之概一弛一張合體之方一浮一沈兼得其真故上有勞謙之愛下有不名之臣朝有聘賢之禮野有選竄之人是以支伯以幽疾拒唐李老寄跡于西鄰顏氏安陋以成名原思娛道於至貧榮期以三樂感凡父黔婁定諡於布衾千木偃息以存魏荊萊志邁於江岑君平因著以道著四皓潛德於洛濱鄭真躬耕以致譽幼安發令乎今人皆持難奪之節執不迴之意遭拔俗之主全彼人之志故有獨定之計者不借謀於衆人守不動之安者不假慮於羣賓故能棄外親之華通內道之真去顯顯之明路入昧昧之埃塵宛轉萬情之形表排托虛寂以寄身居無事之宅交釋利之人輕若鴻毛重若泥沈損之不得測之愈深真吾徒之師表余追疾而不能及者也子議吾失宿而駭衆吾亦怪子較論而不折中也夫才不周用衆所斥也寢疾彌年朝所乘也是以晉克之廢丘明列焉伯牛有疾孔子斯嘆若黃帝創制於九經岐伯剖腹以蠲腸扁鵲造虢而尸起文摯徇命於齊王醫和顯術於秦晉倉公發祕於漢皇華化存精於獨識仲景垂妙於定方徒恨生不逢乎若人故乞命訴乎明王求絕編於天籙亮我躬之辛苦冀微誠之降霜故俟罪而窮處

客倣郭生曰玉以兼城爲寶士以知名爲賢明月不

客倣

郭璞

妄映蘭葩豈虛鮮今足下既以拔文秀於叢蒼蔭弱根於慶雲凌扶搖而竦翮揮清灑以濯鱗而響不徹於九臯價不登乎千金倣岸桀悴之際頡頏龍魚之間進不爲諸隱退不爲放言無沈冥之韻而希風乎嚴光徒費思於鑽咏摹洞林乎連山尚何名乎夫攀驪龍之髯撫嬰禽之毛者而不得絕霞肆跨天津者未之前聞也郭生粲然而笑曰鶴鶴不可與論雲翼井蛙難與量海鼈雖然將祐子之惑訊以未悟其可乎乃者地維中絕乾光墜采皇運暫回廓祚淮海龍德時乘羣才雲飄藹若鄧林之會逸翰爛若溟海之納奔濤不煩咨嗟之訪不假蒲帛之招招羣有之奇駿咸總之于一朝豈惟豐沛之英南陽之豪昆吾挺鋒驕驍軒髦杞梓競敷蘭荑爭翹嚶聲冠於伐木援類繁乎拔茅是以水無浪士巖無幽人刈蘭不暇爨桂不給安得錯薪乎且夫窟泉之潛不思雲羣熙冰之采不羨旭晞渾光曜於埃藪者亦曷顧滄浪之深秋陽之映乎升降紛於九五淪湧懸乎龍津蝴蝶以不才陸槁蟠蛇以騰鷺暴鱗連城之寶藏於褐裏三秀雖豔靡於麗采杳惡乎芬賈惡乎在是以不塵不冥不驪不驕支離其神蕭悴其形形廢則神王迹蠹而名生體全者爲犧至獨者不孤傲俗者不得以自得默覺者不足以涉無故不恢心而形遺不外累而智喪無巖穴而冥寂無江湖而放浪元悟不以應機洞鑒不以昭曠不物我我不是是非非忘意非我意得意非我懷寄羣籟乎無象域萬殊於一歸不壽蕩子不天彭涓不壯秋毫不小太山蚊蟲與天地齊流蜉蝣與大椿齒年然一闔一開兩儀之迹一冲

溢懸象之節漢汎期于寒暑凋蔚要乎春秋青陽之翠秀龍豹之委頡駿狼之長暉元陸之短景故臯壤爲悲欣之府蝴蝶爲物化之器矣夫欣黎黃之音者不輒蟪蛄之吟韶雲臺之觀者必閼帶索之歡縱蹈而詠採薺擁壁而嘆抱闢戰機心以外物不能得意于一弦悟往復于嗟嘆安可與言樂天者乎若乃莊周偃蹇于漆園老萊婆娑於林窟嚴平澄漠於塵肆梅貞隱淪乎市卒梁生吟嘯而矯迹焦先混沌而槁杌阮公昏酣而賣傲翟叟遯形以倏忽吾不能幾韻于數賢故寂然玩此員策與智骨

對儒

曹毗

或問曹子曰夫寶以含珍爲貴土以藏器爲峻麟以絕跡標奇松以負霜稱雋是以蘭生幽澗玉輝千仞故子州浮滄灘而龍蟠吳季忽萬乘以解印虞公潛崇巖以頤神梁生適南越以保慎故能全真養和夷迹洞庭陵冬揚芳披雪獨振也今子少晞冥風弱挺秀容奇發幼齡披儒童叶辭則藻落揚班抗心則志擬高鴻味道則理貫壯肆研妙則頡奪豪鋒故以騰廣莫而華雋排素薄而青葱者奚何必以刑理爲己任申韓爲宏通既登東觀染史筆又據太學理儒功會無元韻淡泊逸氣虛洞養采幽翳晦明蒙籠不追林棲之迹不希抱鱗之龍不營練真之術不慕內聽之聰而處汎位不核物扇塵教以自蒙負鹽車以顯能飾一己以求恭退不居漆園之場出不躡曾城

釋時論

王沉

東野丈人觀時以居隱耕汙腴之墟有冰氏之子者意得意非我懷寄羣籟乎無象域萬殊於一歸不壽蕩子不天彭涓不壯秋毫不小太山蚊蟲與天地齊流蜉蝣與大椿齒年然一闔一開兩儀之迹一冲一實於俄頃之間定得失乎一管之鋒子若謂我果是

耶則是不必以合俗子若云俗果非耶則俗非不可以苟從俗我紛以交爭利害渾而彌重何異執朽轡以御逸駒承勁風以握秋蓬役恬性以充勞府對羣物以耦怨讐者乎子不聞乎終軍之頡賈生之才拔而詠採薺擁壁而嘆抱闢戰機心以外物不能得意于一弦悟往復于嗟嘆安可與言樂天者乎若乃莊周偃蹇于漆園老萊婆娑於林窟嚴平澄漠於塵肆梅貞隱淪乎市卒梁生吟嘯而矯迹焦先混沌而槁杌阮公昏酣而賣傲翟叟遯形以倏忽吾不能幾韻于數賢故寂然玩此員策與智骨

耶則是不必以合俗子若云俗果非耶則俗非不可以苟從俗我紛以交爭利害渾而彌重何異執朽轡以御逸駒承勁風以握秋蓬役恬性以充勞府對羣物以耦怨讐者乎子不聞乎終軍之頡賈生之才拔而詠採薺擁壁而嘆抱闢戰機心以外物不能得意于一弦悟往復于嗟嘆安可與言樂天者乎若乃莊周偃蹇于漆園老萊婆娑於林窟嚴平澄漠於塵肆梅貞隱淪乎市卒梁生吟嘯而矯迹焦先混沌而槁杌阮公昏酣而賣傲翟叟遯形以倏忽吾不能幾韻于數賢故寂然玩此員策與智骨

必有赫赫之光今子困于寒而欲求諸熱無得熱之方冰子瞿然曰胡爲其然也丈人曰融融者皆趨熱之士其得爐冶之門者惟挾炭之子苟非斯人不如其已冰子曰吾聞宗廟之器不要華林之木四門之賓何必冠蓋之族前賢有解韋索而佩朱軺舍徒簷而乘丹轂由此言之何恤而無祿惟先生告我塗之速也丈人曰嗚呼子聞得之若是不知時之在彼吾將釋子夫道有安危時有險易才有所應行有所適英奇奮于縱橫之世賢智顯于霸王之初當阨難則驛權誦以良圖值制作則展儒道以暢撫是則袁龍出于縕褐卿相起于匹夫故有朝賤而夕貴先卷而後舒當時也豈計門肴之高卑論勢位之輕重乎今則不然上聖下明時隆道寧羣后遂豫晏安守平百辟君子奕世相生公門有公卿門有卿指禿腐骨不簡蚩鄙多士豐于貴族貧命不出閨庭四門穆穆綺襦是盈仍叔之子皆爲老成賤有常辱貴有常榮肉食繼踵于華屋疏食襲跡于耨耕談名位者以詔媚附勢舉高譽者因資而隨形至乃至空譽者以泓噲爲雅量璞慧者以淺利爲鉢餉晦胎者以無檢爲弘曠僕垢者以守意爲堅貞嘲嘆者以粗發爲高亮韁蠢者以色厚爲篤誠庵矮者以博納爲通濟眠眠者以難入爲凝清拉答者有沉重之譽閃閃者得清勸之聲嗰嗰怯畏于謙讓鬪勇敢于鬪諍斯皆寒素之死病榮達之嘉名凡茲流也視其用心察其所安責人必急于己恆寬德無厚而自責位未高而自尊眼罔響而遠視鼻膠乳而刺天忌惡君子悅媚小人傲慢道素憚呼權門心以利傾智以勢媚姻黨相扇

毀譽交紛當局迷於所受聽採惑於所聞京邑翼翼羣士千億奔集勢門求官買職童僕闋其車乘閣寺相其服飾親客陰慘於靖室疏賓徙倚於門側時因接見矜厲容色心懷內荏外詐剛直譚道義謂之俗生論政刑以爲鄙極高會曲宴惟言遷除消息官無大小問是誰力今以子孤寒懷真抱素志凌雲霄偶景獨步直順常道關津難渡欲骋韓盧時無狡兔衆塗圮塞投足何錯於是冰子釋然乃悟曰富貴人之所欲貧賤人之所惡僕少長於孔顏之門久處于清寒之路不謂熱勢自其遮鋼敬承明誨服我初素彈琴詠典以保年祚伯成延陵高節可慕丹轂滅族呂霍哀吟朝榮夕滅日飛暮沉聃周道師巢由德林豐屋蔀家易著明箴人薄位尊積罰難任三郤尸晉宋華咎深投局正幅實獲我心

榷論

張載

夫賢人君子將立天下之功成天下之名非遇其時曷由致之哉故嘗試論之殷湯無鳴條之事則伊尹有莘之匹夫也周武無牧野之陣則呂牙渭濱之釣翁也若茲之類不可勝記蓋聲發響應形動影從時平則才伏世亂則才用豈不信歟設使秦焚修三王之法時致隆平則漢祖泗上之健吏光武舂陵之俠客耳况乎附麗者哉故當其有事也則足非千里不入于輿刃非漸鴻不輶于韜是以驚蹇望風而退頑鈍未試而廢及其無事也則牛驥共牢利鈍齊列而無長塗星革以決之此離朱與瞽者同眼之說也處之謀此猶却步而登山鬻草甫于越也漢文帝見李

廣而歎曰惜子不遇當高祖時萬戶侯豈足道哉故智無所運其籌勇無所奮其氣則勇怯一也才無所騁其能辯無所展其說則頑慧均也是以吳榜越船不能無水而浮青虬赤螭不能無雲而飛故和璧之在荆山隋珠之潛重川非遇其人焉有連城之價照車之名乎青散繁霜繁於籠中何以效其撮東郭之羈下也白猿元豹藏於靈檻何以知其接垂條於千仞也屏夫與烏獲訟力非龍文赤鼎無以明之蓋聳政與荆卿爭勇非強秦之威孰能辨之故餓夫庸隸抱關屠鈞之倫一旦而都卿相之位建金石之號者或有懷顏孟之術抱伊管之略沒世而不齒者此言有事之世易爲功無爲之時難爲名也若使湮沒而不稱曾不足以多談况夫庸庸之徒少有不得意者則自以爲枉伏莫不飾小辯立小善以偶時結朋黨聚虛譽以驅俗進之無補于時退之無損于化而世主相與雷同齊口吹而煦之豈不哀哉今士循常循故規行矩步積階級累闇闊碌碌然以取世資若夫魁梧儼儻卓跞儼儻之徒直將伏死欽岑之下安能與步驟共爭道里乎至如軒冕黻班之士苟不能匡化輔政佐時益世而徒俯仰取容要榮求利厚自豐之資殖私家之積此沐猴而冠耳尚焉足道哉

七命

張協

沖漠公子含華隱耀嘉遜龍蟠超世高蹈遊心于浩然玩志乎衆妙絕景乎大荒之遐阻吞響乎幽山之窮奧于是徇華大夫聞而造焉乃整雲輶驂飛黃越奔沙輒流霜凌扶搖之風躡堅冰之津旌拂青闕軌出蒼垠天清冷而無霞野曠朗而無塵臨岫而攬

轡顧石室而迴輪遙適冲漠公子之所居其居也崕嶧幽藹蕭瑟虛元溟海渾漫涌其後嶰谷嶧張其前尋竹疎草蔭其壑百籟羣鳴籠其山衝飈發而迴日飛碟起而麗天於是登絕巘遙長風陳辨惑之辭命公子于巖中曰蓋聞聖人不卷道而背時智士不遺身而匿跡生必耀華名于玉牒歿則勒洪伐于金冊今公子達世陸沈避地獨竄有生之懼滅資父之義廢愁治百年苦溢千歲何異促鱗之遊汀潭短羽之棲翳昔今將榮子以天人之大寶悅子以縱性之至娛窮地而遊中天而居傾四海之歡殫九州之腴鑽屈轂之瓠解疏屬之拘子欲之乎公子曰大夫不遺來萃荒外雖在不敬聽佳話

大夫曰寒山之桐出自太冥含黃鍾以吐幹據蒼岑而孤生既乃瓊軒增峻金岸岸右當風谷左臨雲谿上無凌虛之巢下無跖實之蹊搖別峻挺峩邈嶢嶢三春之溢露翫九秋之鳴鶯零雪寫其根霏霜封其條木旣繁而後綠草未素而先凋於是構雲梯陟崢嶸翦蕤賓之陽柯剖大呂之陰莖營匠斲其樸伶倫均其聲器舉樂奏促調高張音朗號鐘韻清繞梁追逸響於八風采奇律於歸昌啓中黃之妙宮發轉收之變商若乃龍火西頽暄氣初收飛霜迎節高風送秋羈旅懷土之徒流宕百罹之儔撫促柱則酸鼻揮危弦則涕流若乃追清哇赴嚴節奏綠水吐白雲激楚迴流風結悲莫矣之朝落悼望舒之夕缺斃發爲之撥標端老爲之嗚咽王子拂櫓而傾耳六馬嚦天而仰秣此蓋音曲之至妙子豈能從我而聽之乎公子曰余病未能也

大夫曰蘭宮祕宇彫堂綺龍雲屏爛汗瓊璧青葱應門八襲旋臺九重表以百常之闕闕以萬雉之墉兩前尋竹疎草蔭其壑百籟羣鳴籠其山衝飈發而迴日飛碟起而麗天於是登絕巘遙長風陳辨惑之辭命公子于巖中曰蓋聞聖人不卷道而背時智士不遺身而匿跡生必耀華名于玉牒歿則勒洪伐于金冊今公子達世陸沈避地獨竄有生之懼滅資父之義廢愁治百年苦溢千歲何異促鱗之遊汀潭短羽之棲翳昔今將榮子以天人之大寶悅子以縱性之至娛窮地而遊中天而居傾四海之歡殫九州之腴鑽屈轂之瓠解疏屬之拘子欲之乎公子曰大夫不遺來萃荒外雖在不敬聽佳話

大夫曰寒山之桐出自太冥含黃鍾以吐幹據蒼岑而孤生既乃瓊軒增峻金岸岸右當風谷左臨雲谿上無凌虛之巢下無跖實之蹊搖別峻挺峩邈嶢嶢三春之溢露翫九秋之鳴鶯零雪寫其根霏霜封其條木旣繁而後綠草未素而先凋於是構雲梯陟崢嶸翦蕤賓之陽柯剖大呂之陰莖營匠斲其樸伶倫均其聲器舉樂奏促調高張音朗號鐘韻清繞梁追逸響於八風采奇律於歸昌啓中黃之妙宮發轉收之變商若乃龍火西頽暄氣初收飛霜迎節高風送秋羈旅懷土之徒流宕百罹之儔撫促柱則酸鼻揮危弦則涕流若乃追清哇赴嚴節奏綠水吐白雲激楚迴流風結悲莫矣之朝落悼望舒之夕缺斃發爲之撥標端老爲之嗚咽王子拂櫓而傾耳六馬嚦天而仰秣此蓋音曲之至妙子豈能從我而聽之乎公子曰余病未能也

大夫曰楚之陽劍歐冶所營邪谿之鋌赤山之精銷綠華實代新承意態觀仰折神蘚俯採朝蘭遙惠風於衡薄眷椒塗於瑤壇爾乃浮三翼戲中沚潛鷁駭驚翰起沈絲結飛增理挂歸翮於赤霄之表出華鱗於紫潭之裏然後縱擢隨風弭楫乘波吹孤竹拊雲和淵客唱淮南之曲榜人奏采菱之歌歌曰乘鳬舟今爲水嬉臨芳洲兮拔雲芝樂以忘戚遊以卒時第夜爲日畢歲爲期此蓋宴居之浩麗子豈能從我而處之乎公子曰余病未能也

大夫曰若乃白商素節月旣授衣天凝地閉風厲霜飛柔條夕勁密葉晨稀將因氣以效殺臨金郊而講師爾乃列輕武整戎剛建雲髦啓雄芒駕紅陽之飛燕驥唐公之驕驕屯羽除於外林縱輕翼於中荒爾乃張脩罿布飛罿陵黃岑挂青繩畫長壑以爲限帶流谿以爲關旣乃內無疏蹊外無漏績叩鉦數校舉麾旌獲穀金機馳鳴鏑翦毫落勁翮車騎競驚駢武齊轍翕忽揮霍雲迴風烈聲動響飛形移景發舉戈林竦揮鋒電滅仰傾雲氣俯殞地穴乃有圓文之研班題之羅鼓賦風生怒目電驟口敵霜刃足擬飛

鋒瓶林蹶石扣拔幽叢於是飛黃奮銳貢育逞伎盛封稀攢馮禾拉龍盤挫解匱句爪推鋸牙掉瀾漫恨藉勤榛倒堅殞齒挂山僵踣掩澤數爲毛林隰爲丹雲飛陞凌山望玉繩而結極承倒景而開軒顏素炳熐粉桃嵯峨陰艸負櫛陽馬承阿錯以瑤英鑄以金華方疏舍秀圓井叶葩重殿豐起交綺對櫈幽堂密明室夜朗焦螟飛而生風尺蠖動而成響若乃日厭常玩體倦帷幄攜公子而雙遊時娛觀于林麓登翠阜臨丹谷華草錦繁飛采星燭陽葉春青陰條秋綠華實代新承意態觀仰折神蘚俯採朝蘭遙惠風於衡薄眷椒塗於瑤壇爾乃浮三翼戲中沚潛鷁駭驚翰起沈絲結飛增理挂歸翮於赤霄之表出華鱗於紫潭之裏然後縱擢隨風弭楫乘波吹孤竹拊雲和淵客唱淮南之曲榜人奏采菱之歌歌曰乘鳬舟今爲水嬉臨芳洲兮拔雲芝樂以忘戚遊以卒時第夜爲日畢歲爲期此蓋宴居之浩麗子豈能從我而處之乎公子曰余病未能也

大夫曰楚之陽劍歐冶所營邪谿之鋌赤山之精銷綠華實代新承意態觀仰折神蘚俯採朝蘭遙惠風於衡薄眷椒塗於瑤壇爾乃浮三翼戲中沚潛鷁駭驚翰起沈絲結飛增理挂歸翮於赤霄之表出華鱗於紫潭之裏然後縱擢隨風弭楫乘波吹孤竹拊雲和淵客唱淮南之曲榜人奏采菱之歌歌曰乘鳬舟今爲水嬉臨芳洲兮拔雲芝樂以忘戚遊以卒時第夜爲日畢歲爲期此蓋宴居之浩麗子豈能從我而處之乎公子曰余病未能也

大夫曰若乃白商素節月旣授衣天凝地閉風厲霜飛柔條夕勁密葉晨稀將因氣以效殺臨金郊而講師爾乃列輕武整戎剛建雲髦啓雄芒駕紅陽之飛燕驥唐公之驕驕屯羽除於外林縱輕翼於中荒爾乃張脩罿布飛罿陵黃岑挂青繩畫長壑以爲限帶流谿以爲關旣乃內無疏蹊外無漏績叩鉦數校舉麾旌獲穀金機馳鳴鏑翦毫落勁翮車騎競驚駢武齊轍翕忽揮霍雲迴風烈聲動響飛形移景發舉戈林竦揮鋒電滅仰傾雲氣俯殞地穴乃有圓文之研班題之羅鼓賦風生怒目電驟口敵霜刃足擬飛

羽夸父爲之投策斯蓋天下之偶乘于豈能從我而御之乎公子曰余病未能也

大夫曰大梁之委瓊山之不唐稷播其根農帝嘗其華爾乃六禽殊珍四備異肴窮海之錯極陸之毛伊公爨鼎庖丁揮刀味重九沸和羹勻藥晨鳧露鵠霜鴟黃雀圜按星亂方丈華錯封熊之躡翰音之跖鷺髀猩脣毫殘象白靈淵之龜萊黃之飴丹穴之鶴元豹之胎燭以秋橙酤以春梅接以商王之箸承以帝辛之杯范公之鱗出自九溪賴尾丹鰐紫翼青簪爾乃命支離飛霜鍔紅肌綺散素膚雪落妻子之毫不能刪其細秋蟬之翼不足擬其薄繁肴既闋亦有嘉羞商山之果漢臯之榛析龍眼之房剖椰子之殼方旨萬選承意代奏乃有荆南烏程豫北竹葉浮蟻星拂飛華萍接元石嘗其味儀氏進其法傾聾一朝可

以流湎千日單醪投川可使三軍告捷斯人神之所欣羨觀聽之所煥曠也子豈能強起而御之乎公子曰耽爽口之饌甘腊毒之味服腐腸之藥御亡國之器離于大夫之所榮顧亦吾人之所畏余病未能也大夫曰蓋有晉之融皇風也金華啓微大人有作繼明代照配天尤宅其基德也隆于姬公之處岐其垂仁也富乎有殷之在臺南箕之風不能暢其化離畢之雲無以豐其澤皇道煥炳帝載緝熙尊氣以樂宣德於昆吾之鼎羣氓反素時人載郁耕父推畔漁鹽讓陸樵夫恥危冠之飾輿皇笑短後之服六合時雍魏巍蕩蕩元鬢林歌黃髮擊壤解義皇之繩措陶

唐之象若乃華裔之夷流荒之貊語不傳於轄軒地不被乎正朔莫不駿奔稽類委質重譯于時昆岐感惠無思不服苑戲九尾之禽囿棲三足之鳥鳴鳳在林夥於黃帝之園有龍游淵盈於孔甲之沼萬物煙燼天地交泰義懷靡內化感無外林無被褐山無革帶皆象刻於百工兆發乎靈察縉紳濟濟軒冕藹藹功與造化爭流德與二儀比大言未終公子蹶然而興曰鄙夫固陋守茲狂狷蓋理有毀之而爭寶之訟解言有怒之而齊王之疾痊向予誘我以聾耳之樂棲我以蔀家之屋田游馳蕩利刃駿足旣老氏之攸戒非吾人之所欲故靡得而應子至聞皇風載建時聖道淳舉實爲秋摘藻爲春下有可封之人上有大哉之君余雖不敏請從後塵

感士不遇賦有序

陶潛

昔董仲舒作士不遇賦司馬子長又爲之余嘗以三餘之日講習之暇讀其文慨然惆悵夫履信思順生人之善行抱朴守靜君子之篤素自真風告逝大僞斯興閭閻懈廉退之節市朝驅易進之心懷正志道之士或潛玉于當年潔已清操之人或沒世以徒勤故夷皓有安歸之歎三閭發已矣之哀悲夫寓形百年而瞬息已盡立行之難而一城莫賞此古人所以染翰慷慨屢抑而不能已者也

夫導達意氣其惟文乎撫卷躊躇遂感而賦之

吞大塊之受氣何斯人之獨靈稟神智以藏照秉三五而垂名或擊壤以自歡或大濟于蒼生靡潛躍之非分常傲然以稱情世流浪而遂徂物羣分以相形密網裁而魚駭宏羅制而鳥驚彼達人之善覺乃逃

祿而歸耕山巖巖而懷影川汪汪而藏聲望軒堂而永歎甘貧賤以辭桀淳源汨以長分美惡作以異途原百行之攸貴莫爲善之可娛奉上天之成命師聖人之遺書發忠孝于君親生信義于鄉閭推誠心而獲顯不矯然而祈譽嗟乎雷同毀異物惡其上妙算者謂迷直道者云妄坦至公而無猜卒蒙恥以受謗雖懷瓊而握蘭徒芳潔而誰亮哀哉士之不遇已不進德以及時既至而不惠無爰生之晤言念張季之終敝懃馮叟于郎署賴魏守以納計雖僅言于必知亦苦心而曠歲矧夫市之無虎眩三夫之獻說悼賈傅之秀朗紓遠譽于促界悲董相之淵致屢乘危而幸濟感哲人之無偶淚淋浪以灑袂承前王之清誨曰天道之無親澄得一以作鑒恆輔善而佐仁夷授老以長飢回早天而又貧傷請車以備椁悲如微而殞身雖好學與行義何死生之苦辛疑報德之若茲懼斯言之虛陳何曠世之無才罕無路之不灑伊古人之慷慨病奇名之不立廣結髮以從政不愧貳於萬邑屈雄志於戚豎竟尺土之莫及畱誠信於身後動衆人之悲泣商畫規以拯弊言始順而患入奚良辰之易傾胡害勝其乃急蒼旻遐編人事無已有感有昧疇測其理寧固窮以濟意不委曲而累己既軒冕之非榮兼緇袍之爲恥誠謬會以取拙且欣然而歸止擁孤襟以畢歲謝良價于朝市

感知己賦

梁陸倕

夜申旦而不寐獨匡坐而怨咨命僕夫而夙駕指南館而爲期學窮書府文究辭林旣耳聞而存口又目

見而登心似臨淄之借書類東武之飛翰軒工遲於長卿踰巧速於王粲固乃度平子而越孟堅何論孔璋而與公幹或欲涉其涯涘求其界畔則浩浩港彪彪沂沂譬長鋏於鞘中若龍淵與蜀漢濟濟冠蓋祁祁儕逸有竊風以味道咸交臂而屈膝或望路以窺門空升堂而入室彼春蘭及秋菊尚無絕於衆芳矧重仁與襲義信遼遼兮未央言追憶而不逮辭欲盡而復忘竊仰高而希驥忽脂車而秣馬既一顧之我隆亦東壁之余假似延州之如舊同伯喈之倒屣附蒼蠅於驥尾託明鏡于朝光謂虛無而爲有布籍甚于游揚於是柔條颯其成勁白露變而爲霜歲忽忽而適盡憂與愛今未忘聚落茲于虛室聽羈雀于枯楊悒悒其雖語獨撫地而增傷託異人以獨憂賴奇文而愈疾索黃瓊之寄居造安仁之狹室車出門其已歡無論銜輒與促膝譬鄒子之险松故未寒而能懷徒納壤以作高陋吞舟而爲網值墨子之愛兼逢太丘之道廣許九萬以齊征激三千而同上識公沙於杵臼拔孝相于無名非夫人之爲感孰云感于余情指北邙以作誓期鬱鬱于佳城

惜士不遇賦

有序

明伍瑞隆

古人之出處也由己今人之出處也由人由人者招之則來麾之則去由己者無心於功名道可進則進可退則退其實非由己也由道也孔子曰用之則行舍之則藏又曰邦有道貧且賤焉恥也邦無道富且貴焉恥也豈非由己由道之明訓哉惟其間有遇不遇存焉惟人之用舍世之理亂同一感恩也而大小異一知己也而淺深異當時孔子

非不攝行相事孟子非不爲卿而要不可以爲遇也自蕭皇帝始致辨於王皇二字之義尊之爲師而至聖大賢始一遇於千古之下耳夫遇者非由智非由力非由期約非由揣摩而忽然遇之之謂易曰遇主於巷又曰過其祖遇其妣不及其君遇其臣此遇之義也古人之行不一矣或出或處或默或語豈不亦紛然其轍哉而其間爵厚祿未必賢一命不沾未必不肖遇者一言之義亦可容於暴主之朝不遇者全行之瑜而不免棄於聖人之世故或以大德而制於小德或以長才而困于短才或以經濟而屈於技能或以文章而劣于佞幸或以廉謹而棄於多慾或以高閒而擴於喧囂此在天則爲時在人則爲命馮唐李廣兩無可爭當是之時規不必圓矩不必方準不必平繩不必直吉凶悔吝懸於奸邪僉小之手自非有至人者揭日月而行將萬古如長夜耳伯夷柳下惠百世之師也而使不遇仲尼則不過東魯之逐臣與西山之餓殍此下和所以抱泣而務光所以沉淵也

太史公曰伯夷叔齊雖賢得夫子而名益彰顏淵雖篤學附驥尾而行益顯天地相遇品物咸章也姤之時義大矣哉董仲舒儒者所爲士不遇賦哀思傷毒司馬遷繼爲悲士不遇賦陶潛又爲感士不遇賦千古悲涼倡和欲絕予生也晚無三子之才而浮於三子之遇因提筆而續其篇使後之君子鑒予之志哀予之命而因以弔三子之魂云爾

失路欲進不可欲退不能望河山而墮涕弔風物而傷神況安危之靡定屬貧賤而無親譬在鳥而爲鳳在器而爲琴張金玉而迴軒却寂寞乎朱絃避秦箏之艷引譬在馬而爲駿輕千里之行塵却不逢於伯樂服鹽車而苦辛譬在龍而爲惕恨進修之未能却德業之方成屬躍飛之屢更譬在衣而爲領翠襟帶以無餘却值綱維之廢空存懷袖之書譬在水而爲海挹百川而會歸却要荒而見棄藏蛟龍而莫知譬在山而爲岱岱七十君之迭主却一謝於秦皇末難期於漢武譬在金而爲鍛發千鎊之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹譬在土而爲石瓦五岳而骨起却守其硜硜之節莫顯其巖巖之理譬在草而爲蘭翹秋風而獨遠却閉阿嬌於長門而謝陳王於秋阪譬在木而爲松歷隆寒而不凋却一落平澗底誰引手於青霄譬在氣而爲風洗天門於九重却闔闔之深閉扇靈陰於四封譬在室而爲棟抗一木而支大厦炎炎之將頽致隆隆之掩下譬在樹而爲果剝方窮而復新却失與於君子反得廬於小人譬在筆而爲毫寫鬚眉於影響却墨海之無波絕兔鋒之蕭爽譬在體而爲眼攝一身之光明却浮雲之蔽日望長安而涕零登蒼天而高舉兮乘衆氣而徜徉一覽而知山河之本末再覽而周天地之圓方彼帝王伯

中倫中慮幸哉虞與逸之中權中清仕止久速不可

以預期今往復平陂不可以力爭掩雲霞於天路吸

沆瀣於瑤京諒斯人之飛舉豈僕病而未能擁四色
之蓮花列七重之寶樹吾未適伊人豈宵行而畏
露神龍之在九淵今俟風雲之推轂黃鸝高舉於十
里今詎無心於擇木常魚之服非白龍之可襲兮雜
縣之鐘鼓非爰居之所欽吾將建明月之旗接回風
之轉而息乎若木之陰

懷賢賦

有序

余王子冬偕張伯鄰赴試南省道出長沙昔漢賈

太傅左遷其地感堅馬而歔欷竟賦鵬以淪逝遊
者輒慷慨焉夫太傅弱冠抗疏漢廷其通才朗識
直氣雄文當時碩儒未之能儻洵一代之豪賢哉

追慕高風用綴賦言

郭棐

徜徉燦予心於皎日兮未改此度鳳翩翩其高舉兮
豈下羣乎雞驚歲睞其颺逝兮途歷歷其糾長遠
紫闌而觀伎扈兮恐多岐而忘羊嬢女妬其蛾眉兮
固恆態也懷瑾握瑜而見擯兮又何怪也瞻帝闕以
長顧兮知丹衷之不能諼悼先生之環特兮迺長籌
而短算綰予棹以裴徊兮心侘傺而悲思氣鬱結而
不可平兮緬流風而薦辭

維困敦之陽月兮余北征而溯長沙乘流風以鼓檝
今懷往躅而否嗟繫太傅之懿美兮天畀之以修能
抱貞白而不阿兮遭蒙霧而葉噴棄赤電驟耳而弗
取兮謂款段之猶龍光陳詞於未央兮竟出傳於藩
封澹容與而去國兮寒胡爲乎中路心慷慨而蘊結
兮情依依而回顧披楚氛而不敢怨兮念宣室而不能
忘弔靈均於汨羅兮歌離騷而傍徨濯湘水以自潔
兮紉秋蘭之芬芳兮曲之無瑕兮雖彌揮其何傷
噫嘻薰蕕混冥兮松蘿倒植土鼓雷鳴兮天球若
礫斐貝錦兮廉貞屏斥醜正爲邪兮緣曲詆直自
古皆有此兮豈先生之獨盡是故比干剖心仲尼削
迹子奇履霜莫弘血碧虞卿窮愁韓非憤戚伍員投
淵申徒抱石或幽縛于南冠或遭刖於荆璧或三黜
而不回或一言而輒叱美固惡其獨擅分名不可以
早揚誠知前轍之搖輶兮又不能笑梯滑稽與世而

欽定古今圖書集成明倫彙編人事典

第八十卷目錄

遇合部藝文四詩詞

邶風北門三章

飯牛歌

龜山操

息鄒操

桀操

猗蘭操

去魯歌

臨河歎

楚聘歌

丘陵歌

逸詩

與春申君書後賦

見志詩二首

豫章行

琴思楚歌

漢王逸

前人

荀卿

同前

杜甫

魏曹植

漢王逸

前人

嵇康

前人

提古二首

宋鮑照

雜體

韋應物

種蘭

擬左記室思詠史

初至壽春作

示程伯達

牆上難爲趨

東征歌

重酬范郎中并序

寄荊州張丞相

書情獻相公

放歌行

歲暮歸南山

古風四首

贈范金卿

奉贈韋丈左丞二十二韻

述古

短歌行贈王郎司直

送興

寄狄明府

前人

前人

杜甫

前人

李白

前人

杜甫

前人

嵇康

前人

周易

梁淹

袁淑

吳均

北魏胡叟

隋王通

唐王維

北魏王褒

嚴維

王昌齡

孟浩然

李賀

俞允文

明劉潛夫

致酒行

沁園春夢方孚若上詞

遇合部紀事

遇合部藝文四詩詞

人事典第八十卷

遇合部藝文四詩詞

邶風北門三章

衛之賢者處亂世事暗君不得其志故因出北門

而賦以自比

出自北門憂心殷殷終宴且貧莫知我艱已焉哉天

實爲之謂之何哉

王事適我政事一埤益我我入自外室人交偏讐我

已焉哉天實爲之謂之何哉

王事敦我政事一埤遺我我入自外室人交偏讐我

已焉哉天實爲之謂之何哉

淮南子曰鬻戚欲干齊桓公困窮無以自達於是

爲商旅將任車以商於齊暮宿於郭門外桓公郊

迎客夜開門辟任車燭火甚衆越飯牛車下擊牛

角而疾商歌桓公聞之曰異哉非常人也令後車

載之因授以政蜩笑外槁云此歌不類春秋時人

語蓋後世所擬者高誘註呂氏春秋謂戚所歌乃

贈康洽

失意歸吳因寄東臺劉侍郎

李端

孟郊

吳均

致酒行

送王明善有序

俞允文

將歸故山留別杜侍郎

王建

明高岱

感興

沁園春夢方孚若上詞

遇合部紀事

遇合部藝文四詩詞

周易

李端

詩碩鼠之辭雖未見所據亦可見南山白石之歌
誘初未之見也然其辭亦激烈足以動人

南山矸白石爛生不逢堯與舜禪短布單衣適至骭

從昏飯牛薄夜半長夜漫漫何時日

滄浪之水白石粲中有鯉魚長尺半弊布單衣裁至骭

骭清朝飯牛至夜半黃犢上阪且休息吾將捨汝相齊國

又劉向別錄所載

出東門兮厲石班上有松柏青且闌臺布衣兮縕縕

當與爾適楚國

龜山操

孔子

同前

琴操曰季桓子受齊女樂孔子欲諫不得退而望

魯龜山作此曲以喻季氏之蔽魯也

予欲望魯兮龜山蔽之手無斧柯奈龜山何

息鄒操

同前

孔叢子曰趙簡子使聘夫子將至焉及河聞鳴犧

趙犨之見殺也廻輿而旋之衛邑鄒爲操云云家

語曰還息於鄒作鄒琴以哀之即此歌也

周道衰微禮樂陵遲文武既墮吾將焉歸周遊天下

靡邦可依鳳鳥不識珍寶梟鵠眷然顧之慘然心悲

巾車命駕將適唐都黃河洋洋攸攸之魚臨津不濟

還轍息鄒傷予道窮哀彼無辜彌翔于衛復我舊廬

從吾所好其樂只且

樊操

同前

竭澤而漁蛟龍不遊覆巢毀卵鳳不翔畱慘子心悲

還輶息鄒

猗蘭操

同前

琴操曰孔子歷聘諸侯諸侯莫能任自衛反魯隱

谷之中見鄉蘭獨茂喟然嘆曰蘭當爲王者香今

乃與衆草爲伍止車援琴歌之自傷不逢時託辭

於蘭云

習習谷風以陰以雨之子于歸遠送于野何彼蒼天

不得其所逍遙九州無所定處時人闔蔽不知賢者

年紀逝邁一身將老

涕洟滂滂

危詩

荀卿

去魯歌

同前

史記曰孔子相魯齊人遺女樂季桓子受之三日

不聽政郊又不致膳俎於大夫孔子遂行宿乎屯

而師已送曰夫子則非罪孔子可夫歌云

云桓子聞之曰夫子罪我以羣婢故也

彼婦之口可以出走彼婦之謁可以死敗優哉游哉

維以卒歲

臨河歎

同前

孔子適晉臨河不濟歎而作歌

同前

秋水衍兮風揚波舟楫顛倒更相加歸來歸來胡爲

同前

斯楚聘歌

同前

孔叢子曰楚王使使奉金幣聘夫子宰予冉有曰

夫子之道至是行矣遂請見問曰太公勤身苦志

八十而遇文王孰與許由之賢乎曰許由獨善其

身者也太公兼利天下者也然今世無文王雖有

太公孰能識之乃歌曰

大道隱兮禮爲基賢人竄兮將待時天下如一兮欲

何之

丘陵歌

同前

孔叢子曰哀公使以幣如衛迎夫子而不能賞用

也故夫子作丘陵之歌

登彼丘陵峛崺其阪仁道在邇求之若遠遂迷不復

自嬰屯蹇喟然迴慮題彼泰山巒確其高梁甫迴連

枳棘充路陟之無緣將伐無柯患茲蔓延惟以末歎

還

危詩

荀卿

般矣璇玉瑤珠不知佩也雜布與錦不知異也閨媛

子奢莫之媒也嫫母刀父是之喜也以盲爲明以聰

爲聰以危爲安以吉爲凶嗚呼上天曷維其同

與春申君書後賦

數固第
載小異

前人

寶珍隨珠不知俾兮裨衣與絲不知異兮閨妹子奢
莫知媒兮嫫母求之又甚喜兮以瞽爲明以聰爲聰
以是爲非以吉爲凶嗚呼上天曷謂其同

琴思楚歌

漢王逸

盛陰修夜何難曉思念糾戾腸摧繞時節晚莫年齒

老冬夏更運去若頹寒來暑往難逐追形容減少顏
色虧時忽掩曉若驚馳意中私喜施用爲內無所恃
失本義志願不得心肝沸憂懷感結重嘆噫歲月已
盡去奄忽亡官失祿去家室思想君命幸復位久處
無成卒放棄

見志詩二首

酈炎

大道夷且長穿路狹且促修翼無卑棲遠趾不步局
舒音凌霄羽奮此千里足超邁絕塵驅倏忽誰能逐

賢愚豈常類稟性在清濁富貴有人藉貧賤無天祿

通塞苟由己志士不相十陳平敖里社韓信釣河曲

終居天下宰食此萬鍾祿德音流千載功名重山嶽

靈芝生河洲動搖因洪波蘭榮一何晚嚴霜瘁其柯

哀哉二芳草不植泰山阿文質道所貴遭時用有嘉

絳灌臨衡宰謂訖崇浮華賢才抑不用遠投荆南沙

抱玉乘龍驥不逢樂與和安得孔仲尼爲世陳四科

窮達難豫圖福信亦然虞舜不逢堯耕耘處中田
太公未遭文漁釣終渭川不見魯孔丘窮困陳蔡間

豫章行

魏曹植

周公下白屋天下稱其賢

琴歌

阮瑀

魏書曰太祖雅聞瑪名辟之不應乃逃入山中太

祖使人焚山得瑪太祖特征長安大延賓客怒瑪

不與語使就技人列璠善解音能鼓琴撫絃而歌

爲曲旣捷音殊妙太祖大悅

奕奕天門開大魏應期運青蓋巡九州在東西人怨

士爲知己死女爲悅者玩恩義苟潛暢他人焉能亂

贈母丘儉

杜摶

文章敘錄曰摶與母丘儉鄉里相親故爲詩與儉

求仙人藥一丸欲以相感切儉求助也儉答以詩

然摶竟不得遷卒于祕書

伊摶爲勝臣呂望身操竿夷吾困商販甯戚對牛歎

食其處監門淮陰飢不餐買臣老負薪妻叛呼不還

釋之宦十年位不增故官才非八子倫而與齊其患

無知不在此袁盎未有言被此萬病久榮衛動不安

聞有韓衆藥信來給一丸

前人

詠史詩二首

左思

主父宦不達恩肉還相薄買臣困樵採伉儷不安宅

陳平無產業歸來翳負郭長卿還成都壁立何寥廓

四賢豈不偉遺烈光篇籍當其未遇時憂在墳溝壑

英雄有逆遭由來自古昔何世無奇才遺之在草澤

又

習習籠中鳥舉翮翻觴四隅落落窮巷士抱影守空廬

出門無道路枳棘塞中塗計策棄不收塊若枯池魚

外望無寸祿內顧無斗儲親戚還相蔑朋友日夜疎

蘇秦北游說李斯西上書俛仰生榮華咄嗟復彫枯

晉司馬彪
贊山濤

晉司馬彪

苔苔椅桐樹寄生於南岳上凌青雲覓下臨千仞谷

處身孤且危於何託余足昔也植朝陽傾竹俟鶯鶯

今世絕世用慄惚見迫束班匠不我顧牙曠不我錄

焉得成琴瑟何由揚妙曲冉冉三光馳逝者一何速

中夜不能寐撫劍起躑躅感彼孔聖歎哀此年命促

卡和潛幽冥誰能證奇璞冀願神龍來揚光以見燭

鞠歌行

有序

陸機

序曰按漢宮閣有含章鞠室靈芝鞠室後漢馬防

第宅上臨道連閣通池鞠城彌於街路鞠歌將謂

此也又東阿王詩連騎擊壤或謂蹙鞠乎二言七

言雖奇寶名器不遇知己終不見重願逢知己以

託意焉

朝雲升應龍攀乘風遠遊騰雲端鼓鐘歇豈自歎急

絃高張思和彈時希值年夙愆循已雖易人知難王

陽登貢公歡罕生旣沒國子嘆嗟千載豈虛言邈矣

遠念情惄然

詠史詩二首

左思

又

主父宦不達恩肉還相薄買臣困樵採伉儷不安宅

陳平無產業歸來翳負郭長卿還成都壁立何寥廓

四賢豈不偉遺烈光篇籍當其未遇時憂在墳溝壑

英雄有逆遭由來自古昔何世無奇才遺之在草澤

習習籠中鳥舉翮翻觴四隅落落窮巷士抱影守空廬

出門無道路枳棘塞中塗計策棄不收塊若枯池魚

外望無寸祿內顧無斗儲親戚還相蔑朋友日夜疎

蘇秦北游說李斯西上書俛仰生榮華咄嗟復彫枯